でんりんかんしん しゅんしんしん しゅんしん

दराग्रह, वेपरवाही व शिरजोरी के त्रिदोप र्र

समाज भीमार होरही है चिकित्सा करके खीपधी शोध

नहीं तो वीमारी यसाध्य होजावेगी ॥

-छोकमान्य तिलक महाराज

ひょうかいょうかいん くき しゅうかんしゅんしゅん

ग्रन्थार्पण. ।



श्रीयुत् सेठजी वाहादूरमलजी वांठीया-भीनासरवाला हींटी अनुबाद लेखक पासम स्वीकारत है.



श्रीयुत् सेटजी यहादुरमलजी वाठिया, भानासर इस पुस्तक को लागन मान से कम मृख्य में देने के लिय दो इजार रुपये देनेवाले दानी गृहस्थ

समर्पग्।।

श्री सेठजी वहादुरमलजी बांठिया,

भीनासर

परित्र नायक सहात्मा पूज्यश्री १००८ श्री श्रीलालजी महाराज की ज्ञापने ज्ञनुकरणीय सेवा की थी। धर्मज्ञान की अभिवृद्धि के लिये आप आगम व पुस्तकोंकी प्रभा नना विशाल हृद्य से कर रहेही, इस पुस्तककी लागत ते वहुत कम में प्रचार करने के लिये आपने रू०२०००) वेनामांगे मेरे पास भेजकर मेरा उत्साह को प्रकुलित क्ला है।

से आपकी समाज सेवाओं के आंशिक स्मरण के पलच्य में यह हिन्दी संस्करण आपके करकमलों में ।।दर समेम समर्पण कर कृतकार्य होता हूं।

श्रीसंघका सेवक

जौंहरी दुर्लभजी

(8)...

जैय की पिए भोए लडे विविधि कवाई। साही यो पयई भोए से हुं चाइत्ती बुचह ॥

धी दंशीयकातिक सन्न

यदि तुन व्यवनाघन गुनाचुके हो तो तुन यह समफ लो कि, तुझारा कुछ भी गुमानहीं, खगर तुम अपना स्वास्थ्य

सो चुके हैं। तो तब जानतो कि तनस कह सोगया है और कदाचित् तुमने अपना चारित्र तष्ट कर दिया है तो भन्नी माति जान लो कि तुम अपना सर्वस्व नष्ट वस्य करच के दो।

-एक विद्वान

Lives of great men, all remind us, We can make our lives sublime, ! -Long fellow.

द्यान्त्रयेवाचेपरूष्याः च्**रमुखरमुखान् दुर्मुखान् द**षयन्तः सत्पुरुप तो निन्दा भरे कटुवचन बीकने बाले दुर्छों की

भ्रपनी समाद्वारा ही बूपित-दारिडत-लडिजत कर देते हैं।

यह महात्माओं का यूव है प्रतेक सञ्जन की होना ही

जाहिये ।

हिन्दी अनुवाद।

श्री कुमानबाई गोलेखा की श्रोर से सादर नैंट ।

विचार विवेचन अपनी निज की भीषां में श्रंच्छी तरहं हों सकता है। भाषान्तर करने से तो भाषा की असली खूंबी में श्रंतर रह जाता है। गुजराती से इसका हिन्दी श्रनुवाद कराया गया है श्रगर हिन्दी में ही इसकी स्वतन्त्र रचना होती तो विशेष श्राकर्षक होती। में श्रपनी शिक्ष श्रनुसार जैसां कर सका वैसा पाठकों के भेट करता हुं। श्रनुवादक की हुटी के लिये मूल लेखक जिम्मेवार नहीं हो सकता।

ये अनुवाद अनुभवी श्रावकों के पास भेजा गया था, उन महानुभावों की सलाह अनुसार कम-ज्यादा किया गया है। उन महानुभावों का श्राभार मानते हुवे, सुक्ष पाठकों की सेवा में नर्खे अर्ज
करता हूं कि, हिन्दी की दूसरी श्रावृत्ति शीव्र ही निकालनी पड़ेगी,
इसलिये इस अनुवाद में कम वेशी करने अथवा सुधारने के लिये
जो सूचनाएं मिलेगी उनका सादर स्वीकार किया जावेगा।

जिन महात्मा का यह जीवन चरित्र है उनका मुख्य आदर्श गुणग्राहकता था, पुस्तक पढने वाले सव गुणग्राहक बुद्धि से ग्रन्थ का श्रवलोकन करेंगे तो मेरा श्रम सार्थक होगा श्रौर लेखक का गुभ श्राग्य समक्ष में श्रावेगा।

तन्दुरस्त मनुष्य शकर खाता है कोई नमकीन सोडा पीता है लेकिन गीमार को तो वैद्यराजजी क्रनाइन जैसी कड़वी श्रोपधी देते हैं उससे उसका बायय के बल बीमारी को दूर करना होता है इस जीवन चरित्र में से बावनी २ घटनि बानुसार मिएन्स, नमकीन व दुनाहन लेने का झिपकार पाटकों को है। समृत्य झोपधियाँ का यह मडार है, शारीरिक मानिक सब रोगों के लिये दवा मिलेगी सममाय से, हपीरिहन दृष्टि से दंगोंने से निर्मल चलुआँ को ब्राह्मत दृश्य मिलेगा।

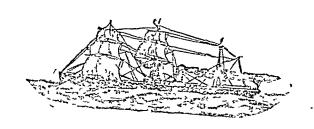
सपम सरिता का येग शिधिल होने से अदा में भी शिधिलता श्राजाती है, परिजाम में आपकों को उदामीनता होजाती हैं। चतुर्विज सवका, मियप केय के लिय इस जीवन चरित्र में सप्त में दिव एकि प्रिय केया के लिय प्रिय मुझें के लिये जारे दिवा ह और पुष्टि के लिये जारेन मूझें के विवेचन उत्पृत करने साधु जीवन की जह मनदून की हा। जिस महासम का जीवन ही चारिय का शाद मनदून या। जिल्हों न चारिय के लिये पित्र दिवस उजामरा किया या। जिल्होंने चारिय के लिये पत्रि दिवस उजामरा किया या। जिल्होंने चारिय के लिये जाता या। जिल्होंने चारिय के लिये जाता या। जिल्होंने चारिय के लिये जाता भी लिया जाव उतना कम है

में साफ दिल से जाहिर करता हु कि चारित्र के लिये जो लिया है वो समुध्य ही लिया है किसी खास व्यक्ति व समाज को अपने ऊपर घटाने की सजोव चुत्ति नहीं रखना चाहिए, वरान्त्र रस्स प्रकाश का ता॰ 21 खुलार का २० में शक में जाहिर कर चुका हु कि पूज्य श्री के जीवन चरित्र में किसी की निन्दा व आवेष कारक हुड़ भी नहीं लिखा गया है अजमेर चरित्र संवानों की सत्य घटनार्म मेंने शानित के लिये शीवन चरित्र में नहीं ती है सिर्फ चारित्र सरस्वण क लिए आगमोक्ष झाबानसार वे विदानों है सिर्फ चारित्र सरस्वण क लिए आगमोक्ष झाबानसार वे विदानों के वचनामृत उद्धृतं किये हैं जो सव के लिये मान्य व हितकर हैं किसी खास व्यक्ति व समाज के लिए यह सामग्री नहीं है. गुण श्राहक बुद्धि व कृतज्ञता की दृष्टि से शुभ व सत्य श्राश्य समभ में श्रावेगाः निद्षिप केवलो हिरः " श्रोर फिर भी पाठकों से श्रज्ज करता हुं कि इतना खुलासा करने पर भी इस पुस्तक में केंद्र भी विषय लेख, वाक्य, शब्द श्रादि श्रद्धांचे कर समभे तो उसकी सूचना श्रवश्य प्रदान करे। ताकि दूसरी श्रावृत्ति में उन सूचनाश्रों का श्रमल किया जावे।

पत्तकारों को वहकाने के लिये जो विज्ञापन छपवाकर भेजे गये हैं वो विज्ञापन के प्रत्युतर में मेरा ऊपर का खुलाशा काफी है। गलत अर्थ से असत्य भ्रम होता है लेकिन जो सत्य है वो आखिर तक सत्य ही रहेगा। परमात्मा सवको सन्मति दे।

जैपुर श्रापाढ़ श्रुक्षा १४ सं०१६⊏०∫

श्रीसंघ का सेवक जौहरी दुर्लभजी



निवेदन।

इस कान्तिया में बार्यावर्त को जवर घड़ाने के लिए सब्बान रिन्य के सबस बालन्बन की भाषिक आवश्यकता है। जहबाद के समय में उन्नति के शिखर तक नहीं पहुंचने के कारणों में भी चारि-न्य की शिथिलता ही प्रयान है, इस परिस्थित में अनुमनी लोग यही राय देते हैं कि और सब नवायों को बीझे हटाकर सिर्फ मजा को चारित्र सम्पन्न बनाने की कोशिश को हा प्रधान मानना चाहिए! इरएक समय के महापुरुषों ने चारिन्य मुधारशा ही अपना मुख्य जीवनोद्देश्य मानी है, स्ट्रम् चारिन्य वाले सहारमा ही जगत के . लिए महान आशीर्वाद रूप मानेजाते हैं, वे जब जीते रहते हैं तब चनका चारित्य ही जगत को कर्तेब्य पाठ पड़ाता है और अजा का नशीन उत्साह, नवजीवन, नवचेतन खादि दत्पन्न करता है. और उन महात्मा पुरुष की अनुपत्थित में उनका जीवनपरित भी प्रजा में सालिक प्राया का संचार करता है तथा प्रजा के नशीत मार्ग में दौड़ावा है।

वर्षमान काल में साहित्य के घन्दर गरूप, कादम्बरी, नाटक चादि की पुस्तक व्यक्ति संख्या में निकल रही हैं, जिबसे कि सरपुरुषों का सवा जीवन ज्लान्त बहुत कम प्रसिद्ध होता है, सब्दे जीवन वृत्तान्तों में कर्यनामय मनोरखक बार्ग होती नहीं इसलिए गल्प और काद्म्वरी आदि के रासेकों में जीवनचरित्र का पूर्ण आकर्षण नहीं होता है, लेकिन तोभी गुणान्वेषी सत्पुरुष तो इन जीवन चरित्रों के आनन्द से स्वागत करते हैं।

दूषरें का श्रनुकरण करना यह मनुष्यों का स्वभाव है इस-लिए प्रजा के सामने छगर आध्यात्मिक और पारमार्थिक जीवन विताने वाले महापुरुषों का चरित्र रक्खा जाय तो इससे लाभ ही हो सकता है, चिरित्र नायक के गुण प्रहण करने का जनता को इच्छा होती है और अपने गुणों के साथ तुलना करके अच्छा बुरा समभ कर पाठक उत्तम होने की कोशिश करते हैं, इस रीति स जीवनचरित्र इसलोक से परलोक तक सुख के मार्ग दिखाने के लिए सच्चा शिक्तक का काम देता है। श्री महावीर के जीउन चरित्र पढ़ने से आतिमक शाक्ति के विकाश होकर देहाभिमान कम होता है श्रौर श्रात्मा की श्रानन्त शिक्त कामान होता है। श्रीरामचन्द्रजी क वृत्तान्त बांच कर एक पत्न व्रत श्रौर एक रामराज्य क्योंकर होसकता है इसका ख्याल हे।ता है। मीष्म पितामह के वृत्तान्त से ब्रह्मचय की माहिमा समभा में आती है, राणा प्रतापसिंह के जीवनचरित्र से श्रदृटल धैर्य स्पीर रुढ प्रतिज्ञा पालन की शिचा प्राप्त होती है

अपने जीवन काल में समय २ पर कुछ न कुछ संकष्ट आता ही रहता है, उस वक्त कईवार अपनी बुद्धि अपने की सहायवा नहीं महापुरुषों के जीवनशरित्र देता है, उस जीवन परिश्रमें उस संक्ष्ट मी इटाने के परिश्रम का, और वर्तन का दुरान्त अपने की अब्ही

तरह हिम्मत बन्धाता है। इस ससार सागर में जीयन जहाज की किस रारते से केजाने से ठोकर नहीं लगकर सही सजामत पार परुच सकते हैं उस शस्ता को जीवनचरित्र बवावा है। इस सम्राट रूपी वनमें से सदी सलामत निकलन का मार्ग अनुकृत हो जाता है. तथा किस स्थन में वित्तको शान्ति देने बाला व घन्त करण को आतान्दित करने वाला आश्रम स्थान आवेगा इन सब मातों को बताने थाला जीवन चरित्र ही है। सामाजिक, मानसिक खार खात्मिक बन्नति के लिए सहा-पुरुषों का जीवन चरित्र लिखन का प्रचार पूर्वापर से है, रामायण, महाभारत पुराखा आदि में लिख हुए सब अथवा करियत जीवन चरित्र में अपने खाहित्य प्रदेश में उचन पहनी प्राप्त किया है। जैना-गम में भी चरिवानुयोग, कथानुयोग को भी इतना ही महस्य देनेमें थाता है, जीवन चारत्र अर्थान् अमुक व्यक्ति की जिंदगी में क्रवसे बनी हुई वार्ता भवता सत्तव में कहें तो अमुक व्यक्ति के हुइय का प्रतिविन्य यही है नदानु पुरुष जगनु में स्थन स्थल पर एकही समय में प्रगट हो जाय, इसतरह पैदा नहीं हाते हैं, जिनके सन, धनन शरीर में पुरुषहरी अमृत भरा है और जिन्हों ने कभी

कायिक, वाचिक, मानसिक पाप किया ही नहीं तथा जीनहोंने उपकार समूहों से संसार को उपकृत किया है, श्रीर जिन्हों ने श्रमुपात्र भी दूसरों के गुएको पर्वत के समान मानकर निरन्तर मनमें प्रसन्न रहते हैं ऐसे सर्पुरुष संसार में विरत्ने ही होते हैं, ऐसे चारित्रयवान मनुष्यों का जीवन, जीवनचित्र तरीके लिखने का लायक है इस संसार में जन्म लेकर सिर्फ मौजमजा में, स्वार्थान्यता में, श्रालस्य में श्रीर जीवनकलह में जिसने अपना जीवन विताया है उनका जीवनचरित्र कभी भी नहीं लिखा जाता है, ज्ञान चारित्र श्रीर श्रेष्ठगुएों से संपादित हुआ श्रीर मनुष्यों से प्रशंसित जो चएमर भी जीया है उन्हींको विचारशील जन इस संसार में जीवित कहते हैं।

प्रवत्त वैराग्य, घोरं तपश्चर्या, निश्चत्तमनोष्टात्ते, श्रमुपम खहन-शीलता, इत्यादि चत्तमोत्तम खद्दगुणों से जीवन को परम श्रादेश रूत में पिरिणत कर भव्यजीवों के हृश्यपट पर श्रम्साधारण श्रमर उत्तत्र करनेवाले श्लीर श्रानेक राजा महाराजाश्लों को श्राहिंसा धर्मके श्रमुयायी बनानेवाले धर्मवीर सत्पुरूप पूच्यश्ली १००८ श्रीलालजी महाराज जैसे उत्तम रीति की श्राध्यात्मिक विभूते की जीवनचर्या संसार के सामने शुद्ध स्वरूत में उपस्थित करते हुए हमें परम श्राह्म द होता है, श्री माहाबीर भगवान की श्राह्मारूप श्रुवतारा के जपर निश्चल लहन रख कर श्रमने ध्येष पहुंचाने के लिए इनका जीवन प्रवाह स्रतत बहुता था, ज्याये प्रजा के आध्यासिक ज्याध्य पतन को देख कर इनकी आस्ता बहुत हुस्त पाती थी, ज्याये प्रजा के आध्यासिक जीवन के पुनक्जीवन करने के लिए पृत्रयभी दिन रात दश्य में तरपर रहते थे, वक्त पृत्रयभी ने ज्यपनी पवित्र जीवन चर्मी के जाता के ब्रह्मार का मार्ग दिखाया है जैन ज्याया जैनेतर

समस्त प्रजा के जरर इनका समभाव था। और सभी के जरर उपरेश का समान हा प्रभाव पहना था महुत से सुसलमान गृहस्थ इनके पीर के समान मानते थे, कहे र राजा महाराजा इनके परण कमल पर शिर फुकारे थे, इस्तरह के इस समय में एक चादरी महा पुरुष की नीवन पटना हमें जिस प्रमाण में और जिस स्वरूप में मिली उसी प्रमाण में और क्सी स्वरूप में हमने बस जीवन पटना को इस पुरुष के अग्दर गंथी है।

सहात्मा गांधीभी के समकालीन पुश्वकी १००८ श्रीकालकी महाराज पाहब की समान सेवा जैनमजा में जाहिर ही है, उन पुश्व की हा पवित्र नाम टक में बन माननीयों में भी मान्य राटा है, निमंत्र चारिय चीर अवस्थानीय गुल माहक बुद्धि से पुश्वकी का विजय विजयों की निराभिमानी थे, गुद्ध संबंधन की आवश्यकता वे यांकोल्डाम के समान मानने थे।

सामान्य स्थापारी कुत में पेदा होकर न को था विशेष यान् विन्यास भौर न के या विशेष अभ्यास, बीमी आप दिशियमय कर सके और राजा महाराजा भी आपके चरण कमल में शिर मुकाने में आनन्द मानने लगे। उन पूज्य श्री की गंभीरता, और वह विचारमय गहन मुखमुद्रा, अल्प किंतु मार्मिक वचन और विचार में विद्धांत पर तथा कर्म चेत्र में साध्य सिद्धि पर, उनका अनेस, श्राखंड व श्रास्त्रतित प्रवाह और उनकी श्रापूर्व कार्यशिक, श्रीर चपद्रव से आए हुए आसहा दु:ख में सन्तप्त होकर पार उतरा हुआ उनका विशुद्ध जीवन और उनका अगाध भक्तिभाव, तथा अपूर्व संघसेवा इन सब बातों का स्मरण जिन्हे पूरा २ होगा पूज्य श्री की जीवनी की भव्यता का यथार्थ ज्ञान उनकी ही समफ में खावेगा, समकालीन कार्य-देत्र में अमुक मतभेद हो जाने पर भी अभी भी जैन जगत एक स्वर से पूज्यश्री का गुणानुवाद करता है, यही बात उनके सपूर्ण गौरव का साची है, इनका आत्मगौरव धौर इतका आदर्श पहचानने लायक शांक अपने में नहीं थी, इनकी तेज प्रभा में खड़ा रहने लायक पवित्रवा ऋपने में नहीं थी. इनकी तपस्या की कीमत अपने को नहीं थी, उन पूज्यश्री के परलोकवास पर आंसू बहाना अथवा देश के शिरोमिण को पहचानना इस बात में अपने की वाधा छाती है यह छापना हत्तभाग्य ऊपर छांसू बहाना चाहिए। "

ख़ारींसरफ आविश्रान्त विहार कर और निराशाङ्घा निकन्दन कुर उत्साह के संचार करने में पूज्यश्री ने कुछ वाकी नहीं रक्खी थी। पार्मिक शिपलता और जलानता के बदले अद्धा और पार्मि-क ज्ञान की बति की ब करवाई है। कायरता के बदले चैतन्य फैलाये, सम्प्रदाय के कल्याण करने में एक च्या भी व्यर्थ नहीं गमाये, शिपलाचारियों को अपेन इम खायार केंद्र स्वयमों से मीन इपदेश देकर चिताये, ऐला महात्या पुरुष के जीवन आदर्श पर-चानने का चाहोगाय मात ही इसको इसतो खपनी जिन्दगीमें एक खपूर्व लाभ समकते हैं।

चारित घटना के स्मदार्थ मेंने खुद प्रवास किया है, इसके खावाग चारित्रमणक की जनमभूमी तथा जहाजद्वा विशेष खावागमम देश, वहा बहा मेन क्षत्रन सहावकों की भेज, सभी घटना समुद्दा की संगृद्ध करने लायक अम उठाये इसी लिय हातक को सिद्ध होने में कहवाना से बाहर विलाम हुआ है। त्रिय रिक्रयोक करके का सामित्र करने कर के लायाचित्र तैयार किया है, किन्ति कथा से तथा समस्य घटना में से हुए दहने की पूर्ण कीरीय भी गई है, चारीतरक किरकर देशा, समझ, सुना, खोजा उन्हों सभीका च ह संगद तै, पाठक हम से समस्य स्वान स्वान कर के साम स्वान स्वान कर से स्वान कर से साम स्वान स्वान कर से साम स्वान स्वान स्वान स्वान कर से साम स्वान स्

च्यावर निवाधी माई मोतीकालजी राकाने व्यरित्र जिखने का

लेकिन इसी विषयमें वे इमारे प्रयास को देखकर वे माई साहव ने अपना संग्रह हमें देदिया और हमारे कार्य में सहानुभृति दिखाई, उनकी इस सहस्यता ऊपर छतज्ञता प्रगट करते हमें हपे होता है।

इस कार्यमें भाई श्री सक्तेरचन्द जादवजी कामदार की हमें सहायता नहीं मिलती तो इस कार्य की सफलता शायदही होती, वे भाई शरीर तथा परिवार की परवाह नहीं करते हमें दी हुई सहा-यता की प्रतिज्ञा को पालने में छौर इस चरित्र को छाकर्षक बनाने में जो छात्मभोग दिये हैं उस छात्मभोग से हम उन्हें छापनी सार्थकता में भागीदार तरिके जाहिर कर इस पुस्तक में उनके नाम जोडने में छानन्द मानते हैं।

पृथ्य श्री के परम श्रनुगागी रातावधानी परिडत महाराज श्री रत्रचन्द्रजी स्वामी तथा श्रीर मुनि महाराजों ने पुस्तक को सुशो-भित करने में जो श्रम उठाये हैं उन मुनिराजों के तथा हमारे मुद्रव्यी श्री श्रीमान् कोठारीजी श्री पलवन्ति सहन बगैरह शुभेच्छुकों ने उपयोगी स्ताह देकर हमारा प्रयास स्रत्त बनाये हैं उन सभी के मेरे पर परम उपकार हैं।

हात्तरों में श्रेष्ठ शीद्र कविवर श्रीयुत श्रीन्हानालाल जी दलपतराम कि एम्. ए. ने इस पुस्तक का उपोद्घात लिखने की कृपाकर पुस्तक को विशेष पवित्र बनाई है इस उपकार का नोध लेते हमें परम ह्रषे होता है।

इस पवित्र पुश्तक के लिए कलम चलाने में बहुत सावधानी रखनी पढ़ी है जो पावित पुरुष की जीवनी लिखने में योग्यता के बाहर साइस स्त्रीकारा, इस गुण बाहक महात्मा के जीवन प्रसंग

ले सन मुसहज भी किसी की जी दुखे ऐसाएक आपचर भी नहीं लानेका ध्यान रक्या है इसी सबब से कितनी सबी घटना का भी विश्वेचन छोडा गया है। काठियानाइ के दो चातुर्मास की वार्ता विस्तार पूर्वक लिखी

गई है। वह बहुतों को पद्मपात रूप दीख पडेगा. लेकिन सच्चा कारण यह है कि, बन दोनों चातुर्वासों की सच्चा २ घटनाओं को अपनी नजर से देखने का व्यवसर हमें भिना था, इसनिए दूसरे स्थलों के लिए अन्याय नहीं होना चाहिए, अतवए दूसरी आयुक्ति और हिन्दी

अनुवाद में बन बातों को सक्तेप करने की सजाह हमें मिली है। श्रमुल्य मनुष्य जन्म श्रयम सार्थक सम्बन्ध में सूत्र, महात्मा और अनुभवियों का वचनामृत उद्भृत करक जो विचार और विनिन्त

लाहिर किए गए हैं वे स्वके समान समझने के लायक हैं, कोई भी खास ब्यक्ति चपना किसी मण्डली के लिये सगफ लेने का सक्रियत विचार न करते हुए विशास स्थीर गुल्लग्रहक बुद्धि से पठन करने के जिए सविनय प्रार्थना है।

निर्दोप केवलो हरि:

भी जैपुर श्रीमध सेवक ज्ञानपंचनी स॰ १६७६ दुर्बभनी ति० जीहरी

उपोद्घात।

~~~~~

षाल्यावस्था में जब कभी वर्षा आदि होने से न्हाने में आलस्य होता था तब एक वाक सूत्र सुन पड़ता था, 'जाजा रोया ढूंढिया' उसवक्त यह स्वप्न में भी क्योंकर आता कि सं० १६३३ से सं० १६७८ तक देखेगये साधु समूहों में पुण्य-निर्मेल परम साधूराज ज्ञानियों में गुणसगर, परम ज्ञानवीर, सन्यासिक्रों में संन्यस्त भीष्म, परमसंन्यासी के ढूंढिया सम्प्रदाय में से दर्शन होगा १ लेकिन ऐसा ही हुआ, जो जिसको खोजे सो उसे ामिलता है, नहीं खोजने वाले को मिलता नहीं, ढूंढने वाले सब ढूंढिया ही कहाते हैं, कलापी का प्रख्यात गजल का आध्यारिमक अर्थ समझने वाला मनुष्य मात्र सिर्फ एक यही भावना पुकारते हैं।

> पैदा हुवा हूं दूढनें तुभको सनम ! चैष्णाव भक्तराज सिर्फ यही गाते हैं कि वनमें भूल रहा हूं कहो कहां गयो कान,

वेदान्तिओं की सूत्रावली में पहला सूत्र यही है कि—
'' अथातो ब्रह्मजिज्ञासा ''
बाईवल भी कहता है कि दूंढो तो मिलेगा हरएक

मनुष्य को ढुंदिया शोधक-शाधक मुमुद्ध होना ही चाहिए व्यपने प्रभुक्तो ही क्षोजना चाहिए।

फलहुपता एक ही है, लेकिन महावन सरीको इस आर्थवाटिका में क्यान व्यववा कुंत्र व्यनेक तथा जुदा २ हैं। इसमें बहुर माली की बनाई हुई क्यारियां, लता मंदर, जल, फुतारा यगैरह तरह २ के हैं. जिनने कि स्पृष्टि सुन्दरी की बीराटवारीके क्रमेक रंग और

ष्प्रतेक तरह के दृश्य तथा तरह २ की जवाषों से श्वाम्ब्राहित लता सरहर की श्रामेक पुरूप परिमल से शोभायमान युपट घटा के समान

भरतसरह की कार्यवाटिका में जज, जमीन, हवा मान की

सरतलयह की इस आविवादिका में नातारंग वाली संबार रूपी क्यारी के अनेक रंग वाला संस्कृति मण्डव है, भी महाविर स्त्रामी के रेगे दूर विवधित मल्डारी युक्त विशालनी शास्त्र वाला जैन-पर्म रूपी बाजरूक मौत इस आजवूज को संस्कृति को कृष्य वाला सं कविवारूप मौत किसने वर्म हान, शील, वरस्यारूपी कर्ली से प्रण्यां नशासी हुई है पार्मिक्श रूपी सरोबर रो इस आयेवा-

डिक्ट व्यजन तथा व्यनोधी होरही है संसार के शास्त्रियों को तथा मानव संस्कृति के मिमासकों को वह वर्गसहकार भूतने लायक नहीं है।

१६ वीं सदी में महर्षि दयानन्द ने हिन्दू धर्म, हिन्दू शास्त्र भीर हिन्दू संसारके लिए जो इन्ह किया, दन सभी वार्यों को १५ वीं

सदी में जैन धर्म, जैन शास और जैन संसार के लिए लोकाशाह ने की थी ई० सं० १४६८ में गुरू नानक का अन्म हुआ और तुरंत है। १५१७ ई० में धर्मचीर मार्टिन ल्यूथर ने केथे। लीक सम्प्रदाय में जन्म लेकर अन्ध श्रद्धा का समूल नाश करने का प्रयत्न किया, युरोपीय उस इतिहास से करीन ५० वर्ष पहले अर्थात् १४५२ में जैनधर्म के ल्यूथर रूपी सूर्य गुर्नरपाट नगरी में ऊगे, ई० सं० १४७४' में लोकागच्छ, की स्थापना हुई, इस गच्छ के संस्थापक ने महर्पि दयानन्द श्रीर ल्यूथर के समान मृतिं रूत्रा का निराकरण किया। मूर्ति-पूजा को धर्म विरुद्ध सावित की, शिथिलाचारी साधुमी का व्रत संयम दढ किया, जादू टोना अध्यातम मार्ग का अंग नहीं ऐसा समकाया, धर्म सूत्रों को अपने हाथ से लिखकर धर्म भिलापियों को सम-माया, चतुविंध धंधकी धर्म विरोधी भावनात्रों को सत् धर्म रूपमें लाई, भेद इतना ही रहा कि महात्मा त्यूथर पादरी थे, दयानन्द स्वामी सन्यासी ये, और लोकाशाह आर्य महा आदर्श दिखाने में निपुण गृहस्थाश्रमी साधुराज थे, जनक विदेही के समान संसार भार धुरन्धर संन्यासी थे। श्रदीचित किन्तु भाव दीचित थे, जैन सन्त जिनप्रभुकी रपासना के लिए ४५ सन्यस्थ सुभटों की दीचा दिलवाकर समस्य ष्टायीवर्त में भ्रमणार्थ छोड़े, ख़िस्त धर्म सुधारंक जर्भन त्यूथर के ५० वर्ष पहले श्रमदावाद में यह घटना हुई? । ं ल्यु यर के समस्त ख़िस्ती जगत को संभार रहा है लोकाशाह के अमदा-

श्रीलाल मी महाराज ज्यांन् दर्शनप्रिय भव्यमूर्ति सिर्फ नेव को लोमाने वाले नहीं, हिन्तु नेव में ज्यूसुत रस ज्याजने वाले, सनकी ज्याला के समानही जनके देह यहा भी सुरह, वलवान् जीर ज्योजस्वी या, उनकी सामुद्रिक साम्बर्गे श्रद्धायी, जीर उनकी ज्याज्ञी

श्राद भी क्याज उतनादी सम्दार रहा है वोजैन प्रोटेस्टेंट सम्प्रदाय के साधुवर थे।

ही उनके गुणों को बाफ जाहिर करती थी, उनकी देह मुद्राही इनकी महातुमाविवा जवा रही थी. उनकी देहमुद्रा थी किसी सजाबट से नटमुद्रा बताने वाली नहीं थी, किन्तु स्वमाविक मुद्राधी भिर्फ दो श्वेत बस्त्र मात्र छनके देह डाकने के लिए थे. ब्रह्मचर्य के सुचक शरीर सम्पत्ति से वे मनुष्यों में नर गजेन्द्र के समानशोमा-यमान थे। नगर के मुख्य दरवाजा के कपाट के व्यर्गत समान चनका मनदरह था, देव दुर्ग के समान विश्वीर्थ बद्धारथल था. क्रमत पुष्प के पत्र के समान घेरा बाला भन्य मुख मण्डल और ब्राम्न के नदीन पह्नद समान भालपत्र था, साधुता का शिरार समान कुम्भरयलसा गएडस्थल कुसुमपल्लव के भार से मुनी हुई ब्राताची मरी व मुकी हुई भूतता और इस भूत्रती के नीचे नगर हार अथवा राजद्वार तिले हुए सूर्य चन्द्र के समान नयन मण्डल थ्रा, इन बब के ऊपर ध्वजासी फरकर्ती मेघ के समात बुर्ण वाली हाल रेखा मानो वैराग्य की कलगीसी उहरही थी, ज्ञान पाड़ के उत्तर लगाया हुआ विशाल पद्मांसन और हस्ताङ्गली की ज्ञान मुद्री पेगम्बर भावना का पूर्ण अंश सूचित करती थी, श्रीलालजी महा-राज का दर्शन होने पर सभी के मन में बुद्ध भगवान की स्मृति जागृन होती थी, आठ २ दिन के उपवास करने पर भी दो २ हजार श्रोताओं में सिंह गर्जना के समान गर्जते हुए इस कालिकाल में श्री १००८ श्रीलालजी महाराज को ही देखें, ज्याख्यान के बीच बीच में साधुपरिवार यह स्तीत्र गाते थे—

#### " चतुरा ! चेतजोरें।

लेंलना लेंख जो रे ! के जोवन दो दिन रो फलकार । श्रपने ही रंग में रंग दो अभुजी ! मोको र्थ्यपने ही रंग में रंग दो ''

इस प्रकार के स्तोत्र जब २ उनके सन्त समृह उचं स्वर में खींच कर ललकारते थे, तब २ राजगृही नगरी में नगर दरवाजा पर सुद्ध भिज्ञकों का नगर किर्तन की भावना एक दम जागृत होती थी, कोई चतुर चित्रकार खगर बुद्ध भगवान की मृित बनाने के लिये कोई मनुद्रादर्श (Model) खोजता हो तो श्रीलालजी महाराज की भव्याकृति से बढ़कर इस संसार में खीर कोई खाकृति मिलता मुशकिल था, रतलाम में भाचार्यश्री उदयमागरजी महाराज का कहा हुवा "सागर वर गंभीरा" इस भाशीर्वाद

इस प्रकार के खायुरेष के दरीनायें विक संक १६६७ में चातुर्माध के ब्रम्टर चेरवाद के पढ़ीबारजी राजकोट पवारे ये ( श्रीतालजी महाराज खादव की व्याख्यान आचा हिन्दी, मार-बाही, गुजराती हुन तीनी का ब्राज्य सेमिश्य थी, जिसको सुन

कर बहें २ भाषा शाद्धियों को खबने भाषा पांहित्य का गर्ने निकल जाता था, यद्यापे उस भाषा की रचना न्याकरण नियमानुवार नहीं

गणित विषय में पाश्चात्य गणित के चंदर वीली जनटीली बन से संस्था गणना की इद होती है, और आर्थगणित में परार्थ

થા | .... ..

संख्या आखिरी मानी जाती है जेकिन श्रीलालजी महाराज के लिय पराध संख्या अंकमाला की मेरू नहीं थी, किन्तु बीच का ही मणका थी, जिस वक्त भाप संसार को आश्चर्यचिकत करनेवाला राजस्थान के इतिहास से बीर दृष्टांत का वर्णन करने लगते थे उस वक्त सभा जनों में श्रद्भुतता छा जाती थी, यति मुनियों की रासायों से जिस वक्त काव्य दृष्टान्त कहते थे और घोर अधेरी रात के मध्य भागमें हवेली के ऊपर से हाथी की सूंड ऊपर पैर रख कर शंकत के स्थान में जाने वाली श्राभिसारिका का शाहिरक चित्र खाँचते थे, उस वक्क श्रोतात्रों को जितना ही कान्यश्रवण से आनन्द होता था उतना ही व्यभिचार के ऊपर विषाद भी होता था । साधु जीवन की तपश्चर्या-दिखाने वाले वे सनातन घर्म से भिन्न जैन संस्कृति खड़ा करनेवाले श्रीर सोने की खान के समान फील सुफी की गहनता भरी ज्ञान गुफा दिखाने वाले ऐसे संसारिकों में महात्मा गांधी और संन्या-सिभों में पूज्य श्री १००८ श्रीलालजी महाराज ही दिंख पड़े। संसारी की अपेचा संन्यासी में उप विशेष होना तो एक प्रकार का छत्रत का नियम ही है, जैसा ही देह रंग, वैसे ही इनका यम-संयम रूरी आत्मरंग भी घरे हुए थे, देह और देहीं की खाल खींचे धिवाय ये दोनों भिन्न नहीं होते, वैराग्य तो नशों के आनदर रक्त के समान और हृदय की धकवकी और साधुता तो जीवन का श्वासी-च्छ्वास ही सममता था । बहुतों को तो श्रीलालजी महाराज किसी

नहीं था, अधिक तो कहां से आवे ? .....यह दुनियां तो सदा हो सन्दों की भूसी ही रहती है। वि० स० १६६७ का चातुमांस गुजरात, काठियावाइ में

निष्कत हुमा था, श्रीलालजी महाराज ने भावकों में तथा ओवाओं

में जो दया की मत्राणा जीतेजी बहागये वह मत्राणा आज भी निर्वचिद्धन वह रही है। जैन संस्कार ने ही संसार को वीरखडीन किया, इसप्रकार दोप लगाने वाले को अगर बदयपुर के पर्वतों में भीर जोघपुर⊶ बीकानेर की राग्यकी में तथा आरावली की भूतभूलैये में बिंह के

समान विचरने बाले श्रीबालजी महाराज के दर्शन होजाठे वी

जरूर ही धनकी भूल लगनावी !

" पेट कटारीरे के पहेरी सन्मख चाले " हिरिनो माग छै शुरानो, नहिं कायरने काम ओने ।

स्वामी नारावण सम्प्रदाय के भक्ति वैराग्यों के इन कीर्ननों में भरी हुई वैराग्य की वीरता कुछ जैन सम्प्रदाय में कम नहीं पडती. बुद्ध देव के अथवा महाबीर भगवान के अथवा उनकी छाध साधिकों के आतमशीर्य देखने के लिए भी आतमशीर्य के मार्ग में जाने वाले ही चाहिये। वैशाय की वीरता देखने के लिए आंख से स्थूल-वस्तु देखने वाले नहीं चाहिए, किन्तु सूदम पारखी की ही जरूरी है, संसारिओं में सन्यस्थ शोधक और वैराग्य पारख आंखें बहुतों की नहीं होती है।

श्रालां ता सहाराज साहब प्रभु नहीं थे, प्रभु के खबतार भी नहीं थे, धर्म संस्थापक भी नहीं थे, पेगम्बर भी नहीं थे, सिर्फ साधु थे, सन्त थे, श्राचार्य थे, ज्ञान भिक्त, शील, तप, वैराग्य की समृद्धि बाले श्रात्म समृद्ध धर्मवीर थे, जगत इतिहास के कीक वे नहीं थे, सिर्फ जगत कथाश्रों में से कुछ एक भाग वे थे, में कुछ देव नहीं थे, सिर्फ साधु थे, संयम पानते श्रीर संयम पानते थे, लेकिन पोने तीन लाख की श्रमदाबाद की वस्ती में श्रीर १२ लाख करीन बम्बई के मनुष्य समुद्र में तथा सत्तर लाख के लगभग लन्दन शहर के मानव महासागर में कितनेक सच्चे साधु साध्वी हैं ? श्रमु-भवी कोई कहेगा ?

श्रीलालजी महाराज याने संतरूपी पर्वतों से घिरे हुए एक उच्च शिखर, बचपन में ये डोगरों में खेलते घूमते छोर छुदरत की गोद में की डा करते हुए कितनी अपूर्व घटष्ट वस्तु को देखते हुए छौर शून्य वन में विचरते हुए टेकरी केशिखर सिंडासन के रिसक ये साधु शिरोमणि अद्भुत रस पीकर उछल पंडे खीर जगत की गोद में अद्भुत बने ! उम वक्त डन्हें पर्वतों की तरफ से निमन्त्रण मिला कि आप नगर के बाहिर और संसार से बाहिर झावें ! आयू पर्वेत से पैदा हुई तथा कारावलों से पाली गई बनास नदी के जलमवाह में नहाते नहाते षचपन में ही पानी की आवाज आपने सुनी यी कि जैसे इस जलप्रवाह निर्वेच्छित्र वहारही हैं वैसे ही आप द्या का प्रवाह समस्त संसार में बहाना, सिद्धार्थक्रमार की यशोधरा रानी साध्वी दीक्षा लेकर युद्ध संघ में मिली। इस बात को इतिहास में तथा काव्यों में बावते हैं. स्वयं सन्यस्त दाना लेने के बाद कुछ दिन बीतगये बिक संक १६५४ में अवनी पुत्रांशम की परनी की साध्वी दीचा लेने के लिए प्रेरणा, श्रीसाहन, बढ़ोधन देते हुए तथा जय मिलाते हर भीलाल जी महाराज साहब की देखने वाले भी कई एक विद्यमान है, श्रीलालजी महाराज साहब की जीवन विजय के प्रधा का वर्णन इनके जीवन चरित्र लिखने वाले के शब्दों में ही लिखेंगे "वित के पीले परनी" इस शीर्ष क छोटासा नवमा प्रकरण अद्भुव रस से भरा हुआ आर्यावर्त के धार्मिक इतिहास में अदापि कम नहीं है।

" क्रम से मेबाड़ माजवा की शूमि को गावन करते हुए पूर्य भी महाराज रवज्ञाम पवारे, XX रवज्ञाम के श्री संघ ने परम उत्साद, बाविशय भक्ति तथा कासीस क्यानन्ह के साथ आवका सत्कार किया। करीब दो हजार मनुष्य झावके सामने गये। इस समय में आचार्य श्री १००८ उदयसागरजी महाराज ने शरीर के अन्दर व्याधि बढजाने से संथारा पचक लिये थे, यह समाचार फैलते ही सैंकड़ों हजारों लोग पूज्य श्री के दर्शनार्थ छाने लगे । टोंक से श्रीयुत नाथूलालकी मंब, उनके सुपुत्र माणकलाल स्नीर श्रीमतो मान कुंवर वाई श्रीजी की संसारावस्था की धर्मपत्नी ये सब भी छाये। हजारों आदभी के बीच में सिंह गर्जना से धर्म घोषणा करने से व श्रीलालजी महाराज साहव के प्रभावशाली व्याखयान श्रवण करने से मानकुंवर बाई को वैराग्य उत्पन्न हुन्छा। पति के पीछे चलकर आत्मोन्नति साधने की उत्करठा प्रयत्न हो उठी, अर्थिङ्गिनी की दावा रखने वाली को ऐसी ही सद्बुद्धि चपजवी है, पूज्य श्री के पास मानकुंवर बाई ने प्रतिज्ञा की कि हमें अब एकमास से अधिक संसार में रहना नहीं है, ऐसी प्रतिज्ञा करके मानकुंवारवाई आज्ञा लेने टोंक गई।

सं० १९५४ मात्र शुक्ला १० के दिन आचार्य श्री उद्य-सागरजी महाराज का स्वर्गवास हुआ।

सं ० १६ ५४ फ लगुण शुक्ता ५ के दिन श्रीमती मानकुंवरबाई रतलाम शहर में दीसा ली, इस वक्त पूज्यश्री १००८ श्रीलालजी महाराज भी रतलाम में ही विराजमान थे, एकही तिथि में तीन दीसायें थीं।

ई० सं० १८६७ के इतिहास प्रसिद्ध यशस्त्री वर्ष में भारत के विद्वानमुकुट वीरपुत्र तिलक महाराज को देवकी वसुदेव के समान कारागृहवास दिया गया, उसके बाद थोड़े ही मास में यह घटना घटी, उनीसवीं सदीका अस्त और वीसवीं सदीका स्ट्रय ई० सं० १८६८ के प्रभात में आर्थावर्त में से यह संसार जीवन चित्र और यह धर्म जीवन चित्र, पाठक ! ''भरतरायः में चद्भुतता तो इति-हास में ही है, आज कुछ पगट होती नहीं, आर्यावर्त की आत्म-लदमी निकल लुई। है, भारतीय प्रजा तो सरकती के नीचे दतर कर बैठों है, ऐसे कहने वाले विदेशी लोगों का झान सीमा कितनी संकुषित है ? श्रीलालजी महाराज की तथा मानकुवर बाई की बंसार जीवन कथा और धमें जीवन वार्त इतिहास प्रसिद्ध किसी भी भैश्कृति की शोभा कारक है। है, दाम्पत्य जीवन तथा साधु जीवन सद्यार के अथवा संस्कृति के दो हृदयों के समान ही है अन्य संसार में श्रथवा सरमति में दाम्पत्य जीवन के लिए तथा साध जीवन के तिए उपदेशों की जरूरी दोती है किन्तु आर्य अंसार में अथवा श्चाय संस्कृति में सपदेश की जरूरी होती नहीं, व्यतएव बीर देशों की भारता से आर्थावर्तकी भारता अधिक सजीव है, भाज की वीववीं सदी के भरतखरूड कार्यात महात्मा गांधीजी और वस्तरबा के तथा श्रीलालजी महाराज साहत व मानकुंवर बाई के तपोमय जीवन के तपोचन ।

भाट नगरी में पिंगला राखीजी श्रथवा मैनावर्ता माताजी के समीप भिचा के लिए गये हुए मर्नुहरिजी को व गोपिचन्दजी को नाटकीय

अजमुकुट सतार कर भेख तोने के बाद स्जायिनी में श्रीर गाइ

रंग्सूमि पर बहुतों ने देखे होंगे गृहस्थाश्रम के वेश में जो श्रीलालजी महाराज साहब जन्मभूमि में ठहरते नहीं थे श्रीर वनमें तथा वैरागिश्रों में वारंवार भागजाते थे, वेही श्रीलालजी महाराज साहब साधुवेश में टोंक नगरी के श्रन्दर चातुमीस करके हपदेश देते तथा गोंचरी के लिए फिरते थे, उनको वैधे करते हुए देखने वाले कितने ही श्राज भी मौजूद हैं, आयुष्यवय में तथा दीचा वय में छोटे किन्तु गुण भएडार में बड़े श्रीलालजी महाराज साहब को आचार्य पदपर स्थिर कर के " गुणा: पूजा स्थानं गुणिपु न च वया " ऐसे सर्व शासनों में प्रधान महा सूत्र को जैन शासन ने भी सिद्ध कर रहा है, ऐसा देखने वालों को दिखाया।

गास्त्र सम्पन्न साधु नहीं थे, विन्तु अनुभव विशारद थे, सिर्फ परिइत ही नहीं थे, किन्तु सन्त थे ]

युरोप में ऋदितीय सुभटनाथ नेपोलियन इटली के अन्दर विजयी के लोह मुक्ट अपने दाथ से अपने शिरपर रख लिया था किये थे, छंठ १६६६ के कार्तिक मात्र में श्रीलानजी महाराज के समे सहोदर कुटुक्व पिरवार मिलकर श्रीलालजी महाराज के लग्ग करने के लिए टॉक से दुनों गांव पधारे थे, श्रीलालजी के प्रमेशुर सरस्वीजी श्री पत्रालालजी महाराज तथा श्रीतंभीरमलजी महाराज जैसे कि संसार में पहने रूर मूल से निकालने की विलावनी देने

के लिए पहले से ही दूनी में जाबिराजे थे, लग्नीरवव के बाद व बुपें तक शीलालाओं महाराज साहब की धर्मपरनी मानकुंचर बाई पीहर में ही रहीं, और सं० १८३१ टेंक आहे, इस बीच में शील लजी ने अखलड करवार्य यही हमारी जीवन अभिलापा है देसी मीर प्रतिज्ञा करला थी, शीलालाजी महाराज के, मानकुंचर बाहें के भाग्य में देवने वैराग्य लिखा या उसकों कीन मिटा सकता या, माना पिता, पर्ती, स्वजन सहांदर इस सर्वे का प्रशरन निष्फल नाया, पतिने दोचाली, पति गुहरेंब के सभीय में ही बाद एग्ली ने भी दीचाली, धर्म दीचिता होकर हह वर्षवक सन्दर संयम पालकर

किर पति के पहिले हीं स्वर्गजान की खाय महिलाओं सी आपेप-लापा के अनुसार मानकंतर बाई ने भी महासीमाग्य प्राप्त किया प क्या संयम में और क्या संसार में श्रीलालजी महाराज खरा नैष्ठिक ज्ञाचारी है। रहे, और मानकंतर बाई सखंद सीम ग्यायी ही रही, संसार की ख्रौर वैराग्य की सौभाग्य चुंदरी खोढ़कर ही मानकुंवर वाई मृत्यु निद्रा में सोई, पत्नीभावना या पतिभावना से हताश हुए भए अथवा जीवन के विध्वंश से भग्नांश अपने को मानते हुए तथा नैसर्गिक दुवेल स्वभाव से या इन्द्रियों की भारजुका रुदन से संसार को धुजाने वाले अपने नवीन संसार के कितनेक प्रेमयोगिकों को हन योगी योगिनिक्तों के दाम्पत्य योगों नें से क्या २ सद्वीध लेने लायक नहीं है ? आर्य संसार का सफल दाम्पत्य यही है और आर्य सन्यास का सफल सन्यास इंसीको कहते हैं | इन योगी-योगिन दोनों का यही पर्म दांपत्य और दोनों के यही परम नैष्टिक ब्रह्मचर्य, ईश्वर का शुभा-शिर्बोद उतरे इस छार्यदाम्पत्य पर ऊभीये युगर्मे स्थूल पूजा व सुख पूजा का छाज का नव जगत में दाम्पत्य जीवन कुँ ये गयकी ईश्वरी आशीर्वाद की अति आवश्यकता है।

नवीन गुजरात के नवीन श्री पुरुप हमसे पूछते हैं कि अगर करपना देश निवासी जय-जयन्त मानव जगत में तुम्हारे देखने में हो तो दिखाओ, भौर तुरंत ही उत्तर दिया है कि " इस संसार में तो दाम्पत्य भावना सफलकरना मुश्किल ही है " यह बात छची है कि कल्पना देश के इन पुण्य निवासिओं को जगज्जीवन दाम्पत्य ब्रह्मचर्य में उतारना मुश्किल है। महात्मा गांधीजी का दाम्पत्य ब्रह्मचर्य अहाचर्य मिना सुरक्त है। महात्मा गांधीजी का दाम्पत्य ब्रह्मचर्य आसिर समय का है, लेकिन पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज का आर

का समायान अवस्य हो जायगा ! इस वक्त भी यह आर्थ संसार

समे सामुखी से मून्य नहीं है साध्यय सभी भी मौजद है Teuth is stranger than fiction मानव सर्जीय कल्पना की संबाई से बासली प्रमुसर्जीत समाई अजब है, प्रमुक्ताना से पर और आकाश गुकाओं का विराट भंडार से भीन मिले वैसी कल्पना मनुष्य से पेमे नहीं होती। जहा पर अन्यकारों से अन्यकार हिटक 'रहा है ऐसे आकाश में चनचमाती तेज पंज नारागण की परम्परा का वात्रकपुन्द जरूर देखेशी होगें । पूर्वाकाशा में मंगल या युद्ध चिविज के पीछे से उमे और आकाशके मध्यभागमें आकर चमकते लगे तथा गगनमंदाकिनी के समीप शनि श्रयवा गुरूचम-चमाते हो, और फिर वे घीरे २ पश्चिमाकाश में स्वर पड़े खीर श्यिर होजाय, इसप्रकार वेजस्वी शानि की प्रकाशावली भर रात इनकी और चनकती हुई आप लोगों ने राव भर में देखी होगी. क्रमाँ मध्य रात्री बीतने पर अमृतनीका सम पूर्व सितिज में साता श्रीर धीर २ तारकपृत्द में जाता हुआ चन्द्रमा दक्षि पड़ा होगा. इमारे जीवनकाल में भी ऐसा ही हुआ, साधु संगठि की हमें वही तीत अभितापा थी और आज भी योहीसी वह है, चसकती हुई बाराबों में छोटा बढ़ा मह उपग्रह जीवन भर देखें, अपने २ जगत्

के अन्धकारों को थोड़ा बहुत यह सब तारा समान सन्त हटाय हैं और हटावेंगे. लेकिन उन सबों में इस आंख से चन्द्रमा तो सिर्फ एक ही देखा, इस्लामी पांकि की तथा पारसी प्रध्वर्युओं की तो विशेष नहीं देखा है लेकिन सनातनी ब्रह्मसमाजी, आर्यसमाजी थियोसोफिष्ट, मुक्तिफीन, युनिटेरियन, प्रेसलिटेरिश्रन, इंग्लिशचर्च कैथोलिसिमानन साधु संन्यासी धर्मप्रचारक पादरियों का पारिचय श्रीधक किया है, बड़ोदा में संनातनियों का ज्ञानस्तम्भ रूप पंडित पूज्य छोट्रमहाराज का भी परिचय है फिलोसफी की कठिनता को सुखवीक करके धमभाते हुए नरहरि महाराज का प्रवचनभी सुना है, मोरवी में महामहोपाध्याय संस्कृत शीवकिव शंकरलालजी का भी सत्संग था । जूनागढ में मूलशंकर व्यासजी। व्यास वापा के श्वरपष्टे। त्तर शत परायण का भी दर्शन किया था, श्रहमदावाद में प्रेमदर्वाजा पर विराजते हुए सर्प्रेहासजी के तथा चराचर की चा-रुता में विचरने वाले जानकीदासजी के दर्शन से विमुख भी नहीं रहे, भजन की धुन में ही रमण्वाले मोहनदासजी के भजन भी भरमन सुने, छोटी २ पुण्य कथा से सत्संग मंडलीको रिफानेवाले श्रौर रिफाकर एक कदम ऊपर चढानेवाने जादवजी महाराजको भी वारंवार देखे, नर्मदातीर में गंगानाथ के केरावानन्दजी के साथ भी एकरात हमने विताई, करनाली के गोतिन्दाश्रमजी श्रीर चांदोद के वैद्य स्वामी का भी दरीन किया है, गंगानाथ के ब्रह्मानंदली व होंभाग्य नहीं मिला, यह यात नहीं. यीसनगढ के शिवानंदकी पर. मानन्दकी की काश्विनकुमार समान वैद्यक्तता को भी चानता हूं; पुरुष्टर वाले क्रमानन्दकी के भक्तन य वचन सुना, हथ वर्षके वये-युद्ध लटक्की पदाई। याले भक्त कवि द्यपिराजकी के भक्त भी मुना है, क्रमेदी वामदेवजी स्वामी व विशिष्टाहेंनी अभन्य प्रसादकी के प्रवचन कीर कीर्तर्ज में बैठे हैं, नाटक की

रंगभूमि पर भक्तराज नरसिंह मेहताको भी देखा है, इस जीवन में सिन्य ब्रह्मसमाज के यह दो सायजन भक्तराज द्वा० एवेन के वंबई

( १८ ) बाबोड़िया के बादरामजी खोर मालसर के मायवदासजी का बर्शन

प्रार्थना समाज में एकबारा की जुन में नृत्य मी देखा है, आये समाज का 'Intellectual Gymnast' न्याकवाद का महासल अपार्थ फिलसुफ कारधानंदजी का सहसास भी किया है, महासाम के साजुजन प्रवाद की कार्युवार की कार्युवार किया है। महासाम के साजुजन प्रवाद के साजुजन प्रवाद के साजुजन प्रवाद के साजुजन प्रवाद के सिंदा के जार के स्वार्थ के लिएसाचार्य सुन्वई के विशाद के, डा० फेरवेने के डा० फारक व्हार के, डा० सन्दर्श के किया प्रवाद के साज कर देखा सुना है, हिमालय की कन्दरा में आधन लगा कर बैठे दूर स्थामीजों की अखानन्दजी को भी देखा है, करीय चार प्रयाद प्रवाद वीकी स्वार्थ के सिंदा है की स्वार्थ पर सीनेरी सांकल की किनारीयार सारी पदना हुई कीर हाथ पर सीनेरी सांकल की पाढ़ेट वाला ७५ वर्ष की हिमारीयार पर सीनेरी सांकल की पाढ़ेट वाला ७५ वर्ष की हिमारी मिसस बेदेन्ट के भीर सार्थ

साधु-वेष में विचरने वाले बूकस के धर्म व्याख्यान में भी गने हैं, शंकराचार्य श्री माधवतीर्धजी, त्रिविक्रमतीर्धजी, श्री शाम्त्यानंदजी, श्री खिलाफत शंकराचार्य श्री भारती कृष्णतीर्धजी से भी हम श्रपरिचित नहीं है, ऐसे ही सफेद, पीला, भगवावाले को यथामित चीन्हे जाने हैं, नवीन प्राचीन श्रनेक संप्रदाय के साधु संत को देखे हैं, लेकिन जगत् की श्रंधेरी महारात्रि को देखने से ये सबही छोटे बड़े खाधु तारा के सहश जगमगाते हैं, इस संतक्त्यी तारक शृंद के मध्य में श्रमृत के निधान कलानिधि (चन्द्र) समान विचरने काले पूज्य श्री श्रीतालजी महाराज को ही देखे।

पाउक, आपकी अति तेजस्वी आंख से आगर साधुतां का चन्द्रदेव किसी अन्य को ही देखे हो तो उसमें हमारी मनाई नहीं लेकिन वह साधुता के चन्द्रदेव आप अपने लिये ही देखे हों तो इतना हमारे किये पर्याप्त है। पाठक ! हम आपसे विनय पूर्वक इतना ही चाहता हूं क्योंकि पृथ्वी भर में संसार की रात अंधारी है इसलिए संसार का मार्ग विकट तथा भयानक है।

न्हामालाल द्लपतराम कवि

### विषयानुक्रमणिका ।

| प्रकरण       | निषय                               | SS14  |
|--------------|------------------------------------|-------|
|              | पूज्य प्रभावाष्ट्रकानि             | 1     |
|              | प्रचीन इतिहास और गुर्वावित         | 90    |
| ९ ला         | शन्यजीवन                           | 44    |
| २ रा         | विरङ्गता                           | E 0   |
| ३ स          | র্শাখ্য সবিসা                      | ¤٦    |
| € था         | नैराम्य का वेग                     | 90%   |
| . बा         | विष्न परपरा                        | 114   |
| ६वा          | साधुवेष और सत्याग्रह               | 924   |
| ७ वा         | सरिता का सागर में मिलना            | 93=   |
| = या         | सवाह के मुख्य प्रधान को प्रतिवोध   | 977   |
| <b>१</b> वा  | पनि के पाद्यस पत्नी                | 3 4 3 |
| <b>१०</b> वा | धाचार्य पदारोहरू                   | 944   |
| <b>૧૧</b> বা | सदुपदेप प्रभाव                     | 952   |
| १२ वा        | ष्यपूर्व उचान                      | 166   |
| १३ वा        | उपसर्ग को श्रामत्रण                | ૧૭૬   |
| १ ४ वा       | जन्मभूमि में धर्मचाग्रात           | 9=0   |
| १५. वा       | र नपुरी में रत्नत्रया की श्राराधना | 3=3   |
| ৭৬ বা        | मेवाद मालवा था सफल प्रवास          | 303   |
| 9 ⊏ বা       | महभूमि में कल्पतह                  | 200   |
| 9 हे दो      | श्रजमर म श्रपुर्व उत्साह           | 311   |

## ( २१ )

| २० वा  | राजस्थान में श्राहिंसा धर्म का प्रचार              | २२२          |
|--------|----------------------------------------------------|--------------|
| २१ वा  | एक मिति में पांच दीचा                              | २३१          |
| २२ वा  | सौराष्ट्र प्रति प्रयाख                             | વેર્દ્ય      |
| २३ वा  | काठियावाड के साधु मुनिराजों का किया हुत्रा स्त्राग | त २४०        |
| २४ वा  | राजकोट का चिरस्मरणीय चातुर्मास                     | २४४          |
| २५ वा  | परोपकार के उपदेश का श्रजब श्रसर                    | ३४६          |
| २६ वा  | सौराष्ट्र का सफल प्रवास                            | २७०          |
| २७ वा  | मीरवी का मंगल चातुर्मास                            | २७३          |
| २८ वा  | मौरवी में तपश्रयी महोत्सव                          | <b>२</b> ८२  |
| २६ वा  | पारिचय                                             | २८६          |
| ३० वा  | काठियावाउ का आभिप्राय                              | २६=          |
| ३१ वा  | मौलवी जीवदया का वकील तरीके                         | ३०६          |
| ३२ वां | विंजवी विहार                                       | ३१४          |
| ३३ वां | संप्दायकी मुज्यवस्था                               | ३ <b>२</b> ० |
| ३४ वां | श्रास्मश्रद्धाका विजय                              | ३२६          |
| ३५ वां | उदयपुरका श्रपूर्व उत्साह                           | ३३०          |
| ३६ वां | म्राहेड़ा वंध                                      | ३४०          |
| ३७ वां | थलीमें उपकारक विहार                                | ३४४          |
| ३= वं। | र्धा संघकी श्ररज                                   | કે ૪૪        |
| ३६वा   | जयपुरका विजयी चातुर्मास                            | ३४८          |
| ४० वा  | सटुपदेशका श्रशर                                    | ३६१          |
| ४१ वां | डाक्सोंका वहम दूर                                  | •••३६५       |
| ४२ चां | उदयपुर के महाराज कुमारका आग्रह                     | 35,0         |
| ४३ वां | श्रार्यांनी का श्राकर्षक संवारा                    | ३७३          |
| ४४ वां | राजवशिश्रों का मत्नंग                              | इंड          |
|        |                                                    |              |

#### ( २२ )

| ४५ वां        | नवरात्री का पशुवध वधवरायागया               | ≨ #2.4° |
|---------------|--------------------------------------------|---------|
| ४५ वां        | गुयोग्य युवराज                             | 3,60    |
| ४७ वां        | रतलामका महोत्सव                            | \$83    |
| ४ म वा        | सवालाखर्का संखावत                          | 800     |
| ४६ वा         | उदयपुर महाराज का भन्निजाने बशूवध वधकराया   | 89X     |
| <b>⊻</b> ∘ বা | श्रवसान                                    | ४२•     |
| ५१ वा         | शोक प्रदर्शक समाध्यों                      | ¥₹1     |
| +३ वां        | सचा स्मारक                                 | 860     |
| प्रथ वा       | वीकानेरमें हिंदका साधुमार्गी जैनोंका समेलन | 4£0     |
| ११ स          | विद्यागवलोकन                               | YES     |
|               | पशिष्टि –१–२–३ –-४                         |         |
|               |                                            |         |



### आभार.

यह पुस्तक लागत मात्र से कम कीमत में वेचकर श्राधिक प्रचार कराने के उद्देश्य से नीचे लिखे महानुभावों ने श्राधिक सहायता दी श्रातः उसका उपकार मानता है।

- रु० २०००) शेठजी वहादुरमलजी वांठीया-भीनासर
- ,, ४००) भनेरी श्रमृतलाल राइचंद-पालंगपुर
- ,, २५०) भावेरी मोहनलाल रायचंद-पालमपुर.
- ,, १००) भन्नेरी माग्रोकचंद जकशी-पालनपुर
- ,. १००) महेताजी बुद्धसिंहजी वेद-वीकानेर.
- ,, १००) शेठजी जतनमत्तजी कोठारी-वीकानेर.
- ,. १००) भावेरी ख्वचंदजो इंदरचंदजी-दिल्ली घगेरे.

नीचे के रहस्थों ने अगाउ से संख्वायन्ध पुस्तकों के ग्राहक वनकर मेरा उत्साह को वढाया है इससे उनका उपकार मानता हुं। नकत्तो ५०० श्री उदयपुर श्रीसंघ.

- ,, ३०० रा. रा. हेमचन्द्र रामजीभाई-भावनगर
- ;, २७५ रा. रा. देवजीभाई प्रागजौ पारख-राजकोट.
- ,; २४० शेठजी चंदनमलजी मोतीलालजी मुया-सतारा.
- ,, २५० शेठजी देवीदास लच्मीचंद घेवरिया-पौरवंदर.
- ,, २०० शेठजी हस्तीमलजी लच्मीचंदजी -बीकानेर.
- ,, १०० शेंडजी गांडमलजी लोखा-अजमेर.
- ,. १०१ श्रीमती नानुकाई देशाई-मोरवी.
- ,, १०० शेठजी श्रीचंदजी श्रव्यागी-व्यावर
- ,, १०० धीसघ हा. शेठ वरदभाणजी पीतिलया रतलामं.
- " ७५ श्री स्था. जैन मित्र मंदल हा. शेठजी

याचराभाई लहेराभाई--श्रमदावाद वगेरे.



राह पर चलता था। ज्ञानजी ऋषि के समय जैन धर्म की परिस्थिति उपरोक्त थी।

ऐसा होते भी बीर-शासन साधु विहीन नहीं हुआ। असी-यायियों की अलप संख्या होते भी अलप संख्या में साधु सर्व काल विद्यमान थे, जब २ घोर तिमिर बढ़ जाता तब २ कोई न कोई महापुरुष उत्पन्न होता और जैन प्रजा को सन्मार्गारुष्ठ करता था।

जैन-शासन की मैद हुई ज्योति को विशेष उद्योत करने वाले स्थानेक नव युग प्रवर्तक समर्थ महात्मा इन दो हजार वर्षी में उत्पन्न हो चुके थे.

हानजी ऋषि के समय में भी ऐसे एक धर्म सुधारक महा
पुरुष की अत्यंत आवश्कता उपस्थित हुई कि जो साधुवर्ग से
अपरोक्त ऐमें की दूर कर कत्यका प्रकाश फैलावे आर जैन-समाज में
बढ़े हुए संदेह और मिण्या मान्यता को नष्ट करे. इतिहास साची है
कि जब २ अधाधुन्धी बढ़जाती हैं तब २ कोई न कोई बीर नर
पृथ्वी पर प्रकट हो पुनरुद्धार करता है, इसी नियमानुसार पंद्रह
सो के संवत् में ऐसा एक महान् धर्म सुधारक गुजरात के प्रय तस्त
अहमदाबाद शहर में आसवाल (चित्रिय) ज्ञाति में उत्पन्न हुआं.
उनका नाम लोकाशाह था, वे सरीफी का धंधा करते थे. राज्य
दरबार में उनका अधिक मान था, हस्ताचर उनके बहुत सुंदर थे.

समय ज्ञानजी ऋषि धर्म शास्त्र संभालने और उन्हें योग्य व्यवस्था से रक्षते में लगे दुए थे. उनके एक शिष्य ने मृत्र की प्राचीन जीए प्रतियां देखकर शाहणी से कहा, " आपके सुदर इस्तासर इन पुस्तकों का पुनकद्वार करने में चपयोगी नहीं हो खेक ? शाहजी ने श्चरपंत शानंद के साथ मुत्र की जीएँ प्रतियों की प्रति लिपि करने का कार्य स्वीकार किया ( विजम मंदत् १५०२ ई० सन् १४५२ ) व्यपने लिथे भी उन्होंने सूत्र की प्रतियां लिस्त लीं लिखते २ चन्हें विस्तीर्थं सूत्र ज्ञान होगगा चनकी निर्मेल और हुशाय बुद्धि वीरस्वामी के पवित्र आशय को समक गई, उनके हानयत खुत जाने से बीर मापित अगुगार धर्म और वर्तमान में दिनाने बाले साघन्रों की प्रवृति में जमीन भासमान का सा चंतर दिया. साघन्रों की बरमत्र प्ररूपना उनमें असहा दोगई जैन समाज की गति बलटी दिशा में देखकर बन्हें बहुत सुग जंचा और सत्य को याधातध्य प्रकाश करने की उनके मानस मंदिर में प्रवत स्पुरखा हुई। प्रति पत्ती दल अत्यंत बड़ा और शक्ति तथा साघन सम्पन्न था से भी निर्भयता से वे जाहिर व्याख्यान - सपदेश देने लगे और सत्य में ब्याप्त प्राकृतिक अबस्तन आकर्पण शक्ति के प्रमाव से वनके श्रीत ममुदाय की संख्या प्रतिदिन बढ़ने सगी. भिन्त २ देशों के

श्रीमंत श्रमगण्य श्रावक यृहत् संख्या में उनके श्रमुयायी हुए. केवल श्रावक ही नहीं परंतु कितने ही यति भी उनके सदुपदेश के श्रसर से शास्त्रानुसार श्रम्णगार धर्म श्राराधने तत्पर हुए, लेंकाशाह स्वयम् मृद्ध होने से दीक्षित न होसके परंतु भागाजी छादि ४५ मन्य जीवों को उन्होंने दीका दिला उनकी सहायता से श्राप जैन शासन सुधारने के श्रापने इस पवित्र कार्य में महान् विजय प्राप्त की श्रीर श्रह्प समय में ही हिन्दुस्थान के एक छोर से दूमरे छोर तक लाखों जेनी उनके श्रमुयायी बने, जिस समय यूरोप में धर्म सुधारक मार्टिन ल्युथर हुआ श्रीर प्युरिटन ढंग से खिस्ती धर्म को जागृत किया. उसी समय या उसी साल श्रकस्मात् जैन धर्म सुधारक श्रीमान् लोंकाशाह का समय मिलता है अ

लोंकाशाह के उपदेश से ४५ मनुष्य दीनित हुए उन्होंने अपने गच्छका लाकागच्छ नाम रक्खा. बीर संचन् १५३१.

Heart of joinism.

समय २ पर धर्मगुरु जन्म लेते हैं, होते हैं और जाते हैं परंतु समाज पर पावित्र और स्थिर छाप लगाने का सौभाग्य बहुत कम

<sup>\*</sup>About A. Do 1452 the Lonka sect arose and was followed by the sthanakwasi sect dates which coincile strickingly with the Lutheren and puritan movements in Europe.

नामावक्षी निम्न सिखित है.

देश भाषाजी चार्य ६३ रूपनी ऋषि ६५ जीवराजनी ऋषि
६५ तेजराजनी ६६ कुँउरजी ग्वामी ६७ हर्ष ऋषिजी ६८ गायाजी रामी ६३ परसुरामजी रंगमी ७० लोकपालनी रंगामी ७१

महाराजजी स्वामी ७२ दोलतरामकी स्वामी ७३ लालचद्वीस्वामी ७५ गोविंदरामची स्वामी हुकमीचद्वीस्यमी ७५ शिवनालकी स्वामी ७६ व्हरचव्हती स्वामी ७७ चौबमत्तकी स्वामी ७= श्री-सालकी स्वामी (चींग्ट नादक) ७६ श्री जमाहिरलालकी स्वामी

ज्ञानजी ऋषि के पश्चात् आज तक गादी नशीन आवार्थी की

( वर्षमान अप्तार्थ ) छ सानवां र्र्धिय में आजतक ४५० वर्ष का दुख इतिहास अम वर्षन वरने हैं ! को प्रम होता है, मिस्टी धर्म में मानसिक दासरा दूर वर्षन का वितान कार्य मार्टिन स्वृदर ने किया थेमा हो कार्य थीमान लॉका-

क्ष्युय श्री हुकमीर्थद्रती महाराजकी सम्प्रदायकी पाटावली अनुसार उनके सम्प्रदायके उत्तरोत्तर प्रष्म द्वाप आयार्थ पद की नामावली बहा दिल्लाई है।

शाह ने श्वे, जनधर्म में त्रियोद्धार के निये किया.

श्री महावीर की वाणी का श्रवलम्बन ले धनी द्वार का श्रीमान् तींकाशाह ने जो शुद्ध मार्ग प्रवर्ताया उछ मार्गगामी ताष्टु शास्त्र नेयमानुसार संयम पालते, निर्वच उपंदश देते, निर्परित्र ही रहकर नामानुष्राम श्रप्रतिबद्ध विहारकर, पित्रत्र जैन शासन का उद्योग करते थे, भाणाजी ऋषि साधसखाजी, क्राजी ऋषि तथा जीव-राज ऋषिजी प्रभृति ने लाखों की सम्पत्ति त्याग दीचा ली थी, सखाजी तो बादशाह श्रकवर के मंत्री संडल में से एक थे. बाद-शाह की इन्कारी होनेपर भी पांच करोड़की सम्पत्ति त्याग उन्होंने दीचा ली थी।

प्रायः सौ वर्ष तक तो लेंका गर्न्छीय साधुत्रों का व्यवहार ' ठीक रहा परन्तु पीछे से उनमें भी धीरे २ छाचारशियिलता छीर भन्धाधुन्धी बढ्ने लगी।

पूर्ववत् अन्धकार फैलाने वाले वादल फिर चढ़ आये.

साधु पंच महावर्तों को त्याग मठावलम्बी और परियह्धारी होने
लगे, तथा सावद्य भाषा और सावद्य किया में प्रवृत्त होने लगे,
परंतु उछ समय भी कई अपरिम्रही और आत्मार्थी साधु विशुद्ध
संयम पालते, काठियावाइ मारवाइ पंजाव में विचरते थे और वे इन
बादलों के असर से सुक्त रहे थे, मालवा मारवाइ आदि में विचरते
पूज्य श्री हुकमचिंद्रजी महाराज का सम्प्रदाय - ऐसे ही आत्मार्थी
साधुओं में से एक के पाट एक होने से हुआ है।

कीं काशाह के परचान फिर से जब ये मेघक चढ खाये तब छन्हें नष्ट करन के लिये गुजरात में किसी समर्थ महापुरुष के शादर्भाव होने की आवश्यकता हुई उस समय शकातिक नियमानुसार धर्मार्सहर्ता लवजी ऋषि और श्री धर्मेदासजी व्यरणगार एक के पश्चात एक यो तीन महा व्यक्ति उत्तर हए, उन्होंने ऋदभत पराजम दिखा लौं हाशाह क दपदेश का पुनसद्धार किया बल्कि शासन सुधारने का जो कार्य उन्होंने अपूर्ण छोडा था उसे इस त्रिपुटी ने पूर्ण किया उन्होंने महाबीर की आज्ञानुसार आखगार धर्म की अराधना प्रारम की उनके विशुद्ध झन, दर्शन, चारित्र सौर तपके प्रभाव से तथा शासानुरूत और समयानुकृत सदपदेश से लाखों

🕸 एक अप्रेज बानू मिसीस स्टीवन्सच् कि जो राज कोट में रहतीथी अपनी Heart of jainism (नाम प्रस्तक में इस समयका रक्षेत्र यों करती है। 4 7

Fumly rooted amongst the laster they were able once hurricane was past to reappear oncemore and be

gin to throw out fresh branches many from the Lon ka seeb Joined this reformer and they took the name of Sthanakwasi, whilst their enemics called them Dhundhia Searchers This tille has grown to be quite an honourable one

मनुष्य उनके भक्त होगए। उस समयं से दन्होंने जैन शासन का अपूर्व उद्योत किया, तय से लॉका गच्छ यति वर्ग और पंच महाव्रत धारी साधु ऐसे दो विभागों में जैन श्वे पंथ वेंट गयाः लोंका गच्छीय तथा श्रन्य गच्छीय जो श्रात्रक पंच महात्रतधारी साधुत्रों को मानने वाले तथा उनके दिखाये हुए मार्ग पर चलने वाले हुए वे साधुमार्गी नाम से प्रख्यात हुए यह मार्ग कुछ नया न था इसके प्रवर्तकों में कुछ नये धर्म शास्त्र नहीं बनाये थे. सिर्फ शास्त्र विरुद्ध चलती प्रणाली को रोक शास्त्र की आज्ञा ही वे पालने लगे, मारवाड़ की सम्प्रदाय भी इसी मार्ग का अनुमरण करने वाली होने से वे भी साधुमार्गी नाम से पहिचाने. जाते हैं । यहां इस सम्प्रदाय के प्रभावशाली पुरुपरत्नों में से थोड़े से मुख्य २ त्राचारों का कुछ इतिहास व्यवलोकन करना त्रप्रासंगिक नहीं होगा ।

श्रीः धर्मसिंहजीः — ये जामनगर काठियावाड़ के दशा श्रीमाली वैश्य थे इनके पिता का नाम जिनदास श्रीर माता का नाम शिवा था, लौंकागच्छ के श्राचार्य रत्नासिंहजी के शिष्य देवजी . महाराज के ज्याख्यान से १५ वर्ष की उम्र में धर्मसिंहजी को वैराग्य उत्पन्न हुआ श्रीर पिता पुत्र दोनों ने दीचा ली. विनय द्वारा गुरु छवा सम्पादन कर ज्ञान प्रहण करने के लिये प्रवल बैराग्यवान धर्मसिंहजी मुनि सतत महुयोग करने लगे. ३२ सूत्रोंके उपरांत ज्याकरण

खरवत ताम थी. वे भाष्टाचपान गरते में, शीम काव्य रचते थे, दोनों हाव तथा दोनों पैर से कलम पनड़ कर लिख सके थे। यह सुत्री होन के पश्चात एक दिन धर्म सिहन्ती खरमार सोचने लगे कि सुत्र में कहे खनुसार साधु धर्म तो हम नहीं पालते तो रत चिंतामाध नगान इस मानव जनम की सार्व कला के से सिद्ध होगी? बरहाने शुद्ध मेयम पालने का निश्चय किया और गुत्र से भी कायरका त्याग किवस होने का खामह विचा गुहसी पूज्य पदका सोह न त्याग के

क्रवमें उनरों आसा और आशीर्वाद भी आत्मार्थी और सहाध्यायी यियों के स य उन्होंन पुनः शुद्ध दीवाजी (विक्रव स १६=५) धर्मीर्थिक स्वयागर ने २७ सूत्रों पर (टब्बा) टिप्पणी क्षियी। ये टिप्पणिया सूनरहस्य सरसवा। पूर्वक समम्माने को खाति उपयोगी हैं। विक्रम स. १७२८ में उनका सम्प्रदाय हिपापण के नामसे प्रकथात है।

श्रीलवजी ऋषिः—सूरत में बीरती वहोरा नामक एक दशा श्रीमाली साहुकार रहता था, उनकी लक्की फूलबाई से लवजी नामक पुत्र हुखा लौकामच्छ के यति वजरगजी के पासवनने शाखा ध्वयन किया खीर रोजा ली, यतियों की खाखार शिथिण्या देखकर श्रीस का राजा महान् सिकंदर (Alexander the great.)
चन्द्र गुप्त के समय भारत पर चढ़ छाया था. (ई० सन् पूर्व
३२७ से ३३३ श्रीक लेखक के कथनानुसार चन्द्रगुप्त के पास
२० हजार घुइ सवार, २ लाख सैनिक, २ हजार रथ तथा ४ हजार
हाथी थे. धिकंदर के सेनापति सिल्युक्स की चन्द्रगुप्त राजा ने युद्ध
में पराजित कर भगा दिया था।

वीर-निर्वाण के पश्चात् १७० वें वर्ष श्री भद्रवाहु स्वामी स्वर्गः । पथारे उनके पश्चात् चौदह पूर्वधारी साधु अस्तक्षेत्र में नहीं हुए.

दश्रिमद्रस्वामी—नवं नंदराजा का कल्पक वंशीय शकडाल नामक मंत्री था. उसके स्थूलिमद्र खौर श्रीयक नामक दो पुत्र थे, पाटली पुत्रमें कोशा नामक एक आतिक्त्य वाली वेश्या रहती थी। प्रधान पुत्र स्थूलिमद्र उसके प्रेमपाश में फंस गया और हमेशा वहीं रहने लगा, शकडाल के पश्चात् श्रीयक को प्रधान पद देने लगे परन्तु श्रीयक ने कहा कि मेरे उयेष्ठ भाता स्थूलिमद्रजी १२ वर्ष से कोशा वेश्या के घर में रहते हैं उन्हें बुलाकर मंत्री पद दीजिये. राजाने स्थूलिमद्र को घर में रहते हैं उन्हें बुलाकर मंत्री पद दीजिये. राजाने स्थूलिमद्र को घुलाकर मन्त्रीपद लेने की निमन्त्रित किया. लज्जावश स्थूलिमद्र राज्य सभा में नीची दृष्टिये दखता रहा और विचारकर उत्तर देने की प्रार्थना की. गहन विचार करते राज्य-खटपट में पड़ना उन्हें बोग्य न जचा; संसार भी उन्हें अतिस्य माल्म हुआ। वे वैराग्य उत्तर होने पर

साधुवेप पहिन राजसमा में आये और कहा कि राजन ! मैंन को ऐसा विचार किया है, पिर उन्होंने अंगु विविजय स्वामी के पास से दोंड़ा ली चातुमांस समीव समझ करहीने कोशा वेश्या के यहां चातुमांस मिर्गमन करने की गुरु से खाता मागी, गुरु ने प्रेयहरू समझ खाता देवी. इसी समय तीन दूवरे गुनि भी सिंह की गुक्त में, घर्ष के बिज में चीर हुए है ने से साता है से सिंह की गुक्त में, घर्ष के बिज में चीर हुए है ने रहेंद समीव चातुमांस करने की खाता ले निकले।

श्यालिमद्र स्वामी कोशा के घर गए, उन्हें आठे देख कर वेश्या ने सोचा पैसे सुकोमल देहवाले से इनने कठिन महाब्रदों का पाजन किस रीती से हे।गा ? मेरा प्रेम अभी उनके दिल के नहीं हटा ! स्युलिमद्र को समीप छाते है। वेश्याने विशेष बाहर धन्मान दे कहा म्नामिन् ! इस दासी पर महत्त कृपा की जो आज्ञा हो वह सप्त से पर्माइये निर्मेही निर्विद्यारी मनि योजे. समे तुम्हारी चित्रशाला में भातुर्मास व्यतीव करना है, बेश्याने चित्रशाला सुपुरे कर दी । प्रधान स्वादिष्ट मोजन बहिराये फिर क्तम शुंगार कर वनके सामने वा खड़ी हुई । पूर्वभेम का स्मरणकर, पूर्व भोगे हुए भोगों को याद कर वह बेरवा अत्यन्त हाब भाव दिखाने लगी। परन्तु मुनिराज तो मेहके समान घाटल रहे। मतमें लेश मात्र भी विकार उत्पन्न न हुआ; वरम् उस वेश्या को भी उपदेश दे शाविका बना लिया, चातुमांस पूर्ण हुआ, वे गरु के पास आये, बहातक सिंह गुफा बासी आदि ती हैं सुनियर भी

श्रापहुंचे थे। सब से श्राधिक सन्मान गुरुनी ने स्थूलिभद्रका किया, जिससे अन्य शिष्यों को ईषी हुई और द्वितीय चातुर्मास लगते ही उन्हों ने भी कोशा वेश्या के यहां चातुर्मास करने की श्राज्ञा चाही। गुरुके इन्कार करने पर भी वे कोशा वैश्याके यहां गये, एकांत में वेश्या का श्रद्भुत रूप देखकर ही मुनिवरोंका मन चलायमान होगया, परंतु कोशा श्राविका ने उन्हें युक्ति से उपदेश दे गुरुके पास वापिस पठाया।

श्री भद्रवाहु स्वामी नैपाल देशमें विचरते थे. उनके पास जाकर स्थूलि भद्र मुनि ने १० पूर्व का अभ्यास किया और भद्रवाहुस्वामी के प्रश्चात् उन्होंने ही आचार्यपद दिपाया, श्रीवीरिनिर्वाण के परचात् २१५ वें वर्ष स्थूलिभद्रजी स्वर्ग पथारे।

ह श्री श्रार्यमहागिरि—-श्री स्थूलिभद्रजीके श्रासनपर श्रार्य-महागिरि तथा श्रार्य सुहिस्त स्वामी पधारे. इनके समय वड़ा भारी दुष्काल पड़ा तो भी श्रन्न की स्पृहा न करने वाले जैन सुनियों को लोग भाव से श्राहार बहराते थे. एक समय एक जुधा पीडित भि-जुक गोचरी से वापिस श्राते समय सुनियों के पीछे २ श्रन्न के के लिये घनराता हुआ उपाश्रय में श्राया, श्रार्यसुहिस्तिजी ने कहा कि साधु-के सिवाय हमारा श्राहार पाने का हकदार कोई नहीं हो सका. तत्काल उसने दीन्हा ली श्रोर श्राधिक दिन से जुधापीडित होने से इतना कायिक चाहार दिया कि वर् मरणातिक कप्र पांत लगी. उस समय महे २ साहुकारों ने उम नावदीजित मुनि की कीवयोव चार खादि से अधिन वैवाइटर को निर्म जेन मुनिका वेप पहिस्ते में ही खपनी स्थिति में जमीन चालमान जेसा महान खतर हुआ इस बहु क्षानित्व चौर खाअर्थान्वत हुआ चौर समभाव से बेदना मह सरकर पाटनी पुत्र के सारा पहानुव का पुत्र बिहुमार, विदुत्तार का पुत्र जसाक कीर खाशो क सा पुत्र हुखान , बुखान का साम्बर्ति नामर पुत्र हुखा।

साम्प्रति राजा को आये सुद्दिन महाराज के समागम के जाति मराया जात होगाया उन्होंने आपक के बारह प्रत अवीकार 18 के बीविज को विज्ञ और देश देशान्तरों में उपरेशक पत्र जैन पर्व की पविज्ञ आपना का प्रचार किया, अपने राज्य समस्यव्हा (क्टिशर) वजवाया समार्थ देशों में भी मुद्दरम् उपरेशक भेजकर लोग अदिश पर्व के में मी वामें —

पर वह कार्य मुस्तिनो वजीन पथारे कीर भद्रा सेठानी की अथरातका में बनेरे भद्रा का ज्यानी सुकुमार नामक एक महा वेजस्वी पुत्र था-वह अपनी क्षियों के साथ महत्व में देव सदश मुख भीनना या। एक समय काजार्य महाराज पापवें देवलोक के आदा। गुल्म निमान का अधिकार पट रहे थे, बह सुनकर अविं सुकुमार ने सीचा कि पूर्व में ऐसी रचना मैंने कहीं साद्मात् देखी है विचार करने पर उन्हें जाति स्म'ण ज्ञान उत्पन्न होगया, माता की आज्ञा ले आचार्य के समीप दीचा ली. अधिक समय तक साधुता के घोर कच्छ सहन करते रहना उन्हें योग्य न जंचा जिससे गुरु से अर्ज की कि आपकी आज्ञा हो तो अनशन कर जहां से आया हूं वहां शीध्र जाऊं।

गुरु की आज्ञा पाते ही स्मशान में जा कायोत्सर्ग ध्यान में स्थित हुए राह में कंकर कांटे लगने से सुकुमार मुनि के पैरों से रक्त धारा बहने लगी थी उस रक्त को चूंसती चाटती हुई एक सियालनी मय बचों के ध्यानस्थ मुनि समीप आई और उनके शरीर को अद्यं बनाया आत्मभाव में स्थित मुनि तिनक भी न डिगे समाधि पूर्वक काल कर निलनी गुल्म विमान में देवता हुए दृढ़ मनो बल द्वारा मनुष्य क्या नहीं कर सकता ? एक प्रहर में पांचर्वे देवलोक की समृद्धि प्राप्त करने बाले कुमार ! धन्य है आपके धेर्य को ! बीर-निर्वाण के पश्चात् २४५ वें वर्ष आर्य महागिरी और २६५ वें वर्ष आर्य सुहिस्त स्वामी स्वर्ग पधारे |

१० विलिसिहजी ( वालिसिहजी ) आर्थ महागिरि के पाट पर उनके शिष्य बलिसिहजी पधारे, उनके शिष्य उमास्वामी और उमास्वामी के शिष्य स्थामाचार्य हुए. इन्हीं स्थामाचार्य ने श्री पज्ञापना स्त्रको पृर्व से उधुद्द किया, उनके पश्चात् अनुक्रम से ११ सोवन स्वामी १२ समेद स्वामी १६ नदील स्वामी १७ नागहरित स्वामी १८ रेवंत स्वामी १६ सिंहगणिजी २० महिलाचार्य २१ हेमवत स्वामी २२ नागजित स्वामी २३ गोविन्द स्वामी २४ भूतरीन स्वामी २५ छोहगणित्री २६ द.सहगणित्री और २७ देवार्थिगणित्री चमा थमण हर । श्री बीर निर्वाण से ६८० वें वर्ष धर्यान् विकत संवन् ५१० में समर्थ भाठ आधारों ने समय सुचकता समक वर्तमान प्रचलित अपने साधन समह करने का योग्य जिनार किया। बल्लभीपुर (क ठिया-वाड़ में भारतगर के पास वला रेंट है ) में टाइफ़त राजस्थान में लिखे बनुसार जैनियों की घनी बस्ती भी छीर राज्य शासन शिलादित्य के हाथ में था जैन धर्मकी विषय ध्वना फहराने वाले इस प्रसिद्ध शहर पर वि० सं० ५२५ में पार्थियन, गेट चौर हुए को गों ने हमना किया, जिससे वीस हजार जैन कुटुम्बी वह शहर त्याग मारवाद में जा बसे. इस भगाभगी दुष्काल के कारण लिखा हुआ पूर्ण शह नहीं हुआ जिससे सुत्रों की श्रेखला विश्वभित्र होगई फिर बौद्ध लोगों ने भी जैनधर्म के प्रतिस्पर्धी व प्रतिपद्मी बन जैन शासन को . समुच्छेद अलाड हालने का प्रयत्न किया, ऐसे खनेक कारणों से श्री भद्रबाहु स्वामी के पश्चात् विक्रम संवत् आठसी तक अनेक जैन

विद्वान हुए तो भी उनकी कृति हाथ नहीं सगती,

देविद्धिंगिण ज्ञमाश्रमण के पाट पर अनुक्रम से २८ वीरमद्र २६ संकरभद्र ३० यशोभद्र ३१ वीरसेन ३२ वीरसंग्राम ३३ जिनसेन ३४ हिरिसेन ३५ जयसेन ३६ जगमाल ३७ देवऋषि ३८ मीमऋषि ३६ कर्मऋषि ४० राजऋषि ४१ देवसेन ४२ संकरसेन ४३ लह्मी-लाभ ४४ राम ऋषि ४५ पद्मस्रि ४६ हिरिस्वामी ४७ कुशलद्त्त ४८ उवनी ऋषि ४६ जयसेन ५० विजयऋषि ५१ देवसेन ५२ सूरसेन ५३ महास्रसेन ५४ महासने ५५ गजसेन ५६ जयराज ५० मिश्रसेन ५८ विजयसिंह ५६ शिवराजजी ६० लालजी ऋषि ६१ ज्ञानजी ऋषि हुए।

महावीर प्रभु से देविद्धिंगिण समाश्रमण तक के १००० वर्ष दरम्यान वीर शासन सूर्य अपना दिन्य प्रकाश विश्व में प्रकट कर रहा था, परंतु उनके पश्चात से ज्ञानजी ऋषि के १०० वर्ष तक यह प्रकाश शनै: शनै: कम होता गया और ज्ञानजी ऋषि के समय तो जैन दर्शन की ज्योति विल्कुल मंद होगई थी, निरंकुश और मानके भूखे साधुओं की उत्सूत्र प्ररूपना, श्रावक वर्ग की श्रज्ञानता और अंध श्रद्धा, राज्यीवण्लाव और अराजकता से भारत में ज्याम हुई अंधाधुधी आदि गाढ काले बादलों ने इस सूर्य को चारों खोर से घर लिया था.

साधु अध्यात्मिक जीवन विताते और व्यवहारिक खटपट से स्वेथा दूर रहते थे परन्तु व्यों २ उनका अध्यात्म प्रेम कम होता

हिनिभिन्ना हो एकता नष्ट होने लगी | खपना पस प्रश्त और दूमरो क खबन बन्ने के लिए परस्पर |निन्दा और निष्या खासेप सुगाने हे ही इनका समय और शिंत का खपक्य होने लगा, इनसे जैन-पर्म

. के खत्य सिद्धान्तों पर ही जैत साधनामधराने वालों के हाथ से ही बार २ कुठार प्रदार होने शागा, साधुओं में शिथिनाचार बड गया कई सो महावलम्बी और पश्मिहवारी द्वागए यदिका नाम जो कि द्यति पवित्र गिना जाना था, उस शब्द की महत्ता में हानि पहचाई. आवनों को घपने पद्मन लेन काल्य मत्र, जंत्र खीर बैदिक खादि धतने बड़ने लुगे तथा हिसादि निषिद्ध कार्य करने पर तत्पर हुए मन,बचन छौर काया के योग से भी हिंखा नहीं करना, नहीं कराना खोर करेन वाले को ठीक नदी समक्तना इस अलगार धर्म की मयीदा का प्रत्यक्त टतपन होने क्षमा अन्य मतापनविषा की प्रवृत्ति का अ**तुकर**ण कर स्थ न २ पर दैनात्रथ और प्रतिपाए स्थापन कीं, खपेन २ पत्तके यतियोंके लिये उदाय बयवार्थे बर घोड़े चढना, उत्सर करना, नाच नचाना-इत्यादि प्रशृत्तियों के पेरक और नायक होनायति अपना कर्तव्य समस्ते

ल्गे, सारांश यहहै कि उस समय साधुवर्गस चारित्रधर्म लोप होने लगा या और भावक समुराय कर्तन्य से पदच्युत हो उनके पाँछे २ वनटी

# पूज्य प्रभावाष्ट्रकानि ।

तेखक—शतावधानी पंडितरव श्री एतचंद्रजी स्वामी।

# नसस्काराष्ट्रकस्।

# वसंततिलकावृत्तम्।

संश्रद्धंस्यमधरं सरलक्ष्यभावस् मोचार्थसाधनपरं प्रथितप्रभावस् ॥ तत्वप्रचारपरिशामितदुः खदानस् श्रीलालजिद्गस्मिवरं नित्रसं नमामि ॥ १ ॥

भावार्ध:—सम्यक् रीति से शृद्ध संयम के पालने वाले, न्दभाव से ही धारपन्त सरल, मोच रूपी उरक्षष्ट पुरुष्धं सायने में सदा निमग्न, देश देशान्त्रों में विस्तृत रूपाति-प्रभाव बाले, जैन तत्वों का प्रचार कर अनेक जीवों के दुःख दावानल को बुक्ताने वाले आचार्य अवतंस भीमत् श्रीलालजी महाराजवो में मन, वचन और वाया की त्रिकरण् शुद्धि से नमस्कार वरता हूं ॥ १॥

> दृष्टेः सदा स्रवति यस्य सुधातमृहो यस्पार्ट्रशुद्धहृद्यात् करुषाप्रपुरः ॥ यस्पान्ने वहति सोम्यनदीप्रवाहः श्रीलालजिन्होनियरं तमहं नमामि ॥ २ ॥

भाषाय:—जिनकी दृष्टि में से निरन्तर मुभा स्वित होता जा आर्थान नेत्रों में अन्दर्भ भरा था जिससे हर कोर सुधा दृष्टि से दिलोकत होता था; जिनके आर्द्र कोर पवित्र हर्रय से दया का जाद कहा बरता था जिनके सुप्य पर सीन्यवा—नदी का प्रवाह नवाकित रहना था ऐसे श्री श्रीलालजी मुनिराज को मैं नमस्कार करना ह ।। २ ॥

विद्या विवादगहिता विनयेन युक्ता चित्तं विरक्तमपि सर्वजनस्य रम्यम् ॥ सुद्रा तु यस्य निजशान्तिससुद्रमग्ना श्रीलालजित्कृतिवरं तमहं नमामि ॥ ३॥

भावार्थः—विनय से प्राप्त की हुई जिनकी प्रक्षा विवाह र्श्हत थी, ट्रुसरें के अपमानित करने की दृत्ति से तनिक भी दृषित न थां, जिनका श्रंतः करण वैराग्य रस से प्रित था, परन्तु लुक्खा न था कि किसीको श्रारम्य हो, यिलक सबको मनोहर लगता था, जिनकी मुख्नमुद्रा श्राह्मिक शाह्ति के समुद्र में मग्न रहती थीं; ऐसे विद्वानोंमें श्रेष्ठ श्रीलाक्जी महाराजको में नमस्कार करता हूं।।३॥

> श्रीमिन्जनंद्रमतफुल्लसरोजभुङ्गम् शास्त्रीयतत्वशुभमोक्तिकराजहंसम् । विस्तीर्भकीर्त्तिधवलीकृतदिग्विभागम् । श्रीलालजित्सुकृतिनं शिरसा नमामि ॥४॥

भावार्थः—जो सव दर्शन की श्रोर साम्य भाव रखते हुए भी बोतरागमत—जैन दर्शनरूपी प्रकुश्चित कमल पर मृंग के सहश लीन थे, शास्त्रीय तत्वरूपी सरस मोती को चुगनेवाले राजहंस थे। जिनकी विस्तीर्ण कीर्ति से दसों ही दिशाएं उज्जल थीं ऐसे सत्कृत्य परायण श्रीलालजी महाराज को में सिर सुकाकर नमस्कार करता हूं।।।।

> यस्याच्छचुम्बकदपत्सद्दशप्रतापे राकृष्यतेमतिविशारदराजवर्गः । संश्ठाद्यते सुमनसा गुणपुष्पवल्ली श्रीलालजिद्यतिवरं मनसा नमामि ॥५॥

ैं भावार्थ:—स्वच्छ और बृहत् लोह चुंबक में अधिक से अधिक भारी लोहे को भी खींचने की शाहित रहती है हमी तरह भिनके प्रताय-प्रभाव में इस पर प्राप्त म्हुन्यों के स्मेंबने की ह्याहि । भी इसी प्रनाय द्वारा व्यसायारण विवास्त्रील विद्वान राजा सहाराजा जिनकी खोर मुक्तने ये इननादी नहीं परनु वे इनके गुण पुरत की सानिया की नहर से प्रसान हो मुक्तकड द्वारा क्यापा—प्रमासा करने ये ऐसे यदिखों में प्रधान श्रीलाल की सहाराज की में जितः करण पूर्वन नसस्त्रार करणा हु ॥ थू।

> दम्भोज्भितं निगमिमानिनमात्मलच्यं कदर्यमर्पदेशनोनग्रनने समर्थम् ।

सान सर्देन फल्यानरमालयं त श्रीलालजिद्गियानं प्रश्वमानि भवस्या ॥६॥ भावार्थः —दभनिष्याडवर जिन्हें लहामान भी पथद न या, आवार्यं पदशाम एनम् प्रतिश्वालाम सरदारों के पूननीय होते भी विन्हें प्रतिभाग छुत्रा भी न या परतु निर्क खालाही की क्षोत विनका लदन था, केदव जामदक्या विवास सर्प के बाहें बदा बन म ना विजयी हुए य, जिनक चहु कोर साति स्थापित थी, स्या के मा जा पार पे उन कावार्य विरोमिश खालालों महा-राज ना म सातार मिक्क से नमस्कार करवा ह ॥६॥

> पापागतुन्यहृदया अपिकेचनायाँ जीवाः स्वयमेषदवी दुशलेन येन ।

# दृष्टांतयुक्तिरण्गभित वाधशैल्या श्रीलालजिद्गीणवर गुरुकंल्पमीडे ॥७॥

सावार्थ:—कितनेही आष्म्मि और आर्यकुल में उत्पन्न होते भी धमें संस्कार हीन होने से पत्थर से हृदय वाले बन गए थे उनका भी जिन कुशल पुरुष ने ट्रष्टांन धीर युंकि पूर्वक रस गर्भित उपदेश देने की रीति से उपदेश दे समक्ता निजधर्म की राह पर लगाये, धर्म परायण बनाये, ऐसे आचार्य शिरोमणि बृहस्पति समान श्रीलालजी सहाराज की मैं मुक कंठ स स्तुलि करता हूं ॥७॥

> रोगेण पीडिततनात्रिष् यस्तपस्या मुत्रां समाचरितवान्मनसोजसा च ॥ मान्दां महत्तपसि नापि समाध्ययो चोधादिनित्यनियमे तमहं नमापि ॥ = ॥

भावार्थ :— पैरों में बात रोग छौर देहमें दूसरे न्नामदायक छनक रोग अधिक समय उत्पन्न हो जात थे तोभा वे दु:ख छौर शरीर निवलता को न गिनते, सिर्फ मनावन द्वारा चार २ छाठ २ उपत्रास एकद्म कर लेते थे जिसमें भी तुर्ग यह था कि ऐसी बड़ी तपस्या में भी हररोज व्याख्यानादि नित्य नियमों में तिनक भी मंदता — शिथिलता न होती था ऐसे हढ़ मनोवल वाले समर्थ महात्मा श्री श्रीलालजी महाराज को में बार २ नमस्कार करता हूं।

### प्रतापसीभाग्य-वर्णनाष्ट्रकम् ।

वसन्ततिलका वृत्तम् ।

सद्यस्वमेन पृथिवीप्रवरप्रदीपो हर्ता-धकारपटलस्य हृदि स्थितस्य ॥ मन्येऽपरः प्रकटितस्तरीणनेवीनो । पृत्वा तत्तुं शुभतरां चितिपादचारा ॥ १ ॥

भारार्थ —हे सुनिवर ! सिर्थंक्ट केवली प्रसुतिकी श्रमुतिकी श्रमुतिकी श्रमुतिकी श्रमुतिकी श्रमुतिकी श्रमुतिकी स्वीतिक विकास स्वर्ग में जैन समाजक हृदयके तमको नारा करनेवाल जात स्वदः ही प्रश्नी के नेम्र सूर्य ( दीपक ) हैं। मेरो साम्यता है कि मानुषिक हेट धारण कर, आप प्रश्नी पर पाइनिहासी विजनता नांचीन सूर्य प्रकट हुए हैं। श्राकाशमें अमग्र करनेवाला एक सूर्य श्रीर प्रश्नी पर विषयंने वाले खात दूवरे हैं। १।

### सुर्योदयस्य वैशिष्ठचम् ।

बाह्यां स्तमस्ततिमलं प्रतिहन्ति भानु र्नाभ्यन्तरां हृदयभूमिनतानितान्तम् ॥ स्यं तु प्रयोधकजिनोक्तयचेविताने जीव्यं हम हरसि भृमिरवे जनानाम् ॥२॥ भावार्थः — आकाशीय सूर्य तो बाह्य स्थूलान्धकार का नाश करता है परन्तु मनुष्यों के हृदयभूमि पर विस्तृत अज्ञानांधकार को नहीं हटा सक्ता, परन्तु हे भौमिकसूर्य ! पादाविहारी सूर्येरूप सुनिवर ! आप तो तात्विक शिक्षा देने वाले वीतराग के बचन हार। जनसमाजकी बाह्य और आंतरिक दोनों तरहकी जडता हरलेते हो यह विशेषता है ॥ २ ॥

# पुनवैंशिष्ठचम्

साम्रज्यमस्ति दिवसे दिवसेश्वरस्य सायं पुनर्श्ववि तदस्तमुपैति नित्यम् । इद्धिङ्गतो निाशिदिनं तरुणस्त्वदीयो नन्यः प्रताप इह भाति विलक्तसो वै ॥ ३॥

भावार्थ :— आकाश विहारी सूर्य की महिमा सिंफ दिन को ही होती है। प्रातः काल उदय होता है। मध्यान्ह में तरुण रहता है परंतु सध्या होते ही सूर्य का साम्राज्य विलीन हो इस पृथ्वी पर से अद्रश्य हो जाता है परंतु आपका प्रताप तो राति न उच शिखर पर चढ़ता हुआ सदैव खुवानहीं खुवान रह कर प्रतिच् स्मृति की चढ़ती कला में जाता प्रतीत होता है। सूर्य के साम्राज्य से आपके साम्राज्य में यही विलच्णता है। ३॥

### विजय लच्मीः

सवादके मुनिषु सन्तु महत्सु चान्ये ध्वाचार्यपृज्यपदवीषदमाभिता ते ॥ मन्ये प्रतापतपनं ह्युदित तर्वव द्रध्या प्रसत्तिमभजन्त्विय सा जयश्रीः ॥ ४ ॥

द्रश्रा प्रसित्तमभन्त्विष सा जयश्रीः ॥ ४॥

भावार्धः—न्वर्णेय पृत्य श्री —चौधमलजी महाराज के
अवधान समय पर आवार्य और पृत्य पदवी का प्रभ वयिष्य
हुआ उस समय आपकी सम्प्रताय में आपके अधिक व्योहरू
और संयम में वह मुनिवर विद्यामान से तोभी आवार्य पृत्य
प्रशी आपके चरा को ही वरी, इसका वारण मुक्ते वो यह प्रशीत
होता है कि आपका प्रताय-मूर्व प्रमट होगया था उसे देखकर ही।

तिमय न्वर्मा आप पर मोहत होगई॥ ४॥

साम्राज्यतारुख्यप्रदर्शनम् । वैज्ञानिकाः पदनिभृषितपषिडवाश्च नव्याः पुरावनजनाः चिविषा महान्तः ॥

नव्याः पुरातनजनाः चितिपा महान्तः सन्मानयन्ति दृढभक्तिपुरःसरं त्वां मध्याह्यकालमहिमेष घरारवेस्ते ॥ ४ ॥ भावार्थ:—नई रंशिनी वाले विद्वान् और आचार्य दीर्थिष पदवी से मंडित पंडित नय जमाने के सुमंस्कार वाले युवा और प्राचीन पद्धित को मान देन वाले वृद्ध एवम् प्रतिष्ठित नरेश एक सी समानता से टढ़भक्ति पूर्वक आपका मम्मान करते हैं और अद्धापूर्वक आपकी मेवा शुश्रुपा वजाते हैं यही आपसे सीपिक दिनकर के मध्याहन कालकी महिमा है। प्रा

सौराष्ट्रिका निजमताप्रहिणोऽपि सन्तो भृत्वा तवाङ्घिकजचुम्बनचश्चरीकाः ॥ त्वां भेजिरेऽतिश्विनं प्रवलप्रतापं मध्याह्यकालगहिमेष धरारवेस्त ॥ ६॥

भावार्थः—जब आपका काठियावाइ में पदार्पण हुआ वन भिन्न २ सम्प्रदाय वाले साधु साध्वियों में से कई तो एक चक के समागम से ही आपकी विद्वता और आपके चारित्र्य का पूर्ण मान करने लगे परन्तु जी कोई मताप्रही थे वे भी आपके थोड़े से राह-वास और परिचय के पश्चात् मताप्रह त्याग आचार्य के श्वतिशय साहित और प्रौढ़ प्रचल प्रताप वाले आपके चरण कमल को चुम्चन करने में भूंग से वन आपकी सेवा में प्रस्तुत होगए, यह भी पृथ्वी विद्यारी सूर्यक्षप आपक मध्याहन काल की महिमा का ही प्रदाप है ॥ ६ ॥ थत्रागमस्तव महत्स्वपरेषु तत्र विद्वत्सु सत्स्विप च तात्रकमेव थोषम् ॥ श्रोतु रता मुनिजना गृहिश्वश्च सर्वे मध्याद्वकालमहिमेष घरारवस्ते ॥ ७ ॥

भावाधं — आपके प्रतापकी वास्तविक खूबी तो यह थी कि इस भूमि — काठियावाई भूमि में जहां र कापने पदार्थण किया इस प्राप्त में सार्व इस मंब के प्रवप्त विद्यात स्वीत्र जाता में सापके दीहा में की इस में बढ़े प्रवप्त विद्यात सामि विदास मानि विदास मानि पत्र हो सामि के द्वार वात सुनते को उत्सुक रहते और आपके पास से ही व्याख्यात दिलाते के और किसी सुनिके दिलामें लेशामात्र भी यह विचार नहीं आहात सा कि हमारे भक्त हमसे आपके मान क्या देते हैं १ यह भी जितिविद्यारी सुमूर्य रूप आपके मध्याह्म जाता की मिहना हो है ॥ ॥

येनेकदापि तद बाक्ष्यवणीकृता वा इष्ट सकुचय मुभव्यमुखारीव-दम् ॥ ब्राजीवन मनसि तस्य क्षत्रिक्तदीया लग्ना रिमावि महिमैप वर्षेय भूते: ॥ = ॥ भावार्थ:--जिस मनुष्य ने एक समय भी छापके व्याख्यान सुने हैं या छापके रमणीक मुखारविंद के दर्शन किये हैं उस मनुष्य के मनस्पी सेट पर छापके चेहरे का मानो भव्य फोटो ग्वीच गया है और वह जीवन तक न विगड़ते हमेशा ज्यों का त्यों प्रस्तुत रहता है। लेखक को छानुभव है कि एक समय परिचित हुछा भनुष्य छापको पुनः २ याद करता है छोर दर्शन करने को छानुर रहता है यह सब छापकी विभूति-चारित्रसम्मत्ति की छानुर महिमा है। 

ह ॥



### अस्मदीयरत्नम् ।

### विरद्दाष्टकम

उपजाति वृत्तम् ॥

चिंतामणिर्यनुलनां न धने यन्मृल्यकं पार्थमाणिनं दने ॥ एतादशं जङ्गमरत्नेमकं प्रतिद्विमानं मरुसाधवर्गे ॥ १ ॥

भ बाध —िवतायशि रत्न जिसकी तुलना नहीं कर सता । जीर पाधर्ताश्रमा मुक्य में जिसकी समानवा नहीं कर सकटा एमा नगर वर्षात् बजवा किरता रत्न इसरे गारबाड की खोरक साथ मनुराय में से प्रसिद्ध प्रस्थात हुआ । १ ॥

> श्रीलालाजिनस्य च नामधेयं टप्ट मया श्राक् पुरवक्तनेरे ॥ तद्शनं तत्र च पत्तमात्र लन्ध महाभाग्यवरान नृतम् ॥ २ ॥

भावाधी:—उन नररत्न-उन मुनिरल का नाम खर कियों ने चून नहीं है तों भी कहना होगा कि चन का नाम विरेतालजी जा खीतातिन् था। इस लेग्यकों सिर्फ उनके नामसे ही परिषय नहीं है, परस्तु संबन् १९६६ के प्रथम प्रापाद माससे बां कार्नर राहर में साझात् दर्शनसे भी परिचय हुआ था जोकि उनका दर्शन सिर्फ र मस् भर ही बहां पर मिला था उत्तेन समय की दर्शनकी गांदि भी महाभाग्य के उदयका फल है।। २॥

तृप्तिन या वर्षशतेन जन्मा तत्रास्ति पद्मः किमलं प्रवासम् । तथाप्यभून्मेऽत्रभविष्यदाशा हताधना हा विमता वृथा सा ॥ ३ ॥

भावार्थ: — जिनके दर्शन सी वर्ष तक होते रहें तो भी हिंद न हो, तो विचारा एक पत्त किस गिनतीमें हैं। एक पत्त साथ रहने से दोनों के मनमें सम्पूर्ण चातुर्मास साथ रहने की प्रवण उन्कंटा हुई थी, परन्तु एकका मोरवी और दूमरेका घोराजी चातु-गांस नियन होजाने से खनाशा हुई, तो भी चातुर्मास में हेर फेर करने का प्रयत्न जारी रहा परन्तु संवोग न होने से परिणान निराशा में परिणित हुआ। चातुर्मास पक्षात् संगम होने की खाशा की प्री परंतु चातुर्मास के पूर्ण होते ही खाकस्मात मार- नाइ मी और के निहार से वह ध्वाशा विल्ला प्रायन हुई थी परन्तु हा ' खेद तो यह है कि ध्वतिम दुस्तवाई समाचार भे उस खाशा को वहा भागि थका लगा । अरे ! खब तो वह सभावना विरुद्वति निष्कल होगई ॥ ३ ॥

> विज्ञप्तं रत्नम् ॥ वंशस्थवृत्तम् ॥

हा हा ! <sup>।</sup> हुतं केन समाजभूयणम् किंचित्र यत्रास्ति त्रिकारदृपणम् ॥ अलक्रना येन निराजते मही रस्न विद्यप्त तदिहोत्तमोत्तमम् ॥ ४ ॥

भावार्थ — ब्रारेर ! जिनकी प्रकृति से कोई विकार नहीं, जिनके पारित में कुछ भी दूषण नहीं, ऐसा एमारा एक जगम रज़ कि जो जैन समाज का देशीयमान भूषण था उसे किसने सुरा किया ! जारे ! जिनसे सम्पूर्ण विधा स्वकटन था ऐसा हमारा क्योतिम रज इस एम्बी पर से कहा गुस होगया ? ॥ ४ ॥

उपजातिवृत्तम्

आन्त्वार्थभूमात्रवलोक्तयाम स्थले स्थले रत्नमित्रे महार्थम् ॥

### न दश्यते कापि तदस्मदीयं न चापि तत्तुल्यमथापरं हा ।। ५ ॥

भावार्थ: --- आर्थावंतं के देश देश आम २ और स्थान २ वृम-२ कर इस अमृल्य रहा की प्राप्ति के लिये देखते फिरते हैं, अनिवीन कर दूंढते हैं परंतु वह अमृल्य जवाहिर कहीं भी नहीं दिखता। खेद है कि उसकी समानता वाला रहा भी कहीं दृष्टि गत नहीं होता।। ५।।

# कस्मात्तनुख्यमपरं न ?।

अलांकिकं सुन्दरमद्वितीय मन्तकं कान्ततरं विशुद्धम् ॥ अमन्दमानन्दपदं विपद्धं पुरायौचलभ्यं हि तदस्मदीयम् ॥ ६ ॥

्रभावार्धः — वह हमारा जवाहिर लौकिक नहीं परंतु लोकोत्तर था | रमणीय से रमणीय और विना जोड़ी का अर्थान् जिसकी समानता कोई न कर सके ऐसा एक्ही था-जिसमें कुछ भी न्यूनता न थी | अतिशय मनोद्रव और दूपण रहित विशुद्ध, था, जिसकी व्योति कभी मंद न होती थी सबको आनंददाई था, विपत्तिविध्वंसक यह रत्न सचमुच समाजके पुरुषोदय से ही यहां प्राप्त हुं आ था।।६।। स्थातुं न योग्यः किम्रु मर्त्यलोकः स्वर्गेऽथवावश्यकतास्य जाता ॥

क्लेश: स्वपंचेऽक्तिकारणं किं
कस्माद्गतं स्ववंसुयां विश्वाय ! ॥ ७ ॥
भावार्थ:—क्वा वस जवाहिर के रहने के लिये यह मृत्युलेकः
मृत्युव्य लोक व्यवित न था ? या स्वर्गलेक में बतकी विशेष स्वाद् प्रकृता होने से कोई वसे बहां लेगाया ? या वर्तमान प्रचलित सोवहायिक क्लारा के कारण यहां रहने से वसे कहिया हुई शिक्ष

हतं न केनापि व्याऽत्र शोधः

गया १ ॥७॥

प्राप्तुं न यावर्षे पृथिवीतत्ते विस्मृत् ॥

गतं व्ययं तरखनु दिव्यन्तोकं
प्रयोजनं किं तदहं न जाने ॥=॥

भागांधः—हे मानवं । ज्ञव्हां न ज्ञव्हां न रात इस प्रथी
पर दिसीने नहीं जुराया, इमलिये चंद्रजा ग्रया-निष्कल है,
इस प्रदर्भ की सममृति पर चाहे जितनी तज्ञाता करो तोगी यह
वर्षे न मिलेगा, यह स्वतः दिव्यलेक-स्पर्ग की और प्रवाण कर
गया है। ''दिस लिये" यह प्रमुक्त से वैश्वेष का प्रमुक्त देने
गुं क्षसमर्थ हूं कारण में इम विषय से विशेष विक्ष नहीं है ॥=॥

## भाचीन इतिहास और गुर्वावली।

ज्ञानियों का कथन है कि मनुष्यत्व ही ईश्वाना प्राप्तिका मृत साधन है। क्योंकि वह ज्ञःनी एवम् विचारवान है इमलिये मारासार, सत्यासस, धर्माधर्म अंगर आत्मअनात्म तत्वों का निर्णय कर सक्ता है उन्नति के आकारामें मनुष्य कितनी ऊंचाई तक प्रयाण कर सहा हैं। यह कोई नहीं बता सका, स्वर्ण ख्रौर मोच के द्वार खोलेन का सामध्ये मनुष्य ही रखता है, प्रभु के गुण वह अपनी आत्मामें प्रकाश कर प्रभुता प्राप्त कर सका है । ममस्त बंबतों में मुक होना एयम् सच्ची त्र्योर सर्वकाल व्यापिती स्वतंत्रता प्राप्त करना, सर्व-दु:खों से मुक्त हो शाश्वत शांति प्राप्त करना यही उन्नतिका शिरी-विन्दु हैं इसीको परमपद-परमात्मपद या मोच कहते हैं, इस पट् को प्राप्त करने की सामर्थ्य मनुष्य के सिवाय अन्य प्रासी में नहीं होती ।

परन्तु जवतक मनुष्य जनमका उद्देश्य न समझ सके, स्व स्वरूप का भान न होसके, जगत् जिस रूपमें हैं उसी रूपमें उसे न पिंड-चान सके ख्रीर मोचका यथार्थ मार्ग न ज्ञात कर सके तवतक म-नुष्य जन्म सार्थक नहीं । इसलिए प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है कि मोच मार्ग प्रहर्ण कर उस मार्ग पर खागे बढ़े जिससे जन्म, जेरा, मृत्यु और रोग शोकादि दुःसाँकी निवृत्ति हो। परन्तु तिस तरह किसी यन में भटकत हुए मद्भाय को शह दिसाकर याहर निका-लगे वाले प्यदर्शक की आवश्यकता है इसी वरह इस सांसारिक विवट यन से वार हो मोज नगर पहुंचाने के निये भी किसी सन्मार्गदर्शक परिक की आवश्यकता है। इसन्येय जो महान पुरुष इसके आवा है जनका अयलेवन करना उनकी स्नाह्म मानन। और जनका अयुक्त्य करना स्वींच ज्याय है।

ऐके महात्मा प्रत्येक युग में बश्यक होते हैं, अनादि काल से देसी विश्व जनस्था है कि गर र इन आहमाबांकी आवश्यकता होती है तर र जनका प्राहुमीन होता है, ये सासादिक सुद्र बामनाए खाग संमार को जाने कान्य सामय की दिवित से अतिक उपनर स्थित में नाने का निष्काम मुस्ति से प्रयम्न करते हैं इनका समस्य देगाँव परोपकारार्ध लगाता है। संसाद के कल्याएगार्थ अपनी कान्या तामपैण करते भी वे सहा सलप रहते है और वर्तन पालन करते हुए अपने प्रार्थों की प्रवाह भी नहीं करते, उनके आचार निचार, नीति शित, जीवन के छोटे बढ़े राधान नम भूत्र की तरह संसाद सामर में अपनी जीवननीका चलाने के निवे दिया दिखाने को स्थान को सहते हैं।

उपरोक्त महात्माओं में भी जी रागद्वेप से सर्वथा सुक्क हैं

आतमा के मृत गुणों में वाधक मोह ममत्व के परदे चीर हालते हैं, ज्ञानावरणीयादि चार घन घाती कर्म को समूल नष्ट कर आतमा अन्तर्गत स्थित अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन, अनंत चारित्र और अनंत वीर्थ (शिक्त ) उपार्जन करते हैं। परमात्मा के नाम से सम्बोधित होते हैं। वे राग द्वेप को जीतने वाले होने से जिन और साधु साध्वी आवक आविका चार तीर्थ के स्थापक होने से तीर्थं कर कहे जाते हैं।

श्रनंत करुणा के सागर सर्वज्ञ श्रीर सर्वेदर्शी जिनदेव जगत् के उद्धार के निभित्त जो मार्ग दर्शाते हैं । द्रव्य, त्रेत्र, काल श्रीर भावके अनुसर जो २ नियम योजित करते हैं और जो २ आज्ञाएं फरगाते हैं उन्हें धर्म अथवा शासन ऐसी संज्ञा देते हैं। एंसे जिनेश्वर देव पंच महा विदेह देन में सर्वदा विद्यमान हैं, परंतु भरत और इरवत चेत्र में नहीं। यहां जो कालचक घूमा ही करता है जैसे समुद्र का पानी छ। घंटों तक ऊंचा चढ़ता फ्रींन छ: घंटों तक नीचे उत्तरता है सूर्य छ: माह उत्तर में और छु: माइ दिल्ला में प्रयाण किया करता है, इसी अनुसार नियमित गति से फिरते कालचक में भी धर्म, अधर्म और सुख, दुःख फिरा करते हैं, न्यूनाधिक हुआ करते हैं । वीम कोड़ाकोड़ी सागरोपम के एक कालचक्र के उत्वर्षिणी और अवसर्पिणी ये दो विभाग हैं, प्रत्येक के छः आरे कल्पित किये हैं, इन छ: आराओं में से २४ तीर्धे कर होते हैं। प्रत्येक काल पक में दो पौतीमी होती हैं ऐसे अनल कालपन किर गए और अनेत तीर्धे कर हो गए हैं। अपने इन भरत जेल में प्रनेमान अवसार्धियों के पीर्थे अरे में सप्तपदन से महाभीर स्थानी तक २४ तीर्थे कर हुए। इनमें परम तीर्थे कर की सहार्थार प्रभन प्रतेमान में शासन प्रपतित है।

तीसरे क्योर चौथे श्राराओं में तीर्थरों का श्रारिनस्य रहता है यों चड़नी उत्मर्थिणी काल में २४ और उनस्ती श्रवमर्थिणी काल में

की मदाबीर स्वानी का जन्म काज से २५२० वर्ष पूर्व ( दें० सम ४६६ वर्ष पूर्व ) पूर्व निवास के बंहियुर नाग के क जिन्म ४६६ वर्ष पूर्व ) पूर्व निवास के बंहियुर नाग के क जिन्म कुल मुक्ता, ता तक्शी, नाग्य नोजी विद्वार्थ राजा के यका हुआ था। इनमें माता का नाम किया देंगे था। प्रभुजामों में वे वर्षी ते राजा सिद्धार्थ के राज्य (बस्तार में तथा थम धान्यारि क वर्षी के राज्य किया के स्वान सिद्धार्थ के सिद्धार्थ

त्याग अगदुद्धार परने के लिये खयम लेन हैं। रिशालाईबी सिंघ देश के महाराजा चेटक (चेटा) की चेट पुत्री थी। ज्यका दूसरा नाम स्वियमीरियी था। बनकी बहिन चेलला। मगप देश के काणिपृति सन्तर्यार के सहाराजा अधिक को भारतीय इतिहास में विष्यार के नाम से प्रसिद्ध है बनकी पटरानी थी। के भंडार में अति अभिवृद्धि हुई इपसे पुत्र का नाम, जन्म होने पर बद्धेमान दिया गया था। पश्चान् अपने अद्भुत पराक्रम के कारण महाबीर के नाम से विश्व में विख्यात हुए। अनंत पुष्योदय से तीर्थ कर पद प्राप्त होता है पुष्य अर्थान् श्रुम कर्म के पुद्गलों में श्रुम क्रूच्यों को आक्षित करने का अतुन सामर्थ्य है निससे तीर्थं करी शरीर सम्पदा, वाणीविभव, और मनीवल आदि असाधारण होते हैं।

यौबनावस्था प्राप्त होने पर यशोमती नाम की एक छद्गुण-वती और स्वरूपवाली राजकन्या के साथ महावीर का विश्वाह किया गया, जिससे प्रियदशीना नामक एक पुत्री हुई। संसार में रहते भी श्री महाबीर का चित्त संसार से जलकमलवत् विरक्त था, तत्त्र चिन्तन में जिनके समय का सद्व्यय होता था । दु:खी दुनिया के दुःख दूर करने, दुनिया में शांति प्रमारित करने, यज्ञयागादि में धर्म निभित्त होते असंख्य पंशुओं के वय को रोक सर्वत्र आहिंसा धर्म की विजयपताका फहराने, विषय कपायादि की ज्वाला से जलते जीवों को बचाने स्त्रीर प्राणी शत्र की हितकर है। ऐसा कर्तव्य सार्ग जगन् की दिखान के लिये गृहवाम त्याग संयम लेने की वाल्य-काल से ही उनकी प्रवेत अभिजापा थी। तीस वर्ष की भर युवा-वस्था में उन्होंने राज्य- वेभव, विषय सुख स्रोर कुटुम्ब परिवार का परित्याग कर दीचा ली । घोर, तपश्चयी कर, कर्म जला, केवलदास प्त करने को चयत हुए । राजमहल में रहने वाने सुकुमार राजपूत ह , व्याप्रादि, हिंसक पशुक्तों के निवास स्थान भयानक कारण्य अनेक सपत्तर्ग सहन करते विचरने लगे। अन्य परिप्रहों का रेत्याग करने के साथ २ ही देह ममत्व रूप परिप्रह का भी चन्हींने वेधा परिस्याग किया था इसलिये शिशिर च्छत की कलकलती इ में चत्तर हिन्द में जहां हिम पहता और शीत वाय बहती थी हों वे बस्त राहित समस्त रात्रि घ्यानावस्या में विवादे थे | अभु कायोरवर्ग ध्यान में स्थित रहते थे तब कई समय ग्वाल व्यादि र्धयना से उन्हें पीटते थे। एक समय एक निर्देश खालने प्रभु के न में स्रोते ठोक दिये, दूसरे ग्वाल ने उनके दोनों पैर के मध्य । पेलाई में अन्नि जला उस पर चीर पकाई, ता भी प्रभुष्यान से चिलित नहीं हुए | इसके सिवाय चंदकीशिक नाग, श्रूबवाणियस-गम देवता प्रभृति की श्रोर से प्राप्त परिसह तथा श्वनार्थ देश विद्वार समय खानार्य लोगों के किये उपसगी का बर्णन सुनकर-गांच हो आवा है।

परंतु समा के सागर थी महाधार स्त्रामी ऐसे विधम समय ो भी कभेस्य का कारण समक्त सागंदपूर्वक सहन कर लेते थे। पर्सा करने वालों का भी श्रेय चाहते स्वथवा श्रेय मार्ग की खोर इस साग बेरो थे। गीरा लाने स्त्रपर ठेजीलेया होडी तीभी प्रश्न ने उसे उपदेश दे स्वर्ग पहुंचाय । चंडकीशिक अपे ने उन्हें काटी परंतु उसे जातिस्मरण ज्ञान करा स्वर्ग का अधिकारी वनाया।

प्रभुकी घोर तपश्चर्या का वर्णन भी आश्चर्यकारी है कई समय तो वे चार २ छः छः माह तक निराहारी रह कार्यात्सर्ग ध्यान धरते थे । शरीर पर से मूच्छोभाव त्याग, इच्छा का निरोध कर इन्द्रियों की विषयासिक हटा आत्मभाव में श्वटल रहते । बारह वर्ष और ६॥ माह व्यतीत हुए, छद्मावस्था के ४५१५ दिनों में उन्होंने सिर्फ ३५० दिन श्राहार किया था।

इस तरह तप्त प्रचंद्व दावानल द्वाग कर्म काष्ट का दहन कर तथा शुक्त ध्यान ध्याते चार घाती कर्मों का सर्वथा त्तय द्वुत्रा और व्यादि कालमे गुप्त रही हुई केवल ज्योति उदय हुई जिससे प्रभु सर्वेद्य और सर्वदर्शी हुए-लोकालोक को हस्तामलकवन् देखने लगे, ब्याज तक प्रभु प्राय: मीन थे, परन्तु श्रव सम्पूर्ण ज्ञानी होजाने से कक्णा-सिन्धु भगवाननं जगत् के उद्धारार्थ मोत्त मार्ग की प्रक्रवना की। पैंतीस गुण्य युक्त प्रभुकी अनुवम वाणी प्राणी मात्र को हितकारी, व्यनंतानंत भाव भेदों से पूर्ण, तथा भाव समुद्र से तिराने के लिये नौका समान थी। इस वाणी द्वारा प्रभुने मोत्त प्राप्ति के चार सावन बताये-द्वान, दर्शन, चरित्र श्रीर तप।

ज्ञानः ज्ञानद्वारा जीवाजीवादि वस्तुर्की का यथार्थ स्वरूप

श्रार्थात् पुरुगल से समस्य दूर हो, आस्प्रभापमें स्थिरना हेली है। श्रानाहे चान बान और घान मानर्थ का भान है।ता है श्रमादि काल ने व्यवन साध्यास्य विशशक वैद्यालिक दशासे व्यवसमस्य भारण वर राग द्वप के बंधनी यंबाहुआ है और उसने हैं। चतु र्मति ससार के अपनेत दुःग्य सहन करने पडेने हैं। उसकी सत्यता प्रमाशीत होती है, देहादिक परवस्तु में गमत्त्र न रहने से दुःग छ

नहीं सका, शास्त्रत सुच का अखुट भड़ार तो अपनी आहमा ही है ऐपा उमे साइत्हार होता है सब बात्मा समान हैं ऐसा भान हैति निशान मिटा देता है और मृखु से नहीं डरता है। जो मृत्यु से नहीं उरता यह क्या नहीं कर सक्षा ? अर्थान् सन सिद्धियां प्राप्त कर सक दे इसक्रिये द्वानवा साचरी प्रथम पौकिका स्थान देपम् करमाते

ही मंत्रीतन पर समद्दाष्टि होती है सब जीवों को अपने समान समभने लगता है जिससे बैर विराध और लोभ हो ग्राद दुर्गण पत्रम् उज्जन्य दु:ग्वों का सदनर स्थमात्र हो जाना है। जगन् के छोटे बड समस्त प्राणीयों के सुन्न की ही सनन् म्युडा रहती है, सन्त्र सपकी सर्वश प्रिय होता है, ऐसा समक्तर वह सन्कासुमी करने के लिये बेलि है।ता है, इमले ज्ञानी पुरुष नैजी, प्रमोद, कारुएय और माध्यस्थ भावनाएं भा मोच की बुक्ती प्राप्त करले ते हैं, भैं व्यवह व्यक्त व्यविनाशी हूं देह के नाश से मेरा नास नहीं, ऐसा समक्त कर वह भय का नाम

हैं वि "ले त्राया में निकाया के वित्राया में त्राया, जेस विज्ञासाड़ में त्राया" ध्रमें तो तो कारण में यहिंग होन हैं श्रीम जो हान है वही कारणा हैं वहीं कारणा हैं। श्री क्राचारणं— सूत्र में प्रभु ने ज्ञान का अपार महत्व विद्याया है, ज्ञान से ही वीतरामता प्राप्त होनी है क्यार वीतराम दशाही सब सुस्रोंका आश्रय स्थान हैं।

दर्शन—हान हारा को स्मा है उस पर श्रद्धा करना दर्शन कहलाता है। कई मनुष्य शान्य श्रवण या सद्गुक के उपनेश से धर्मका स्वक्र सम्मत्ते हैं परन्तु जावतक उमपर श्रदल विश्वास न हो तवतक उसी श्रनुसार उचवहार होना श्रश्य है, इपितंय सम्यग्दर्शन श्रथवा सच्ची श्रद्धा की पूर्ण श्रावश्यकता है।

चारित्र—मोच मार्ग की तीसरी सिंदी चृगिरत्य है, ज्ञान से मार्ग स्मा श्रीर श्रद्धा से उसे सत्य माना भी परन्तु जवतक उस मार्ग पर ग चला जाय तमतक नियत स्थान पर पहुंचना श्रमंभव है इसिंच्य ज्ञानानुसार व्यवहार होना उचित हैं। ज्ञानका फल ही चारित्र है " ज्ञानम्य फलम् विरित्तः" चारित्र विना ज्ञान ।निष्मत है।

प्राणातिवात अर्थात् हिंसा, असत्य बादि अद्वारह पावों का नगर्म

करना, पंचमहाप्रव, तीन ग्रुप्ति श्रीर वीचरमृति भारण करना ही चारित्र है।

तुर:—मोल्की चतुर्थ संदि तय है। उसके छ: अध्यन्तर की हा सास, वं बारह भेर हैं। वारित्र से कमें कमें आमर ठक-ती है भीर तयसे पूर्व उत कमें लिय कर सके हैं। विक सूछे रहना ही प्रभुने तय नहीं करमाया, पायका मायिवत करना, बहाँका किन्य करना, वेबाइस्य अध्यान सब्द की सेवा करना, व्याच्याय करना, चान परना, और कायोश्या करना देवी तय के भेर हैं। इस तय की उत्तम अध्यन्तर तय कहते हैं। उस्तास करना, उल्लेखिय अधीन कम आधान, इस व्याच करना, इस तय की उत्तम अध्यन्तर तय कहते हैं। उस्तास करना, उल्लेखिय अधीन कम आधान, इसि छंडे अधीन कमी, इस्त्रामों की वरा करना, रा परिस्ता करना, हिस्सों को बरा करना, रा परिस्ता करना, देवला इसन करना, इस्त्रियों को बरा करना ये छा स्वाच का सा वर है।

खारमा धीर कर्म के पूपक् करने के उपरोक्त चार प्रयोग प्रभुने करमाये हैं। चनन्त्र झानी भी वरि प्रमु की वाणी का सार तिखना दोनों मुझाओं हारा महामागर विरोन के समान वपहास मात्र साहत है सोभी प्रवचन सागर में से विंदुकर देशोने का विकें पदी ध्यारा है कि जैनवर्मकी मानना किंदनी सर्वेत्तकुर है, ऐसी उदार चौर विवन माननाश्चीका विचनें प्रचार करने के समान परसानप्रक चौर पारमाधिक कार्य दसरा क्या है है

श्री महावीर स्वामी को कैवल्य ज्ञान उपार्जन होनेके पश्चान श्री गौतम रचामी स्त्रादि ग्यारह विद्वान् ब्राह्मण धर्मगुरू स्वपनी शंकाओं का समाधाम करने के लिये प्रभु के पास आये, उनकी शंका निवृत्त हुई श्रीर तत्त्वाववोध होने से वे प्रभु के शिष्य मन गए, प्रभुने उनको चारित्र मुकुट पहिनाया, त्रिपदी विद्या सिखाई और गणधर पद अर्पण किया, ये ग्यारह बाह्यण धर्माचार्यों के साध चनके ४४०० शिष्योंने श्रीप्रमु के पास शीचा ली, श्री महावीर स्वामी ने साधु, साध्वी, श्राचक, श्राविका इन चार तीथीं की स्थापना की। देशदेश में विचर कर, धर्मीपदेश द्वारा कई जीवों की प्रतिबोध दिया, अनेक रांजा महाराजाओं की प्रभुने शिष्य बनाया। संगध देशका राजा श्रेणिक तथा उसका पुत्र कौणिक ये महावीर प्रभुके परम भक्त हुए, इनके सिवाय चेटक, चन्द्रप्रद्योत, उदायन, नैदीवर्धन दशार्णभद्र 🛪 जितशत्रु, श्वेतराजा, त्रिजय राजा, तया पावापुरी फा हस्तिपाल नामक राजा प्रभृति अनेक राजा महाराजाओं ने श्री बीर प्रभुकी वाणी सुन हर जैनधर्म खंगीकृत किया था। प्रभु तीस वर्ष तक केवलपन से पृथ्वी को पावन करते विचरते श्रानेक जीवों को तारते रहे और चरम चौमास पावापुरी नगरी में किया। वहां हस्तीपाल राजा की प्राचीन राजसभा में दो दिन का अनशनवत.

नोट-- जितराञ्च ये कलिंगदेशे के यादव वंशी महाराजा थे भे इनके साथ महाराजा सिद्धार्थ की बहिन का व्याह किया था।

पारण कर प्रभु डलराध्ययन सूत्र करमाते ये १८ देश के राजादि भी छठ पीषण कर प्रभु की बाणां श्रत्रण करते थे, इस स्थिति मे वार्तिक गाइ की खमातस्या की रात्रि की पिळले प्रदर चार कर्मी का स्त्रय कर ७२ वर्ष का पूर्ण श्रायुष्य भोग प्रभु निर्दाण-मोझ प्रपोर-राश्वत सिद्ध पद की प्राप्त हुए ।

श्री भीर प्रभुके पित्र शासन की तिजयनत काने वाले बीर शासन रूपी आकाश में बदय हो, सूयवन् प्रकाश करने वा अथवा बीर प्रभुके लगाये हुए करायृत्व की जल मीजन क नवपङ्गाति रमने बाने जो र महात्मा वनके शासन में हुए उनर कुत्र इतिहान अब देखते हैं।

श्री महावीर स्त्रामी के निर्वाण समय श्रीमोतम स्वामी आईं। आ सुष्यमं स्थामी ये दो गाणुवर नियमान थे । रोप नौ गाणुवः प्रमुक्त प्रवन हो मालु प्यार् गर थे, जिन रात्रि को महावीर प्रमुक्ते प्रवन हो मालु प्यार् गरी को महावीर प्रमुक्ते प्रवार उभी गर को माला प्रमुक्त प्रमुक्त पर नीति स्त्रामी के प्रमुक्त हो निजता है। निवासी को महावीर स्त्रामी के प्राप्तन पर पिराजे । अभी मीतम स्त्रामी स्त्रामी के प्राप्तन पर पिराजे । अभी मीतम स्त्रामी स्त्रामी के प्राप्तन पर पिराजे । अभी मीतम स्त्रामी देश पर्यं तक कैयल्य प्रवारण एक है २ वर्ष को अपस्था में को स्त्रामी के प्राप्त है ।

१ सुधमस्त्रामी:-एक समय राजपृत्ती नगरा मृ पवारे। बदा

ऋपसदत्त नामक एक धनाढ्य श्रावक तथा उनका पुत्र जम्यूक्वार कि जिनका आठ स्वरूपवती कन्याचों के साथ सम्बन्ध हुआ था, उपदेश अवण करने आये । अपूर्व उपदेश कर्णगाचर होते ही जम्मू रवाभी की श्राहमा मोह निद्रा से जागृत होगई । उन्हें वैराग्य स्फुरित हुआ। संसार की अनित्यता का भान होते ही शाश्वत शांति की प्राप्ति के लिये उनका मन ललचाया | घर आ माता निवासे दीचार्य ञाजा चाही, ञातिशाप्रह के कारण माता विता ने जम्बू स्वामी से त्राठों जन्याकों के साथ विवाह करने पश्चात् दीचा लेन का घरुरोध किया, जम्यूस्वामीने मंजूर किया, लग्न हुए, आठों तत्काल व्याही हुई जियों से जर्म्बर स्वासीने प्रथम रात को ही दीचा लेने का श्वभिष्ठाय दर्शाया, पति परिनयों में वराग्य श्रीर श्रुंगार विषय का वहुन रसमय संबार शुरु हुआ, इतने में प्रभवा नामक एक राजपुत्र जो अपनी राजगादी न निलने से लूट खसीट का घंना करता था ४०० चोर सिंहन जम्बू स्वामी के घर में घुमा | चोरी का पर्य करत वैराग्य रस पृरित वचनामृत उक्षके कर्णापट पर पड़े, पड़ते ही उसे अपने भावस्तरों का पश्चात्ताव होने लगा और वैराज्य उत्वन्न हुआ. ष्याठ खियां भी संवाद में पतिसे पराजित हो वैशास्य रस में लीन होगई। उन्होने तथा प्रभवादिक ५०० चोटों ने गंसार परित्याग कर सुधमी स्वामी के पास दीचा ती। उस समय जन्यू की उन्न सिफ १६ वर्ष की थी।

जन्द्र्यानी को वस्यावकोध होने के लिये श्री महाधीर स्वानीकी अर्थ रूप महारी हुई। अनत भाव भेद भय वाणीमें से सुधर्मा स्वामी के द्वारत अप और उपान को बोहना की। वर्तमान काल स आवारगादि हो जिनागम हैं वे गएतर श्री सुधर्मा स्वाम के स्वास किये हुए हैं अनु के निर्माण के पक्षात् देश से वर्ष सुधर्मी स्वामी की केवल हान व्यानित हुआ और २० वें वर्ष १०० वर्ष की आसु भीगने पर मोख पद आह हुआ!

न अपनु सामा र सार पर आत हुआ।

र जम्मू स्वामी: - श्री सुत्रमा के प्रधान श्री जम्मूस्वामी पाट
पर पिराज । श्री बीर स्वामी के २० वर्ष प्रधान वन्हें मेजनव हान
प्राप्त तुव्या कोर ६५ वें वर्ष ८० वर्ष की काशु भोग मोछ पपारे।
श्री जम्मूस्वामी के प्रधात भरत खेन से दस सस्तुर विचेत्र होगई।
१ कैंजनव ज्ञान २ मन पर्येव ज्ञान ३ परमायणि हान ४ पुजाक निवन
स्वारा दिव सरीर ६ चयन के पछी ७ चरहाम श्रेषणी ८ परिहारिनाइस
मुचन सपराय जीर व्यापायात वें सीन चारिक हिमनक्वी साथ खीर

भूइम सपराय आर यथाग्यात यज्ञान चाग्य हाजनकल्या १० हाथिक सम्यक्ता

३ प्रमा स्वामी---भी जम्बूस्वामी के पश्चात् भी प्रमया स्वामी पाट पर क्रिएक, उन्होंने ज्ञानोपयोग द्वारा राजगृतीके याची

रवाना पाट पर तरदान, ज्यान शानाचनान करार राजनुवाक वाक्षा शार्यमञ्जसहको आधार्य पर योग्य समझ उपदेश दिया कौर उन्होंने दीला की, ट्यू वर्ष की ब्यायुष्य भोग कर बीर निर्वाण मे ७५ वर्ष बाद श्री प्रमतास्वामी मोल पथारे। ४ श्री श्रयंभव स्वामी — उनके पश्चात श्री शयंभव स्वामी श्राचार्थ हुए उन्होंने दीचा ली उस समय उनकी स्त्री गर्भवती थी उससे। मनक नामक एक पुत्र उत्तत हुआ। मनक ने नवें। वर्ष में तिता के पास दीचा ली. परंतु पिताने उसकी श्राय श्रवण सम क उसे श्रवण समय में श्रुतहानी बनाने के श्राश्य से पूर्व में से दशवें कालिक सूत्र का उद्धार कर मनक मुनि की श्रध्ययन कराया। श्रमणगार धर्म श्राराधकर दीचा लिये पश्चात छः मदीने से ही मनक मुनि स्वर्ग पथार गए श्रीर शर्थंभव स्वामी भी वरि निर्वाण संवत् हिन्न में स्वर्ग पथार गए श्रीर शर्थंभव स्वामी भी वरि निर्वाण संवत् हिन्न में स्वर्ग पथार ।

भ श्री यशोभद्र स्वामी --श्री शाय्यंभव स्वामी के पाट पर यशोभद्र स्वामी विराजे -वे बीर प्रभु पश्चात् १४८३ वे वर्षमें स्वरीत

६ श्री संस्ति विजय स्वामी-यशोभद्र स्वामी के प्रश्नात् श्री संस्ति विजय स्वामी श्राचार्थ हुए । वे बीर संवत् १४६ वें वर्ष स्वर्गे प्रवारे ।

७ श्री भद्रवाहु स्वामी:-दिन्छ देशके प्रतिष्ठानपुर नगर में भद्रवाहु तथा वराहिभिहिर नामक बाह्यण रहतेथे, उन्होंने , यशो- भद्र स्वामी का उपदेश अवण कर वैराग्य पा दीचा ली-भद्रवाहु स्वामी चौदह पूर्व धारी हुए और संभृति विजय स्वामी के पश्चात्

नामक एक ब्वोतिय शास्त्र ननाया है ऐसी ऋथा प्रचलित है। कि वे तापम पत्र भक्षान तर में तम हो मध्यर व्यवर देव हुए श्रीर जैनों को उपद्रव प्रसित बसने के निये गहामारी रोग फैलाया, जम उपसर्ग की शानि के लिये सदबाह स्वामीन ' अवसम्महर ' स्नोज स्वा श्रीर अमने धमाव से उपद्रव शान देशाया । शविहास असिद्ध मीर्य धरीय 🗱 चहुनुम राजा सहबाहु स्वामी का परम भक्त हुआ। 🗱 श्रेशिक राजा का पाँत ददाई श्रपुत्र मरते वे प्रधान पाटली पुत्र की गादी एक नाई (इजाम ) के नंद शासक पुत्र को शाह हर्द, इस राजा का करपक नामक मती था । असुरम ने नंद वश के नी राजा हुए और उसके प्रधानभी क्लपक वशी हुए | चालुक्य शामक बाह्यलकी सहायसा स चद्रगुपने परानित किया जिसमे यह पाटलीपुत का राता हुआ। नद के बराजों ने १५५ वर्ष तक राज्य किया था, चंद्रगुप राजा जैनी था इवलिये धर्म द्वेप के कारण मुद्रा राज्ञव आदि पुस्तकों से दसे छा जातिका नदा है पर-तु चत्रिय स्वकारिणी मदासमाने धानेक अकारच प्रमालों डारा यह सिद्ध किया है कि चत्रमुख शुद्ध

र्सीर्थवैशी सनिय था।

श्रीसं का राजा महान् सिकंदर (Alexander the great.)
चन्द्र गुप्त के समय भारत पर चढ़ आया था. (ई० सन् पूर्व
३२७ से ३३३ श्रीक लेखक के कथनानुसार चन्द्रगुप्त के पास
२० हजार घुड़ सवार, २ लाख सैनिक, २ हजार रथ तथा ४ हजार
हाथी थे, किकंदर के सेनापति सिल्युक्स की चन्द्रगुप्त राजा ने युद्ध
सँ पराजित कर भगा दिया था।

वीर-निर्वाण के पश्चात् १७० वें वर्ष श्री भद्रवाहु स्वामी स्वर्ग पथारे उनके पश्चात् चौदह पूर्वधारी साधु भरतचेत्र में नहीं हुए.

द स्थूलिभद्र स्वामी—नवं नंदराजा का कल्पक वंशीय शकडाल नामक संजी था. उसके स्थूलिभद्र खीर श्रीयक नामक दो पुत्र थे, पाटली पुत्रमें कोशा नामक एक आतिक्त वाली वेश्या रहती थीं। प्रधान पुत्र स्थूलिभद्र उसके प्रेमपाश में फंस गया और हमेशा वहीं रहने लगा, शकडाल के पश्चात् श्रीयक को प्रधान पद देने लगे परन्तुं श्रीयक ने कहा कि मेरे क्येष्ठ स्नाता स्थूलिभद्रजी १२ वर्ष से कोशा वेश्या के घर में रहते हैं उन्हें जुलाकर मंत्री पद दीजिये, राजाने स्थूलीभद्र को खुलाकर मन्त्रीपद लेने को निमन्त्रित किया. लज्जाक्श स्थूलिभद्र राज्य सभा में नीची हिष्टिसे देखता रहा और विचारकर उत्तर देने की प्रार्थना की. गहन विचार करते राज्य-खटपट में पड़ना उन्हें योग्य न जचा, संतार भी अन्हें अतिस्य मालूम हुंद्या। वे वैरारय उत्तर होने पर

ऐसा विचार किया है, किर उन्होंने संभूतिविजय स्वामी के पास मे दीजा ली चातुर्मोस समीव समझ उन्होंने कोशा वेश्या के यहां चातुर्मोस निर्माम करने की गुरु से खादा मागी, गुरुने अंतरकर समझ खाड़ा देरी. उसी समझ खाड़ा देरी. उसी समझ खाड़ा है से जिस में खीर छुन के रहेंट समीव चातुर्मोस करने की खाड़ा ले जिस हो.

स्यालिमद्र स्वामी कीशा के घर गए. सन्दें झाते देख कर वेश्या

ने सीचा ऐसे मुक्तीनल देह राले से इउने किन महामतों का पालन हिस रीती से हाना है मेरा प्रेम कभी वनके दिल से नहीं हवा | रण्युलेयद्व को सभीव कार्त हो बेरमाने विशेष कारत बन्मान दे कहा रण्युलेयद्व को सभीव कार्त हो उपना की जो खाला हो वह सुख से क्याह्में दिलीही निर्विकारी मुनि बोले, सुन्ते सुन्दारी विश्वताला में जासुगीत व्यतीन करना है बेरमाने विश्वताला मुझ्कें कर दी। प्रधान रशिद्ध मोजन बहिताये किर बच्चा सुंगाट कर बनके सामने खा मान्ही हुई। पूर्ववेन का समस्यकर, पूर्व भीगे हुए भोगों को याद कर बह

चटल रहे। मनमें लेश मात्र भी विकार उत्पन्न न हुमा; वरम् उत वेरया नो भी उपरेश दे आविका बना किया, चातुमीस पूर्ण हुमा. वे गुर के पास चाये, वहांतक सिंह गुका वासी चारि सीसी अनिवर भी या पहुंचे थे। सत्र से अधिक सन्मान गुरुजी ने स्थूलिभद्रका किया, जिससे अन्य शिष्यों को ईपी हुई और द्वितीय चातुमीस लगते ही उन्हों ने भी कोशा वेश्या के यहां चातुमीस करने की आज्ञा चाही। गुरुके इन्कार करने पर भी वे कोशा वेश्याके यहां गये, एकांत में वेश्या का अद्भुत रूप देखकर ही मुनिवरोंका मन चलायमान होगया, परंतु कोशा अविका ने उन्हें युक्ति से उपदेश दे गुरुके पास नापिस पठाया।

श्री भद्रवाहु स्वामी नैपाल देशमें विचरते थे. उनके पास जाकर स्थूलिभद्र मुनि ने १० पूर्व का श्रभ्यास किया श्रीर भद्रवाहुस्वामी के पश्चात् उन्होंने ही श्रावार्यपद दिपाया, श्रीवीरनिर्वाण के पश्चात् २१५ वें वर्ष स्थूलिभद्रजी स्वर्ग पथारे।

ध्या आर्यमहागिरि—-श्री स्थूलिभद्रजीके आसनपर आर्य-महागिरि तथा आर्य सुद्दित स्वामी पधारे, इनके समय वड़ा भारी दुष्काल पड़ा तो भी अन्न की स्पृद्धा न करने वाले जैन मुनियों को लोग भाव से आहार बहराते थे. एक समय एक सुधा पीडित भि-सुक गोचरी से वापिस आते समय मुनियों के पीछे २ अन्न के लिये घवराता हुआ उपाश्रय में आया, आर्यसुद्दितजी ने कहा कि साधु के सिवाय हमारा आहार पाने का हकदार कोई नहीं हो सहा. तत्काल. उसने दीन्हा ली और अधिक दिन से सुधापीडित होने से रुस समय धड़े २ साह धारों ने उम नवरी जित सुनि की खीवयोप-चार खादि से बीचन वैयाहत्व को. मिक्ट जैन-सुनिका वेप पहिरने में ही खपनी स्थिने में कमीन खाममान असा महान् खंतर हुआ देख बह बहुत खानन्दित और खासवीन्तित हुखा खीर सममाव

से पेदना मद सरकर पाटली पुत्र के राजा पहरान कापुत्र विद्वार, विद्वार कापुत्र खगोर और खशोर कापुत्र कुणाल ,कुणाल का साम्प्रति नामरु पुत्र हुआ। साम्प्रति राजा को खाये सुद्दिन महाराज के सवागम से

जाति स्मरण् झान होगया उन्होंने शानक के बारह प्रत कंगीकार हिंदे क्यार देश देशान्तरों में बपदेशक भेन जैन धर्म की पनित्र भावनाची का प्रचार किया, व्यवे राज्य में व्यमरपटहा (डिंडेसा) बजवाया व्यवाधि देशों में भी गृहस्य वयदेशक भेजकर लीग व्यक्तिया पर्वे के देशी बनाये;—

एक वक्त जार्य सुद्दितिओं दिलेन पथारे और भद्रा सेठानी की अन्यताला में बतरे मद्रा का अवनी सुद्दुमार नामक एक मद्दा नेजस्वी पुत्र था—यह ज्यपनी लियों ने साथ मद्दत्त में देव छटता सुख भोगना या। एक समय ज्याचार्य मद्दाराज पांचने देवलोक के स्राजना सुन्य विवास का ज्यभिकार पढ़ रहे थे, बहु सुनकर अविकार सुकुमार ने सोचा कि पूर्व में ऐसी रचना मैंने कहीं साज्ञात देखीं
है विचार करने पर उन्हें जाति स्माग्ण ज्ञान उत्पन्न होगया, माता
की आज्ञा ले आचार्य के समीप दीजा ली. अधिक समय तक साधुता
के घोर कच्ट सहन करते रहना उन्हें योग्य न जंचा जिससे गुन
से अर्ज की कि आपकी आज्ञा हो तो अनशन कर जहां से आया हूं
णहां शीच जाऊं |

गुरु की आज्ञा पाते ही स्मशान में जा कायोत्सर्ग ध्यान में स्थित हुए राइ में कंकर कांटे लगने से सुकुमार मुनि के पैरों से रक्त धारा बहने लगी थी उस रक्त को चूंमती चाटती हुई एक सियालनी मय बचों के ध्यानस्थ मुनि समीप आई और उनके शरीर को भच्य बनाया आत्मभाव में स्थित मुनि तनिक भी न डिगे समाधि पूर्वक काल कर निलनी गुल्म विमान में देवता हुए दह मनो बल हारा मनुष्य क्या नहीं कर सकता १ एक प्रहर में पांचवें देवलोक की समृद्धि प्राप्त करने बाल कुमार ! धन्य है आपके धेर्य को । चार-निर्वाण के पश्चात् २४५ वें वर्ष आर्य महागिरी और १६५ में वर्ष आर्य सुहरित स्वामी स्वर्ग पथारे ।

१० बीलिसिहजी (बालिसिहजी) आर्थ महागिरि के पाट पर उनके शिष्य बलिसहजी पधारे, उनके शिष्य उमास्वामी और समास्वामी के शिष्य स्थामाचार्य हुए. इन्ही स्थामाचार्य ने श्री पज्ञापना सूत्रको पूर्व से ष्ट्युत्त किया, उनके पश्चात् अनुक्रम से ११ सोवन स्वामी १२ थीस्स्वामी १२ स्थेबिल स्वामी १४ जीवपर स्वामी १५ सार्थ समेद स्वामी १६ नदीन स्वामी १७ नागहरित स्वामी १८ देवेत स्वामी १६ सिंहगणिजी २० संविक्तावार्थ २१ देमवद स्वामी २२ नागिजित स्वामी २३ सोगिन्द स्वामी २४ सृतदीन स्वामी २५ खोदगणिजी २६ दुःसदगणिजी स्वीर २७ देवार्थिगणिजी स्वाम अगस्य द्वर।

समये बाठ आचार्यों ने समय सुबद्धता समम बर्तमान प्रचलित अ रने साथन समह काने का योग्य जिलार हिया। बल्ल मीपुर (क ठिया-बाड़ में भाउनगर के पास बला सेट हैं) में टाडकृत राजस्थान में लिखे श्रतुसार जैनियों की घनी बस्ती थी और राज्य शासन शिलादित्य के द्वाय में था जैन वर्षको जिल्य ध्वता फइराने वाले इस प्रसिद्ध शहर पर वि० सं० ५२५ में पार्धियन, गेट और हुए को मों ने हमला किया, जिससे वीस हजार जैन क्टुम्बी वह शहर त्याग मारवाड़ में जा बसे. इस भगामगी दक्काल के कारण लिखा हमा पूर्ण शह नहीं हुआ जिस्से सुत्रों की शुंखता दिल्लाभन होगई फिर बौद्ध लोगों ने भी जैनधर्म के प्रतिश्वर्धी व प्रतिपत्ती बन जैन शासन करे। समुच्छेद चलाड हालने का प्रयत्न किया, ऐसे अनेक का गाँ से श्री भद्रबाह स्वामी के प्रधात विक्रम संवत आठशी तक अने हु जैन विद्वान् इए तो भी उनकी कृति हाथ नहीं लगती.

देवद्विगणि स्नाशमण के पाट पर अनुक्रम से २० वीरमह
२६ संकरभद्र २० यशोभद्र ३१ वीरसेन ३२ वीरसंप्राम ३३ जिनसेन
३४ हरिसेन ३५ जयसेन ३६ जगमाल ३७ देवऋषि ३० भीमऋषि
३६ कर्मऋषि ४० राजऋषि ४१ देवसेन ४२ संकरसेन ४३ लह्मीलाभ ४४ राम ऋषि ४५ पद्मास्रि ४६ हरिस्वामी ४७ कुशलदत्त
४० उवनी ऋषि ४६ जयसेन ५० विजयऋषि ५१ देवसेन ५२ स्रसेन
५३ महास्रसेन ५४ महासने ५५ गजसेन ५६ जयराज ५७ मिश्रसेन
५० विजयसिंह ५६ शिवराजनी ६० लालजी ऋषि ६१ ज्ञानजी
ऋषि हुए।

महावीर प्रभु से देविद्धिगिण समाश्रमण तक के १००० वर्ष दरम्यान वीर शाधन सूर्य अपना दिन्य प्रकाश विश्व में प्रकट कर रहा था, पांतु उनके पश्चान् से ज्ञानजी ऋषि के १०० वर्ष तक यह प्रकाश शनै: शनै: कम होता गया और ज्ञानजी ऋषि के समय तो जैन दर्शन की ज्योति विल्कुल मंद्र होगई थी, निरंकुश और मानके भूखे साधुश्रों की उत्सूत्र प्ररूपना, श्रावक वर्ग की श्रज्ञानता और श्रंध श्रद्धा, राज्यीवण्ताव और श्रराअकता से भारत में न्याप्त हुई श्रंघाधुधी ज्ञादि गाढ काले वादलों ने इस सूर्य को चारों और संघेर लिया था.

साधु श्रध्यात्मिक जीवन विताते श्रीर व्यवहारि ह खटपट से सर्वथा दूर रहते थे परन्तु व्यों २ इनका श्रध्यातम प्रेम कम होता

श्रमन करने के जिए परम्पर अन्दा श्रीर मिथ्या श्राक्षेत्र लगाने में ही उनका समय श्रीर शक्ति का श्रपन्यय होने लगा, इससे जनन्यमें

वे सन्य गिद्धान्ते पर ही जैन- माधुनामध्याने वालों के हाय से ही बार २ एटार प्रहार होने लगा, साध्यों में शिक्षताचार बढ़ गया महै तो महापतान्थी श्रीर परिवर्ध्यारी होगए यति का नाम जो कि धाति पवित्र मिना जाता था. उसशब्द की सहत्ता से हानि पहुंचाई. ावको को अपने पहाँन होन के लिये मेत्र, जंत्र और बैदिक आदि पतंते दरने लगे तथा हिंसारि निषिद्ध कार्य करने पर तत्वर हुए मन,वचन श्रीर वाया के योग से भी हिंहा नहीं करना, नहीं कराना और करेन वाले को ठीक नहीं समस्ता इस अखगार धर्म की मयीदा का प्रत्यक्त उस्तयन होने लगा अन्य मताप्रनंदियों की प्रशृत्ति मा अनुकरण कर श्यान २ पर देवालय चौर प्रतिवार्ष स्थापन की, अपने र पस के वातियों के लिये उपाय बंधवाये वर घोड़े चढ़ना, उत्तर करना, ने।च नचान:-इत्यादि प्रवृत्तियाँ के प्रेरक और नायक हीनायति अपना कर्वन्य समझने

क्षणे, सारांस यहहै कि इस समय सामुकाँखे चारित्रधर्म लोग होते लगा भा भीर भावक समुदाय कर्मन्य से पदन्युत हो उनके पांछे २ उनटी राह पंर चलता था. ज्ञानजी ऋषि के समय जैन धर्ग की परिस्थिति छपरोक्त थी।

ऐसा होते भी वीर-शासन साधु विहीन नहीं हुआ । अतु-यायियों की अल्प संख्या होते भी अल्प संख्या में साधु मर्च काल विद्यमान थे, जबं २ घोर निमिर बढ़ जाता तव २ कोई न कोई महापुरुप उत्पन्न होता और जैन प्रजा को सन्मार्गहरू करता थां।

जैन-शासन की मंद हुई ज्योति को विशेष उद्योत करने वाले अनेक नव युग प्रवर्तक समर्थ महात्मा इन दो हजार वर्षी में उत्पन्न हो चुके थे.

हानजी ऋषि के समय में भी ऐसे एक धमे सुधारक महा
पुरुष की अत्यंत आवश्कता उपस्थित हुई। कि जो साधुवर्ग से
उपरोक्त ऐवों को दूर कर उत्य का प्रकाश फैलावे और जैन-समाज में
बढ़े हुए संदेह और मिथ्या मान्यता को नष्ट करे हितहास साची है
कि जब २ अधाधुन्धी बढ़जाती है तब २ कोई न कोई वीर नर
पृथ्वी पर प्रकट हो पुनरुद्धार करता है, इसी नियमानुसार पंद्रह
सो के संवत् में ऐसा एक महान्धमें सुधारक गुजरात के प्य तखत
अहमदाबाद शहर में ओसवाल (चित्रिय) ज्ञाति में उत्पन्न हुआ।
उनका नाम लॉकाशाह था, वे सरीफी का धंधा करते थे. राज्य
दरबार में उनका अधिक मान था. हस्ताक्तर उनके बहुत सुंदर थे.

एक समय वे ज्ञानजी ऋषि के समीप उपाधव में आये इस समय ज्ञानकी ऋषि धर्म शास्त्र समालने सीर छन्ट्रें योज्य हवबस्था से रखने में लगे हुए थे उनके एक शिष्य ने सूत्र की प्रार्थान जीय प्रतियां देखकर शाहजी से कहा, " आपके संदर इस्ताधर इन पुस्तकों का पुनरुद्धार करने में उपयोगी नहीं होसके ? शाहशी ने अत्यंत आनंद के माथ मूत्र की जीएँ प्रतियों की प्रति किपि करने का कार्य स्वीदार दिया ( विक्रम सक्त १५०६ ई० छन् १४५२ ) ध्यपने लिथे भी उन्होंने सूत की प्रतिया लिख लीं तिस्रते २ छ हैं विस्तीर्ण सत्र झान होगया चनकी निर्मेल और कुश म बुद्धि वीरस्वामी के पवित्र आशय को समस गई, उनकी झानवसु खुन जाने से बीर भाषित ब्याजमार धर्म और वर्तमान में विचरने वाले साधुन्नों की प्रवृति में ज़कीन भासमान का सा भतर दिखा, साधुन्नों की स्तमुत्र प्रह्तवना उनसे खसहा होगई जैन समाज की गाँव चलटी दिशा में देखकर उन्हें बहुत ग्रुग जंबा और सत्य को याधावध्य प्रकाश करने की बनके मानस मदिर में प्रवत स्कृत्सा हुई। प्रति पत्ती दल ऋत्यत बढ़ा और शाकि तया साधन सम्पन्त था तो भी निर्भवता से वे जादिर व्याख्यान — ४९देश देने लगे धौर सत्य मे ज्याप्त प्राकृतिक चादमुत ध्याकर्षण शक्ति के प्रभाव से उनके भीट समुदाय की संख्या प्रीविदन पड़ने सापी, भिन्त २ देशों के

श्रीमेत अप्रगण्य श्रावक वृहत् संख्या में उनके अनुयायी हुए, केवल श्रावक ही नहीं परंतु कितने ही यित भी उनके सदुण्देश के असर से शास्त्रानुसार अस्पार धर्म आराधने तत्पर हुए, लेंकाशाह स्वयम् वृद्ध होने से दीचित न होषके परंतु भागाजी आदि ४५ भन्य जीवों को उन्होंने दीचा दिला उनकी सहायता से आप जैन शासन सुधारने के आपने इस पवित्र कार्य में महान् विजय प्राप्त की और अत्य समय में ही हिन्दुस्थान के एक छोर से दूमरे छार तक लाखों जैनी उनके अनुयायी बने, जिस समय यूरोप में धर्म सुधारक मार्टिन ल्युथर हुआ और प्युरिटन ढंग से खिस्ती धर्म को जागृत किया. उसी समय या उसी साल अकस्मात् जैन धर्म सुधारक श्रीमान् लोंकाशाह का समय मिलता है %

लौंकाशाह के उपदेश से ४५ मनुष्य दीवित हुए उन्होंने अपने गच्छका लाकागच्छ नाम रक्खा. बीर संवत् १५३१.

Heart of joinism.

समय २ पर धर्मगुरु जन्म लेते हैं, होते हैं श्रीर जाते हैं परंतु समाज पर पावित्र और स्थिर छाप लगाने का सीभाग्य बहुत कम

<sup>\*</sup>About A. D. 1452 the Lonka sect arose and was followed by the sthanakwasi sect dates which coincile strickingly with the Lutheren and puritan movements in Europe.

६२ भागाजी द्धिप ६३ रूपजी प्राप्त ६४ जीवराजजी प्राप्त ६५ तेज्ञाजजी ६६ कुंबरजी स्वामी ६७ दर्ष प्राप्तजी ६८ गाजा-जी रचाभी ६३ परगुरामजी रशमी ७० लोकरालजी स्वामी ७१ महाराजजी रशमी ७२ रोकतरामजी स्वामी ७३ तिब्बलाजी १४ गोर्विस्सामजी स्वामी कुंबसीबंदजी स्वामी ७५ रिक्बलाजी स्वामी ७६ व्यवस्त्री स्वामी ७० चींबमजबी स्वामी ७६ धी-

शानकी ऋषि के पश्चात् काज तक गादी नशीन आचार्यों के नामावली निम्न लिखित है.

नागावली यहा दिखाई है।

लाल जी स्वामी ( चरिट मायक ) ७६ जो जमादिरलाल जी स्वामी ( चर्तमान खाचार्य ) क्ष ज्ञानजी ऋषि से खाजतक ४५० वर्ष का इत्त दृश्दिम अब वर्षान वरते हैं ! को अम होता है, खिस्ती धर्म में मानिक सामस्य दूर करने का जितना कार्य मार्टिन ल्यूबर ने किया बैमा हो कार्य धानान लेंका-साह ने औ, जैनधर्म में कियोडार के लिये किया.

सू पूज्य श्री हुकमीचेंद्रजी महाराज की सम्प्रदाय की पाटावली अजनार चनके सम्प्रदाय के ब्लगोत्तर प्राप्त हुए: ब्लाचार्य पद की श्री महावीर की बागी का शवतम्बन ले धर्मीद्वार का श्रीमान् लीकाशाह ने जो शुद्ध मार्ग प्रवत्तीया उत्त मार्गगामी साधु शास्त्र नियमानुसार संयम पालते, निर्वय उपदेश देते, निष्परिष्ठ ही रहकर मामानुमाम श्वप्रतिबद्ध विद्यारकर, पवित्र जैन शासन का द्योत करते थे, भागाजी त्रपृप साधमखाजी, क्यजी ऋषि तथा जीव-राज ऋषिजी प्रभृति ने लाग्वों की सम्पत्ति त्याग दीन्ता ली थी, सखाजी तो बादशाह श्रक्तर के मंत्री मंडल में से एक थे. बाद-शाह की इन्कारी होनेपर भी पांच करोड़की सम्पत्ति त्याग उन्होंने दीन्ता ली थी।

प्राय: सो दर्प तक तो लोंका गच्छीय साधुकों का व्यवहार ठीक रहा परन्तु पीछ से उनमें भी धीरे २ श्राचारशिविज्ञता श्रीर श्रन्थाधुन्धी बढ़ने लगी।

पूर्ववत् ध्वन्धकार फैलाने वाले वादल फिर चढ़ ध्वावे.

साधु पंच महाझवों को त्याग मठावलम्बी ध्वीर परिमह्धारी होने लगे, तथा सावद्य भाषा ध्वीर सावद्य किया में प्रवृत्त होने लगे, परंतु उस समय भी कई ध्वपरिष्रही ध्वीर घ्वात्मार्थी साधु विश्व इ संयम पालते, काठियावाड़ मारवाड़ पंजाब में विचरते थे ध्वीर वे हन वादलों के ध्वसर से ग्रुक्त रहे थे, मालवा मारवाड़ ध्वादि में विचरते पूज्य श्री हुकमीचंद्रजी महाराज का सम्प्रदाय ऐसे ही ध्वात्मार्थी झाधुआं में से एक के पाट एक होने से हुध्या है।

लैंडिशाह के परचान कि? से जब ये मेपक्षपट्ट आये तब बन्हें नट करने के लिये गुजरात में किसी समर्थ महापुरुष के प्रादुर्भाव होने की आवर्षन हा हुई उस समय प्राह्मित विमानुतार पर्मार्सिक्षां लवनी व्यक्ति और भी पर्मेश्वस के अनुगर पर के परचान एक वे तीन महा व्यक्ति उत्तर हुए, उन्होंने अद्भुत पराजम दिखा लिंडिशाड के उपरेण का पुनस्क्रार किया बल्डिशाड के उपरेण का पुनस्क्रार किया बल्डिशाड के उपरेण का पुनस्क्रार किया बल्डिशाड के प्राह्मित सुपारन का जो कार्य उन्होंने स्वयुधं होड़ा था उसे इस त्रिपुटी ने पूर्ण क्रिया उन्होंने महाशिष्ट की हाझातुस्तर आव्यार पर्म की स्वराधना प्राप्त की चनके विद्युद्ध हान, दर्शन, चारित सीर वर्षके प्रभ व से तथा शाखातुक्त और समयातुक्त सहयदेश से सावार्ष

क्ष एक अभेग बान् मिसीस स्टीवन्सम् कि जो राज कोट में रहती थी अपनी Heart of January (नाम पुस्तक में इस समयका कोल यों करती है। "."
Further rooted amongst the latter, they were able

Firmly rooted amongst the latter, they were able once burrecane was past to reappear oncemore and be gut to throw out fresh branches many from the Lock asset Joined this reformer and they took the name of Sthanakwas, whilst their enemics called them Dhundhus Settchers This tille has grown to be quite an honourable one मनुष्य उनके भक्त होगए। उस समय से उन्होंने जैन शासन का अपूर्व उद्योत किया, तब से लॉका गच्छ यति वर्ग और पंच महाव्रत धारी साधु ऐसे दो विभागों में जैन श्वे० पंथ वेंट गया. लोंका गच्छीय तथा अन्य गच्छीय जो श्रावक पंच गहाव्रतथारी सांधुओं को मानने वाले तथा उनके दिखाये हुए मार्ग पर चलने वाले हुए वे साधुमार्गी नाम से प्रख्यात हुए यह मार्ग कुछ नया न था इसके प्रवर्तकों नें कुछ नये धर्भ शास्त्र नहीं वनाये थे. सिर्फ शास्त्र विरुद्ध चलती प्रणाली को रोक शास्त्र की आज्ञा ही वे पालने लगे, मारवाङ् की सन्प्रदाय भी इसी मार्ग का श्रतुसरण करने वाली होने क्षे वे भी साधुमार्गी नाम से पदिचाने जाते हैं । यहां-इस सम्प्रदाय के प्रभावशाली पुरुपरत्नों में से थोड़े से मुख्य २ श्राचार्यों का कुछ इतिहास श्रवलोकन करना श्रप्रासंगिक नहीं होगा ।

श्रीः धर्मसिंहजीः — ये जामनगर काठियावाड़ के दशा श्रीमाली वैश्य थे इनके पिता का नाम जिनदास श्रीर माता का नाम शिवा था, लोंकागच्छ के श्राचार्य रत्नसिंहजी के शिष्य देवजी सहाराज के व्याख्यान से १५ वर्ष की उम्र में धर्मसिंहजी को वैराग्य उत्पन्न हुआ और पिता पुत्र दोनों ने दीचा ली. विनय द्वारा गुरु छवा सन्पादन कर ज्ञान प्रहण करने के लिये प्रवल बैराग्यवान धर्मसिंहजी मुनि सतत सदुद्योग करने लगे. ३२ सूत्रोंके उपरांत व्याकरण

दोनों हाथ तथा दोनों पैर से कलम पकड़ कर लिख सके थे। वह सत्री होने के प्रसास पक दिन धर्मसिंहजी ऋगुगार सोचने लगे कि सत्र में कहे व्यवसार साघ धर्मतो इस नहीं पालते तो राग भिंतामधि समान इस मानव अन्य की सार्थकता कैसे सिद्ध होगी ? चन्होंने शुद्ध संयम पालने का निश्चय किया और गुरु से भी कायरता त्याग काटिशद्ध होने का आमह किया गुरुजी पृज्य पदका सोह न स्थाम खके व्यवमें उनकी आजा और घंग्योर्वांद भी घारमार्थी और सहाध्यायी यिनयों के स थ उन्होंने पुनः शुद्ध दीलाजी (विक्रम सं. १६८५) धर्मसिंहजी ब्रह्मगार ने २७ स्त्रों पर (टब्बा) दिप्पणी लिखी। ये दिलाणिया सुत्ररहस्य सरहता पूर्वक सममाने को खाँत उपयोगी हैं। विक्रम सं. १७२८ में उनका स्वर्गनास हवा, उनका सम्प्रदाय दरियाप्ती के ज्ञामने प्रख्यात है। श्रीलवजी ऋषि:-सुरत में बीरजी बहोरा नामक एक दशा भीमाली साहकार रहता था. उनकी लड़की फूलवाई से लवजी नामक पुत्र हुन्या. बौँकागच्य के याते वजरंगजी के पासउनने शासा भ्ययन किया और दीजा ली यदियों की आधार शिथिलता देखकर

दों वर्ष बाद उन से प्रथक् हो उनने विक्रम संवत् १६८२ में स्वयमेव दीना ली। अनेक परिषद्द सहन किये और शुद्ध चारित्र पाल, जैन धर्म दिपा स्वर्ग पधारे। मुनि श्री दौलतऋषि नी तथा अभिऋषि जी प्रभृति उनकी सम्प्रदाय में हैं।

श्रीधर्मदासजी अग्रगार—गे श्रहमदावाद के समीप सरखेज प्राम के नित्रासी भावसार ज्ञाति के थे । इनके पिता का नाम जीवन कालिदास था। विक्रम संवत् १७१६ में उन्होंने प्रवलं वैराग्य से दीचा ली श्रीर उसी दिन गोचरी जाते एक कुम्हारिन ने राख बहराई । वह थोड़ीसी पात्र में गिरी श्रीर थोड़ी हवा में विखर गई । यह युत्तांत इन्होंने धर्मसिंहजी से कहा ।

इसका उत्तर धर्मिसहनी ने फर्माया कि, जैसे छार विन कोई घर खाली नहीं रहता उसी तरह प्रायः तुन्हारे शिष्यों के विना कोई प्राम खाली न रहेगा और छार हवा में फैन गई इसी तरह तुन्हारे शिष्य चारों और धर्म का प्रसार करेंगे। धर्मदासनी के ६६ शिष्य हुए। जिन्होंने देश देशान्तरों में जैनधर्मकी अत्यन्त सुकीर्त्ति फैलाई ६६ शिष्यों में से ६८ तो मालवा, मारवाड़, मेवाड़ और पंजावमें विचरते और जैनधर्म की ध्वना फहराते थे, सिर्फ एक मूलचंदनी स्वामी गुजरात में रहे उन्होंने गुगरात में घूम कर जैनधर्म का अत्यन्त प्रचार किया। मूलचंदनी स्वामी के ७ शिष्य हुए वे भी जैन शासन को दिपाने वाले हुए, उनके नाम नीचे लिखे अनुसार हैं।

हीराजी स्वामी, हीराजी स्वामी के शिष्य कानजी स्वामी खीर<sup>े</sup>

( 40 )

कानजी स्वामीके किंग्य आजरामर भी स्वामी हुए। ये आजरामर जी महामदायी और पंडित पुरुष हुए। उनके नाम से वर्तमान में लॉबडों संमदाय (सपाइर) प्ररुपत है। श्री दौलतरामजी तथा श्री आजरामर जी—ये। दोनों सहास्ता समकालीन थे। दौलतराम जी में सा १८१५ में और आजरा-नरजी ने १८१६ में दील वा थी। श्री दौलतराम जी महाराज प्र

श्री दीलतरामजी तथा श्री अजरामरजी— ये । होनों महास्मा समकालीन थे। दीलतरामजी से सा १८१४ में छोर अजगासरजी ने १८१६ में दीज की थी। श्री द जैतरामजी महाराज एक 
कुक्तभोचन्द्रजी महाराज के गुरु के गुरु ये, वे काति समर्थ विद्वार 
क्ष्रीर सूत्र विद्वान्त ने पारतामी थे. मालवा, मारवाह, में ये विदरमे खोर इसी प्रदेश को पानन करते थे. उनके अवसाधारण ज्ञान 
सम्पत्ति की प्रशास श्री अजरामरजी स्वामी ने मुनी। कामरामरजी 
स्वाभी का ज्ञान भी बद्दा चहु था तो भी सूत्र ज्ञान में अधिक 
चनति करने के लिये श्री दौलतरामजी महाराज के पाछ अभ्यास 
करने की तनकी इन्द्रा हुई। इस पर से लीवड़ी संप ने एक साख.

मनुष्य के साथ दौलतरामजी महाराज की सेवा में प्रार्थना पत्र मेजा श्राचार्य प्रवर श्री दौलतरामजी महाराज उस समय वृंदी कोटे विराजते थे | उन्होंने इस विद्याप्त को सहपे स्वीकृत कर काठियावाड़ की श्रोर विहार किया | वह भेजा हुआ मनुष्य भी श्रहमदाबाद तक पूज्य श्री के साथ ही था परंतु वहां से वह पृथक हो लॉनड़ी संघ को पूज्य श्री के पधारने की वधाई देने श्राया | उस समय लॉबड़ी संघ के श्रानंद का पार न रहा, लॉबड़ी संघने उस मनुष्य को रु० १२५०) वधाई. में भेट दिये | पूज्य श्री दालतरामजी लॉबड़ी पधारे तब वहां के संघ ने उनका श्रत्यन्त श्रादर सत्कार किया |

लींगड़ी संघ की अनुपम गुरुमासि देखकर दौलतरामंजी महा-राज श्री भी सानंदाअये हुए। पंडित श्री अजरामरजी स्वामी पूज्यश्री दौलतराम नी महाराज से सूत्र सिद्धांत का रहस्य सममते लगे. समित सार के कर्ता पं० मुनि श्री जेठमलजी महाराज इस समय पालनपुर विराजते थे वे भी शास्त्राध्ययन करने के लिये लींगड़ी पधारे और वे भी ज्ञान गेष्टी के अपूर्व आनंद का अनुभव करने लगे। भिन्न २ सम्प्रदाय के साधुआं में परस्पर उस समय कितना प्रेमभाव था और साधु यों में ज्ञान पिपासा कितनी तीज थी यह इस पर से स्पष्ट सिद्ध है। पं० श्री० दौलतरामजी महाराज के साथ २ कितने ही समय तक विचर कर पं० श्री अजरामरजी महाराजने सूत्र ज्ञान में अपरिमित अभिगृद्धि की थी और पूज्य श्री दौलतरामजी के पश्चान् श्रीलालचद्रजी महाराज आचार्य हुए, और उनके पाट पर परम प्रतारी पूच्य थी हुकमचेद्रजी महाराज हुए टीहा (रायसिंह में) पाम के रहने बाने वे भोसवाल गृहस्थ थे उनका गीत चपलात था वृत्ती शहर में स० १८७६ में मार्गरी वे माम में पूरा श्रीलाल चढ़जी स्वामी के पास उन्होंन प्रवल वैशाय से दीहा ही ! २१ वर्ष तक बन्होंने देले २ तप किया चादे जितने कहक शीत में भी ये सिर्फ एक ही चादर को देवे थे. शिष्य वनाने का जनके सर्वधा त्याग था, इसने सन मिठाई भी खाना त्याग दी थी । धिर्फ वेरह दुस्य रसकर बाह्य के सब दुस्यों का यावजीन परेत त्याग किया था ने बिल्क्स कम निद्रा लेते और रात दिन स्वाध्याय और ध्यानादि प्रवृत्तिं में ही लीन रहते थे नित्य २०० नभीत्थुए गिनते थे. आप समर्थ निदान होते भी निगमिमानी थे कोई चर्ची परने ब्याता हा अपने ब्याहावर्धी साधु श्रीशियलात्तर्जी महाराज के पास भेज देते. अपने गुरु पूज्य भी लालबद्रभी महाराच शास्त्रानुमार रास्त आचार पालने के लिये बार बार पिनय करते रहते परन्तु अपनी विनय अस्वीकृत होने से प्रथम् विदरने लगे और तप खयमादि में वृद्धि करन लगे. इससे गुरुजी वनका श्रवि निंदा

पूज्य श्री हुक्सीचन्दजी स्वामी-पूज्य दौलतराम महारान

करते लगे. किसीने उनको आहार पानी देना नहीं, उपदेश सुनना नहीं तथा उतरने के लिये स्थान भी नहीं देना ऐसे २ उपदेश देने लगे, चगा के सागर श्री हुकमीचंद्रजी महाराज ने इस पर तिनक भी लच नहीं दिया वे तो गुरू के गुणानुवाद ही करते और कहते थे कि मेरे तो वे परम उपकारी पुरुष हैं महा भाष्यवान् हैं मेरी आत्मा ही भारी कभी है । इस तरह वे गुरु प्रशंसा और आत्मनिंदा करते थे तो भी गुरुजी की ओर श्रोर से वाक्वाय के प्रदार होते ही रहे यों करते २ चार वर्ष बीत गए. परंतु वे गुरु के विरुद्ध कदापि एक शब्द भी न वोले । चार वर्ष बाद गुरु को आप है। आप पश्चात्ताप होने लगा और वे भी निंदा के बदले स्तुति करने लगे । अंत में व्याख्यान में प्रकट तौर पर फरमाने लगे कि हुकमचंद्रजी तों चौथे आरे के नम्ने हैं वे पवित्रातमा और उत्तम साधु हैं वे अद्मुत त्तृपा के भंडार हैं। मैंने चार वर्ष तक उनके अवगुण गाने में ब्रुटिं न रक्खी परंतु उसके बदले उन्होंने मेरे गुण प्राम करने में कमी नहीं की। धन्य हैं ऐसे सत्पुरुप की श्रीमान हुकमीचंद्रजी महाराज का गुण समृद्दा सूर्य स्त्रतः प्रकाशित था, जिससे लोगों की पहिले से ही उनपरपूज्य भाकि तो थी ही फिर छाचार्य श्री के वद्गारों का अनुनोदन मिलते ही उनकी यशदुंदुभी दशही दिशाश्रों में गृतने लग गई। उन्होंने अपनी सम्प्रदाय में कियोद्धार किया १६ सूत्रों की प्रतियां इस सम्प्रदाय में काब भी वर्तमान हैं। सं० १६१७ के वैशास शुद्ध ४ मंगलवार को जावद प्राम में देहोत्सर्ग

कर ये पवित्रातम स्वर्ग पमार ।

श्रीयुत ग्योइट स्वर्य करमाते हैं कि, " काल से भी व्यक्तिव्यक्त
हो ऐसा कोई प्रवापों और श्रीट स्थारक मृत्युवाद खेड़ जाना विवत है कि जिससे देह नरबर होने से नाता होजाय तो भी उस स्थारक के कारण है मेरा जीवित रहे और वही वास्तविक कीर्ति का पस है ऐसे महाराज-महापुरुष विरत्ने ही जन्म लेते हैं।

पूज्य शिवलालंभी स्वामी--श्री हुकमचंत्रजी सहागज के

पाट पर शिवतालजी महाराज बिराज उन्होंने सं० १८६१ में श्रीचा ली भी, ने भी महाप्रलाणे थे, जन्होंने देदे वर तक लगावार सक्षारह एकांवर की, वे शिक्त वर्षत्री हो नहीं थे, परतु पूर्ण विहान भी थे, स्व परमव के ज्ञाता और समर्थ वनदेशक थे उन्होंने भी जैन शावन का सच्छा चरोत किया और श्री हुक्मीचेंद्रश्री महाराज की सम्प्रश्य की मीर्जि बहुई खेठ १६३३ योग शुक्त दे के रोज बनका स्वर्गशास हुमा। प्रथम श्रो उदयसागरजी स्वामी—इन महास्या का जन्म जोधपूर्र निवाधी कीसवाल गृहस्य सेठ नयमलजी की पार्वनित परायणाः भार्यो श्री जीवु बाई के छदर खे छ० १८७६ के पोप माह में हुआ. सं० १८६१ में इनका ज्याह परमात्साह से किया गया. च्याह होने के कुछ ही समय पश्चात् उन्हें संसार की अखारता का भान होते वैराग्य स्फुरित हुआ। सब सम्बन्ध परित्याग करने की श्रमिलापा जागृत हुई परंतु माता पिता छुडुम्बादिको ने दीचा लेने की आज्ञा न दी। इब्रलिये शावक वृत् धारण कर साधुका वेप पहन भित्ताचारी करते वामानुवाम विचरने लगे. कुछ बमय यो देशाटन करने के पश्चात् माता पिता की आज्ञा मिलते ही इन्होंने सं० १६७८ के चेत शुक्त ११ के रोज पूज्य श्री शिवलालजी महाराज के सुशिष्य हर्षवंदजी महाराज के पास दीचा धारण की और गुरु गय से ज्ञान प्रहुण करने लगे। इनकी स्मरण शाकि अद्भुत श्रीर बुद्धि बल अगाध था । थोड़े ही समय में इन्होंने ज्ञान श्रीर चारित्र की अधिक ही उन्नीत की, इनकी उपदेश शैली अत्युत्तम थी इसलिये पूच्य श्री जहां २ पधारते वहां २ उनके मुख कमल की वाणी सुनने के लिये स्वमती ऋन्यमती हिन्दू मुसलमान प्रभृति अधिक संख्या में आते थे. उनकी शारीईरिक सम्पदा अति आकर्षक थीं, गौरवर्ण, दीव्त कांति विशाल भाल, प्रकाशित बड़े नैज, चंद्र समान मनोहर षदन और तत्वज्ञान सह अमृत समान मिष्ट माधुरी वाणी ये सम श्रोत समूह पर जादूसा प्रभाव डालते थे. पूज्य श्री पंजाब में भटक रावल पिंडी तक पंघारे थे और उस अज्ञान मुल्क

( 44 ) में थी अपना प्रभाव दिम्याया या. कई राजाओं को सदुपरेश दे शिकार श्रीर मास महिरा दुहाई और श्रीईसा धर्म की विजय

पूज्य श्री के ब्राचार निचार: — पूज्य श्री के हृदय की प्रविच्छाया वर्तमान के बनके छायु हैं 'खिट्रेश्वनर्या बहुली भवति ' मोह, या प्यार मे जो लेश मात्र स्वतत्रता दीजाती है वही स्वतत्रता

ध्वजा पहराई थी।

फिर स्वच्छद्ता के स्वरूप में परिखित है।जाती है और जिसका फल भयकर असहा और अज्ञन्यदोष अत्यन्न करता है. ये कारण प्रत्यक्त स्वकर किसीभी शिष्य को स्वन्छडी बनने न देते.

भिन्न २ प्रकृति के साधु एकतित हो उस सम्प्रदाय की शुद्ध समय की सरेमा में रखना सरल कार्य नहीं है। अनंतातुर्वधी की चीकड़ी के बंघन में फसते हुए मुनि नो मुक्त करने के लिये वे स्तुत्प प्रयास करते थे। सुत्रों के शहरव की न्यायपूर्वक यों सममाते

धे कि:--

# अध्युदेशं भवे ! अस्पारे, मिन्मई, युन्मइ, मुन्चइ, परिनि-ब्बायह. सञ्बद्धसाणमंत्रं करेड गोधना ! सो इसहे समेह से के गहेरां भते! जाव अनद करेड गोयमा! असंतुहे अलगारे आउयवः माओ

# भावार्थ:-गृह मारका त्याग किया परत आहरिक आश्रव द्वार जिसने नहीं रोके ऐसे पासंड सेवी साध भववीजरूत कर्म सत्तकमा पत्रवित्रो सिविलवंधणवद्धाः यो योग्यवंधण वद्धाःश्रो पकरेंइ रहस्सकालिठिईश्रास्त्रो, दीहकालठीइत्रास्त्री पकरेइ मंदागा-भावाश्रो तिन्वासुभावाश्रो पक्ररेइ श्रप्पप्यमाश्रो बहुप्पमाश्रो पकरेइ ..... श्री भगवती रा० १ द० १ इसके अतुंसधान में श्री उत्तराध्ययन से अ १ गाथा ६ वीं कहकर भावार्थ गले उतारते थे कि गुरु की हिताशिचा मत्येक शिष्य को सम्पूर्ण ध्यान से सुनना, विचार करना, मन में ठसाना और उसी श्रानुसार वर्ताव करना चाहिये. शिष्य के दुर्घृष्ट हृद्य की गंभीर भूजों की चार करने के लिये कराचित् कठिन प्रहार युक्त हित शिच्छ। हो तो भी विनीत शिष्य को अपना श्रेय समम कर वह शांति से श्रवण करना, परंतु तनिक भी कोप या शोक न करना और शुभ विचारों से मन को सममा कर चमा धारण करनी चाहिये। ज्यवहार श्रीर मन से चुद्र मनुष्या का तानिक भी संसर्भ न करना छोर हास्य क्रीडा छादि प्रसंगसे दूर रंहना चाहिये।

परंतु सम्प्रदाय में थोड़े शिथिताचारियों का समृद घुना हुआ वे पतली दृष्टि से देख कर मन में सोचने लगे कि, साधुक नाम

प्रकृति, स्थिति, रस घटाने के बदले आधिक बढ़ाते हैं चीकने कर्म बांधते हैं इसालिये श्रेतिरक रियुत्रों से जय प्र'प्त करना यही बाह्य स्याग का सुख्य लच्च होना चाहिये।

में लेगों को उनना या उपान देना या फंमाने देना यह महा पार कायमें और निर्वेतना है। सन्प्रदाय की यह वेदरवाही काने गंभीर कीर संयक्त परिवास पैदा करेगी.

शास्त्र स्ट्रेस हैं कि, ईट्रिय मार मनके बरा रखनों वहीं सारमा की पहिचान का सरस मीर क्यम बचाय है। मानबिक संयम से पापपुंज नहीं बहुना मन विकारी होकर द्विव हुआ कि, मानबिक पार हे जुड़ा हवतिये साधुनमें के संरक्षणायोगित सेवन के निवय पानित किये हैं सा मंद्रपा को ट्रांट्सप्त समझने वालों के द्वारमान द्वारा को का का कर्यणों में संसान के भर हार लगाय हो जाते हैं स्वतंत्र मा माधुनों में रवन्त्र रहा, काल कीर दुःस्त बिवाय दूबरे परिचान मान्य से हैं। मान हेते हैं।

ऐसे सकत कारहों का है। प रिष्ट से विचारकर पूर्य थी ने सम्बद्धा क किन एक बायुकों के साथ चाहार पानी का वण्यन होड़ा था। विवक्त चेर चमों वह वहमान है। चरित्र ति।येनिना के चेर का फैताब रोकने के लिए ऐसे रोगियों के टूंट विक्रिसा कर मखे साहत लगाने का बुग की का प्रयास कड़ काहे के सहसा होने के खुट हाट मांगने वाले मुनि नावपारी पूर्व भी के वैपाएस से सा विविद्य होने लगे।

सं० १६५४ के आसोज शुक्ष १५ के व्याख्यान में रतलाम स्थान पर पूज्य श्री उदयद्वागर जी महाराज ने युवा चार्य पद श्री चौथमलजी महाराज को देना जाहिर किया। श्री संध ने उसे सहर्प स्वीकार किया। श्री चौथमलजी महाराज का चातुर्मीस जावद था इस लिये चातुर्मीस पश्चात् रतलाम से महाराज श्री प्यारचंदजी श्रीर महाराज श्री इन्द्रचंदजी श्रभृति चोदर लेकर जावद पधारे सं० १६५४ के मंगसर शुक्त १३ को जावद में महाराज श्री चौथमलजी को चादर घारण कराई। उस समय महाराज श्री श्रीलालजी वर्गेरह २१ मुनिराज श्री जावद विराजते थे.

सं० १६५४ के महा शुक्त १० के रोज रतनाम में पूज्य श्री उदयसागरजी महाराज का स्वर्गवास हुआ, पूज्य श्री का निर्वाण महोत्यव अत्यंत चित्ताकर्षक और चिरस्मरणीय विधिसे हुआ था।

पूज्य श्री चौथमलाजी स्वामी: सं० १६५४ के फाल्गुन बद ४ के रोज रतलाम पधार कर सम्प्रदाय की बागडोर आपने अपने हाथ में ली। पूज्य श्रीने सं० १६०६ चेतसुदी १२ को दीचा ली थी पूज्य श्री महाकियापात्र और पवित्र साधु थे।

उनकी नेत्रशांकि चीए होगई थी और वृद्धावस्था भी थी। परंतु शरीर की अशांकि का तानिक भी विचार न कर विद्वार करेते रहते थे. बेजड़ कारण दिखा आजकी तरह थाएपति न रहते का व्यवदार रक्का है। वहीं।

उपरेशकों के चिश्विकार काचरण का प्रभाव समात्र पर
पडता हो है. इस लिये वे भी श्रेष्ठ काचार वाले होने चाहिये।
व्याख्यान देनेसे ही उपरेशकों काकाँडब इतिश्री तक पहुँच गया ऐसा
समम्तमा भूल है। सन दिन भर के उनके काचार विचार क्योर वच्चार
में गभीरता, पापभीहना, पवित्रता क्योर मसजता मजकनी चाहिये।

कायदे या नियम काणज पर नहीं परंतु ब्यवहार में भी लाने

पूर्व भी का सूत्र ज्ञान बहाचढा था। मुंहसे ही ज्याख्यान फरमोते थे. क्रिया की खोर भी पूर्ण लहर था. रातको एक हो हके उठकर शिप्यों की मार संभाल लेते थे. सम्प्रहाय मे खला हुए साधुआं का खबतक सुपरने की खोर लहुय न देखा वो उनसे झाहारपानी

चाहिय प्रतिवाग पापने यचने की जिल्लामा जागृत रहे तभी प्रसक्त आरुपैयों से प्राप्ता वच सकती है। महात्मा कह गए हैं कि:—— इन्देश में क भित्रभाव, प्रदा, सत्येषवन, चीर ककीरी गुशियों से ही शिष्यों की पार्ति क यूतियों खित्रती हैं। पार्तिक रिवाज स्वीर संस्कार का जितना विशेष होन हो उतना ही अन्दा है। चाह नेसा संकट खाजाय, चाह जेता साज्य प्रस्ते पात हो, तो भी अपने से धर्म न त्यामा जाय, यह खयाल और निश्चय सम्पूर्ण रीतिसे पैठ जाय तभी सफलता समभानी नाहिये ।

धर्म कुछ पांडित्य का त्रिपय नहीं । धर्म बुद्धि गम्य ही क्यों न हो परंत्र वह हर्यप्राह्म है, क्योंकि वह श्रद्धा का विषय है। धर्म विद्दीन नीति शिक्तण भी श्रद्धा के अभाव से पूर्ण असर नहीं कर सका।

सन मनुष्यों को धर्म की छोर अत्यंत उदार व्यापक और शास्त्रीय शुद्ध खयाल लगाना हो तो धर्म द्वारा ही लगा सकते हैं, हार्दिक इच्छा स्वत: प्रकटित होनी चाहिये। दूसरों के छर या अंकुश का अधर कुछ ही समय तक टिक सकता है। आत्मिविश्वास के विना प्रविज्ञा नहीं निभ सकती छाकिस्मक भूतोंका परिणाम को प्रायश्चित द्वारा नरम कर सकते हैं जो स्वेच्छा से शुद्धभाव द्वारा प्रायश्चित हो गया छलपश्रम और छला त्याग से ही निवृत्ति हो सकती है। अगर ऐसा नहीं किया गया तो आगे क्या २ करना पड़ेगा उसकी छल्यना हृदय में लाते ही देह कंपने लगता है।

अपने शास्त्रों में हजारों वर्ष पहिले कहा गया है उसी अनुमार महात्मा गांधीजी अभी प्रेम और तपश्चर्यों से ही दूसरों पर प्रभाव डाल रहे हैं। एक ने दूसरेपर निध्या कर्कक लगाना, अन्धे दण्ड सेवन करना, यह जैन नाम की लजाता है, माहस्मा गांधीजी की सलाह तो वह है जि, प्रेम से मनाभी, भूलें बताभी, संदे खोललों से बचाओं और उन खड़ों में गिरने वालों कर्रहाथ पठहों, वर्ल ले से समन्ताभी ममत्व का ज्ञा व्हारकर बाव गले उन्नारे, सरामत की प्रवतना से वस बेग की रोको परन बलाक्टर सन करें।

समाज की सुन्यवस्था यह साधुकों की पहरेदारी का ही प्रवाय -परियाम है। समाज के नेवा सुनिराज की निव्यक्तपात से उपरोक्त

सलाद देते रहन से ही साधुसमात्र की कांकिं न्वता पहरावी ।

सुरागद यह गुल विवादे | मजुष्य मात्र भूल का पात्र है ।
भूल करने वाला किर स ऐसी भूल न करे ऐसे समक्षाने वाले ऐसे
कर्तत्रय खदा करने पाले को खपना गुर्मच्छक समक्ष्या खादिय परसु
पद्माय रो, की हुई, भूल को छुना गुरमारों को मदद करना गुहा
करात्रे जैसा महावाय है यह प्रदुष्ति सी खपराण करने पाले को
दोत्रता से समात है । यह पद्मित मी स्वादी से अब कीर समस्

करता है जिसके शोधनीय दृष्टात स्वयनी सारता स्नापे मौजूर हैं। रोगी को विश्वास दे पाल पयोल कर सुख्य छंश प्रकट करने तक श्रमक पना निभ सकता है परंतु खास श्रंश छुण रोग की श्रमण श्रीर जहरीला दनाना महापाप है। इस इंद्रजाल के शिकार होने से पचना श्रावकों का मुख्य धर्म है। धर्म की इज्ञंत को तिरस्कृत हिंदे से पद्दिलत करने नालों को इस गुष्त निप को भयंकर श्रमाव से सचेत कर देना चाहिये। सचेत करने नाले अपने इस धर्म को नहीं पालने से धर्म होही हैं—शुद्ध श्रद्धापूर्वक आतम यज्ञ करने नाले श्र्रदीर ही शुद्ध संयम के संरच्चण करने का यश शाप्त करेंगे समाज की नाग होर ऐसे श्रुर्विरों के ही करकमलों में शोभा देती है कि, जो इस विधाले फंदे से समाज को नचाते हैं।

हिन्दू समाज की ऐसी रचना है कि, प्राचीन काल से ही समाज और गुरु नेता है भोला भारत प्रजा धर्म के नाम से भूलावे में भूल जाता है धर्म श्रज्ञान वर्ग में भय या सेंद्रेह उत्पन्न करता है जब समभादार समाज में श्रद्धा जागृत करता है। हमें पवित्र ध्यान स्थान निभाने के लिये उस स्थान के योग्य बनना ही पड़ेगा, और समाज श्रद्धापूर्वक मान दे ऐसी योग्यता रखनी ही पड़ेगी.

To err is human, to know that one has erred is super human, to admit and carrect the error and repair wrong is Divine. 'भूल हो जाय मनुष्य का स्वभाव है। इस से भूल होगई उपका ज्ञान होना उच्च मनुष्यत्व है पंतु भून मंजूर

कर उसे सुधारना बुधें का मला कर देना थे देनी मनुष्य है, दिल की इन्द्राए पमंड में नमना में उत्तर्ध कि मून सुधारने की दृश्य प्रेर-एगओं का मनका शारंभ हुआ | " अपने देशमें समाज राज यल और तथी बल ऐसे दी हैं।

वर्तों को पहचानती है और इबमें भी क्षेत्रक की प्रतिष्ठा क्रींघ क समस्तरी है। यह ऋषने समाज की विशेषता है, मनुष्य विषय वासना के ऋषीन जितना भी कम होना क्तना ही उसका जीवन

सादा कीर संयमी होगा चतनी ही इसकी तथलां होगी, स्वाधे कीर विलास की पामरता जिम के हर्दय पर कम है नह चतने ही प्रमास में तपस्वी है। ज्ञान और तथलां दे न दोनों का संयोग रेख में है। ज्ञान और तथलां दन दोनों का संयोग रेख में है। ज्ञान के कोड़े रिशाने बाले निंदक की निंदा न करते उम के बंधे राज्य ने लिंदी का सकता हो रिशाने बाले निंदक का लिंदी करता का स्वाधित से समुद्धार स्वाधन वाले पाप कमें के लिंव द्या लाना और वस सम्बाध सकता हो ऐसा

बरवज हो ऐसी भावता लावा जीत यह भावता सकल हो ऐसा प्रयास करना यही सच्ची वीरता, यही हमारे चारिहंत भगवंत का खतुभय किया हुचा सच्चा मार्ग है । आसीदाया गुरुमनोहरिए समर्थो । स्वत्प्रेमप्रतिस्ताम न तथा परेषाम् ॥ रत्ने यदाऽप्रदर्गनिर्देमीणलचकाणां नेवं तु काच गुकलेकिरणाङ्केऽपि ॥

## ( ६४ )

शतावधानी पंडित श्री रत्नचन्द्रजी महाराज—मानिक—मोती-हीरा. पन्ना, परखने वाले जोंहरी का मन कीमती रत्नों पर जैसा आकर्षित होता है उतना सूर्य के प्रकाशमें प्रकाशित काच के टुकोड़ ( सा इमिटेशन जो सच्चे से भी वाह्य दिखावट में विशेष सुंदर दिखते हैं) के तरफ नहीं आकर्षित होता।



## पूज्य श्री श्रीलालजी।

अध्याय १ ला ।

वाल्य जीवन ।

राजपुताने के पूर्वीय बनास नहीं के दक्षिण तट पर टॉक नाम का एक नगर बहुत प्राचीनकाल से बसा हुआ है। जो जम पुर से दक्षिण की थोर दे गोल दूर है। है० सन् १८२७ में जन मक्तात कमारेशा विदारी ने राजपुताने में एक नये राज्य की स्थापना की रण कमने राजयानी का राहर बनाया। राजपुताने में

सनसे पीछे जो कोई राज्य स्थापित हुआ तो यही राज्य । दो इजार चीरस माइक का इसका विस्तार है । उसका कितना ही माग राजपूताने में और कितना ही माज्या में है । टोंक के राज्यक्ती अप्तपान जाति के रोहिसा पठान हैं और वे नवाद है। पृत्यों से पहिचाने जाते हैं। सारे राजपूताने में यह एक ही मुसलमानी राज्य है। चारों श्रोर ऊँची २ टेकरियों से घिरा हुआ श्रीर पुरानी पद्धति का टोंक शहर पुरानी टोंक श्रीर नई टोंक ऐसे दो भागों में बंटा हुआ है।

सकड़े वाजार और ऊँचे नीचे रस्ते वाजी और वहुत प्राचीन समय से वसी हुई पुरानी टोंक में अपने चित्र नायक का जनम हुआ था, इसी कारण से वर्तमान में यह शहर जैन प्रजा में अधिक प्रसिद्ध है। यहां पुरानी टोंक में क्ष चित्रय वंशी परमार जाति से निकली हुई खोसवाल जाति और गम्य गोत्र में उत्पन्न हुए चुन्नी-लालजी नामक एक सद्गृहस्थ रहते थे। राज्य में एवम् जाति में सेठ चुन्नीलालजी बम्च की प्रतिष्ठा अधिक थी। स्थावर मलकियत में वो २ तीन २ मंजिल की तीन हवेलियों के सिवाय पुरानी और नई

मानसरोवर राजा मान पंतार (परमार) ने बनाया है। इसके सात सो वर्ष के बाद इनके कुल के राजा भीम ने शिलाह,

ॐ जैन राजपूत जाति के सम्बन्ध में कितनी ही जानने योग्य ऐतिहासिक गातें कर्नल सर जैम्स टॉड साहब रिचत ''राजस्थान इतिहास" के हिन्दी के अप्धार पर नीचे किखी जाती हैं।

१—चित्तीर के किले में मानसरीवर के अन्दर जो पंवार राजाओं के वक्त का शिलालेख लगा हुआ है उसकी नकत है:—

टॉक में मिलाकर छोटी बड़ी १४ दुकानें थी ! जिसका किराया ध्याता या तथा सरकार में तथा सरकारी कीज में लेनदेन का धंधा या चुन्नालाकी सेठ प्रमाणिक और धर्मपरायण थे। एक सट्ट-इस्य के समस्त योग्य गुर्खी से चलंकत थे।

लेख लगाया है भीर उसी भीम के पुत्र ने मारवाड़ में बहुते से नगर यसाय श्रीर क्सीके उत्तराधिकारी जैन सात्रिय खोसवाल इंह्लाये हैं।

नोट नं० ५---मालवे के महाराज अवंति या स्वजैन के

चुन्नीताल सेठ की धर्मपत्नी का नाम चांदकुंवर बाई था। हम चित्र घटना के संप्रहार्थ पांच दिन तक टॉक में रहे उस समय इन बाई के यशोगान इनके परिचित व्यक्तियों के मुख से सुने उतने विस्तार भय से यहां नहीं लिख सकते। ये बाई पविन

२—रामधिंह जैनधमीवलम्बी और श्रीस जाति के हैं। इस श्रोध जाति की संख्या छव रजवाड़ों में लगभग एक लाख के होगी और सबही श्राग्निकुल राजपूत वंश में उत्पन्न हुए हैं। इन्होंने बहुत काल पहिले जैन धमीवलम्बन श्रीर मारवाड़ के श्रम्तर्गत श्रोसा नामक स्थान में रहना श्रारम्भ किया था तथा उस स्थान के नामानुसार ही श्रोसवाल नाम से विख्यात हुए।

-श्राग्निकुल के प्रमार व सोलंकी राजपूतशाखा के लोग ही सबसे पहिले जैनधर्म में दीचित हुए थे | भाग पहिला द्वि० खंड अध्याय २६ प्रम्न ७२४-३५।

मारतवर्ष के ८४ जाति के ज्यवसायिकों में श्रोसवाल गिनती में बहुत ज्यादह तथा विशेष द्रज्यवान हैं। वे प्रायः १ लाख हैं। ये श्रोसवाल इसलिये कहे जाते हैं कि इनके रहने का पूर्व स्थान श्रोसिया था। ये सर्व विशुद्ध राजपूत हैं इनमें एक ही समुदाय के नहीं हैं। परन्तु पंवार, सोलंकी, माटी इलादि सब समुदाय हैं।

जितना बढा चढा था एतना ही एनदा चरित्र भी अप्रयन्त निशुद्ध था । इनका विचार माधवपुर ( अयपुर स्टेट ) में था। इनके विता सूरजमलजी और काका अन्देत्रवस्त्री देश विख्यात आवक थे। देववस्त्री को २८ सूत्रों का अभ्यास या खीर सूरजमकर्ता भी शास्त्र के मन्द्रे ज्ञाता विवेकी मीर कर्मत्र्य निष्ठ थे । वन्हीं के ये गुण धनकी पुत्री को प्राप्त थे । दिन में दो बक्त सामाधिक प्रतिक्रमण करना, शरीबों को गुप्र दान देना, तपश्चयो करना, हाना-भ्यास बदाना झादि सत्प्रवृत्तियों से तथा शान्त स्वभाव, चतुराई, विवेक आदि सद्गुर्णों से चांदकुंवर वाई के प्रति सब का आदर भाव था। चुन्नीलाक्षजी सेठ के बड़े भाई हाराजानजी बन्द हुई यक कहते ये कि इनके पुल्य से ही हमारे इन्टुम्ब चन्द्र की कला दिन प्रतिदिन बढने लगी है और इनके इस घर में पांत रखते ही

चांदकुंदर बाई न सामाधिक प्रतिजयस्य तथा कियते ही प्रोकते तो सामाके होने पहिले ही सीख लिये थे। समा होने के प्रधान भी

इंदेववस्त्री के पीत सहसीचन्द्रती कि जो वर्तमान में विध-मान हैं उनने श्रीलालती को दीसा के बाता के निमित्त अपने पुत्रात्री को समस्त्राया था।

ऋदि भिदिकी भी शदि हुई है।

आयोजी के सहवास से उनने धार्मिक-ज्ञान में वृद्धि की ! उनके प्रत प्रत्याख्यान चारों स्कन्ध उनकी जिन्दगी के कान्तिम कई वृपीं तक रहे | साधु साध्वियों के प्रति उनका अनुपम पूज्य भाव थां। यदि आहार पानी बहराने के समय कदाचित् कुछ असूमता ही जाता तो वे उस दिन आहार न करती थीं सारांश इन सती साध्वी स्त्री का चरित्र आतिशय स्तुतिपात्र था, स्तुतिपात्र ही नहीं परन्तु भक्तिपात्र भी था।

इन निर्मलहृद्य रत्नप्रसूता स्त्री के उद्द से मांगावाई नामके एक पुत्री श्रीर नाथूलालजी नामक एक पुत्र का प्रस्नव होने के प्रश्नात विक्रम सं० १६२६ के श्रापाढ मास वद्य १२ को एक पुत्र का जन्म हुआ। जगत् में पुत्र जन्म का असीम श्रानन्द तो कई मांताश्रों को प्राप्त होता है परन्तु वही माता श्रानन्द सफल सम-मती है कि जिसका पुत्र उसके दूध को दिपाता है श्रीर इन्त की प्रकाशित करता है।

श्रीमती चांदकुंवर वाई ने क्षशुभ खप्न सूचित एक ऐसे पुत्रका प्रसव किया कि जो पवित्रात्मा, धर्मात्मा, महात्मा और वीरात्मा के

अ श्रीलालजी को माता के गर्भ में उत्पन्न हुए तीन चार महीने भीते थे कि एक समय माजो साहिता चांदनी में सोई थीं।

सदरा विश्व में प्रख्यात हुन्ना। जबतक जीवित रहे इस पृष्टी परं चन्द्र की तरह कायुत वर्णते रहे, रांतिलता प्रवादित करते रहे कीर क्षानेक भव्यत्माओं के हृदय-कमल को विकसित करते रहे ।

जिनका नाम धीलाल स्क्या गया। पत्र के लज्ज पालने में दिखाये,

(७२)

सूर्य के प्रकट होते ही बसकी सुनहरी किरलों ऊर्ज से ऊंच पर्यंत के मस्तक पर जा बैठतों हैं इसी तरह इस बालक की प्रतिभा ने ब्यार जर्जों के व्यत्तःकरण में उच स्थान प्राप्त किया था | इसकी तेजस्वता, मनोहर बदन, राशीर की भव्याकृति, विशाल भाल, प्रकाशित नेज इतादि लच्छा स्वामानिक शिति से ऐसी सूचना देवे ये कि यह बालक कारो जाकर कोई महान् सुक्प निकलेगा । सूर्यास्त हुए योड़ा ही समय बीता था । उस समय चन्हें स्वानावस्था में एक देरीज्यान काठिवाला गोला दूर से क्यरी बोर खाता हुमा दिसाई दिया । थोड़े ही समय में यह विल्कुल समीप का

स्वांस्त हुए योड़ा हो समय बीता था। उस समय छन्हें स्वत्नावस्था में एक देरीत्वमान काठिवाला गोला दूर से खपनी खोर खाता हुआ दिसाई दिया। थोड़े ही धमय में यह दिन्तुल छमीन खा पहुणा। उन्यों र यह बमान काठिवाला गोला त्या है हिस्सा क्षेत्र खाता गया। उन्यों र यह बमान खाता गया। वाजी खाये पतित हो गई महास कि मन्य दिवा बहुता गया। वाजी खाये पतित हो गई महास कि मन्य दिवा के हुई मीनों कुछ कह रही हो पेला माध हुआ परन्तु खतागरे-रण प्रकाश के उन्ये हुई य पर इदना खाये छोम-हुई बा कि मूर्ति न वहा बहा हमाने स्वां पहनती होती से वे जाग वहीं खीर पति के पान जाहर सब हुई हत नियंदन की।

ें श्रीलालजी बालके थे तब उनकी माता उन्हें साथ लकरे स्थानक में शीमाताजी तथा गैदाजी नामक विदुषी श्रीर विशुद्ध चरित्र वाली सतियों के पास शास्त्राध्ययन करने के लिये निरन्तरं जाया करती थीं। उनके पवित्र संवाद का पवित्र आसर उनके हृदयं पर वाल्यावस्था से ही गिरनें लग गया था । उस समय टोंक में पूज्य श्री हुक्मचन्द्रजी महाराज की संम्प्रदाय के सुसाधु तपस्वीजी श्रीपन्नाजाजजी ( पूज्य श्रीचौधमलजी के गुरु माई ) तथा गंभीर-मलजी महाराज विराजते थे। अपने पिता के साथ उनके पास मी जाने का अवसर श्रीलालजी को कभी २ मिलता था। पन्नालालजी महाराज बड़े आत्मार्थी, सुपात्र, समय के ज्ञाता श्रीर विद्वान् साधु थे । एक से लगाकर ६१ उपवास तक के थोक उन्होंने किये थे। इन दोनों सत्पुरुषों का सत्समागम श्री श्रीजालजी के जीवन को उत्कर्पाभिमुख करने में महान् आघरं भृत हुआ।

बाल्यावस्था से ही साधु और आर्याजी की ओर धाप्रतिम प्रेमभाव और धातुपम भक्तिभाव था | जब वे पांच वर्ष के थे तब और बालकों की रम्मत की तरह श्रीलालजी भी ऐसी रम्मत करते थे कि कपड़े की भोली बनाते, मिट्टा की कुलड़ियों के पांच बनाते, मुंह पर वस्त्र बांचते, हाथ में शास्त्र के बदले कागज लेते और ज्याख्यान बांचते ऐसा दश्य दिखाते थे। इस स्थिति में उन्हें देखें हर छोई परन हरता कि श्रीजी ! लाही परणोगा के दी ला लोगा? ये प्रायुक्त में वे कहते कि " मैं तो दी ला लक्ष्मा जा!" पूर्व जनम के संस्कार विना लघुक्य से ही ऐसे मुक्षिणारों की स्कृत्या होना क्षात्रक है। यह स्वय दनके विवाजी को माजन होने दी करहोंने ऐसा स्वत न खेलने को फरनाया और विनेत पुत्र ने किर से वैश्व करना योड़े वर्षों के लिये परिस्ता किया!

छुठे वर्ष के प्रारम्भ में श्रीलालजी को उपवदारिक शिहा देना प्रारम्भ किया गया परन्तु धार्मिक शिद्धा का प्रारम्भ वो पहिले से ही उनकी मुशिविता कीर कर्यव्यवसायण मात्रा की ब्योर से ही चुका या। हु: वर्ष हतनी कम उस में उन्होंने मात्रा के पास से धामारिक प्रतिकमण सम्पूर्ण कीम लिया या विक्तं श्रीलालजी को ही नहीं बचनी तीनों # सन्तानों को इसी तरह धार्मिक सम्यास

अधना के ज्येष्ट आता शीयुव नामूलालमी बन्द अमी वर्तवान हैं। वनके कुटुन्द में साज भी कियना वर्धातुराग दे उसका शिंचित् परिचय देना आवर्षक है। संग १८७७ के दिशीय आवण वस ११ के रोज स्व० पून्य औद्यी की जीवन परना के संप्रदाये हम टॉक गये से और शीयुन नामूलालची बन्द के यहाँ पांच दिन कक रहे थे। वे रात दिन हमारे पास बैटकर सोच २ कर हमें कराने के पश्चात् नीति अर्थात् सामान्य धर्म की उच्च शिक्ता चांदर्कुंदर वाई ने दी थी। " एक अच्छी माता सो शिक्तकों की आवश्यकता पूरती है"। इस कहावत को उन्होंने चितार्थ कर दिया था। आर्यावर्त ऐसी माताकों के पदरज से सदा पवित्र बना रहे ऐसी हमारी भावना है।

टोंक में सरकारी एवं खानगी दोनों प्रकार के स्कूल थे परन्तु खानगी स्कूलों की शिक्ता विशेष व्यवहारोपयोगी समक्त श्रीलालजी

सव विगत तिखाते थे। उनके पास भी कई मुख्य २ वातें विगतवार लिखी थीं।

श्रीयुत नाथूलाल जी एक आदर्श श्रावक हैं। उन्होंने चारों स्कंध उठाये हैं तथा श्रीर भी कई व्रत प्रत्याख्यान लिये हैं। रोज तीन सामायिक करने का उनके नियम है। वे विवेकी, धर्मप्रेमी श्रीर मुला- यम ( मृदु ) स्वभाव वाले हैं। ५७ वर्ष की उम्म होते भी वे एक युवा की तरह कार्य करते हैं। उनके चार पुत्र हैं, षड़े पुत्र माशिक- लाल जी भी वैसे ही सुयोग्य हैं। श्रीयुत नाथूलाल जी के पुत्र पौत्रों प्रभृति सारे कुटुन्व का धर्मानुराग प्रशंसनीय है। टॉक में उनकी कपड़े की दृकान बहुत श्राच्छी चलती है तो भी सेठ नाथूलाल जी इस ज्यापार से धर्म ज्यापार में विशेष लच्च देते हैं।

के हिन्दी सियाने के लिये पहित मूलयन्द्रओं जामक एक माझ्य अध्यापक के स्टूल में नकरा और उर्दू शिक्षाये हाजी अन्दुल रहीन के स्टूल में मेजना प्रारम्भ किया। विद्याभ्याम की और उनकी स्वासीक अभिनित्र वालवय से ही थी। इससे अपने सहाध्या- पियों की स्पर्ध में श्रीलालनों ने आगे नन्दर मिला, अपने शिक्ष का प्रेम सम्पादन किया। वनकी समर्प्यान किया में श्रीलालनों ने आगे नन्दर मिला, अपने शिक्ष का प्रेम सम्पादन किया। वनकी समर्प्यशिक्ष इतनी क्षीप्र भी कि उनके शिक्षों ने यहा आग्रम होता था।

स्कृत में सदायका, सहत स्वभावी और प्रामाणिक विद्यार्थी की तरह दूनवी कीर्ति थी। विद्यागुरुओं के वे श्रीतवात्र और विश्वासी थे। श्रीतावात्र और विश्वासी थे। श्रीतावात्र के व्य गुणों से मुख्य हुए सहाध्यायी उनसे पुणे प्रम रदावे थे और सम्मान देते थे। इतना ही। नहीं पराचु वनके नाना गुणों की मन कोई विश्वद्वमात्र से स्लापा करते थे। अपन विद्यागुरु की और श्रीलांत्र नी ना प्रेममाद भी प्रवेशा-पात्र वा प्रमान प्राय भाषिर शाला कोदने के प्रकान भी बेसा ही भेन स्वयम या इसका एक वराहरण यहा देते हैं।

सं० १९४४ में अपनी झठारह वर्ष की अवस्था में जब उन्होंने अपने किन गुजरमलको पोरवाल के साथ स्वय दीहा अगोठत की तब बर्ग्डेमायः सात तोले की एक सेने की कंठी अध्यापक गदायाय को इनायत की यों।

श्रीलालजी स्कूल में हिन्दी तथा उर्दू अभ्यास करते थे ्श्रीरू उनका धार्मिक अभ्यास भी शुरू ही था तो भी आश्चर्य यह था कि वे स्कूल में हमेशा उच नम्बर रखते थे और अभ्यास में भी संबसे छागे रहते थे । तपस्वीजी श्रीपन्नालालजी तथा गम्भीरमलजी महाराज के पास निवृत्ति के समय वे जाते श्रीर पच्चीस बोल, नवतत्व, लघुरंड, गतागत, गुण्स्थान, क्रमारोह छादि अनेक विषय तथा साधु का प्रतिक्रमण प्रभृति कंठस्थ करते थे । धार्मिक अभ्यास करने में उनके एक मित्र वच्छराजजी पोरवाल कि जो छाभी विद्य-मान हैं उनके सहाध्यायी थे। दोनों साथ २ अभ्यास करते थे। श्रीयुत वच्छराजजी कहते हैं कि जब हम साधु का प्रतिक्रमण सीखते थे तव महाराज मुफ जो पाठ देते उसे सिर्फ खुनकर ही शीलालजी कंठरथ कर लंते रे और गुक्त वही पाठ बारवार रटना पड़ता था इतनी अधिक उनकी स्मरण्यक्ति तात्र थी।

श्रीलालजी का शरीर नीरोगी और सुदृढ था। जनमं से ही वे उनके दूसरे भाइयों से श्रिषक मजपृत थे। सहन शालता, निर्भयता साहसिकवृत्ति हडनिश्चय किया हुआ कार्य पूर्ण करने की उत्कंटा उत्साह और सत्याग्रह इत्यादि गुण बाल्यावस्था से ही उनमें प्रका-शित थे, शुक्त पदा के चंद्रकी तरह उनकी दुद्धि के साथ उपर्युक्त नुगों का प्रकाश भी बहुता गया जिसके धोनकानेक पदाहरण इन महायुरुप के जीवनचीरेत्र में स्थान स्थान पर टरयागन हैं।

श्रील लजी वा स्वभाव बहुवही कांमल कीर प्रेम पूर्ण हां ने से उनके वालक्षीहियों की बंदगा भी कांपिक थी। उनके साथ इनका वर्षाव बहाही बहार था। श्रीलालजी के उत्तम गुर्णाको झाव भित्रसमूह पर जाहूना अतर करती थी बन्द्रसाजजी बीर सुनदललजी पोरवाल ये वार्ती उनके रास भित्र थे। श्रीलालजी के वरायके दन दोनों भित्रों के हरय पट पर गदिश हुए लाधी थी और इसीचे उन्होंनों नजने साथ बसार पीरवाग कर आत्नोशित साथन करने का दब सकन किया था. परन्तु पीदे से बच्द्रसाजी की श्रादान सिलमेले कसी तरह ससीमों की प्रतिकृतवा होने से दीचा न ले खेक कीर सुगरनलजी ने श्रीलालजी के माथ ही दीचा लो। श्रीलालजी के प्राय ही स्वायन व्यवसालजी ने श्रीलालजी के माथ ही दीचा ली। श्रीलालजी के प्राय हमा करवान पुरुषमाव था।

स्टून के श्रीलालजी के सहाध्यायों वर्टे इतना चाहते थे कि जब ये स्टून खेड़कर खलग हुए तब खांतों से खासु लाकर करन करने लगे थे उनके मित्र उनका वियोग सहन नहीं कर सके थ उनकी सत्यनिष्ठा, कर्तव्यवरायणता, और प्रेम मन स्वमाव से उनके मित्रों ना त्रदय द्रयोभून होता था। परन्तु कर्डे निर्धायत; बरीाभून करने वाला कार्या उनका समागुद्य था श्रीलालजीका हदय इतना

श्रिधिक कामेल था कि वे किसीका दिल दुखे ऐसा एक शब्द भी कहते डरते थे और किचित् उनके कोई शब्द या कि धी प्रवृत्ति से ंदूसरों का दिल दुख गया ऐसा भाव होते ही तत्काल जाकर उनसे चमा प्राथी होते थे, ये ऋाच्य सद्गुण उनकी वीर माता की तरफ से उन्हें प्राप्त हुए थे । श्रीलालजी की ऐसी उदार प्रवृत्ति से उनका कि धीके साथ वैर भाव न था. शत्रुता थी तो । सिर्फ मनुष्य के शरीरमें मित्रकी तरह रहते हुए शत्रुका काम करने वाले आजस्य रूपी शत्र से थी-शीलालजी का चमागुण उनकी महत्ता बढाता था, इतनहिं नहीं किंतु ऊपर कहे अनुसार वशीकरण मैत्रकी आवश्य-कता भी पूरता थीं। इस उत्तम गुरा द्वारो वे परिचित व्यक्तियों पर विजय प्राप्त कर सकते थे । ( चमावशीकृते लोके, चमया कि न-सिध्यति !) अर्थात् यह संसार समा द्वारा वशी है श्रंतः समा द्वारा क्या सिद्ध नहीं हो सकता ? श्रयीत् सव मनः कामना सिद्ध होती हैं।

सं. १६३२ के भाद्र शुक्ल ५ के रोज जयपुर अंतर्गत दुनी नामक प्राम निवासी वालावचजो नाम के सुशावक की पुत्री] मान-' कुंबर बाई के साथ श्रीलालजी का सम्बन्ध किया गया। इस समय श्रीलालजी की उम्र ६ वर्ष की और मानकुंबर बाई की उम्र १ वर्ष की थी।

## ध्यध्याय २रा

## विवाह और विरक्तता

सं १६३५ में श्रीलालजी ने शाला होडी और बाद पार्मिक सात की जामिश्रति के जिय प्रापिक क्यान करने लुगे । इसी वर्ष ज्यांग् सं १६३६ के जागढ़ माद में इनके निवासित मुझीलालजी स्वर्ग पणरे। पिनाजी के स्वर्गवास के वांच माद प्रधान १ १६३६ के मार्गराणि क्या २ को भीलालजी का न्याद हुआ । क्य समय इनकी क्या २० वर्ष की पूरी होकर ११ या वर्ष लगा या जीर इनकी मार्थाको ६ वां वर्ष लगा या। राजपूतानमें बाललानका जायवन हानिकारक रियाज जाज से भी क्या समय अधिक प्रवित्ति स्था इस प्रथा को भिदाने के लिए धीलालजी ने दीखित हुए प्रधात सतत व्यवेश दिया । जिलका कुछ ही परिणाम जाज जीरवाँ में हिंगोचर होना है।

ं- श्रीतातानी की बरात टॉक से दुनी खाई। वस समय प्राष्ट्रतिक किनी खटरच खकत जाकर्षण के प्रमान से उनके परमोपकारी धर्मगुर तपरनीजी श्रीवज्ञाताताजी तथा गंभीरमलभी गहाराज मी इपर तथर से बिहार करने २ दुनी पथार गए.। ये ग्राम एवाइ सुनते ही वरराज के रोमांच विकसित होगये और अति आतुरता के साथ गुरुशी के दर्शनार्थ उपाश्रय गए।

मारवाड़ में वरराजा के हाथ मदनकल के साथ दूसरी भी चीजें. एक वस्त्र में लपेट कर बांधन की प्रथा प्रचालित है उसमें राई के दाने भी होते हैं राई सचेत होने से साधु मुनिराजों का सचेत वस्तु सिहत संघट्टी नहीं कर सक्ते तो भी भक्ति के आवेश में आये हुए श्रीलालजी का हृदय गुरु के चग्गा स्पर्श करने का विवेक न त्याग सका। वरराज ने सचेत वस्तु सहित अपने गुरु के चरण कमल का स्पर्श किया इस अपराध (!) के कारण साथ वाले श्रावक भाई एक के पश्चात् एक इन्हें उपालभ देने लगे, तब तपस्वीजी महाराज ने कहा कि आप इनके भक्तिभाव, धर्मश्रेम और उत्साह की श्रोर तनिक ध्यान देश्रो और वरराज को विल्कुल घवरा ही मत डालो। इस प्रकार लोगों को उपदेश दे शांत किये श्रीर वरराज को सम्बोधन कर कुछ बोधप्रद बचन कहै। इन बचनों ने श्रांजी के हृदय पट पर जादू सा श्रासर उत्पन्न किया ।

श्रीतालजी के तग्न समय चुत्रीतालजी के ज्येष्ठ श्राता हीरा-लालजी तथा श्रीतालजी के ज्येष्ठ वन्धु नाथूतालजी प्रभृति कुटुन्वी-जन श्रानन्दोस्तव में लीन थे। उनके हृदय श्रानन्द में मग्न थे, पर श्रीतालजी के हृदयकमल पर उदासीनता छा रही थी। पूर्व जन्म के शुभ संस्कारों के प्रभाव से बालवय में ही वैशाय के बाज चंकुरित हुए थे और जिन वाणीरूपी चम्र जन का बार २ खोंचन होने से भव वह वैराग्य कुछ बिरोप पक्षवित हा बढ गया भौर चसका मूल भी शहरा पैठ गया था हो भी कानिच्छा से बड़ी की आज्ञा चुप रह कर शिरोधार्य करते रहें। उनकी यह प्रवृत्ति शायद पाठकों को चारुचि कर होगी चौर यही प्रश्नमन में चठेगा कि ब्याह न करना है। क्या युरा या र परन्तु कर्म के व्यचल कायरे के खागे सबको सिर फुकाना पहुता है कीर प्राकृतिक सर्व कृतिया सर्वदा हेत्रयुक्त ही होती हैं। श्रीमती मानकुवर बाई के श्रेयस् का सर्भ भी इसी प्रकार प्रकट होना विधि ने निर्माण किया होगा। श्रीमती को श्रीमती चादकुवर बाई जैसी सुशिविता सास के पास से वत्तम वपदेश ( शिका ) सम्पादन करने का सुवेगों प्राप्त हुन्या श्रीर पवित्र जीवन ज्यतीत कर दीजिता हो छ: वर्ष तक संग्रम पाल पति से पहिल स्वर्ग में पधारने का खें।भाग्य प्राप्त हुआ, यह भी इसी प्रवृत्ति से परिगाम हुआ ऐसा अनुमान करना अनुचित है ऐसा कोई कह सकेगा ? हा ! श्रीलालजी का हवय उस समय रत से रता हुआ था श्रीर ज्ञानाभ्यास की उन्हें श्रवशिमेत विवासा थी यह बात निर्विदाद है परन्त दीजा लेने का रह निश्चय उस समय था या नहा यह निश्चयात्मक रीवि से नहीं कह सक्छे।

लग्न के समय मानकुंवर वाई की वय बहुत छोटी अर्थात् आठ नो वर्ष की थी। इसलिये वे उसी समय पिश्रर गई और तीन वर्ष तक वे पिश्रर में ही रहीं। मारवाइ में प्रथा है कि योग्य उमर होने के पश्चात् गोना देते हैं परन्तु जो लग्नादि कोई प्रसंग श्वसुर-गृह में हो तो थोड़े दिन के लिये नववधू को बुला लेते हैं। परन्तु श्रीलालजी के लग्न हुए पश्चात् ऐसा कोई खास अवसर न आया जिससे मानकुंवर बाई तीन वर्ष पितृगृह में ही रहीं।

इधर श्रीलालजी का वैराग्य बढ़ता ही गया । संसार पर अकि हुई | व्यापारादि में उनका चित्त न लगता | झानाध्ययन में सत्समागम में श्रीर धर्मध्यान करने में ही वे निरन्तर दत्तचित्त रहने लगे | तपस्वीजी पत्रालालजी तथा गम्भीरमलजी के सत्संग श्रीर सदुपदेश का इनके चित्त पर भारी प्रभाव गिरा | उनक पास शासाध्ययन करने में ही वे श्रपने समय का सदुपयोग करने लगे।

श्रीजी वारह वर्ष के ये तब एक दिन वे सामायिक व्रत कर
सुनि श्रीगंभीरमलजी का व्याख्यान प्रेमपूर्वक सुन रहे थे इतने में
बीकानेर निवासी श्रीयुत चुन्नीजालजी हागा कि, जो रतलाम वाले
सेठ पुनमचन्दजी दीपचन्दजी की टॉक की हुकान पर मुनीम थे
व्याख्यान में आये। चुन्नीलालजी शास्त्र के हाता, उत्थात, द्यादिववाले विद्वान श्रीर वयोवृद्ध श्रावक थे। सामुद्रिक श्रीर क्योतिव-

शास्त्र में भी उनका झान प्रशंसनीय था। वे भी श्रीजी की पंक्रि में ही सामायिक करके बैठे थे। अकरमात उनकी दृष्टि श्रीलालजी पर पड़ी। श्रीजी के शारीरिक लच्चण को बार २ निरखने लगे। व्याख्यान पूर्ण होने पश्चात् अपनी कोठी पर गए और भोजनादि से निवृत्त हो दुकान पर आये | थोड़े समय पश्चात् होरालालजी बस्य भी कार्यवशात् चुन्नीलालजी डागा की दुकान पर गए, तब चुन्नीतालजी डागा हीराबालजी से कर्ने लगे कि " श्रीताल आज प्रात!काल व्याख्यान में मेरे पास ही बैठा था। उदके शारी-रिक लच्या मेंने तपास कर देखे | सुम्त आश्चर्य होता है कि यह तुम्हारे घर में गोदड़ी में गोरख क्यों ? यह कोई शंधारण मनुष्य नहीं। परन्तु बड़ा संस्कारी जीव है | सामुद्रिक शास्त्र सच्चा हो श्रीर गेरे गुरु की श्रोर से मिली हुई प्रसादी सच्ची हो तो में छ।सी ठोकदर कहता हूं कि यह तुम्हारा भवीजा आगे जाकर कोई महान् पुरुष निकलेगा । जहां तक मेरी बुद्धि पहुंच सकी वहां तक भेंने गहन विचार किया हो मेंने यही सार निकाला कि यह रकम सुम्हारे घर में रहना मुश्किल है। " श्रीयुत हीरालालजी सी ये शब्द सुनकर स्तब्ध ही हो गए |

कई समय श्रीजी शहर के बाहर निरल हर पास कें प्रवेती पर चले जाते खीर बड़ां घंटों ठडरते । बड़ां के नैसर्गिक स्टब खीर



मेवाड़ के नामदार महाराणा श्री के मुख्य सलाहकार श्रीर पूज्यश्री का परम भक्त श्रीमान कोठारीजी श्री वलवंत-सिंहजी साहिब, श्री उदयपुर.



टाम्ना रमाया रक्रांपर भमारी श्रीलालजी

प्राकृतिक अपार लीला देखते २ मस्तिष्क में एक के पश्चात् एक नये २ विचार तरंगें लाते । वहां पर कोई २ समय तो तत्त्र चिंतन में ऐसे निमग्न हो जाते कि कितना समय हुआ यह भी नहीं रहता। श्रीजी कहा करते कि पर्वत पर का निवास सुभे वड़ा भला लगता था । घर में भी वे अपनी वीन मंजिल वाली ऊंची इवेली में \* चांदनी पर विशेषत: अपनी बैठक रखते ! शहर के विल्कुल समीप नेत्रों को परमोत्साह देने वाली पर्वतश्रीणियां यहां से भी दृष्टिगोचर होती थीं । टोंक के समीप की ऊंची ऐतिहासिक रसिया की टेकरी माने। तत्ववेत्ताओं का सिंहासन हो ऐसा आभास दिखाती और अपनी पीठ पर आराम लेने के वास्ते श्रीजी को पुन: २ श्रामिनत्रत करती हुई माल्म होती थी। श्रीजी भी इस आमन्त्रण को पुन: २ स्वीकारते और उत्साह से उसके उतुंग शृंग पर चढ़ते । खासपास का अनुपम सृष्टिसींदर्घ उनके तप्त मिस्तिष्क को शांति देता । विशाल वृत्तों के पञ्चव पंखे का काम कर आतिथ्य धर्म बजाते, कोयलों की मीठी कुहुक और मयूरों का माधुर्य केकारव रूपी धंगीत आगत मिहमान का मनोरंजन करते, परिनल फैलाता हुआ ठंडा स्वच्छ समीर चारों ओर फैली ं हुई अपूर्व शान्ति और प्राकृतिक अद्भुत कलाओं का प्रदर्शन

अ देखो इनके मकान का चित्र ।

धरपन्न भीर भरवली तथा उद्यपुर क्ष के तालाब का पानी भीकर

पुष्ट हुमा बनाय नामक विराज सिर्त्यवाह स्रतेक सामितों को रापित रेता | स्वयं उपय वट पर सहे साम्रादि बुसों को पोपता स्वीर परीपकार परापकार परापका जीवन विदान का सामृत्य सोपपति विसाता, सीमी गति से बहता था। जाम्रहस एक साने पर स्विष्ठ नीचे मुक्त बिनय का पाठ विसात स्वीर सपते निष्ट करने द्वारा हिला से पर परिक करने द्वारा हिला में परमाम मुद्धि की ममाना करने को ही उत्पन्न हुए हो वेसी प्रतिति दिलाते थे। एक बाजू पर को हुए बट बुद्ध पर हाई गिरदे ही यह स्वना मिलती थी कि राई जैसे बीज से पेसी बड़ी बख़ हो जाती है। संसार में जरा फीस तो संगुनी परकृत पहुंचा पर होने ।

संसार में फंसवे हुए हो बचाने का उपदेश देने वासे नट इस का सामार मानते ! शांजी के वास्तिक विचार मानी जीवन की इमारत की नींव इड करते थे ! कठिन परवरों से टकरा कर सावाज करने वासी रारिता के वट पर रसेन्ट्रिय की लेखावा के कारण देह

<sup>#</sup> उदयपुर के सरोवर से निकली हुई वहच नदी बनास में जा मिलती है।

को भोग दी हुई तद्फती मछितियां कदाचित् उनके दृष्टिगत होतीं तम इन्द्रियों के वश न करने थाले विचारों को पुष्टि मिलवी थी।

सूर्यास्त पहिले पहुंचने की तेजी में नीचे उतरते सामने ही फूल भाड़ दिखते, फैला हुन्ना पराग मगज को तर करता, परन्तु फूटे हुए अंकुर, खिली हुई कलियां, फूले हुए फूल और नीचे गिरे हुए, मिट्टी में मिले कुम्हलाये हुए पुष्प जीवन की बाल, युवा, प्रौढा श्रौर बृद्धावस्था तथा जीवन मृत्यु का प्रत्यत्त चित्र खड़ा करते भोर श्रीजी प्रकृति की समस्त कलाएं देखते, पास के पत्थर पर बैठ जाते थे । प्रत्येक पत्थर, प्रत्येक पान और भूविहारी प्रत्येक पत्ती, माने। स्वार्थमय ज्ञौर परिवर्तनशील संसार का नाटक करते हों ऐसा मालूम होता था। समीप में बहते हुए मरने को मानो जीस आई हो उस तरह पत्थर के साथ का विवाद इस नाटक में संगीत का कार्यकत्ती था "जेबी दृष्टि वैसी सृष्टि" इस नैसर्गिक नियमानुसार ये सब दश्य और सब घटनाएं श्रीजी को वैराग्य की ही शिज्ञा देती थीं।

प्रकृति की रचनाओं ने मस्तिष्क के परमाणुत्रों पर इतनी प्रवत सत्ता जमा ली थी कि राह में भी वे ही विचार स्फुरित होते रहते थे।

पूरा प्रेमी पर्पयाने, तुपातुर केम राखे छे ? मनाहर कठनी कोयल करी कां तेडने काली ? इलाहल केर छे जेमां सफेरी मोमले मुकी ?

"सुशोभित ने सुगंधी है हना कांटा मुलावे है,

रुडो रजनी तथाँ राजा, कलंदित चन्द्र को कीथो. बनान्यों केम चयरेतनी १ झरे अपवाद को दीधो १

यनाज्या कम चयरागा इसर अपवाद का दोधा । मध्यकांव प्रकृति की अमृज्य शिका से श्रीजी के हृदय में सुद्धी पाता

हुआ बैरान्य भाव धन्त ही कोमलता और सत्यप्रियता के कारण बचन और ट्यवहार में भी ज्यक्त होने लगा। केवल मिनों से ही "ही परन्तु अब वो माता और आना के समझ भी मानवर्शावन की दुलेभता, ससार की असारता और साधु जीवन की अग्रता इस वब साराय के बाव्य भीजी के सुन्यारिंव से युना ? निकनने लगे। गृहकार्य में विनिक भी ध्यान न देते बेवल सत्समागम साना-ध्याय और एकानवास में ही वे समय विदान लगे।

श्रीलालजों की यह सब प्रमुत्ति कौर संसार की कोंग से उदा-कींन वृत्ति देख उनकी माता प्रमुखि सम्बन्धीजन के नित्त किन्ता प्रस्त हुए | जो माता खपने पुत्र का वर्ष पर कृति खनुराग देखकर प्रथम फ्राल्हादित होती थी, वही माता पुत्र के वैराग्यमय वचनामृत
भी श्राज धुनना नहीं चाहती | उनवा धर्ममय व्यवहार उन्हें छाति
श्रक्षिकर—श्रस्तस्थकर माल्म होने लगा | साधु साध्वी की सेवा
श्रुश्या तथा उनकी सत्संगित में रहना है। जिसने छायना कर्त्तव्य
वना लिया है वही साध्वी स्त्री सोसारिक मोह के कारण श्रयने
पुत्र का साधुश्रों के सत्संग में रहना नहीं देख सकती | उनका
श्रम्तःकरण उनका सत्संग छुड़ाना चाहता है | सांसारिक प्रेम गांठ
उनके यन में घोटाला किया करती है परन्तु वे श्रयने श्रमिप्रायों
को स्पष्ट शव्हों में पुत्र के सामने व्यक्त नहीं कर सकती थीं |
श्रहा ! यह संसार के राग का कितना श्रिधक प्रावल्य है |

अध्यापक गेटसे के किये हुए प्रयोगों से सिद्ध हुआ है कि:— सारी वृत्तियां पुष्टिकारक रासायनिकतत्व उत्पन्न करती हैं । शरीर के परमाणुओं को शिक्त उत्पन्न करने के लिये उत्तेजित करती रहती हैं। क्रोध, घृणा और दूसरी दुर्वृत्तियां शरीर में हानिकारक मिश्रण बनावट उत्पन्न करती हैं जिसमें से कितने ही अत्यन्त जहरीले होते हैं। प्रत्येक दुर्वृत्ति शरीर में रासायनिक हेरफेर करती हैं। मन में उत्पन्न हर एक विचार मस्तिष्क के परमाणुओं की रचना में हेरफेर करते हैं और यह परिवर्षन कुछ न कुछ अंश में हिथत ही रहता है। भाता थौर भावा इत्यादि इट्टाची जर्ने को इस समय सिर्फ एक ही विचार आधासन देवा था | वे ऐखा मानते थे कि, इनकी बहु के यहां आने पर इनके विकारों में परिवर्तन हो जायगा । इसी आसा में वे बोंही दिन विवाने करों |

जाशा यही रागपाशा में केंत्रे हुए प्राणियों की प्राणहायियों वूटी है। यह मनुष्य के मामीतक प्रदेश में प्रविद्य हो भविष्य के लिये नई २ रम्य इमारतें चुनती है और खालियों की जायाधन देवां रहती है।

खं० १९१६ में क्षांत्री की प्रवीपनी मातकुंबर बाई को दूनी से गोना स टॉक ले चाये, वस समय उनकी वन्न १२-१३ वर्ष की यो | पुत्रवक्षे चानमत से सास का हरूरा चानन्य से कमरा गाया चीर करें दे करके दिनचारि गुल्य चीर योगवता देखकर वो अपनी काशा सकत होने के संकेत मालूस हुए। भीनी के सहा-रागायी मित्र भी उनकी परीचा बरना चाहवे थे कि, भीनी का बैराम्य परीच के रंग जैसा चिल्क है या मजीठ के रंग जैसा है । इस परीचा का क्या परिणान होता है वहा श्रीचों के जुटुम्बारिक जनों की चाशा कितने कीश तक सकत होता है यह अब देखना है।

भी भी ने कई वचनामृत जेव में रखने की छोटी पुस्तिका में

खतार तिये थे उनमें से नीचे के वचनामृत का स्मरण वे नारम्बार किया करते थे।

त्रियास्नेहे। यस्मिन्निगडसदृशो यानिकमटो यमः स्त्रीयो वर्गो धनमभिनवं वन्धनमित । सदाऽमेष्यापूर्ण व्यसनिवलसंसर्गविषमं भवः कारागेहं तदिह न रतिः काषि विदुपाम् ॥

भानार्थ—संसार में श्रियों का स्तेह श्रृंखला के बंधन जैसा तथा भटकते हुए गोधे जैसा है | श्रापना कुटुम्बी वर्ग यमराज के समान, तदमी नई जात की बेड़ी के समान है और संसार श्राप-वित्र बस्तुओं से लीन दु:खदाई दीनों के संसर्ग जैसा भयंकर है । यों संसार यह सचमुच कारामह ही है और इसीलिये विद्वान मनुष्यों की शिति इसके किसी स्थल पर भी नहीं नजर श्रासी ।



#### ध्याय ३ रा.

## भीपण प्रतिज्ञा ।

श्रीजी नित्य की तरह अपने परोपकारी गुहवर्ष का व्याख्यान आज भी प्रेमपूर्वक मुन रहे हैं | बीर प्रमु की असूत मय वाखी के पान से श्रोताज्ञानों के हरन भी आनत से फ़नकने लागे दें, व्याख्यान में आज नक्ष्राचर्य का बिपय है। महावर्य अस बरपूर्वों का तायक है, महाचर्य रहगे मोल का दायक है, महाचरी राजनार के समान है, दव, दानव, गेववं, यह, रातस, किमर और वह र चक्रवर्ती राजा भी महाचारी के परख कमल में सिर मुकान दें और उनकी पूजा करते हैं इतादि सार से भरी हुई सूत्र की नाथाएँ एक प्रशां एक प्रशां ता है। विश्व की स्वाप्त स्वाप

एक ब्रह्मचारी पूज्य पुरुष क मुखारविन्द से ब्रह्मचर्य धर्म की इस प्रकार कपार महिमा मुन श्रीजी के हृदय सागर में इच्हाको वी चन्नों बठने लगी, बरंगों से सुभित महासागर की तरह बनका

यशोगान गाय नाते हैं।

अंतःकरण विचारतैरंगों से भर गया और व्याख्यान पूर्ण होते ही खानपान कीं, परवाह त्याग अपनी पूर्व परिचित-भिय टेकरी की और प्रयासा किया; वहां एकांत में एक शिक्षा पट पर बैठ कर वे विचार करने लगे " एक छोटी बाल वय की सुकुमार कन्यां का हाथ पक्डकर में यहां ते श्रीया हूं. मुक्ते समकाते हैं कि उनका मन विगाइना महाराप हैं तो जम्बूकुमार का मोच होना असंभव है तीर्थंकर पद प्राप्त श्रीनेमनाथ भगवान् ने भी ऐसा क्यों किया ? मेरे हृदय में उस पर द्या है, श्रनुकम्पा है। मेरे संसार व्यागने से डन्हें कितना महान् कष्ट होगा यह सब मैं जानता हूं, परन्तु एक ही व्यक्ति की दया के कारण अनंत पुण्योदय से प्राप्त. और अनंत भव की अपणता से मुक्त करने की सामर्थ रखने वाला यह मन्त्रय जन्म कि जो देवों को भी दुर्तभ है मुभे हार जना चाहिये क्या ? काम भीग रूरी कीच में इसे नष्ट अष्ट कर डालना मेरू जैसी भूल . काना है। जिंदगी का पल भर भी विश्वास नहीं और यौवन तो चार दिन की चांदनी है यह विद्यत् के चमत्कार की नांई जागिक है, ज्या भर चमक लुप्त हो जायगा, एक पुल पर सं वेग से जाने वाली ट्न को जातं हुए देर नहीं लगती, इसीतरह इस युवावन्था की निकलते देर न लगेगी काल की अनंतता का विचार करते तो सी वर्ष का आयुष्य भी विद्युत् के चमत्कार जैसा ही है। इतने से श्रालप समय के लिये मेरे या उनके चिंगिक सुख दु:ख का मुक्ते

इस क्षणभगुर शरीर पर के मोह माव ही बंधन और दुःख के कारण हैं जैसे कमल पत्र पर पड़ा हुआ तुपार बिंदु थोड़े समय तक मोवी माफिक शोभा दे अहरय है। जाता है उसीतरह यह शरीर, यौवन, की और संसार के सर्व वैभव भी श्रवश्य श्रदश्य हो जायो इन सब के लिये में अपनी अविनाशी धात्मा का दित न बिगड़ने दूं। यह समस्य संवार स्वाधी है, जबतक वृत्त पर फल होते हैं तब तक ही सब पत्ती आकार दशका आश्रय लेते हैं और फन शहत होते ही उसको लाग सब चले आते हैं, खगर में विषयों की न त्यागूं तौ भी यौबन वय का अन्त आते ही इन्द्रियों का बल कीता हो जायमा और वे विषय भोग भी मुक्ते छोड़ चले जांबने सीर मेरी आत्माको अधेगति की गहरी खाई में ढकेलते जांग्गे, इस लिये इन विष सरीक्षे विषयों का मुक्ते आधी से ही स्याग क्यों न करना चाहिये ? इन विचारों के परिणाम से श्रीजी यही निश्चित कर सके कि बस ! मैं तो अब विषयों का परिलाग कर ब्रद्धार्थर

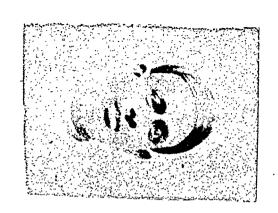
- इस समय कथर की वृत्त-सतायों में थे झेरर सुपंधित पुष्प श्रीमें के सारीर पर शिर पड़ें, वृद्धों परके पढ़ी मानी भीती की हटता। की वारीक करते हों भीर श्रीवाता भटल पालने का शामद करते हों,

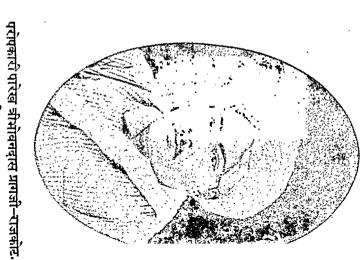
की है। सेवा प्रदश्च करूं गा।

ऐसा मधुर संगात अलाप आलापने लगे। सूर्य नारायण की किर्गें वट वृत्तों को भेद श्रीजी के मस्तक पर विजय ताज पहिराती हों ऐसा भास होने लगा, सृष्टि देवी ने श्रीजी के साथ सहातुभूति दिखाने के लिये ही यह उपवस्था क्यों न रवी हो ?

छाहा । कैसा मांगालिक शब्द ! कैसा छापूर्व त्रत ! कैसी दिव्य भावना ! कैसा विशुद्ध जीवन ! वस बस में ऐसे ही पवित्र जीवन विताऊंगाः यही कल्यागापद मार्ग प्रह्मा करूंगा श्रीर जन समाज को भी इसी मार्ग पर खीचूंगा जिसके लिये मेरा हृदय चिंतातुर रहता है उसके लिये भी यही निर्भय श्रीर कल्याणकारी मार्ग खोल्ंगा। श्रांबंड ब्रह्मचर्य, यही मेरे जीवन की श्राभिलापा हो । इंद्रियजनित सुलों की अब सुके तनिक भी इच्छा नहीं, इंद्रिय विलास का विचार भी अव मुक्ते विष सम दुखदाई मालूम होता है. में अब इंद्रियों का दमन तप आदक्ता, संयम श्रंगीकार करूंगा ब्रह्मचारियों का गुरा कीर्त्तन करूंगा, प्रभू का ध्यान घरूंगा और प्रभ के ज्ञानादि गुण अपनी आत्मा में प्रकटाऊंगा। ब्रह्म वर्षे की जगमगाती ज्योतिर्मय रत्नशाला को मैं अपने कंठ में धारण करूंगा श्रीर जगत् में ब्रह्मचर्य का दिव्य प्रकाश फैलांऊंगा । विषय वासना की प्रचंड आर धकधकती लोह शुंखला से मैं अपने शरीर अपनी इंद्रियां और मन को परिवद्ध नहीं होने दूंगा शील के संरत्तार्थ देहा का विनाश होता हो यो बेशक हो "नित्य जीवस्स नासोलि ?' इस बीरवाक्य पर सुके पूर्ण अद्धा है इसिलये में किसी भी भी का स्पर्श तक नहीं करूगा। ज्यपने मन से प्रमु की साक्षी द्वारा श्रीजी ने ऐसे विशुद्ध बद्धाचर्य वर्म आदरने की भीपण प्रतिशा की और वे अपनी जात्मा में नया कत्साह नया सतेज प्रकटा पर की तरफ किरे। जुवानी में ऐसे विचार ज्ञाना भी पूर्व पुरुषोद्दय कर ही क्ल है।

जरा जन जालुबी लेजे. अरे भेरी जवानी छे। कलंकित कीर्चिने करशे, खरे ! वैरी जुवानी छै। श्रीभमाने करे श्रंघा करावे नीच ना घन्धा । निचारो फेरवे सन्धा जुवानीतो गुमानी है ॥ बनाच्या केंकने कैदी, नयाच्या शीप केंक छेदी। जुनानी शत्रु छे भेदी न मानो के मजाना छै॥ विकारों ने बलगनारी, बताबे पापनी बारी । सजाडे बुद्धि ना सारी, पीडा कारक पीछानी छै।। समक्त संसार ना प्राची जुरानी मान मस्तानी। श्ररे पण चार दोडांनी जुरानी जाय फानी है।। कथे शकर भूठी काया भूठी संमार की माया । जुरानीनी भठा छाया जुठी हा जिन्दगानी है ॥

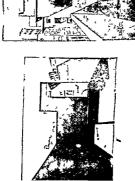




पृज्यर्थाना **वडील वंधु रोठजी नाथुलालजी वंव-टोंक.** 

ਪਰਿਹਾ–ਧਰਕਾ ੨੫

# रोक्तमाँ थीलालजीनु मकान



उपरती अगाशीमांथी जे अगासीमां कृदी पड्या ते जे अगाद्यीमां श्रीलालजी येसी बांचता मे ज्यांथी कृत्री पञ्जा.

मानकुंबर वाई को घर बाये थोड़े ही दिन हुए । उनके विन-यादि उत्तम गुण तथा फर्तच्य परायणता ने घर फे सब मनुष्यां के मन हर लिये। सब कोई वह की सुक्तकंठ से प्रशंसा करता या परन्तु इससे मानकुंवर वाई को छुछ भी आनन्द न मिलता था। श्रपने पति की वैराग्यष्टित उनके हृदय को नोच खाती थी। जब २ वे अकेली रहवीं तव २ विचारमाला में गुंधाती छीर पति का मन िक तरह प्रसन्न करना तथा किन २ युक्ति प्रयक्तियों द्वारा उनका श्रीतिपात्र बनना ये चपाय सीचने में ही प्राय: वे छापना सब समय च्यतीत करती थीं। " विनय यही महा वशीकरण है " यह महा-मंत्र आते ही खास ने इन्हें सिखा दिया था, इसीलिये वे हर तरह विनय, मिक द्वारा पति का मन प्रसन्न करने का प्रयत्न करती धीं परन्तु श्रीजी वो भायः इससे दूर ही रहना पसन्द करते थे।

विशेष कर वे पृथक् हवेली के पृथक् स्थान पर ही सोते, किन्त् वार्तालाप करते और अधिक समय पढ़ने लिखने या धर्मानुष्टान में ही व्यतीत करते थे। ऐसा होते भी उनकी पत्नी को यह मान्यता थी कि घीरे २ पति की मति को ठिकाने ला सक्त्मी। उनके सासुजी भी प्राय: यही आश्वासन देते रहते थे. परन्तु आज का व्याख्यान छुनने के पश्चात् पर्वत पर की हुई प्रतिज्ञा के कारण श्रीजी के विन्तार, दाणी और व्यवहार में एकाएक बहुत परिवर्तन होगया। पत्नी के साथ एकान्तवाद श्रीर वार्तालाप श्राज से हमेशा के लिये दन्द र्गा होमा गया परन्तु वे विरुद्धक निराश न हुई ऋपनी प्राणशायिनी विय ससी ऋाशा का उनने सबैधा परिलाग न किया।

पति की सेवा करने तथा अपने हृदय के उमार पति से कह हृदय का भार इतका करने की तीव अभिकाया होते मी मानङ्कर वार्द कितने ही दिनों तक ऐसा अवसर न मिलने से सिर्फ अधुपात

द्वरर ही हदय का भार कम करती रहीं, कारण यह एक ही रास्ता इनक शिय खुना था ! रावको तो श्रीजी उपाश्रय में या अपवी दूमरी देवेली स सेवर करके सोते ! दिन में यहत कम समय पर रहत ! कुटुन्व जाविक दोने से दिन में यहान में वातांखाय करने का ममय मिलना हुनों से या जीर किर श्रीजी भी दूर २ मागते थे इसलिये मानकुबर गाई के मन नी सब जाशाए मन में ही रह आती। शाजी के मानाजी तथा उनके मिन हस्वादि वन्दें थार २ निवेदन कर कहते परन्तु श्रीजी क मन पर उसका शुक्क अधर न

का ममय (मक्षन) हुतका चा कार किर काओ मा दूर र मानव य इसितये मानकुबर बाई के मन वी सब काशाए मन में ही रह आती 1 भाजी के मानाजी तथा उनके मिन इस्थादि चन्हें बार रे निवेदन कर कहते पर-तु अंजी क मन पर उसका कुछ असर न होता था ! एक दिन आंजी अपनी तीन मंजिली उच्ची हेवली की चाइची में बेठ य और जबपुर निवासी स्वर्मस्य किष्ण जीहरी जेडमालजी भारदियां विश्वित पद्मानक काल चरित्र पहने तथा उसमें कहिया

कठरथ करन में लीन थे उस समय अवसर देखकर धीरे पान से

मानकुंवर वाई पति के पास आ खड़ी हुई धीर नम्र भावयुत दीन वाणी से, हाथ पकड़कर लाई हुई खबला की स्रोर स्राभिदृष्टि से देखने की प्रार्थना करने लगी। परन्तु काम को किम्पाक फल सममाने वाले और प्राण की आहुति देकर भी शियल वत के सरचण की प्रतिज्ञा लेने वाले रहवतधारी महानुभाव श्रीलालजी ने नीचे नयन रख मीनधारण कर लिया। युवती के सीजन्य, सोंदर्थ, वाक्पदुता श्रीर हावभाद उनके हृदय पर एकान्त होते भी कुछ असर पैदा न कर सके | एकान्त में छी के साथ रहना, वार्तालाप करना, उसके कंरुण वचन सुनना, उसके हावभाव या अंगोपांग देखता प्रभृति ब्रह्मचारियों के लिये ब्रानिप्टकर श्रीर श्रकत्पनीय है ऐसा सोचकर श्रीजी ने त्वरा से निकल भागने का निश्चय किया और' उठ खड़े हुए, परन्तु नीचे उतरने की पत्थर की सीढ़ियों की राह रोक्कर मानकुंबर बाई खड़ी थी, इसलिये श्रीजी सीढ़ी के दूसरा छोर चांदती के दूसरे खंड में जल्द २ जाने लगे।

हृदय का भार कम करने के लिये प्राप्त ध्ववसर से लाभ दठाने श्रीर उनहें भग न जाने देने का निश्चय कर युवती उनके पीछे २ कोमल पांव से चली घोर श्रीजी का हाथ पकड़ने के लिथे श्रेपना कोमल करपहाब बढ़ाया। श्रपना वहीं हाथ जो पिता ने पिते को हथलेवे के समय हाथ में सींपा था। वहीं हाथ पित को फिर से पकड़ने का विनय करने पर श्रयला की श्रीर 'श्रलदंग ही रहा।

" नजर से निरसो जाय " इस मूंगी खर्ज का दिव्यनाद श्रीजी के अवस्मुताल में गिरने ही न पाया---किसी भी स्त्री का स्थरों न करना | इस प्रविज्ञा का कहीं भंग हो जायगा इस दर से खौर खन्य राह न मिलने से वरकाल श्रीजी यहां से वचर की खोर की इस तीन मंजिल की हवेली के बरावर वाली पश्चिमी हार की जपनी दूसरी हो मंजिल वाली हवेली की बारनी पर कुर पड़े अ खान इस व्यवदार पर पश्चालाप करती भय में भूजरी मानकुंचर बाह एक वस्त्री से सीक्ष्यों करने का खुल्यों के सह क्या राह्मार हुआ है से सामुजी अपने हुल व्यवदार पर पश्चालाप करती भय में भूजरी मानकुंचर बाह एक साम हो की साम हो साम हो सी साम हो की साम हो साम हो सी साम हो साम हो सी साम हो सी साम हो हो साम हो हो साम हो सी साम हो हो साम हो साम हो हो साम हो हो साम हो सी साम हो हो हो नामुलालाओं भी खाये।

चांदनी की समतल भूमि होकंच होने से भीजी है एक पांच में सकत चोट लगी, नस पर नस चढ़ गई। यह देखकर माजी के आरत से चखु बदने लगे | के घोलीं बेटा! ऐसान किया पर, धाम तू बालक नहीं है | हतनी ऊंचाई के कूदने पर कभी जीव की जासम रहती है | इत्तर में भीजी ने कहा | गाजी ! संसार की ज्वाला में जाने की खंपला में सरना टाधिक पसन्द करता हूं। एस समय हड़ीमजी को जुलाने के लिये नामुलालानी चले गये थे !

<sup>🕸</sup> देखो समीप का चित्र ]

हकीम तथा डाक्टर का इलाज कराने से थोड़े दिनों पर्श्वात् पैरी अच्छा हो गया। परन्तु सर्वथा छाराम न हुंछा। यह तकलीफी लमाम जिन्दगी पर्यन्त रही। यह घटना सं० १६४० में घटी। उस समय श्रीजी की उम्र १५ वर्ष की थी प्रन्तु शरीर का बंध ठीक होने से वे १८ वर्ष के हों ऐसे दिखते थे।

भोग की लालसा की हृदय-देश में से हमेशा के लिये देश निकाला देने की हिस्मत करना, सुकुलवती और सुरूपवाली खी का अर यौवन में परिल्याग करना कुछ नन्ही सी बात नहीं है । श्रीवीर प्रभु का उपदेश जिनके रग २ में रंगा हुआ है ऐसे आदुर्श ब्रह्म-चारी श्रीतालजी ने यह उत्साह दिखाया। यह सचमुच प्रशंसनीय, बन्दनीय और आश्चर्य उत्पादक तथा सामान्य मनुष्यों की शाक्ति के बाहर का है। जो कार्य संसार त्यागने पर भी कितने ही व्यक्तियों से न बन सका वह कार्य श्रीजी ने संसार में रहकर कर दिखाया | काजल की कोठरी में रहने पर भी कपड़े पर रेख न लगने देना बड़ा दुष्कर कार्य है। श्री वीर प्रभु की आज्ञा को श्रीजी प्राणीं ले भी अधिक मानते थे। चांदनी पर से कूद श्रीजी ने वीर प्रभू की श्राज्ञा का श्रनुकरण कर सक्वी वीरता दिखाई है। श्रीवत्तराध्ययन सूत्र में कहा है कि :--

जहा निराला वसहस्स मृत्ते न मृत्यगार्थ-वसही पसत्था । एमेव इत्थीनिलयस्स मज्मे न वमयारिस्स खमो निवासो॥

क्यमें — जहां विज्ञी रहती हो वहां चूदे का रहना ठीक नहीं इसी तरह जहां की का निवास हो वहां प्रद्वाचारा का रहना चेम-वारी नहीं |

श्री दशमै कालिक सूत्र में कहा है कि :--हत्थपायपडिच्छिन्नं कन्नं नासं विकिप्पियं।

श्राविवाससयं नारि बंगयारी विवज्जए ॥ प्राथ—जिसके हाथ पांव हिन्न भिन्न हैं कान खीर नाक भी

कटे हैं और सो वर्ष की बुद्धिया है ऐसी स्त्रीका भी ब्रह्मचारी यो सहवास न करना थाहिये |

जहा कुक्कुटपोयस्स निर्च कुललक्षो मयं। एव खु वंभयारिस्स, इत्थिविग्गहो मयं॥

अर्थ--जैसे कुक्तुट के दन्ते को हमेशा विझी का भय रहता है वैसे ही ब्रह्मचारी को स्त्री की देह से भय दरक्त होता है।

श्री वीर प्रभुने पवित्र जिनागम से ब्रह्मचर्य की भूरी २ प्रशंखाकी है भीर ब्रह्मचर्यके संग्रहरने की म्रपेक्षा सरना सला देसा साधुआं को सम्बोधन दे कहा है। श्रीजी भी गृहस्य के वेष में साधु ही थे।

कामान्ध और विषयलुक्ष मनुष्यों को यह युत्तान्त पढ़कर सीचना, चाहिये, पश्चामाप करना चाहिये और अपनी आत्मा के हितार्थ इन महात्मा की सत्प्रयुत्ति का अनुकरण कर साफल्य जीवन करना चाहिये । विषयों के गुलाम न यन मन इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करना सीखना चाहिये और ऐसा करने के लिये अनेक प्रकार के नियम निश्चय आदर कर जीव की जोसम में भी वे पालने चाहिये ।

श्रनादिकाल के श्रभ्यास से मन श्रीर इन्द्रिय स्वभाव से ही शब्द स्पर्शादि विपयों की श्रीर खिंचाकर वैपयिक सुखों में ही सर्वधा जीन रहती हैं श्रीर यही कारण है कि श्रात्मा की श्रनन्त शांकि का भान नहीं रहता | मन वन्दर की तरह श्रांति चंचल है | बन्दर जैसे धुन्नों पर कूदता किरता है वैसे ही मनुष्य का मन भी नानाप्रकार के विपयों में बेग से दौड़ता रहता है | सर्व केशों के ज्य श्रीर परमानन्द की प्राप्ति के लिये मन की ऐसी चंचलता श्रीर केशपद स्वभाव के ध्वंस करने की खास जरूरत है | कोई एक महाभाग विरले पुरुष ही ऐसा कर सकते हैं | श्रीलालजी ने बालवय से ही वैपयिक सुखों को परित्याग करने में श्रद्भुत परा-

योग्य. अनकरण करने योग्य और स्मरण में दसने थोग्य है । दीक्षा लेने के पश्चात शीजी के रुपरेश में ब्रह्मचर्य के लिये

( 808)

इमेशा बहुत जोर रहता था। बदावर्ष के निर्वाहार्थ शिप्यों के आहार विहार की तरफ भी वे बहुत ध्यान देते थे और यहीं कारण था

कि इनकी सम्प्रदाय में ढीता पीला साधु न टिक सकता था।

## अध्याय ४ था

## वैराग्य का वैग।

उपर्युक्त घटना के बीतनें के थोड़े दिन पश्चात श्रीजी ने अपनी माता के पास से बिनयपूर्वक दीचा के लिये अनुमति मांगी। माजी के कोमल हृदय पर ये शब्द वज्राघात जैसे प्रहारी हुए ती भी इनने धेर्य धारण किया कारण ऐसे ही मतलब वाले शब्द वे श्राज से पहिले कई समय पुत्र के मुख से सुन चुकी थीं इस समय उनने इतना ही उत्तर दिया कि " संसार में रहकर भी धर्म, ध्यान क्या नहीं हो सकता ? इमारी द्या न आती हो तो कुछ नहीं परन्तु इस विचारी के अपर तो तुमे कुछ दया लानी चाहिये। इसका जनम विगाड़कर जाना यह महा 'श्रन्याय है। फिर भी अगर तुभे दीचा लेना है तो मेरा वचन मानकर थोड़े वर्प संसार में बिता। " इतना कहते २ उनका हृदय भर गया श्रौर श्रांख में से आंसू गिरने लगे । श्रीजी ने अपना दृढ निश्चय दिखाते हुए कहा कि " माजी ! श्राप कोटि उपाय करे। तो भी मैं श्रव धैसार में रहने वाला नहीं हूं। सुफे अब छाज्ञा देखो तो संयम छाराधन फर अपनी आत्मा का कल्याण करूं। आयुख्य का चण भरका भी विश्वास नहीं है।"

. फिर सेठ हीराजालजी को हुई | सेठ हीराझालजी ने श्रीलालजी को मुलाकर कहा कि, स्वयरदार ! दी हा का किसी दिन नाम भी लिया है हो ! आज से तृते साधु के पास भी किसी दिन नहीं जाना | साधु से निठले केठ र लड़ हों को पढ़ा मारते हैं ! " हन सक्षों से श्रीलालजी के हृदय में बहुत दुःस्व हुआ | करहीं ने शोला का प्रयन्न तो किया, परन्तु छन्न शोल न सके । अपने दिता के मई माई हीरालालजी की साला का चनने कभी ब्लावन नहीं किया थाती का चनने कभी ब्लावन नहीं किया थाती का चनने कभी ब्लावन नहीं किया थाती का चनने कभी ब्लावन भी कहते होमान सेलाना भी करहें दुःसाध्य था | सेठ होरालालजी ने मायलालजी से भी कहा कि "हुक्ती बहुत सेमाल स्वना और

साधु के पास इसे बिल्कुल मठ जाने देना " ! हीरासालजी सेठ की समल मनाई होने पर भी श्रीकालजी ग्रामीति से बपने ग्राफ के पास जाने लगे ! सद्गुरू का वियोग में न सह सके। सस्या में कोई क्यनीची का क्पीय शांकि रहती हैं। भीती की उसस सानाभिताला कोर सत्या के साकर्यण के समीप सेठ हीरालालजी की कोर का भय कुछ मिननी में न या।

एक दिन श्रीजी ने परमप्रतापी पूज्य भी उदयसागरजी क्ष

<sup>#</sup> इन गहापुरुष का जीयन-चरित्र गुर्वावली में दिया है।

महाराज के दर्शन करने का छापने मन में निश्चय किया छौर वड़ों की विनय-पूर्वक अपना अभिप्राय दशीया । परन्तु उन्होंने जाने की 🦨 श्राह्मा न दी । उस समय पृत्य श्री रतलाम शहर में विराजते थे। रेलवे में बैठने के लिये टॉक से ६० मील दूर जयपुर स्टेशन पर उस समय जाना पड़ता था । श्रीजी ने एक दिन मौका देख घर के मनुष्यों से विना कहे टोंक से जयपुर तक का २० रुपये किराया ठहरा दूसरे मनुष्य को न बिठाने की शर्त से तांगा किराये किया और जयपुर में देन में बैठ सीधे रतलाम पहुंचे । पूच्य श्री के दरीन कर नेत्र पवित्र किये और उनकी असृत समान मिष्ट वाणी अवण कर कान पिन्त किये। यहां सेठ नाथूलालजा वगैरह को यह हर्कीकत माल्म हुई तो वे बड़े चिन्ताप्रस्त हुए । सेठ ही गतालजी घर आ श्रीजी की माता चांदकुंवर बाई को उपालंभ देने लगे कि " तुमने छोटी वय से अपने पुत्र को धर्म का रंग जोरशोर से लगाया इसीका यह नतीजा तुम देख रही हो ! " सारांश शीलालजी को छोटी उम्र से ही धर्म में लगाया जिसका यह दाक्रण पारिएाम तुम्हारे भांखों के सामने हैं।

दूसरे दिन नाथूलालजी टॉक से स्वाना हो जयपुर होकर रतलाम पहुंचे । वहां पूज्य श्री को बन्दना कर बैठ गये। तब पूज्य श्री ने पूछा 'कहां रहते हो' नाथूलालजी ने कहा 'टॉक रहता हूं महाराज?' तब पूज्य श्री ने कहा 'कंल ही टॉक से एक भाई नाम तो शीक्षान है परन्तु उपने गुर्खों की चोर ब्यान देते सीवर कहना मुक्ते बड़ा चप्पा क्षावता है ' व्यवने होटे माई की ऐसे महा-पुरुष के ग्रंद से प्रशास ग्राकर नाभूनाक्षत्री को मुख चानन्द हुआ परन्तु पूर्य भी के ग्रंद से ऐसे शब्द ग्राकर वन्हें यह भी भास हुआ कि बीजी चय व्यवने पर में रहेंगे यह होना चराक्य हैं!

थोड़े ही समय में शीजी चाकर ज्ञयने भाई से मिल ब्रॉट मिलते ही प्रश्न किया कि "माई! क्या चाज ही शुन्हारे साथ सुमे पीला पर जाना पड़ेगा शुम्में यहा थोड़े दिन पृथ्य श्री की

सेवा का लाभ नहीं लेने दोगे ? नायूलालजी ने कहा 'बहे स्वानक में पूत्रव श्री धर्मदासजी महाराज की सम्प्रदाय के मोध्यमसिंहजी महाराज विराजने हैं उनके दर्शन कर रवाना होना है। उस समय कुज आनाकानी ज कर क्यारे बहे आहे के साथ में चल पह, यह इनके इन्दर्भ से मुद्रत की रितय गुज की पराकाग्रा की सूचना है। चलते समय उन्होंने यह भाई से एक बचन माग लिया या कि, में पर सो जाता हू परन्तु निस्त देखी में जाप सब रहते हो उसमें में पर साजा हु परन्तु निस्त देखी में जाप सब रहते हो उसमें में नार्रा रहा माई का सम्बद्ध हो ने जनकी यह बात मजुर की।

रतकाम से रवाना हो वे जावरे आये ! यहा मुनि श्री राज-

भलजी कस्तूरचन्द्जी तथा मगनलालजी महाराज विराजते थे खनके दर्शन किये मुनि श्री मगनलालकी महाराज कि जो विद्यमान षाचार्य श्री जवाहिरलालजी महागज के गुरु थे उनकी सङकाय करने की अनुपम और श्रीत आकर्षकरों की अ देख शीलालजी सानन्दाश्चर्य हुए घोर इनकी सेना में थोड़े दिन रहना मिले तो कैसा अच्छा हो १ ऐसा सोचने लगे, परन्तु भाई की इच्छा के कारण ने दूसरे दिन जावद श्राये। वहां श्री तेजासिंहजी महाराज प्रभृति मुनिराज विराजते थे, उनके दर्शन किये और फिर दोनों आई टोंक आये । नाथूलालजी का खपने छोटे भाई ( श्रीजी ) पर ब्रहुत प्रेम था। उन्हें हरतरह खुंश रखना ऐसी उनकी खास इच्छा थी। इसीलिये राह में श्रीजी की मजी सम्पादन करने के लिये वे उनको महन्त पुरुपों के दर्शन तथा उनकी वाणी अवण करने कराने चतरते थे। उस समय नायूलालजी की और २० श्रीजी की १५ वर्ष की उप्रथी।

हों क आये पश्चात् श्रीनी बाहर की हवेली में अकेले रहते आर पठन पाठन तथा धर्मानुष्ठान से जीवन सार्थक करते थे। उन्हें संसार कारागृह लगता था। दीचा ले आत्महित साधने की उनकी प्रवल

क सब्काय करने की ऐसी ही शैनी श्रीजी महाराज को भी प्राप्त हो गई थी और यह प्रसादी मगननावजी महाराज की श्रीर से ही भिन्नी हुई है ऐसा ने कहा करते थे 1

बकंठा थी। इसके विरुद्ध वनके पुटुम्बीजनों की इच्छा किसी भी तरह किसी भी मुक्ति प्रयुक्ति से या अन्तमें बतात्कारसे भी संसारमें रसने की थी। जैनसास्त्र का ऐसा फायदा है कि जबतक बड़ों की आसा न मिले तबतक दीचित न ही सके। श्रीजी ने बहुत १ प्रयत्न निये, प्ररामु आता नहीं मिली। इससे भीशी को बहुत दु:स दुआ और ऐसा निक्षय किया कि अब सी दिसी दूर देश में जाकर सन्त गहन्त की सेवा कर जैन सूनों का अभ्यास कर आत्महित साथना चाहिये।

देसा विचार कर एक समय ये गुपचुन घर से निक्ते चौर समयुर या रेल में बैठ गुजरात कांठियाबाइ की चोर पत्ने गए चौर बहां कई साचु महाशाम्यों से समागम हुमा । शीमी का दिनय गुण, झानहृद्धि के लिये चाशांगभून हुमा । कांठियाबाइ से मन्द्रशुज की तरक हो राग रस्ते थराह होकर वे किर गुजरात में खाये चौर बहां में मुति भी चौयमलजी महाराज नेवाइ में विचरते हैं देशी सबद पा झानाश्यास की तीम किहासा से मेवाइ तरक गए और तथहारा से गुति भी चौयमलजी महाराज की सेवा में रह झानाश्यास करने लगे। वहां से किही ने यह स्ववर टॉक पहुंचाई ।

श्रीजी ने टॉक छोड़ी तब से आजतक टॉक पत्र न तिस्ता या ~तथा निसी साधन द्वारा भी कुटनियों को इनका पता न मिलाया। इसिंतिये इनके प्रवास समय में इनके कुटुम्बीजनों ने ऐसी चिन्ता-भरत स्थिति में अपने दिन निर्भमन किये. यह श्रागे देखिये।

श्रीजी टोंक से रवाना हुए उसके दूसरे ही दिन इनफे भाई नाथुलालजी उनकी तलाश में निकले खाँर जयपुर स्टेशन आये परन्तु श्रव किथर जाऊं यह राह उन्हे नहीं सूमी ! बहुत सोच विचार के पश्चांत् उन्होंने निश्चय किया कि जहां २ विद्वान् मुनिराज विराजते होगें वहां जाकर तपास करना चाहिए । ऐसा मोच वे अजमर, नयेशहर, रतलाम बीकानेर, नागीर, जीधपुर, दिल्ली, आगरा आदि २ कई शहरों में घूपे, परन्तु किसी भी स्यान पर भाई का पता न मालुग हुआ। फिर निराश हो घर आये। माजी प्रभृति को भी श्रीलालजी का पता न मिलने के समानारों से बड़ा दुर्खे हुवा नाथूलालजी ने रोज चारों श्रोर पत्र लिखना प्रारंभ किये यों दो एक महीने बीते परचान् एक समय माजी ने सजल नयनों से नाथूलालजी को कहा।

शी लाल का कहीं पता न लगा ऐसा कह कर ते चुपचाप धर में बैठा रहता है यह ठीक नहीं यह सुनकर नाधृलाल जी का हत्य भर आया। मातु श्रीकी श्रीर उनका श्रतुलित पूज्य भावथा, उनका दिल किसी भी तरह से न दुखाना यह उनका इट निश्चय था इम्रतिये मातु श्री के ये शब्द कर्णपटु पर गिरते ही बे फिर

जो टॉक से सेठ हीरासालजी के पुत्र लहमीचंर्जी की सिखी हुई थी। इसमें सिखा या कि नाथद्वारा में मुनि श्री चौधनलजी महा-राज विराजने हैं वहां श्रीजी है। इससिथ तुम वहा से नायद्वारा जाओ। इस पत्र के पाठे हो नायुसालजी नाथद्वारा की ओर रवाना

हुए । राह में कपासन मुकाम पर पं मुनि श्री चौथमवजी महा-राज के दर्शन हुए और कपासन में तपास करने से मालूम हथा कि टोंक से लदमीचन्दकी नाथद्वारा आये ये और श्रीलालकी को बुलाले गए हैं । यह खबर सुनकर नाथूलाल जी भी वहांसे सीधे टॉक आये 1 उस समय भी श्रीजी बाहर की हवेली में अदेशे रहते थे और वे कहीं भग न जाय. इसलिये उनके पाम खास-मनुष्य रक्से गए थे। उनके लिये भोजन भी दहीं पहुचार्या जाता था। झाति भी रसोई में भोजन करते जाना उनने हमेशा के लिये बन्द कर दिया था। एक साधारण कैदी की तरह उनकी स्थिति थी। जब २ अवसर मिलता तब २ वे अपनी मातुशी और भाई को दीजा की आज्ञा देने के लिये प्रार्थना करते थे। श्रापसे में कई

समय अधिक रसमय सुसन्वाद भी होता या । श्रीजी की मान्यता

फिराने के लिये चाहे जैसी सचीट युक्तियां भिड़ाई जातीं तो भी उनका प्रत्युत्तर श्रीजी बहुत उत्तम रीति से देते थे। मोह की उप-शान्तता और उत्कृष्ट वैराग्य आत्मा में स्थित प्रज्ञापना प्रकटाता है। निर्मोदी पुरुषों के सामने प्रकृति हमेशा नानावस्था में ही खड़ी रहती है। सत्य उन्हें कहीं हुंडने नहीं जाना पढ़ता। वे स्वतः ही सत्य की साज्ञात् मूर्त्ति रहते हैं। श्रीजी महाराज ने मोह—रिपु को कई खंश से पराजित किया था, इसलिये उनकी मित श्रीति निर्मल हो गई थी और यही कारण था कि, श्रीजी के उपदेशात्मक और मार्मिक शब्द प्रहारों से माजी के मन पर गहन असर होता था; परन्तु सेठ हीरालालजी की इच्छा के प्रतिकृत वे निश्चयात्मक रीति से छुछ भी कहने की हिन्मत न कर सकती थीं।



### श्रध्याय ५ वां.

## विन्न पर विन्न ।

पेसी संस्टमधी दालत में दो यक वर्ष व्यतीत हो गए। श्रीलालजी की उत्तर १७ वर्ष की दूई। आझा के लिये उत्तके सकत प्रयत्न निष्कत एए और दिन पर दिन अधिक सरती होने लगी। साधु सुनिराओं के दर्शन, शास्त्र अवस्य और पठन पाठन में उत्तके छुड़ाशी जनों की और से होते हुए दिन्न उन्हें खिराय खर्मा हो। मिन अपराध कह में डाल रस्ता यह वहाँ का अन्याय अप उन्हें किसी तरह सहन न हा सका। अपनी स्वतंत्रता अपहरण होते देस श्रीजी के दिल में आधिक चोट सभी। सत्य नहा है कि "सुसु प्राणी को दल्ल में लीये याहर निकलने के प्रथम अपनी अन्तर हशा को उत्तत के लिये याहर निकलने के प्रथम अपनी अन्तर हशा को उत्तत कराना चाहिये"।

एक दिन सुबह शोवकमें से निर्हेत होने के निस वे उपरी मिजल सर्जा क्षेत्र क्षाये। इस समय सस्त ठड पत्र रही थी। तो भी हुछ इयहें लचे न लिये एक्ट एक पाइर डाल ली खीर इसी हालत स ने टोक नाम रवाना हुए। एक दिन से २२ कोस की कठिन सन्ति पर कर सारपुरा के समीप कोरेडी माम पहुंचे। भूग यहा- वट ऋौर ठंड से उनके शरीर में व्याधि उत्पन्न हो गई। ऋौर एक कदम भी आगे चलने की शक्ति न रही । पास में एक पाई भी न थी तथा वहां कोई पहिचान वाला भी न था। समभाव से वेदना सहते ठंड से थर २ धूजते ने खादेड़ा ग्राम में आये । दुःख, भय और चिन्ता के विचार हो मनुष्य की शक्ति को शिथिल करते हैं। हिम्मत और अद्धा से कार्य करने वाले को प्राकृतिक सहायता मिलती रहती है। ऐसी दुःखितावस्था में यहां उनकी सार संभाल करने शाला कौन था १ परन्तु पुण्य प्रसाद से नाथूलालकी के श्वसुर शि बदासजी ऋणवाल ( घटयाली निवासी ) किसी कार्य से खादेड़ा आये थे । उन्होंने श्रीलालजी को राह चलते देख लिया और वाला २ जहां आप ठहरे थे वहां लेगए। वहां खानपान शयनादि की मुन्यवस्था करने के पश्चात् श्रीषधोपचार द्वारा शान्ति होने के अनेक ्प्रयस्न किये । प्रकृति की गति कृति भिन्न है । पानेत्र वृत्ति नाले ्षुरयशाली पुरुषों को अनुकूल संयोग अकस्मात् मिल ही जाते हैं। भर्तृहरि यथार्थ कहत हैं कि:---

वने रखे शत्रुजलान्निमध्ये, महार्थवे पर्वतमस्तके वा । स्त्रं प्रमत्तं विपमस्थितं वा, रचनित पुरुषानि पुराकृतानि ॥

सब स्थान पर अपने पूर्व कर्म ही रक्षा करते हैं। जबतक कसीटी का प्रसंग नहीं छाता तबतक किसी मनुष्य की सहन करने की शांति का नाप नहीं हो सकता। कावरयकता वपस्थित होती है, तब ही प्राकृतिक अकलकता के प्रदर्शन निरक्षने का मौका मिलता है। शिवदासमी ऋणवाल भीजालजी तथा उनके कुटुम्भीनमों से पूर्णवया परिभित्त होने से सब हाल जानते थे। इसलिये परहोंने दूसरे दिन एक उंट किशये कर भीजी को सममा युमा टोंक की वरफ दलाना किया और जबतक तबीयत नादुरुत्त है तथानमी शित के कहा कि ही दिशयत हो। तथा ऊँटवाले से भी रमानमी शित के कहा कि तुम दन्दें टॉक पहुचाकर चिट्ठी लामोंगे तभी आका निलेगा। उसी दिन साम को सीमी टॉक पहुचे।

श्रीजी--पक कपढ़े से मंगे वहकी स्वयर नायूजाल मी कि निज है वि तुरत कर्षे बूढेन निक्से । वे कपासन, निक्श हेगा है। स्वर मिलते ही पींद्र टेंग्क क्यांच । वस समय धींजी भी टेंग्क खांच । वस समय धींजी भी टेंग्क खांच । वस समय धींजी भी टेंग्क खांच । यह कर से कहा " माई तुर्व ये । नायूजाल जी ने अंजी से यह गर्ग्य कट से कहा " माई तुर्व यह सर हो पींच यह में बहुत हैरान होना पड़ना है और तुन भी तकनीक पाते हैं। "

श्रीजी-यह सहसीफ दूर करता से श्राप है ही हाथ है दीहा की खारा दो कि, सब तहसीकानिट नाय वाजी (वहा हाजर थे) बोल रहे '' दीजा लेनी थी तो डवाह क्यों किया <sup>9</sup> तेरे गए बाद इस विवाध का रक्क कीन होगा <sup>9</sup> 11 श्रीजी-चमा फरना माजी ! भाठ दस वर्ष के लड़के को बिना उसका श्रामियां किये माता पिता व्याह देते हैं उसे व्याह क्यों किया ? ऐसा कहने का हक तो होतां ही नहीं मेरे व्याह की (ल्हावा लेने की) इतनी उतावल न की होती तो यह परिणाम भाग्य से ही भाता सो भी में श्रापका दोष नहीं मनिता। सब उसके कमीनुसार ही हुआ करता है किर में किसीके रचक होने का दावा भी नहीं करता। रचण करना न करना उससे शुभ कर्म का ही कारण है। काटेड़ां में भी मेरी रचा उसीने की थी।

माजी ने बैठी है तकतक तूं संसार में रह फीर बाद में सुख से तंगम लेना | महाबीर खामी ने भी मातांजी को दुःखी न करने के लिये वे जोवित रहे वहां तक संयम न लियां थीं भगंधान जैसें। ने भी माता की इच्छा रक्खी थी |

नाथूलालजी-( धीच में ही बोल उठे ) छोर भगवान ने बड़े भाई की इच्छा भी क्या नहीं रक्जी थी १ माता के लिये २८ वर्ष रहे तो बड़े भाई ( नंदीवर्द्धन ) के लिये दो वर्ष भी रहे |

श्रीजी-महावीर प्रभु तो तीन ज्ञान के स्वामी थे श्रीर मुके वो एक पल पश्चात् क्या होने वाला है उसकी भी खबर नहीं । महावीर ही कह गए हैं कि, समयमात्र का प्रमाद नहीं करना चाहिये। माजी-परंतु पुत्र ! में एक दिन भी तुम्मे नहीं देखती हूं शो मेरा आधा कथिर औटा जाता है मुक्ते तेरी बहुत फिक्ट रहा करती है। तुम्मे तो अपने देह की विनिक्त भी परवाह नहीं। ऐसी कहक इनती ठंड पहती है क्लमें एकहीं कपहें से भूला प्यासा २२ कीय तक पता गया और इतना दुःख काया (माजी की आंख में अध्य भर आये)

श्रीजी—एक ही बच्चा हो, मों को प्राण के भी काषिक व्यारा हो। उसके सिवाय पढ़े दूबरा कोई काणार न हो तो भी तीर्देश काल उसे भी उठा ले जावा है ऐसे अनेक दराहरण अपने सामने प्रस्त है। यह रारीर होड़ कर पुत्र चला जाता है वह उहाल भी गांवा को सहन करना पहला है। मैं तो पर ही होड़ कर जावा है वह के साम मेरे सार संभाव करते हो वे तो मेरे शरीर की मन की और सेरी सार संभाव आपना की मी संभाव लेंगे | इस्तिय होने का कोई कारण नहीं, राजी हो हर मुझे काला हो, जावके काशीबाद से में मुली ही होड़ेला।

माजी —में प्रसन्न होकर किसी को व्ययने नथन निकाल लेने की बाहा देसकूं तो तुक्ते राजी खुँगा से दीना की आजा देसकू। न् चतुर है ईसी थे समक ले। श्रीर मेरी दया श्राती हो तो मेरी श्रां के सामने रहकर चाहे जितना धर्म ध्यान कर। तुके में कमाने को नहीं कहती। प्रभु की दया है श्रीर माई जैसा माई है तुके कुछ दुःख नहीं देगा।

श्रीकी—माजी ! आगे पांछे मुमें यह घर छोड़ना पड़ेगा ही और लम्बे पांव पसार कर परवश दूसरों के कन्मों पर चंढ़ इस हवेली से निकलना तो पड़ेगा ही । तो आभी ही खड़े पांव से स्वयमेव मुमें इस बंदीखाने में से छूटने दो और सिंह की तरह स्वतंत्र विचरने दो हो क्या दुरा है ? ।

श्री मृगापुत्र ने श्रापनी माता से फहा है कि: ---

जहा किंपामफलाणं परिणामो न सुंदरों । एवं भुत्ताण भोगाणं परिणामो न सुंदरो ॥

श्री उत्तराध्ययन सूत्र, १६ छ० ।--

किंपाक वृत्त के फल देखने में बड़े सुन्दर हैं परंतु पारिणाम भगंकर है उसी तरह संसार के सुख भोग भोगते मिष्ट हैं परंतु परिणाम भगंकर दुर्गित में लेजाने वाला है । श्री कीर्तिधर सुनि ने भी ध्यपने संसार पत्त के पुत्र सुकेशिक कुमार की कुटुम्ब-और

ससार का सार समागा उसका जन्म सार्थक किया था, जिससे पुत्र नेय हो चसमें माता को अतराय न देना चाहिये।

मावाजी कुन्न बोल न सके धनका हृदय भर धावा, चांखों से अक्षु प्रवाह प्रारंभ हुचा । नाधुनालजी की चकोर चछुकों ने भी माताजी का बात करण किया इस कहणा रसपरित नाटक के समय भीती के हृदयसागर में सो ऐसी ही तरंगे वह रहीं थीं कि-

अनित्यानि शरीराणि, विभन्ने नेव शास्तरः । नित्यं सन्निहितो मृत्युस्तरमाद्वर्मं च साध्येत ॥

श्रीजी बाहर की हवेली में जाने के लिये वठ खड़े हुए । और मात श्री को व्याधासन देवे बोले— " मातु श्री । आपके संसार मोह के अध्य आपकी मस्विष्क की गर्मी की शांत करते हैं ती

भी चन्दें देखकर सुमे द्वः च होता है। परन्तु भातु श्री । आप स्यानहीं जानते की बार २ होते हए जन्म, जरा और मृत्यु के अर्थत दुःखों के सामने यह दुःख किस

गिनती में है। अ।पको दुःख हुना इसीक्षिये चनाता हू। मानी ! यह तो आपका अनुभव किया हुआ आप भूल जाते हैं कि-

" नो मे भित्रकलत्रपुत्रनिकरा नो मे शरीरं त्विदम् "

वित्र, कलत्र, पुत्र, शरीर धादि में से कोई भी धापना नहीं !

" सम्बन्धी जन स्वार्थी अर्थी सघला ऋते रहे वेगला "

'' व्याघीव तिष्ठति जरा परितर्जयन्ती रोगाश्र शत्रव इव प्रहरन्ति देहम् । त्रायु परिस्तवति भिक घटादिवाम्भो लोकस्तथाप्यहितमाचरतीति चित्रम् "॥

जरा बाधनी और रोग शत्रुओं के सदा प्रहार होते भी स्वाधीन्ध मनुष्य गफलत में पड़े रहते हैं, परिग्णाम यह होता है कि, छिद्र वाले घड़े के जल की तरह यह पुण्यायु कम होता जाता है और मनकी सन में ही रह जाती है 1

माजी ! सत्य मानिये कि, मेरा वैराग्य मेण, लाख या काष्ठ के गोला जैसा नहीं है। परन्तु मट्टी के गोला जैसा है। उपसर्ग की श्रान्त से वह श्राधिकाधिक परिपक्त होगा। इसिलये श्राव भी जो परिसह प्राप्त होंगे वे हँसमुख से सहन करूंगा यह दृढ समिनये! ऐसा कह श्रीजी चले गए।

इन शब्दों ने माजी श्रीर भाई के मन पर विजली जैसा श्रसर किया उसके परिग्राम में उन्हें उपाश्रय जाने की परवानगी मिली श्रीर किसी प्रकार का परिसद्द न देना देना निश्चय किया।

एक समय वातचीत में श्रीजी ने दर्शाया था कि:--

" लल्मी तथो था वास, ऐवी राज्य गादी ने तजी भावे थेंकी मित्तुक थई, मागी गया का भरत जी ?

अपन तो किस गिनती में हैं। अपने भगवानका यही उपदेश है कि, त्रण मात्र भी प्रमाद मत करो कारण कि:--

इति धर्मे अस्पिटित छ, तन सान निरोगी सने वल पुरू। सुद्धि विचार,दिवेक,सहायक,सायन,अन्य न कोई अपुरू। एट अरे<sup>7</sup> आभिमान तभी कर क्या केम रही। करनीकी । वेशा परणा परवा तुजेन वन्तु पाझल रात रही। बहु भोदी।

सुदर का तन ते चए अग्रुर आई ! कवानक लेपक्वातुं। 'केशव' वालस कान करोपए पाइल मी नहिकीई यवातु।

बनके श्राप्तर पत्त के तथा माता विता के पत्त के कितने ही सम्वयी करें सदार में रहने के क्षिये शरमाते व्यीर समय २ पर दबाते में परंतु श्रीजी इन मर्मों से चरने वाल नहीं थे ।

शांति से सब को प्रसन्न करने वाले प्रत्युक्तर दे देवे थे। उनके किवने ही मित्र व्यपने मा भाव की व्याक्षा पालन करने के त्रिये इन से ब्यायह करेंत्र तब वे उनकी और बहुमान प्रदर्शित कर अपने

निश्चय पर ध्यान दिलाते थे | उनके उत्तर एक साझर केश-दों में बहें तो "में जानता हू कि, माता पिता की आहा पालना सेरा धर्म कारण कि वे ही मेरे जन्मदाता ख़ौर पालन कर्ता हैं। पिता की दि में रमा हूं, माता के दूध से पला हूं उनके इशारे से विप तक की गला पी सकता हूं। तलवार की धार पर चल सकता हूं ख़ौर ख़िन हूं कुद सकता हूं, परन्तु उनका दुराप्रह मेरे श्रेय कार्य में वाधक है सिलिये लाचार हूं,,

लोकमान्य तिलक के लिये कहे हुए शब्द यहां स्मरण हो आते हैं " नर रंक के पुत्र रत्नों को निराश होना योग्य नहीं ज्वलंत धर्मीभिमान, अचूक सावधानता, अचल श्रद्धा, अइग धैर्य, अखण्ड शौर्यं, और अनन्य मिक हो तो बाकी सब सरल है " पास खड़े रहने बाले न थे, सहायता करने बाले कम थे ऐसे संयोगों में भी वह भारत तिलक निराश नहीं हुआ, श्रमित नहीं हुआ, विश्राम लेने नहीं हहरा, अनेक संकट सहे, अनेक यातनाएं सहन की परन्तु अपना मंत्र जप तप तो प्रारंभ ही रक्ला काल उनके घाव भर देगा। दुःख की रात ज्यतीत हो कर प्रातःकाल भी होगां"।

उस समय (सं० १६४३) में पूच्य श्री छुगनलालजी महाराज टॉक में विराजते थे। उनके पास श्रीजी शास्त्राध्ययन करने लगे परन्तु दीचा की आज्ञान मिली और आज्ञान मिले वहांतक श्रीजी से छुछ वन सके ऐसा न था।

एक दिन श्रीजी इवेली में आकर अपनी पूर्य मातुशी के

पांच लगे। माजा वस समय मानिकलाल को रमाता हुई राई। धं अजि ने वत छ: माह के यालक (मानिकलाल ) को प्रेम पूर्वं माता के पास के लिया और अपनी गीह में बिटाया। थोड़े समा तक वस रमाया और किर माजी के हाय में देकर शीजी थोले "इसको अपकी तरह रराना" माजी योले "केटा! इसकी और हमारी संमाल लेके का लाम तो तुम्हारा है" भीजी मीन रहे। दैराय के विचार रहित होने को ले /

प्रियवाचक । इस लोग भी एक तस्वेचना के विचारों का सनन करें ''इच्छुक हृदय नहीं बेल सकते, ध्वार बोल सकते हैं तो वर्न्ट केंद्र नहीं सुन ककता। किसी को प्रवाह भी नहीं, शोक पूर्व नवन दर्द नहीं रो सकते " जार रोते हैं तो लोग हती करते हैं.....

''आवाज और गांते" की यह दुनिया तथा 'दानित और एकान्य' का यह जागत भिन्न २ होने पर भी बहुत बसीव २ हैं ' ' गुन जिंदगी की कई इस्हाप, इन्दर के कई अमरते आसू, सुद्धि की कितारी हो प्रवत्त वर्शों हों निष्कत होती मालून पहती हैं। जिन इस्ह्रामा के पितक होने के लिये सवार में स्थान नहीं, अपूर्व होने के प्रवाह को रोक्त के लिये जागू की सहायवा की आवश्यकता नहीं, तरेगों यो मूचिं. मानू काने के लिये दुनिया अगुकृत नहीं।

### श्रध्याय ६ ठा

## साधु वेषु श्रीर सत्याग्रह।

'' कितनी उन्नित करने के लिये इम जन्मे हैं ? कितनी उन्नित हैं इमसे आशा की गई है ? और इम प्राय: कितने अंश तक अपनी देह के स्वामी प्रम सकेंगे ? यह इम नहीं जान सकते। खगर इम चाई तो खपने रातः के भाग्य पर सम्पूर्ण अधिकार जमा सकते हैं, जो २ कार्य योग्य हो अपनी आत्मा से करा सकते हैं और इम जैसे होना चाई वैसे ही हो सके हैं "।

औ, स्वे. माईन

श्रीजी के वैशाय का वेग बढ़ता जाता था और शास्त्राभ्यास से अनुमोदन भी मिलता था। प्रथम तो एक वीर योद्धा के समान उनका विचार था कि न 'दैन्यं न पलायनम्' परन्तु जब निराशा के प्रवाह में सभ प्रयास श्रहश्य होने लगे तब इस महासागर में नात्र की अपेता एक पटिया के आधार से ही प्रवाह उतरने तक प्रहण करने का निश्चय किया। श्रमेक श्राधात और धाव सहन करते श्रपने निश्चय को हड बनाते रहें। हड निश्चय आस्मिवश्वास यह एक श्रुत्तों किक रसायन है। इस रहायन के सहारे जाने वालों ने ही सचे

पार-ध्य नायक का नास पाया ६ चक्रवत्ता क समान सब दश वस किये क्षीर श्री चतुर्विय-संघ ने प्रीति कक्षश से प्रज्ञालन कर पूर्य ताज पहिराया।

श्रीतिम निश्चय कर अपने मित्र गुत्तरमलजी पौरवाइ के साथ श्रीजी एक दिन टॉक से गुत्र खुत तिकत गये और अपनी पूर्व पिचित निय रसिक पहाड़ी को देख उसके समक्ताये अमृत्य तत्वी को याद कर दीखा जिसे दिना टॉक में पणदेना ही नहीं यह निश्चय किया। यह गूंगा निश्चय दुनों को समका यह सेरेशा प्राकृतिक आर्थी-

लगें द्वारा ध्यने कुटुनियों को पहुंचाने को कह कर वे राजीपुरा (यूरी स्टेट) की तरफ चले गय। स्ववर मिलते ही माधूलालजी बग्न बगकी माता गुजरतलगी की मां तथा गुजरतलगी की बहुंचनके भीदे पीछे राजीपुर गय। बदां पूर्व हानवज्ञाजो महाराज विराजते थे। यूल ताज करने पर विदित हुआ कि, वे दोना यहां खाय थे परंतु पक शत रहकर चले गया हैं। यह माला के नीचे दोनों जनो रखाना हुए। यह में खबर गिली कि, यह नाले के नीचे दोनों जनो

ने स्वयं बाधु के येप पहिने हैं और साधु के भेडोपकरण ले फोटे की सरफ गए दें। यह पटना सं० १९५५ में मगसर वद में पटी। फिर भीजी की माझु ली पटीं स्वय कोटे खाये बहां भी पता

किर श्रीजी की मालु श्री प्रशृति सब कोटे आये वहाँ भी पता न चला । किर निराश हो सब टॉक आये चारों खोर पत्र व्यवहार शुरु किया तब खबर भिली कि, राम उरा (भानपुरा) में मुनिश्री किशनलालजी विसनलालजी और बलदेवजी महाराजं विराजते हैं उनके पास वे अभ्यास करते हैं।

यह खदर पढ़कर नाथूलालजी तथा गुजरमलजी के भाई हरदेवजी ये दोनों जने उन्हें लिवा लाने को रामपुरा गए परन्तु वे वहां न थे खबर मिलने से वे सुनहेल (इन्दौर स्टेट) गए वहां एक कुनवी के मकान में दोनों साधु के वेप में नजर आये। उस समय श्रीजी सदुपदेश सुना रहे थे श्रीताओं की संख्या १००से१५० मनुष्य के करीब थां। सदुपदेश पूर्ण होने तक दोनों आगन्तुक चुप नैठे रहे। व्याख्यान समाप्त होने पर उन्होंने कहा।

''हमारी विना आज्ञा के तुमने यह वेप पहिन लिया, सो ठीक नहीं किया, अब हमारे साथ टॉक चलो '' उत्तर में डन्होंने कहा ''अब पीछे तो आवेंगे नहीं। कुपाकर आज्ञा दो तो हम संतों की सेवा में रह सकेंगे और हमारे ज्ञानाभ्यास में भी शृद्धि हो सकेगी | चाहे जितना मथो मक्खन निकलने की आशा नहीं है, व्यर्थ मोह के वश हो अन्तराय कर्म क्यों बांधते हो !

नाथूलात जी ने कहा ' आप एक समय टोंक आवें आप कहेंने वैसा केरेंने ''। यहां बहुत कहा सुनी हुई। श्रीजी तथा गुज-रमलजी ने आजा देने के लिये आपह किया और उनके भाइयों ने इन्कार किया और दोनों की टोंक ले जाना निश्चित किया। नागुलाक नी वधा हरदेव नी जब टॉक से रवाना हुए से तब टॉक रियासत से होनों को पकड़ लाने के लिये बार्ट निकलवाया था। वे बार्ट के साथ सुन्देत के सूचा साहित को मिले। सूमा धादिय ने कहा तुम फिर से एक बार समझकर कहा कि, सूमा साह्य का हुक्य है इसलिये चल पड़े। स्वार न माने तो फिर सुने कही।

वन्होंने आकर वैसा है। किया परन्तु सीमी न माने। इसिलेय फिर सुभा साहित से मिले। वन्होंने श्रीकालमी और गुजरमलमी को कपरी में गुलाया। मुनेल के बहुत से श्रावक भी ननके साथ से। साम्मानिक गीति से उन भावकों का श्रीजो पर पूम्पभाव प्रकट रहा था। अरुर परिचय में तथा अरुर वस में देमी अरुरायक उन्दुपरेश रीजी से शीमी ने उनके मन जीत लिये से। यात्रपर की मलितता से निर्मल होकर निकले हुए शाम्ति के प्रमावशाली पुरुलों की सीर सदश्या में रदने याजों की खंतरात्मा में गहनमान्नि पूर्वता से भर रही थी।

प्राकृतिक नियम है कि मानव जाति के सहायक शुभेच्युक स्रोर कपरेशक होना चाहते हों उन्हें याद रखना चाहिये कि सपना अनुभव पूर्वीदि महासाधों की तरह— काहस्ट के कोछ की तरह संकृतें की प्राली पर हो प्रान्त होने वाला है | जीवन का सच्या कि, हृदय का सच्चा तत्व इनकी आत्मत्याग की वेदी पर साने से ही सार्थकता सिद्ध होती है। महात्मागान्धी इसी आभिप्राय को अनुमोदन देते हैं—फतह जब बिल्कुल समीप आकर खड़ी रहती है तब उसी राह से संकट भी सब से आधिक आते हैं। इस दुनियां में आजतक किसीको महान फतह प्रारंभिक अनेक प्रयत्नों और संकटों को पीछे हटाने वाली एक अंतिम असाधारण कोशिश किये विना नहीं मिली। प्राकृतिक चरम से चरम कसीटी बड़ी कठिन से कठिन होती है। शतान का आंतिम से आंतिम लालच सबसे आधिक लुभाने वाला रहता है। जो स्वतंत्रता अपने को प्यारी हो तो इस प्राकृतिक कसीटी में से अपने बिल्कुल शुद्ध पार उत्तरना चाहिये। शैतान के चरम लालच के लोभ से हरतरह अलग रहना चाहिये।

श्रावक समुदाय साहित श्रीजी तथा गुजरमलजी सूत्रा साहित के व्याफिस के चौक में खड़े रहे। उन्हें देखकर सूत्रा साहित ने व्याक्षा की कि,तुम दोनों इनके साथ टोंक जात्रों इनके पास टोंक स्टेट का वारंट है तुम नहीं जात्रोंगे तो कायदेसे गिरफ्तार कर तुम्हें टोंक पहुंचाया जायगा।

यह सुन किसीसे न डरने वाले सत्यामही श्रीलालजी पग यह पग चढ़ा एक पांच से खड़े होगये और सूचा साहिय से शोले कि:— ं से यहाँ रहि हों हो के भेजना हो दूर रहा परंतु गुँग इस श्यान से भी इटाना दुष्कर है इस साधु हैं, मुलाने से नहीं आते ! भेजने. से नहीं जाते, भैठते हैं हो लोहें की कील को तरह जीर जाते हैं सो परान के भेगा की तरह ! आप राजा के आनतदार हैं परंतु माधुओं को सताने का अधिकार आपको भी नहीं होतंकता ? ! एक जिटान के भिचार मत्य हैं कि " किसी आपनि से तुन

पपनी थद्धा कभी मन हिन्नने हो, जब वक तुन्दारी क्यांनी आस्वा र दढ़ आस्म शद्धा होगी, नवतक हमेशा तुन्दारे लिय आसा है। भो पुनने कात्म शद्धा नहीं गोई घीर आगे बढ़ने हैं। वेह तो बेसार नामे पीछे कभी न कभी तुन्दारे लिये मार्ग देमा हो। अन्दा शद्धा क्षेत्र जग्म देती है, मतुष्य चित्रकल से खौर घनने मासित्क को राक्ति से कत्यन मतिकृत स्वामा में भी मकतता सिद्ध करते हैं। दिश्व मानिक सना का नहांचीर है। यह दूसरी अनेक द्रा तियों गो द्वतुना विद्युना बल अर्थय सानी है जब तक अन्ना नेता है तब वक समग्र मानिधक सैन्य विदन है, प्रत्येक व्यक्ति में गुप्त बल अदिनाशी राक्ति गीर्सव हैं। ।

भाग्यदेवी के लाहके पुत्र की ष्टरंता और दिस्मत से उन्चारण किंपहुर बनन सनकर सुरा बादिन दिग्मूट बन गए और 'राजाका हुम्म । सुन्दें सिर चदाना ही बड़ेगा' इनने राज्य कर भय से धूनते वे अपर के मकान में जिले गए प्राय: एक प्रहर तक श्रीजी एक पाँव से खेड़ें रहे, श्रंत-में नाशृताल जी की ऊपर बुलाकर सूवा साहिक ने फहा, "श्राई! इस मनुष्य को हम टॉक नहीं पहुंचा सफ़ते, इन्होंने चोरी या ऐसा कोई गुन्हा किया होता तो हम चाहे जैसा कर सकते थे, परंतु साधु का वेप पहिन्ना इस गुन्हा नहीं इस लिये तुम्हें योग्य जवे. वैसा करके ते जाश्री और हमें इस फंद से ख़ला रक्ला।

नाधूनावजी निराश हो श्रीजी के पास खाये श्रीर घर शाने के विये नम्रता से प्रार्थना की तब श्रीजी ने कहा ''श्राप मोह्नीय . कर्म को हटाश्रो कि, जिससे यह सन संताफ मिट जाय ।

धपने साई की बहुत ममय तक एक पाँव से खेड़े देखकर नाधूनालजी गद्मद होगए और कहा कि, आप अपने स्थान पर प्रधारी और आहार पानी करी फिर हम वातीलाप करने पश्चान श्री जी वरीएह वहां से रवाना हो जित कुनवी के घर पर जहां पहले से ठेदरें दुए थे अंथि शिवेश पानी तथा मौचरी लार्थ आहार पानी शिथे पश्चान नाथूनालजी ने शीजी से कहा कि, अभी टॉक से चिट्ठी आहे है उसमें लिखने हैं कि, चि. कुंबरीलालजी को ज्याह कुक्मया है रूम लिये आप शीजी के लेकर जल्द आखी।

ें श्रीजी ने कहा '' श्रभी टॉक श्राने की इच्छी नहीं, श्राव श्राह्म हैंगे तो ही को कर के के के का काक के किया के कर का पिना संयम लिये टॉक में पॉव भी न देने " | चंत में निराश हो नामुलालजी तथा दृश्येवजी टॉक भी तरक स्थाना

हुए परन्तु जाते समय टॉर्क निवाधी बालजी नाम के माघण को वहीं रसमए कौर उसे कह गए कि, जहां २ भीजी विवरें वहां २ मू इनके साथ जाना इनकी सार संभाल सेना कौर इनके जुराल वर्दे-मान से हमें रोज २ स्थान २ सहित टॉर्क शिखते रहना।

नागृलालती ने टॉक आहर मात्री प्रश्ति से सब समाचार कहे और कहा कि, संसार में रहने की उनकी विरहुत शब्दा नहीं है।मात्री ने कहा कि, सुने यह बात नई नहीं मात्र होती अब उसे आधिक सताना सुने ठीक नहीं जैंचता।

श्रीजी तथा गुजरमवजी साधू के वेच में विचरते तथी, सुन्देत सुकाम पर किरानजालाची विस्तनलालाजी महाराज (पूरवभी धानून चन्दजी महाराज की सम्बद्धाय के) से समागन हुच्या खोर जनके भाम स सम्बाध्यमन करना शास्म किया वहां से पाचों हाणों के साथ र विदार वर रामपुरा (हो. स्टे.) में चातुर्याम किया ] सबन, १९९४ [

प्रानपुरा में केशरीनलती नाम के आवत्त सूत्र के जाएत्स और विद्वार हैं उनके परिचय से शीक्षी के सूत्र झान में ऋष्ठिक बुद्धि हुई। उनके साथ के ज्ञान संवाद में ब्रीजी को अपार आनंद आतीं भीर अधिक झान सम्पादन होता था।

रामपुरा का चातुर्मास पूर्ण हुए पश्चान् मालावाइ कोटा प्रभृति की श्रोर हो पांचां महात्मा पुरुष माधोपुर पधारे । पाठकों को विदित हांगा कि, माधोपुर में श्रीजी का मीसाल था । श्रीजी को कैसे २ परि-सह सहन करने पड़े यह सब वे जानते थे । श्रीजी के मामा के पुत्र लद्मांचंदजी (देववज्ञजी के पीत्र) माधोपुर निवासी मायाचंदजी पारवाइ प्रभृति श्रीजी तथा गुजरमलजीकी ख्राज्ञा के लिये कोशीरा की टाँक खाकर इनके कुटिन्वयों को नाना विधि से सम्भा दीला की खाज्ञा देने वावत कहा ।

प्रथम श्रीजी की मातु श्री चांदकुंबर बाई का अरज करने पर उन्होंने कहा कि, बहू को (श्रीजी की अर्थानिनी ) पूछने दो। उनकी और से क्या उत्तर मिलता है।

माजी ने फिर पुत्र वधू को बुलाकर पूछा कि, दीना की आजा देने में तुन्हारी क्या राय है ? मानकुंबर बाई ने विनय तथा धेर्यपूर्वक उत्तर दिया '' आपने संसार में रहने के लिये जितने प्रयन्न हो सके किये परन्तु सब निष्कल गए । अब तो आपके। और उन्हें सबको तकतीक होती है इसलिये आप जो फरमायँगे में शिरोधार्य ( १३४ )

यह उत्तर सुनक्तर सात्री का हृदय भर गया। आंगों से दह रे अधुपात होने लगा। थोड़े समय तक विश्वार निवन्त रहे और रिर सहंपीयन्द्रती तथा नाथुलालाओं से कहा कि, वि. मानिकताल त नाथुलालाओं का पुत्र) को ऑक्षालाओं के नाम पर रथयों ''नाथु-नालाओं ने माजी की यह आसा शिरोधार्थ की, किर माजी ने कहा'' ''मुख से सुन आसा देने जाओं। मेरा आशीर्याद है कि भीनी युन्दर रीति से संवम पाल, आरवा का करवाय कर और जैन मार्ग दिवार्थ "। घन्य है देवी वरहार इन्द्रा बाली गावाओं में दिव

युन्दर रीति से संवम पालें, जारना का करनाय कर श्रीर कैन गार्ग दिवावें "। पन्य है देखी वरहुष्ट इन्डा बाली गाताओं को ! के इसी तरह सुन्नरमजानी शेरनाष्ट्र की माता तथा उनकी की तथा उनके भार्त मांगीलालाओं को समभा उनकी रीक्षा की स्वाप्ता भी श्राप्त की । परिले की ही साधु का नेव पहिन लिया होने से हिची के माना के सम्बन्ध में एक कथा पूर्य भी करते कि पांच पुत्र बाली एक माना के एक पुत्र की इन्द्रा दीखा लेने की होने से गुद्र श्री ने माना को सद्भुद्द के क्यने पुत्र की मिन्ना के करा वरा माना ने अपने आहोभाग्य समभ दृक्ष के बहुते हो पुत्रों को सुक्ती के शिष्य बनाये ! प्रकार की धूम धाम की आवश्यकता न हुई। टॉक से पूर्व में ७ कोस दूर विशेषा प्राप्त में उन्हें दीचा का पाठ पढ़ाया जाने वाला था। माघोषुर वाले लद्दिने वंदिनी तथा मुनिराज विग्रेष्ट पहिले से ही वहां पहुंच गए थे। और टॉक से श्रीजी की माता की आद्दी लें उनके भाई नाथूलालजी तथा सेठ ही राजालजी के पुत्र रामगोपालंजी लद्दमीयन्द्रजी प्रभृति तथा गुजरमलजी की माता की आद्दा लेकर उनके भाई मांगीलालजी पोरवाइ वग्रेरह चाद्र कपड़े आदि लेकर विश्वेष्ठ आये।

संवत् १६८५ के माघ वरा ७ गुरुवार के दिन सुनह छ।ठ गति पूज्य श्री अनुपंचदेनी महाराज की सम्प्रदाय के पूज्य श्री किरान-लालनी महाराज ने श्रीलालनी तथा गुजरमलनी दोनों को निधि-पूर्वक दीना दी। यहां यह वात निद्ध हुई कि "-हम परिश्चिति के दास नहीं" परन्तु हम जिसके लिये सामह पूर्वक विचार कर गहे थे और जिसके लिये अनंद उद्योग करते थे वह प्रत्यन्त प्राप्त हो ही गया। दीना लेने के प्रथम गुजरमलनी ने श्रीलालनी से कहा कि, में आपकी नैश्राय में विचलंगा अर्थात् आपका शिष्य हो जेगा। तन श्रीनी ने कहा कि, मुक्ते शिष्य करने का त्यागं है।

परस्पर थोड़े बहुत प्रश्नोत्तर हुए पश्चात् जब गुजरमलजी ने श्रीजी से शिष्य के समान श्रपने को स्वोकार करने की बहुत विनय पूर्वक श्रर्ज की, तब श्रीजी ने कहा-तुम मेरी श्राक्षा में चलोगे ? ष्ठाता में ही विचरूणा।

श्रीची:-वह, तो खभी ही भेगे श्राज्ञा है कि, श्रपन दोनो मनदेवजी मदाराज की नेश्राय में रहें। गुजरमलजी ने यह खाला शिर चटाई और दोनों को बलदेवभी

सुनि ( किसनदासजी सहाराज के शिष्य ) के शिष्य बनाये। आंकी कां इच्छा न दोते भी किशानकालजी महाराज बोले कि, हमलो गुज-रमलजी को ज्ञापकी नेभाय में सममने हैं यह सुनकर गुजरमलजी को ज्ञाप कार्नद हुआ और वे बोले कि, मुक्ते सम्पक्त रहा की गीति कराने वाले बमें के मार्ग पर सवाने वाले सबे बपकारी गुरु की गीती महाराज है। हैं।

ययदि शीजी की इच्छा पूज्य श्री हुक्सीअन्दर्जी महाराज के सम्प्रदाय के सुप्रसिद्ध विहास सुनि की चौपमजली महाराज के वास दीव्य लेते की थी, तो भी उनके माता विवाक खानह से खपेन गुरु सामनाय की बम्मदायमें खपीत काटे वाले की मम्प्रदाय में दीवा देने की थी और इसी राते से आजा मिली था। इम्मलिय कीटा सम्प्रदाय में वाला कीटा सम्प्रदाय में वाला सामना कीटा सम्प्रदाय में कम्प्रदाय होंगे होंगा ली होंगा लेते हैं पहले की खानार सम्बन्धी कियानी है कहते होंगे होंगा ली होंगा लेता है मात्र के पहले हैं। बाता होंगा लेता है मात्र के पहले हैं। बाता होंगा लेता के पहले हैं। बाता होंगा लेता होंगा लेता होंगा लेता होंगा लेता है। स्वति स्

श्रीजी को दीक्षित हुए पश्चात् श्री किशनलालजी महाराज से नाथूलालजी ने विनय की, कि स्त्राप श्रीजी के साथ टोंक पधार कर हमारी मातुश्री के दर्शन की स्त्राभिलापा पूर्ण करों | महाराजने कहा जैसा स्रवसर।

तत्पश्चात् महाराज साहिव टॉक पथारे श्रीर वहां एक ही रात रह दशन दे हाड़ोती की श्रोर विहार किया श्रीर वहां से भालरा-पाटन पथारे |

संवन् १६४६ का चातुर्मास मालरापाटन किया। वहां धर्म का बहुत उद्योत हुआ, परन्तु श्रीजी महाराज के गुरु के भी गुरु श्रीकिशन जालजी महाराज कि, जो उनके ज्ञानादि गुणों की अभिगृद्धि करने वाले आलंबन भूत थे उनका इस चातुर्मास में स्वर्गवास होगया इस कारण श्रीजी को बहुत दुःस्व हुआ। परन्तु जिंदगीं की आधिरता और का संसार असारपना समझने वाले तुरन्त उसे सहन करने के लिये काटेबद्ध होगए और वीर वाक्यों की मलहम पट्टी से इस घात्र की भरने लगे।



#### श्चध्याय ७ वाँ ।

#### सरिता का सागर में प्रवेश ।

पूर्व अप्याय में अपन पर चुहे हैं कि, भीजी की आंतरिष्ठ अभिलापा तान जादि और चारिज विद्यादि वियय में अपनी इंटर-मिद्ध भाषनायं भीवान हुद्मीचंद्रजी महाराज की. मम्बर्गण में समितिह होने की भी, जाहुनील पूर्व हुए प्रभान अपना मनोर्थ मुले दिल से गुरु की सेवा में तिबंदन किया। मुनिभी विश्वनलावानी तथा बलदेदनों ने कहा एकता मुह वियोग से हमारा हृदय भग्म होरहा है और बुत भी दम से अनगहोकर जले पर तमक बिहरणा प्रदेश हो।

दत्तर में श्रीजी महाराज ने विनय पूर्वक कहा कि, जिस हेतु से मेंन घर द्वार और कटुम्ब परिवार स्थागा है इस हेतु रो पूर्णार्श में सिद्ध परता ही भेरा परस भ्येप हैं।

श्रीजी महाराज अपने उपचाशय से न हिंगे कीर अपने रढ निश्रय को सिद्ध करने के लिय सुनजी की सुभाशीय पाकर समयुग पचारे । यहा सुनोर्य सुश्राप्त केमसीसत्तानी सुगना का समागय शास्त्राध्ययन में अत्यन्त उपयोगी हुआ। श्रीजी अविरत रीति से शास्त्राध्ययन करने लगे। झानमें अधिक उन्नति की। इनकी व्याख्यान शैली भी उत्तम और आकर्षक होने से श्रावकों में भी शानकि और धर्म भावना बढ़ने लगी।

चातुर्मोस पूर्ण हुए बाद रामपुरा से विहार कर श्रीकानोड़ मुकाम पर पंडित सुनि श्री चौधमलर्जा महागज विराजवे थे वहां पंधारे ख़ौर अपना अभिप्रायं कहा । टॉक श्रीयुतः नाधूनालजी वस्थ को भी यह सबर मिलते ही वेभी कानोड़ छाये और श्रीजी महाराज की इच्छानुसार उन्हें अपनी नैशाय में लेने के लिये श्रीमान चौथमलजी महारान को आज्ञायत्र लिखा दिया, तत उन्होंने अपने बड़े शिष्य वृद्धिचंदजी महाराज के शिष्य बनाकर श्रीजी महाराज को अपनी सम्प्रदाश में ले लिया। यह बटना हुंगरा ( मेवाड़ ) मुकामपर संवर्त १६४७ के मगबर शुक्ता १ शनिवार को हुई। तल्प्रश्चात् वे श्रीमान् चीयमंत्रजी महाराजकी अध्वामें विवर्त लो। यहां उनकी आदिनक शिकिका अधिक विकास हुआ। ज्ञानी गुरुके समागम से सूत्र ज्ञान में आशातीत उन्नति की, निरतिचार चारित्र पाजन के वे गुर्र के प्रीतिपात्र होकर लोगों में पूजनीय और कीर्ति के केलियह सहश होगए। " सत्संगति: कथय कि न करोति पुंसाम् ?"

सं. १६४६ का चातुमीस सद्गुरुवर्य शीचौथमलजी महाराज के साथ फानोड़ में किया।

यहाँ विशेषत्वया व्यालयान झाँजी महाराज करमार्ते थे । पश्यर जिये हृदय को विवलारे येमा उपरेश चीर वसका चार्जुन व्यमर देव्य मध को वहा छानंदाअर्थ होता चीर श्रोतृत्वय पर व्यवर्णनीय व्यकार होता था।

इस प्रातनोंन में ये जिन मकान में उद्दे ये वहां एक पड़ा विकरात मर्प रहना था। एक दिन भी पेमा माग्य से ही हो शाता कि. जिस दिन चर्ष देखने में न आता हो। बाहार पानी के पाट पर वह कई समय गरल हालता था। रात के समय रास्ते में पन देते या पाता-टालने जाने से रजोहरल के माथ दहराता । तर दूमरी राहमें चाकर कुंकार मारता और सामन होता था । तथा कविन समय पाद का प्रदार करना था। दिन में भी बद निडर हो उस मकान में फिरवा था। सांप साधजी से निर्भय था। उसी तरह साथु भी सांप से नि-भैय थे। श्रावकीने मकान बदलने के लिये महाराज से पन: २ बहुत विनय की, परन्तु यह निष्कत्त गई। महाराम कहते थे कि पीह-ल के मति सिंहकी गका, सर्व के दिल और घोर शमशान भूमि में स्वेन्द्रावर्वक जाकर उपसमें। की निमीवत करते थे । यह सर्व हमारी कसाही के जिया विना आमंत्रित किये यहां आया है सो बेशक इमारे मरमग का साभ उठा पत्रिय जिनवाणी का अवण करता रते । पूर्ण वातमांस इसी स्थान पर सांगे के बाथ रहकर इंबतीत किया परन्तु पुरुषप्रसाद में तथा तपचारित के प्रभाव से सांपी

कुछ उपसर्ग न कर सका खाँर साधुक्रों के धेये तथा निर्भयता की कसीटी का यह समय निर्वित्र समाप्त हुआं। इस युगमें भी चारित्र ज्वल अपना प्रभाव तिर्थेचों पर दिखा सकता है, जिसके अनेक उदाहरण पूज्य श्री के जीवन में मिलेंगे।

ं संवन् १६५० का चातुर्मास श्रीमान् चींघमलजी गहाराज के चरणकमल के समीप रहकर जावदमें किया। श्रीजी के समागम तथा सद्बोध से जैन धाजैन इत्यादि लोग हिर्पिन हुए और शानवृद्धि कर कर्त्तव्यपरायण बने।

संवत् १६५१ का चातुर्मास निम्माहेदा (मालवा) संवत् १६५२ का छोटी सादड़ी (भेवाड़) और सं० १६५३ का चातुर्मास जावर में किया। श्री जी महाराज चार्तुमास या शेपकाल जहां २ विराजते थे वहां वहां के लोग उनके अपिरिमित ज्ञान निर्मेश चारित्र वाक्पदुता इत्यादि असाधारण गुणों से सुम्ध धनकर श्रीजी की सुक कंठ से प्रशंसा करते थे। दिन पर दिन उनका विमल यश देश देशान्तरों में विस्तरित होने लगा।

#### सागर वर गंभीरा।

संवत् १६५३ में तपस्वीजी श्री हजारीमजजी महाराज के साथ है श्रीजी सहाराज ठाएा दे रामपुरा पधारे 1 बढ़ां ऐसे समाचार है

निते कि, चावायं मरोहय भी वह्यसागरजी मह राज का स्वरूप ठीक नहीं, फावायं भी की कोर भी जी का खतुरम भाने भाव जब ग्रस्थातम में से तब ही में या उपरोक्त समावार भिजवहा उनके कि नजातुर हृदय भीर दर्शाचातुर नेजा न शाम निरुद्ध करि क लिये ग्रेस्था की चीर धाके हैं। दिनों में यस प्रतायी महान भाषार्थ भी वद्यसागर्या, सहाराजको सवा में रजनाय वसे है।

पठ ६ पिहले पठ जुने हैं नि, जब शीजी ग्रहनाम में से तथ इन्हें मारर नाम देने बाने मी यहां महायुक्त भी झाम और संयक्त रूपा की (लदनी) का प्रास्मृहद स्रवसुक कीयर यन किर जकारी

इन्द्रित बात की पानि हो उसमें आरवर्ष हया है

हन्हीं महापुरूप की सेवा में उपस्थित हुए तो उन्हें 'मागर समान गंभीर होओंगे 'ऐसी शुभाशिप दी और वह थोड़े बहुत छमय में सफल भी हुई । खतर्त महा का सेवन करने वाले महापुरूपों के बचन करापि निष्कल नहीं जाते । शोग दर्शन के प्रणेता प्रतखिलें । सुनि (जिन्हों ने हारेभद्र सूरी को मार्गानुमारों कहा है ) कहने हैं कि—

## " सत्यप्रतिद्यायां क्रियाफलांश्रयत्वम् "

ं सूत्रार्थ: - ( साधक योगी के चित्त में) सत्य की स्थिरता होने पर किया तथा फल की स्वाधीनता ( होती हैं )

श्रधीन श्रपती इच्छानुसार श्रान्य की धर्माधर्म तथा स्वर्ग नरन्त्र कादि प्राप्त करा देने का उम योगी की वाणी में सामध्ये हैं-। छत्य न जिमे सिद्ध हो गना है ऐसे योगी की वाणी श्रामीय, श्रप्रानिहंत होती हैं। इमिलिय ऐसा योगा किसी को कहे कि, गृ धार्मिक होजा तो उनके वचनगात्र से ही वह पाणी हो तो भी धार्मिक हो जाता है, फिलीको कहतें कि नृ स्वर्ग प्राप्त कर, तो उनके कथनमात्र से ही वह श्रधार्भिक हो तो भी स्वर्ग नहीं देने वाले संस्कारोंको दूर कर स्वर्ग प्राप्त कर लेता है (पातंत्रल सोगदर्शन)

#### (888)

त्राचार्य श्री के शरीर में स्थापि बदती देख शरीरका चण भंगुर स्वभाव समम उन्होंने सम्प्रदाय की रहा खीर उन्नति के क्षिय

भीमान् चौधमलभी महाराज की युवाबार्थ पर पर नियुक्त किया । ( संबन् १६५२ ) तस्त्रधान वेदनीय कर्म के ख्योप्तान से पूर भी भी कुछ ज्ञाराम होने पर बनकी ज्ञाझाले शीओं ने रतनाम से पिहार

क्यि और सबन् १६४३ का चातुमित युवाचार्येची महाराज के साथ जावद में किया |



## ञ्चध्याय = वाँ।

## मेवाड़ के मुख्य प्रधान को प्रतिबोध।

श्रीजी की श्रपूर्व ख्याति सुन मेवाड़ के श्र पायतस्त सदयपुर श्री संघ ने सनका सदयपुर चातुर्मास होने के तिये श्राप्रह पूर्वक र्ज की। इस्रतिये सं० १६५३ का चातुर्मास स्वयपुर में हुशा। यहाँ स्थान में हिन्दू मुसलमान हजारों लोग श्राने लगे। कई सैदिर-

क्षमेवाड़ की प्रसिद्धि में अनेक प्रंथ लिखे गए हैं अपनी टेक कायम ने के लिये राणा प्रताप ने हजारों संकट सहन किये थे समस्त हिंद उदयपुर के राजपूत अप स्थान पाते हैं मुसलमानों ने चित्तोड़ की गमाल किये बाद उदयपुर को राजधानी बनाया। पुरुषों ने अपना कायम रक्षने और स्त्रियोंने अपना सतीत्व कायम रखने के रे प्राणों की भी परवाह न की थी। उनके स्मारक अभी चित्तोड़-में कायम हैं। भारत के इतिहास में मेवाड़ की कीर्चि सुवर्णा-ांसे अंकित है. इतनाही नहीं आज भी अपने उस मान के लिये पार्व है, सम्राट् जार्ज के दिल्ली दरवार के समय भी हिन्द के र महान राज्यों से भी इनके लिये खास व्यवस्था हुई थी और मार्गी मार्र भी जिरव प्रति व्याच्यान अवस्य का लाम लेने लगे कीर वनमें से कितने ही ने श्रीजी से सम्यक्त भी प्रहस्य की श्रीजी महा-राज के व्यत्यन सुखों में सब लोग सुप्त हाते व्यौर वहते कि, सम्युच वस महात्मा का व्यक्तियं जैन-शासन के पुत्रकत्यान क लिय ही है।

त्रभी भी दरयपर राज्य आपने भिक्ते में 'दोस्त स्तंद्रन' निखते हैं चारों छोर की दुच्च पढ़ाईया प्रामृतिक कोट के खब में विद्यमात हैं ! यहा की जमीन उनी दोने से कई जगर यहारी वानी जाता है परन्त् कहीं से भी उदयपुर में वाना नहीं था सकता मेवाड की भूमि भी पवित्र गिना जाती है। जीनवा के श्री ऋग्म नायजी शीकेशरियाची, बैदणवों के श्रीनाथजी श्रीर शैवों के श्री एकार्लगजी इन तीनों धामों का शब्द की तरफ स पर्श्वमान सन्त्रन किया जाता है। भी उद्यमन्त्र स्वामी के पाटनी सालदान में होने स अभी तक्य " धर्मरसूर" कसगान अपना धर्म अदा वस्ते हैं। इस राज्य का मुलमिद्धान्त है कि, ' नो हड राखे धर्म को विद राख करवार<sup>।</sup>। चन की राजाया की रोवा में सालह दजार और वृत्तीन हजार राजा रहने थे बैया ही हाल श्री उद्यद्ग के महाराणा साहब का है ग . भा खपा सोजह खीर बत्तीम दगरावों में सूर्य क छवात शामा पाने निकलवे हैं। कपहरी सपारी तथा राज्य की हमरी रीति रिवाज अप

इस चातुमीस में बदयपुर में संबर और तपश्चरण इतंतर श्रित हुआ कि, पिहेले कभी भी न हुआ था। स्कंघ स्थाग श्रह्मान्यान इटावि इतने श्राधिक हुए कि, जिनकी कदाचित नामवार तपकील दी जाय तो एक पुस्तक भर जाय।

कई श्रावक श्राविकाओं ने बारह व्रत अझीकार किये-शारीरिक रचना, वेद्यक, नीति कन्कसर इत्यादि क्रिजानों से मांस खाना हानिकारक समम्तकई मांखाहारी लोगों ने मांस अच्छा करने का त्याग किया कईयों ने मिदरापान त्याग श्रीर कईयोंने शिर् कार खेलना छोड़ा । कराइयों को मुंह मांगे दाम देकर छुड़ाने की अपेका मांताहारियों को समम्मान में विशेष लाम है। शहर में बड़े ( वीसा श्रोसवाल ) के मालिकत एक पंचायती हवेली हैं जिसे

भी शास्त्रानुसार ही होते रहते हैं -जगनमाना गाय को मेनाइ की छीमा के बाहर कीई नहीं लेजा सकता, बैल, मेंस, पारे इत्यादि जानवर भी श्रजान श्राहगी या कसाई के हाथ बंगने की रास्त्र मनह है. मोर, कबूनर, मन्छी, मारनेकी भी सनाई है। वृद्ध जान-वरों को नीलाम नहीं करने देते श्रीर न कसाई के हाथ ही बेचने देते। राज्य की तरफ से सरकारी पश्चराला में उनका पालन किया जाता है वर्ष के कई महीनों कसाई कंदोई तेली कुम्हार इत्यादिकों से श्रंगते पलाये जाते हैं।

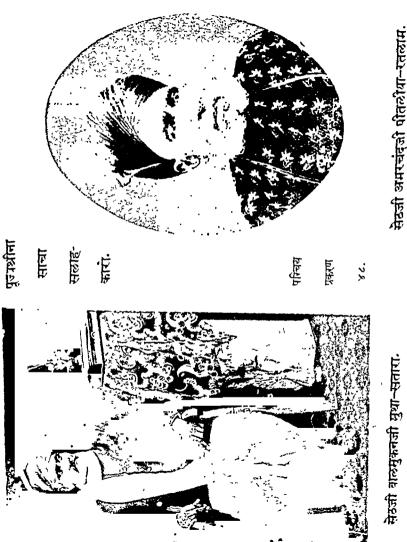
पानुमीस करते हैं यहाँ हमेशा २०० से २००२ मतुष्य शीजी के प्र्यारवात में एक्टिस होते थे। दोनों बड़ी २ प्रमंत्रालाई भर जाते पर तोत्री भोजनसाला है यहाँ हैठना वहना था। थीजी का स्वावान हरनी सुनंद भी कि सब श्रीतृमसुदाय बशबर स्रवण कर सकता था।

चातुर्मीस में खातेट के रावतशी साहित पवायती नोहरे में, प्रधारे थे श्रीजी महाराज के सद्धपदेश से उन्हें बहत ही क्यांनेद हका

नोइरा भी कहते हैं बसी बड़ी विशास जगह में माधु गुनिसन

काहमा पर्म की बरेष हुई व्याच्यान के प्रधान एक हो भीजी महाराज के प्राप्त उन्होंने पेंची प्रविक्षा की कि, नवरात्रों में पिक्षहान होना है समें से हो पाड़े कीर पार बनरे होत्या के लिए कम करता हूं। इसी सरह कोलिएमा के सवतजी साहित ने भी हो पाड़े कीर कार कहरे नवरात्रों के बलिदान से से हमेशा के लिए कम करने की महाराज के पास प्रविक्षा की थी, इनके सियाय दूबरे भी कई काणीर-सारों ने तथा राज्यकर्मपारियों ने भीजी के सनुश्त संहोच से नाजा-विभि की प्रविक्षार्थ की थीं।

चातुर्मास पूर्ण हुए पद्मान् कार्तिक वदा १ के होख विहार कर बाहक प्राम कि ूजो बहबपुर में १॥ माहल हूर जानि प्राचान स्थान है यहाँ भीनी महाराज प्रधारे यहाँ भीमान, यन



सेठजी अमरचंदजी पीतलीया-रतलाम.



मेघाडना मुख्य प्रधान श्रीमान् काठारोजा श्री वल्चतर्सिहजी साहेव-उद्यपुर

परिचय-प्रकृत्ण ८-४०-४४-४८

वंत सिंहजी साहित कोठारी अ उनकी श्रद्भुत प्रशंसा सुर्व परांनार्थ पधारे दर्शन कर वार्ताकाप किया । कितनी ही शकाएं थीं जिनके निराकरणार्थ विविध प्रश्त किये । उनकी महाराज भी की तरफ से ऐसे संतोप कारक उत्तर मिले कि उनका मन

फिर दुसरे दिन दीवान साहित श्रीहड़ं पधार उनके साथ श्री-मान, महेताजी गोविन्दासिंहजी साहित भी पधार दर्शन कर एकान्त स्थानमें पूज्यश्री के पास मैठ अनेक बाउँ बहुत समय तक करते रहे और उसी दिन से शीमान् कोठारीजी साहिब के हृद्य पर महाराज श्री के वसनामृतों का इतना श्रीधक प्रभाव गिरा कि जैन

अ श्रीमान् कीठारी में सिहिव उस समय उदयपुर के मुख्म हिंतान थे। साथ के पृष्ठ पर उनका फोट्ट दिया गया है। वे विद्वान् वृद्धिमान्, सत्यवका, विचल्ला श्रीर सम धर्मों पर एकसा भाव रखते श्रीमान् मेवाड़ाधीश हिंदवा सूर्य महाराणा साहित की वे अंतः करण पृत्क प्रशंनीय सेवा बजाते हैं। उनकी अनुकरणीय राज्यभक्ति के कारण महाराज श्री के प्रीतिपात्र श्रीर विश्वासपात्र हो गए हैं। श्रमी भी राज्य में उनकी सानमर्थादा अधिक है। भाव म सुवण वल्ला है श्रीर वंश परम्परा की जातीर मिली है।

#### ( १x0)

एमें पर उनकी हट श्रद्धा हो गई और श्रीनी महाराज के वे धन-न्य मक बन गय. उत् पश्चात् वहां से विहार कर सेवाड़ के प्रामों में विचरते समय लोगां ने चनमे हजार्थ स्कंब, खपश्चर्या तथा प्रज, प्रत्याख्यान किये.



# अध्याय ६ वाँ । पति की सह पर पत्नी ।

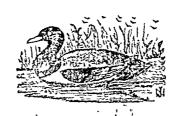
कमशः मैवाइ मालवा की भूमि पावन करते श्रीजी महाराज रतज्ञाम पधारे । श्रीमान् युवाचार्यजी महाराज भी जावद से विहार कर रतलाम पधार गए थे। रतलाम श्री संघने अत्यंत उत्साह भिक्त प्पौर हर्ष पूर्वेक उनका स्वागत किया । प्रायः दो हजार मनुष्य, उन्हें तंने के लिये सामने गए थे **।** इस**ः समय** श्राचार्य श्री-उद्यसागरनी महाराज की तकलीक के समाचार देशान्तरों में फैनते ही हजारों लोग पूज्ये श्री के दर्शनार्थ श्राने लगे। टोंक दे श्रीयुर्व नाधूनाल नी गम्ब उनके पुत्र मानिकनाल श्रीर श्रीमती मान-कुंदर बाई ( श्रीजी की संसागवस्था की घर्मपत्नी ) भी श्राई। उस समय इजारों मनुष्यों के वीच सिंदगंजना से घर्ष घोवणा करते श्रीतालजी महाराज की अपूर्व वाणी अवणकर मान-कुंबरवाई को वैराग्य उत्पन्न हुन्छ।। पति की राइ प्रहण कर ध्यात्मीन्नित साधने की उत्कंठा हुई श्रद्धींगना का दावारस्वन वाली हरएक पत्नी को ऐमी मद्बुद्धि उत्पन्न होती है। है इतमें कुत्र भी त्राह्मर्थ नहीं। शीबान आचार्यजी महाराज के पास ऐसी प्रतिज्ञा ली कि, मुसे एक

मास से अधिक समय तक संसार में रहने के प्रताख्यान हैं। हप-रोक प्रतिका के मानकुंबरमाई सबकी आका लेने टॉक गई।

सं० १६४४ माप शुक्ता १० मी के दिन झाधार्य भी उद्य सागरंगी मद्दाराज का स्वर्गनास हुआ। धनकी उन्हें देहिक किया राजनाम के भी संघ ने बहुत ही बदारता पूर्वक मतागंभी से हैं।

प्रमान् सं० १६४४ के फाल्युन शुक्रा भू मी के रोज भीमधी मान कुंबर बार्द ने रवलाम स्थान पर श्रीमधी रंगुजी महास्वधीओं की सम्प्रदायको सतीजी भी राजाजी के पास दीवा भंगीकार को उस समय श्रीजी महाराज भी रवलाम विधानते ये एक ही मिति को बीन दीजांद हुई। शिखा सरस्व भी बकी ही पून पाम से किया गया रवलाम संघ संव महत्व की सेवा और पामान्ति के कार्य में समय १ पर अनुक्षित द्रव्य व्यय कर जिनमत्व को दिवाने हैं समा कतंत्र्य पालन करते हैं यह अस्ति ही प्रशंसनील है।

श्रीतान् चौधमलकी महाराज घाणार्थवरास्ट हुए और सम्प्रदाय की सब तरह सार संभाल करने लगे परंतु स्वयं वयोद्ध होने से तथा नेन्नसाति भी भीए हो जाने से उनसे ्विहार होना कराज्य था इसलिये वे भी रतलाम में ही स्थिर वास रहे और श्रीनी महाराज को आज्ञानकी कि, तुम रापकाल निकटवर्ती मामों में विदार करते हुए चातुमीस रतलामहो करो अपने पश्चात् श्रगर सम्प्रदाय का भार चठा सके इतने गुण वाले व योग्यता वाले साध कोई थे वो ये श्रीलालजी ही थे। फीर इसी लिये चन्हें अपने पास रख शिचित करने की उनकी इच्छा थी। इस लिये सं १६५५-५६-५७ ये वीनों चातुमीस पूज्य श्री की सेवा में रह रतनाम किये । पवित्र पुरुष जिस स्थान को अपने चरगारज से पावित्र यना रहे हों वहीं स्थान तीर्थभूमि कहलाता है। उस समय रतलाम शहर सजमुक तीर्थेक्तेत्र था । श्रीजी महाराज के सद्गांधामृत का विपूत्त प्रवाह रवलामवासीयों के अंत:करण की मैल धो उन्हें पावन करता था । तीन वर्ष के बीच जो २ महान् उपकार हुए वे अब-र्णनीय हैं । देशान्तरों से भी बहुत लोग दरीनार्थ रतलाम आते श्रीर श्रीजी महाराज के व्याख्यान में बहुत २ संतुष्ट होते थे। इससे श्रीजी महाराजें की कीर्त्तिदंदभी दशों दिशाक्यों में बजने वर्गा ।



### श्रन्याय १० वाँ स्त्राचीयपदारोहण ।

भीमान् जाजायं नदोष्य यी पीयमत्त्रभी महाराभ की सेवा में श्रीप्ती विराजते स्वीर स्वयंने समृत्य चचनाकृतों द्वारा जनसमूद पर स्वपार वपकार नदर ये ये इतने ही में सं० १९५७ के कंनिक मास में

काष्ट्राय की पोयमलाने महाराज के शरीर में क्याओं वरतन हुई। एवासागर बसे सममान से सहन करते थे। कार्निक शुक्रा १ के रोज रात को १०-११ चेत्रे क्यांति बहुने लगी। भीजी महाराज ते पूट्य क्रीकी सेवामें तन मन, प्रदर्श किया था। वनके हाथ में नारी न प्याने से वे बाहर प्याये। ब्योर की श्रूपमंदासजी औमान

ने संबर कर बढ़ीं पर सेघर से कहें वह हक्किल कही तुरंत थे लीसेच के समागय सेठ आमर्थ्यजी साहित वांतिलेवा स्था शीयुन वेजपालकी सचेती हत्यादि को यह खबर दे शावे। इत्यरके वे दोनें। स्था श्रीट हिनने हैं। लावक पूज श्रीकी सेवार्थ साथे। सेठ सामर-

तथा चीर किनने ही आवक पूर्व औडी सेविषे चांचे। सेठ चामर-चंदओ साहित्र ने नाड़ी देखी चीर पूर-धी की आवाज़ दे चेपमन किया सुरन्त सचेतन हो उन्होंने बुग्नियत सासु मावकों, केसमच मकट आलोबना निंदबना की पुनः महाभुत्र चारीवण- कर शुद्ध हुए | उम समय भेठनी श्री श्रमरचंदनी पीतिलया श्रीयुत तेजपालजी इत्यादि श्रावकों ने श्ररज की कि "श्रीमान् ! श्रापने तो श्रालोयनादि करके शुद्धि करली है परंतु श्रम हमें श्रीम चतुर्विध संघकों किख का ध्याधार है | उत्तर में पूज्य महाराज ने फरमाया कि "भेरे पश्चात सम्प्रदाय की सार संभाल श्रीलालजी करें "श्रीजी महाराज के श्रमुपम गुणों से श्रावक लोग परिचित थे श्रीर इसीलिय श्राचार्यपद को श्रीजी महाराज दिपाने ऐसा ने पहिले से ही चाहते थे समन सनने पूज्य श्रीकी उपयुक्त श्राज्ञाको अत्यानंद पूर्वक शिरो-पार्य किया ।

दूसरे दिन कार्तिक शुक्का २ के रोज दे। पहर को चतुर्विध संध एकिनत हुआ और श्रीनान केठ अनरचंद्रजी साहिब पीतिलया ने आवार्यश्री की सेवा में पुनः चतुर्विध संघके समन्न अर्ज की कि. "जैनशासनहर आकाश में आप सूर्यवन् प्रकाश कर रहे हैं यह सूर्य चिरकाल तक प्रकाशित रह हमारे हृदय में व्याप्त अज्ञान। विध्वार को दूर करता रहे यह हमारी हार्दिक भावना है। परंतु आपके शरीर में व्याधि है इसीलिय सम्प्रदाय में जो मुनिराज भापको योग्य जंचते हों उन्हें युवाचार्य पर प्रदान करने की कृपा करें पेमी में श्रीसंघ की तरफ से नस्र प्रार्थना करता हूं " इसपर से आचार्य धी ने पुष्पपुंज सर्वदा सुयोग्य मुनिशी श्रीलालजी महाराज युत्राचार्यपर प्रदान करने का हुक्म फरमाया तब श्रीलालजी महाराज ने अधि नम्रभाव से आवार्यश्री की सेवा में सबके सामने यही अर्ज की कि 'सम्प्रदाय में कई सुनिराज सुक्त से दीवा में वय में झान में, गुणों में अधिक हैं द्वीलिये सुक्तर यह मार न रक्त्वा जाय देशी मेरी अंतरकरण पूर्वक प्रार्थना है।

यह सुन श्रीजी महाराज के गुरु और आचार्य श्री के मुंहर

श्रीमान् व्याचार्यं भी चौधमलजी महाराजने धपनां श्रवमान-कुत्राल समीप समक्र संवारा किया संवारे की खबर विजनी को सरह चारों कोर फैलगई. संख्याबद्ध श्रावक श्राविकाएं बाहर मार्मो से पूज्य श्री के दर्शनार्थ श्राने लगीं, नित्य चढ़ते परिणाम से कार्तिक शुक्ता इ की रात को पूज्य श्री चौथमलजी महाराज शांतिपूर्वक सौदािक देह को त्याग स्वेग सिक्षरे।

दूसरे दिन कर्यान् यं० १६५७ के कार्तिक शुक्ता ६ के दिन सेवेरे रवताम संघ क्राचार्यश्री का निर्वाण महोत्स्व करने को एकतिन हुक्या दिशनार्थ आये हुए अन्य प्रामों के आवक बड़ी संख्या में वहां स्पास्थित थे। उस समय चतुर्विध संघ ने श्रीमान् युवाचार्यजी महाराज को आचार्यपदास्द करने के लिये उनके गुरु श्री वृदि इंदजी महाराज से विझप्ति की।

आचार्य श्री के मृतदेह की विमान में पथराया. पश्चान भवार्विध छंए की विनय परसे उनके पाट पर श्रीमान् श्रीलाक जी महाराज को विटाये और उनके गुज श्रीष्टृद्धिचंद जी महाराज ने याचार्य श्री की पश्चेव ही पारण कराई और चतुर्विध छंच अत्यन्त अनंद और भिक्तिभाव सहित ज्ञाचार्य श्री को वंदना कर जय विजय शब्दों से वधाने लगा शास्त्र और सम्मदाय की रीति के झाता श्रीमान् सेट अमरचंद जी साहित ने खड़े हो कर बुलंद श्रावाज से कहा कि ! आजसे श्रीमान् श्रीलाल जी महाराज आचार्यपदास्त्र हुए हैं इस लिये ध्यं सब छोटे बड़े संतों की, आयर्की की उसी वहर समस्त शावक श्रीका को उनकी आहा! का पाइन

(१५ं≔')

विवरंगे । पञ्जात सद्गत प्राचार्ये श्री के मृत देह की हजारी मर्नुष्यों के समृह में मनोहर विमान में पधरा बहु धूमधाम से जय २ भंदा जय २ भद्रा के शब्दों से आकाश को गुंमाते शहर के मध्य है। श्मशान मृति में तो गए दहा चदन, बाष्ट पृतादि से आनिसंखार किया। आचार्य श्री चौधमलजी महाराम अंतिम तीन वर्षे से रनलाम में स्थित्यास थे, कारण कि इनकी नेत्र शक्ति श्लीण हो गई थी इस कारण से बार वृद्धावन्था होते से साधुश्रो वी बहुत संख्या थाली एक बड़ी सम्प्रदाय की भली भाति संभात करने का कार्य धायार्थ की चौधनसकी महाराज को मुरिक्स मार्म होने से सम्प्रदाय की सन्यक् गीत से सार संभाज और उन्नति होने के क्षिये उन्हाने अवनी झाहा में विचरते साधुश्रों में से चार साधुश्रो की प्रारंक की सरह मुक्टर कर सब अधिकार उन्हें सींप विशेष कर चार मवर्तवाँ के नाम तिम्नांकित हैं।

١,

- १ शीगान् कर्मचंदजी महाराज.
- २ ,, गुन्नालाल की महाराज.
- ३ .. श्रीलाल जी महाराज.
- प्र ,, जबाहिरलालजी महाराज (वर्तमान आवामे )

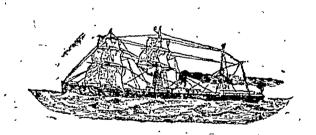
श्राचार्य श्री श्रांलालजी महाराज दीचा में उम ममय कई मितवरों से छोटे थे, उनका वय भी सिर्फ ३१ वर्ष का था परंतु उन्होंने हान, दर्शन, चारित्र श्रीर तप की श्रपरिमित वृद्धि की थी, उनके उदात्त विचार, धेर्य, शांतता, चमा, मनोनित्रई, जिउन्द्रियता, त्यायप्रियता, वाक्पटुता, विनय, वैराग्य श्रादि २ उत्तम गुण शुक्तपद्म के चन्द्र की भांति दिन प्रति दिन वृद्धि पाते थे इममें श्रीमान् हुद्धीचंद्रजी महाराज के सम्बद्धाय की उन्नित हो उनका गीरव विशेष कृष्ठि पायना ऐसी चतुर्विध संघ को पूर्ण उन्नेद हो गई थी श्रीर सबके मन सन्तुष्ट थे।

श्रीजी महाराज को घ्यपने प्राप्त श्राधिकार की महत्ता और जोसमदारी का सम्पूर्ण भाग था सम्प्रदाय की उन्नित करने की उन्न ही तींच श्राभिलापा थी इसलिये वे श्राचार्यपद प्राप्त होते ही छाति-सावधानी से प्रमाद को त्याग पूर्व से भी विशेष पुरुषार्थ करने लगे हान, दर्शन, चारित्र के पर्यायों में वे विशेष कर छुद्धि करने लगे, जिसके परिणाम में उनका मतिश्चुत ज्ञान श्राधिक निर्मेल हो गया बठाने की प्राय: आवश्यकता न रहती थी, इस प्रकार जैन शाश्यों का प्रश्नोत करता हुसा भव्यजनों के हृदयरूप कमज बन की विक

सिंत करता हुआ, पूरवशीरूपपाद विहारी सूर्य भूमंडल में विचरने लगा } रतलाम का चातुर्मास पूर्ण हुए पश्चात पृथ्य श्री श्रीतालजी महाराज वहां से विहार कर मातवा और सेवाद की भूमि को पावन करते २ इदपने पूर्व पुरुष का प्रकाश कैलावे तथा श्री हुक्मीपंद्रशी महाराज की सम्प्रदाय का गौरव बदावे ब्यनुक्रम से उदयपुर रोज-काल पंघारे उस समय उदयपुर के मुख्य दीवान श्रीमान् कोठारीजी साहित ब्याख्यान का लाम बेते थे वे पूज्य श्री से व्याख्यान के गीच में ही खड़े होकर सं० १६५८ का चातुर्मोस बदयपुर करने के लिए प्रार्थना करने लगे इसके उत्तर में पूज्य श्री ने फरमाया कि इस वर्ष तो यहा वातुर्मास करने की अनुकृतता नहीं है परंतु तुम्हारे विये जवाहिर ( जवाहरात ) की पेटी समान थी जवाहिरलालजी महाराज को दरयपुर चातुर्मास करने भेज दूंगा और धनके चातुर्मीस से मानंद मंगल होता रहेगा तद्तुसार सं० १९५८में श्रीमान् अवाहर क्षालजी महाराज को बदयपुर चातुर्मास करने को मेजा वहा धनके षपदेश से बड़ा उपकार हुआ कई कसाइयों ने जीवहिंसा करने

षया मांस भत्तण करने का त्याग किया इस वर्ष मोतीलालओ

विश्वीजी महाराज ने ४५ छपवास किये थे उस मौकेपर शावरा वद् ७ से साहपद वद् ७ तक कसाई खाने बंद रहे हजारों जीवों को समयदान दिया गया, कई जीव सुलभ बोधी हुए। महाराज श्री के व्याख्यान की श्राद्भुत छटा से जैन झज़ैन श्रीतृगण पर श्रपूर्व प्रभाव पड़ता था। उदयपुर का शावक समुदाय चातुर्मास के दरम्यान पूज्य भी के वचनों को पुन: २ याद कर उनका रुपकार मानता और कहता था कि, सचमुच जवाहिर की पेटी ही हमारे लिये पूज्य भी ने सेजी है ये जवाहिरलाल महाराज वेही हैं जो श्रमी साचार्य पद दिवा रहे हैं श्रापने दिक्षण के प्रवास में संस्कृत का महुत सच्छा श्रम्यास किया है।



## भ्रष्याय ११ वाँ

भीलविडा --- पूरव भी श्रीलॉलजी महाराज धर्वपुर से भीक्षवाहे पथारे शेषकाल करुवते हिन दिहरे ! भीलवादा के हाकिम

## सदुपदेश-प्रभाव ।

महताजों भी गोविंदसिंह की साहित के श्रीवान के संहुपेदरा से सम्य-क्टर रस्त भात किया । के ब्याच्यान में प्यारत में, जैनवर्स का रम वनको हट्टी २ नी मीती में रम गया या, वे पुण्य की के व्यत्तव भक्त पन गय । उपरोक्त हाकिम माहित ने जीवद्या के व्यत्तेक पुण्य वार्य किये हैं कीर जैनवर्स का बहुत बचोध किया है । भीयुन करोड़ीमतजी सुगणा कि, जो मीलवाई के एक शीमेंत

उन्होंने बन, माल, जमीन इस्लिह स्थाप कर संक १६४८ के पेत्र पैनगर बग्न १ के रोज बड़े ठाठ ( भूनभाम ) से दीका ली। श्रीजी के ज्यादगान में स्थमशी अन्यमशी, हिन्दू सुमतमान राव कार्त थे, द्वाकटर इसमत कालीजी श्रीजी के पास ज्याने से कीर उनका जीवद्या जी और पूर्ण देव होनया था।

धन्गृहस्थ ये उन्हें पूज्य श्री के सदुपदेश से वैराग्य करवज्ञ हुआ

भीतंबाड़े से जानशाः विद्वार करते २ तानार सं पृत्य शो देह पणारे वहां के ठाकुर साहित काल्मिहजी राठोड़ पृत्र श्री के व्याक्त्रान में आते पृत्य श्री की प्रभावशाली वाणी हुन उन्हें ध्वरिमित धानंद होता था। उन्होंने दास, मांस हमेशा के लिये खान दिया था, राजिमोजन का त्याग किया, उनका जनभूमें पर घहुत श्रेम होगया था। उनकी नवकार महामंत्र पर अनुन श्रद्धा जन गई थी ये ठाकुर साहित प्रति दिन छः साम्यिक करते श्रीर महीने के छः पायध करते थे यह सब प्रताय पार्श्वमण्—सगान प्रतायी पृत्य श्री के सत्संग श्रीर सुद्वीध का था।

जोधपुर (चातुर्मास) सं० १६५७ का चातुर्मास जोधपुर में किया इस चातुर्मास में पृत्य थी की अमृतधारा वाणी से अनहर स्वकार हुआ। वैष्णाय धर्मानुयायी प्रायः ४०-५० घर पृत्य श्री के अपूर्व उपदेशामुत का पान कर जैनधगीनुयायी बने जिनमें खास कर श्रीपुत गुनाबरासजी अपयाल तो वृतधारी श्रायक है। बने।

जावदः - जोधपुर से विहार का सं० १८५० के गंगमंद महीने में श्रीमान् वृद्धिंचदकी महाराज के साथ पूज्य श्री जीवदं पचारे । वहां पूज्य श्री के उपदेशामृत का पान करते २ विहास दशी को प्राप्त हुए भाई मोड़ीलाकजी ध्वीर गटवृताकजी की दीन्त सहोत्सन मग ने विकानेर किया यहां धर्म का अपूर्व क्योत हथा। यहा के अपने

स्वधर्म परायल भाईयींने धाभयदान, हानदान, धार्तिध्य-सरकार इत्यादि पारमार्थिक कार्यों में पुरुबल दुव्य व्यय किया पूरूप भी की कीर्चि दशों दिशाओं में विस्तृत होने से दूर २ देशावरों के कोन पूरव शी के दूरीनाये संख्याबद्ध आते, इनका स्थागत बाकानर का सेप बहुत उत्केटा और बदारता पूर्वके पृथ्या था। बाखु साध्या के तपन्नयों की तथा ज्ञानच्यान की खुद धून गण रही थी। अनेक धावक भीर आविकाएं भी झत, प्रत्याख्यान, दया, पीपव, पप्र-देगी इत्यादि से अपनी बात्मा का कश्यास करने लगी। वयास्यान में स्वमधी अन्यमिवयों की भारी भीड़ होने लगी। इस चातुमीस में हजारों पशुक्षों को समय दान भिरा था। कितने अन्य मतावृतंवियों ने जैत-भर्म खंगीकार किया मुप्र-चिद्र मुश्रावक गरीशीतालजी माल कि. को सामुमार्गी जैन धर्म के कहर दिरोधी थे पूज्य भी के परिचय और सद्व देश से एड आषक बत गए चौर चार्त्रमांस में श्रीकी के दरीनार्थ आये हुए सेकड़ों शावक श्राविकाकों के सागत स्वत्मत स्था भीजन इत्यादि का समाम श्रवंश पन्होंने धापने सर्व से किया था। इतनाही नहीं परशु जिल-भमें के क्योत के तिये तथा जनसमूह के दिवार्य परमार्थ कार्य में क्षा होने लाकों इनकों का सद्ब्वय किया और वर्तमान में इनके

दत्तक पुत्र को भी द्रव्य के इक के साथ २ इस सद्गुण का भी इक प्राप्त हुआ है।

इस चातुमीस के दरम्यान एक बस्तावर नाम की वेश्या ने पूज्य श्री के सद्धुपदेश से वेश्याष्ट्रति का किरकुत त्याग किया या तथा वह भाविकायुत्ति धारण कर पवित्र और धर्मेमय जीवन ज्यतीत करने लगी थी कि, जो अभी भी विद्यामान है।

बिकानेर के चातुर्मास के पश्चात् प्रथ श्री ने जोधपुर की तरफ निश्र किया । वहां श्री मुझालालजी महाराज का समागम हुआ परंतु किसी आचार्य श्री की इच्छा के विरुद्ध वे प्रथक् विचरने लगे। इस कारण के श्रीमान के हृदय में जावरे वाले खेती की अपने साथ शामिल करने की प्रेरणा हुई। फिर वहां से वे कमशाः विद्यार कर मेवाइ में पथारे चदयपुर खंघ की कई वर्षों से चातुर्मीस के लिये विनन्ती धी इसलिये सं० १६४६ का चातुर्मीस चदयपुर में किया।



#### श्रंचिया १२ वॉ अपूर्व— उद्योतः।

पृत्य भी का चालुमीस होते के कारण उदयपुर संघ में आत

कई खटांकी (किसाइयों ) ने हमेशा के क्षिये जीवदिंता करने का त्याम किया। इस प्रकार त्यामें करने चाले खटीकों में न किशोर, गोकल वर्षा, और नन्दा- ये चारों भाई तथा दूसरे भी कई खटीक और उनकी दिनयाँ, साधु मुनिराजों के पास उनके ज्यास्यान ( उपेदश ) सुनेन आती थीं। पूज्य श्री के उपदेश से कमाई पने का धन्दा छोड़ने के प्रचात किशोर आदि की आर्थिक- स्थिति अञ्झी होने से बहुत सुखी हो गये थे। वर्तमान समय में भी ज्याज बहा तथा. हुंडी पत्री का मन्दा करते हैं, और बाजार में उनकी सांख (पेठ) इतनी बढ़ गई है कि, उनकी हजारों रुपयों की हुंडियाँ निक जाती हैं। इनके सिवाय दूसरे भी कई नीच ( शह ) , लोगों ते आजीवन मांस, मदिरा का उपयोग करना छोड़ दिया और कितने ही जिन्यमसावलन्त्री जैन-समीवलन्त्री हो गये।

गोचरी करने के हेतु पूज्य श्री स्वयं जाते श्रीर सामुदायी गोचरी करते थे। श्रन्य धर्म (जैनेतर) तथा दीनावस्था वाले मतुष्यों के यहाँ जाकर मझी तथा जौकी रोटी 'वेहर, लाते थे। शास्त्रों में जिन जिन जातियों के यहाँ का आहार प्रहण करने की श्राझी है उन उन के यहाँ से आहार ले श्राने में पूज्य श्री श्रपने मन में जरा भी संकोच नहीं करते थे।

इस वर्ष भी बाहर से सैकड़ों लोग पूज्य श्री के दर्शनार्श्व आते थे। इन सबों के भोजन आदि का प्रबन्ध संघ की और से भली भाँति होता थी।

बामीर, उपराव, बाकिसर और राज्य-क्रमेवारी गण आदि वह संख्यक लोग ज्याख्यान से लाभ चठाते थे. और उनमें से कई जैन धर्म के प्रेमी भी हो गये थे । उन सवों में श्रीमान महारा-गाजी साहित के ज्युहिरियस सेकेटरी साता केशरीबालजी साहित का नाम क्लेसनीय है। पूरव श्री के सदुपदेश से चन्होंने जैन-धर्म की स्वीकार किया, इसना है। नहीं किन्त उन्होंने जैनशास्त्र का उप कोटी का ज्ञान सम्यादन करके, जो एक बत्तम भावक की शोभा दे, धस प्रकार का बानुकरणीय पारमाधिक जीवन व्यक्तित कियाँ है, बौर हजारों पशुष्मीं को भाभय-शान दिया है। लाक्षा सादिव भव भी विद्यमान हैं। कुछ महीने पहिले (संवत्) १६७७ के साधिक आवण की र के दिनका सकाम बीकानेर समा में हमारे जाने से, उनकी भेट का हमें लाभ प्राप्त हुआ। था । वर्तमान आवार्य महोदय भीमान् जनाहिस्तालजी महाराज का चातुर्मीस वस समग्र बीकानेर में या अतः उनके खरसंग का बाभ चठाने के लिये ही वे श्रीकातेर में भाकर रहे थे। इत महातुमान का संवित जीवन-चरित्र वनके हैं। मुंह से मवण करने की हम को अभिकापा होने से उन्हों ने निस्त जिप्तित जीवन-परिचय दिया था।

मेरा नाम केरारीताल है और मेरी जाति कायस्य माधुर है है भेरा निवाद स्थान (वतन ) वदचपुर है। मैंने ५० वर्ष तक मेवाद वरवार की नौकरी की है। जिनमें से २९ वर्ष तक ज्यूड़ी शियत सेकेटरी के पदपर रहकर स्वयं महाराणा साहिन श्री फते-सिंहजी नहातुर के समझ मुकदमों की पेशी की है, श्रीर श्रन ३ वर्ष से श्री पूच्य १००८ पूच्य श्री श्रीलालजी महाराज के १६ वर्ष के सत्संग और सदुपदेश से निष्टातिपरायण-जीवन स्पतीत करता हूं।

किरानगढ़ महाराजं के सम्बन्धी ( कुटुम्बी ) सरदारासिंहजी नामक एक राठीक राजपूत जो कि, वैष्णवधर्मावलम्बी थे और विरक दशा में रहते थे। वे योग विद्या के पूर्ण अभ्यासी ये। में उनके पास उदयपुर मुकाम पर, योगाभ्यास करने के देखे संवत् १६५३ में जाता था एक दिनं उनने मुक्ते सामने के बगीचे में से मेंहदी के माद का फूत तोड़कर ले जाते देखा। उसी धमय तुरंत है। आवाज देकर सुभे बुलाया और कहा कि ''ज़ुमने दाली के ऊपर से यह फ़ूल किस 'लिये तोड़ां ? यदि कोई कुम्हारी अंगुली काटकर लेजाय वो तुम्हें कितना दर्द हो ? क्या तुम नहीं जानते कि, जिस प्रकार तुम्हारे शरीर में दर्द होता है, क्सी प्रकार वृक्ष में भी जीव होने से उसको दर्द होता है ?" इसके सिवाय उन्होंने फूल में के असजीव ( चलते फिरते ) भी प्रत्यक्ष रूप से सुके वतलाये और कहा कि "सुके मालूम होता है कि तुमने किसी जैन साधु महात्मा की संगति नहीं की होगी इसी कारण से ही मुं

बहु संस्वक लोग ज्यास्यान से लाभ चठाते थे, सौर सर्वों से कई जैन सर्व के प्रेमी भी हो गये थे। चन सर्घों में श्रीमान महारा-

एाजी खाहिन के ज्यूहिरीयल खेकेटरी लाला केशांतलाजी साहिन का नाम उल्लेखनीय है। पूरव श्री के सदुपदेश से धन्होंने जैन-धर्म को स्वीकार किया, इसना ही नहीं किन्तु चन्होंने जैनशास्त्र का उप कोटी का ज्ञान सम्यादन करके, जो एक क्शन भावक को शोभा दे, धस प्रकार का व्यत्करणीय पारमाधिक जीवन ध्यतीत किया है, व्यार इजारों पशुद्धों को सभय-दान दिया है। लाला साहिद अब भी विचमान हैं। कुछ महीने पहिले (सबत्) १९७७ के स्विक आवण की ३ के दिनका मुकाम बीकानेर समा में इमारे जाने छे, वनकी भेट का हमें लाभ नात हमा था। वर्तमान काचार्य महोदय भीमाम् जवाहिस्तालजी महाराज का चातुर्मास एस समय बीकानेर में या व्यवा वनके सत्सग का शाभ वठाने के लिये दी वे बीकानेर में आकर रहे ये। इन सहातुमाव का संखिप जीवन-परित्र वनके हैं। सह से भवण करने की हम को सभिलाया होने से वन्हों ने निस्त जिल्लिक जीवन-परिचय दिया था। मेरा नाम केरारीकाल है चौर मेरी जावि कायस्य माधुर है है मेरा निवास स्थान ( वतन ) सदयपुर है। मैंने ५० वर्ष तक मेवाइ दरकार की नौकरी की है। जिनमें से २४ वर्ष सक ज्यूकी

शियल सेकेटरी के पद्पर रहकर स्वयं महाराणा साहित श्री फते-बिह्नी बहातुर के समन्न मुकदमों की पेशी की है, श्रीर श्रव ३ वर्ष से श्री पूज्य १००८ पूज्य श्री श्रीलालनी महाराज के १६ वर्ष के सत्संग और सदुपदेश से निधुन्तिपरायण-जीवन स्पतीत करता हूं।

किशानगढ़ महाराज के सम्बन्धी ( कुटुम्बी ) सरदारासिंहजी नायक एक राठीक राजपूत जो कि, वैध्यावधर्मावलम्बी थे और विरक्त दशा में रहते थे। वे योग विद्या के पूर्ण भंभ्यासी थे। में उनके पास उद्यपुर मुकाम पर, योगांश्यास करने के देतु संवत् १६५३ में जाता था एक दिन उनने मुक्ते सामने के बगीचे में से मेंहदी के माद का फूत तोड़कर ले जाते देखा। उसी धमय तुरंत है। आवाज देकर मुक्ते बुलाया और कहा कि ''तुपने डालों के ऊपर से यह फूल किस लिये तोड़ा ? यदि कोई सुन्हारी अंगुली फ़ाटकर लेजाय वो तुम्हें कितना देंदे हो ? क्या तुम नहीं जानते कि, जिस प्रकार सुम्हारे शरीर में दर्द होता है. क्सी प्रकार वृक्त में भी जीव होने से उसको दर्व होता है ?" इसके सिवाय उन्होंने फूल में के असजीव (चलते फिरवे) भी प्रत्यक्ष रूप से मुभे वतलाये और कहा कि "मुभे माल्य होता है कि, तुमने किसी जैन, साधु मदात्मा की संगति नहीं की होगी इसी कारण से ही मुर्ख के समात इन जीवों को कष्ट पहुंचाने हो" । मैंने यह सुन

इम बैद्युय धर्मी हैं, इसकी जैन साधु महात्माओं का सरसग करने की क्या भावरयकता ११ इसके सिवाय मैंने यह भी सुना है कि" दिग्तिना ताड्यमानोऽपि न गरहे बैतनमन्दिरम्"। यह मुनकर उन योगी ने उत्तर दिया कि। यह बचन तो किसी मूर्ख का है अब तुम अवस्य किमी जैन माधु महात्मा की सगति करो" । वे-हीं महात्मा की कड़ी हुई बात है कि "वीथैकर सब से पड़े हैं और उन्हाने जो व ली करमाई है वह सत्य ही सत्य कही है क्योंकि, व सर्वतानी खीर सर्वदर्शी हुए और इस पात का मुकतो पूर्ण विश्वास दिलनि के निय जैनकी कई एक धर्मकथाए द्रष्टान्तरूप से अवसर २ पर करमाते रहे, सुके उनकी सुपा से यो गाभ्यास्त्र में ब्रास्यन्त लाभ हुआ। था, और चनके बचनों पर मेरी पुण भद्धा जम गई थी, उनकी प्रत्येक बात को में आन्त करण पूर्वक सत्य मानता था। इस कारण उसी दिन से जैन साधु महारमाध्या

के दर्शन खीर सत्मा की बक्तर क्राभिजाया हो गई।

— इस करसे में एक दिन एक मनुष्य गोभी का फुन लेकर
जाना था उसके पास से मरे थोगी गुरु ने गोभी मादि खीर एक
थरिया (धाली) में सब्बेरी तो बसमें से बहुव त्रख जीव निकले
ने प्रत्यक्ष धनाये भीर गोभी खाने की मुक्ते सम्प (चीर्षण)
भी दिलाई।

क्षेत्र कथनानुसार जैन साधुन्त्रों के दर्शन के लिये मेरी व्यक्ति लापा दिनो दिन विशेष बलवती होती गई, और सौर्भाग्य से संवत् १६५६ में श्रीमाद :पृष्यश्री १००८ श्री श्रीतालजी महाराज का चातुर्मास्य उदयपुर होने से उनका पधारना हुआ। यह खंबर मिलते ही मैंने उनके चरणकमलों में, जाकर वन्दना की और व्याख्यान सी सुना । पूज्यश्री पूर्ण द्यादृष्टि से मेरे समान अन्य धर्मी श्रजान को त्ररोक वात व्याख्यान द्वारा पूर्ण प्रेम के साथ स्पष्टीकरण करके संगमाने लगे। पूज्य श्री ने मेरे मन को जीत लिया और उसी दिन मैंने श्रपने पहिले योगी सहात्मा को यह सब वृत्तान्त निवेदन किया; तो उन्होंने अलन्त प्रसन्नता पूर्वक फरमाया कि, तुम प्रति दिन व्या-ख्यान सुनते रही और जो सुनी वह सुक्ते भी यहां आकर कहते रही। चौमासे के चार महीतों में प्रायः सदैव मैंने व्याख्यान सुना, तब से आज तक लगमग १७ वर्षे हुए, पूच्य महाराज तथा अन्य मुनिरा-जो का जनजेब उदयंपुर में पंधारना होता रहा, तब तेव में बराबर चनकी सेवा करता रहा है तथा व्याख्यान सुनता रहा हूं। श्रीर खास करके पूज्य महाराज जहां विराजते हीं वहां देश परदेश में रहकर्र जनकी बांगी अवण करने का लाभ लेता रहा हूं । उनकी कृपा से (सभे अवभ्य लाभ होने लगा है । !!ू .

<sup>ि</sup> विषये पाठक के इक्त शब्द स्वयं ,लालाजी के दी केंद्रे हिए हैं। इन्हें केंग्यु (चिमर) इस उपाय ६० वर्ष की है, तो भी एक खुवे।

( १७२ ) (जुबान) के समान काम कर सकते हैं । पर्मोत्तरि के काम में हमेशा

संबत् १८६३ में बर्तमान काषाये महोदय श्रीमाण जवाहिर-सासणी महाराज का पातुसीस था। बस समय बनके सहुपरेश से सासाणी ने प्रापती पत्नी के सहित ( जाड़ी से ) मध्यपंत्रत कंगी-वार किया है। सासाजी को प्रापती, कारसी तथा काबहे कानून का वस प्रान

सालाओं को खोमेजी, कारती तथा कावरे कानून का वय ज्ञान है। वनकी मुद्धि संतान्त निर्मेल है। वनका जैनसास का ज्ञान भी अस्तावनीय है। वे वचना वर्ग के बोता है। प्रति वर्ष ये चैकरें। व्यय पशुसों को समयदान देने आदि धार्मिक कार्यों में ज्यय करते हैं कार गत तो त वर्षों से उन्होंने सपना जीवन नारमार्थिक कार्य करते

के हेतु ही अपंचा कर दिवा है। वे पूरव भी के अनन्य मक्त हैं। धंवन १६६० के बरवपुर के भातुर्वास में अपरोक्त लिखे अ-तुनार, लानाजी बेरारीलालाजी जैन-अमें के पूरे आतुराणी हुए। करी

मकार चत्रयपुर के एक बड़े बकील मीयुव दीराजासूत्री चाकहियाको जिनके पास दलारी दश्यों की स्पादर बया संगम स्टेट (मिन्किपव) थी जनकी पूज्य श्री के छपदेश से वैराग्य उत्पन्न हो गया; इस कारण जनने तथा जादरे बाले एक गृहस्थ श्रीयुत हीराचन्दजी ने पृत्र्य श्री के पास िदीचा किने का निश्चय किया।

बातुर्मास पूर्ण होते ही संवत् १६६० की मंगसर विदि है के दिन वन दोनी की कविराज श्री शामनदासजी की वाड़ी में पड़ी धूम धाम के साथ दीका देने में छाई। इस प्रकार का दीकामहोल इसव इससे प्रथम इदयपुर में कभी नहीं हुआ। था।

श्रीवकीम हीरालासजी पूच्य श्री के पास दी सा लेते हैं, ऐसी सबर मिलते ही श्रीमान हिन्दबां सूर्य महाराखा साहिश ने कृपा पूर्वक एक हाथी दी सा लेने वाले को वैठने के लिये, तथा एक हाथी आगे रखा ने के लिये, तथा सरकारी बाजे इत्यदि सरकार में से भेज दिये तथा नवदी सित की पहेंदी श्रीढ़ाने के लिये उत्तम दो बान मल मुद्र के भेज दिये !

श्रीयुत हीरातालजी ताकड़िया हाथी पर बैठे और दूसरे हीरा-चन्द्रजी जावरे बाले पालखी में बैठे । एक हाथी निशान समेत खारी चलता था । हजारी मनुष्यों की भीड़ लगी हुई थी । श्रीयुत हीरा-क्रांलजी वाकड़िया ने हपयों की एक थेली अपने पाख रख ली थी । बे उसमें से सुट्टी भरभर कर भीड़ में केंकने जाते थे । इस्हाबान मनुष्य दूस प्रकार के पैसीं को प्रवित्र मान कर एकड़ा कर रखते हैं

हुमा हाथीपोल (दरवाजा) के बाहर की कविराजनी की बाड़ी में जा पहुँचा और वहा पर पूत्र्य श्री ने दोनों गडानुमार्थी को विधि पूर्व क दीचा दी । पृत्रद शी की शिष्य करने का लाग होने के कारण वन्हीं ने दानों मुनि श्रीहालचन्द्रजी मद्दाराज में नेमाय में कर दिये। तत्त्रज्ञान् पाय श्री उदयपुर से विदार वरके क्षापुर दिकर उदयपुर से १० कोस ' ऊँटाला ' नामक माम की चीर पधारते हुए रास्ते में ऊंटाला की इह में एक कसाई 😄 वकरों सहित समने मिला । यह राटीक-कसाई प्राम 'कवारान' में से वकरे रारीद परके, उद्याप्त के कथाइयों के द्वाप बेचने के लिये ले जाताथा। पृत्प शी की दृष्टि उन बक्रमें पर पड़ी और काइएय भाव की छाया सन के मुखकमल पर छा गई। ' अनला' के लोगों ने इसी समय वप राटीक को १७५ रुपये देने का टहराकर, ८० वकरों के। अभयदान दिया और धनको चद्रयपुर के नगरसेठ के पास भिजवा देने का बहरूथ किया। सदीक के हृदय में स्त्राभाविष्ठ रीति से हा. प्रज्य श्री पर खदुलनीय पूज्य भाव प्रकट हुआ और यह पूज्य आ के पैरी भ पडकर मुन १ अपने अपराध की समा मागने क्षमा ३ पूट्य शी ने समयानुसार उसकी प्रत्यन्त प्रभाव त्यादक और उपदश्यद हान त्मै बचन कहे । इसका 'निशान' के समाप ऐसा प्रभाव पडा कि, न्मने स्वय महारात भी क पान आकर इम महर् प्रतिहा मी कि,

" महाराज ! में आसपोस के गामों में से बकरे खरीद करके, उ-दयपुर के खटीकों के हाथ वेचता हूं, मेरा यही धन्दा है; किन्छ आज से में जीऊंगा वहां तक यह धन्दा नहीं करूंगा "। 88

वहां से पूज्य श्री कानोड़ पघोर । कानोड़ के रावजी साहित ने कानोड़ पट्टे के गामों में जहां जहां नदी, नाले और तालाव हो वहां और उसी प्रकार उनका खालसा गाम 'कुणनी के पाम जो नदीं हैं वहां मच्छी मारने की हमेशा के लिये मनाही कर दी उस श्राहा की श्राज तक पालना होती है । इसके सिवाय पूज्य श्री के उपदेश से कानोड़ में ५० के लगभग 'स्कंध 'हुए।



हर ाशक्ति माम पहिले उदयपुर वाले । जीतमलजी सदा भी हमकी किहते में किं, विपरोक्त कर्टार्ल ने यह धुंदा विल्हले छोड़ दिया है ।

#### ध्यषाय १३ वाँ

## उपसर्ग को निमंत्रण ।

कानीड़ से क्रमशः विदार करते हुए वाचार्य श्री वित्तीड़ होते

दूप 'मांडतगढ़, पथारे और यहां से कांट्रे की और विहार किया कोट माने के हो रास्ते हैं। एक मार्ग जंगता में होकर जाता दे हर महामंचकर है। दूसरा रास्ता जंगता को चलार देकर जाता है। पूरंग श्री ने सीधा जाता नाता (गिहिता) रास्ता प्रधन्द किया और मांडतगढ़ से विहार करके दिगोली पथारे। यहाँ के लोगों ने पूर्व श्री से मार्थना की कि '' इस सारे यहि चापन पथारों तो क्यम हो क्योंकि, यह रास्ता भूल भूलावणी वाला ' याने इस रास्ते में मार्ग भूल जाते का कर है। पीर सम्माग १०, १२ कीस का लड़क है कीर क्यों सिंह, चीले, रील चालि महुच्य को काइ कर सामने बाले हिंसक पशु बहुवायन से समने हैं। दूसरे रास्ते होकर यहि चाल कीट स्थारेंगे, तो केवल रेश कीस जायको आपिक चलना

पड़ेगा किन्तु इस रास्त्रे में किसी प्रकार का अय नहीं हैं। अपनें रारीर की पर्वाद नहीं करने वालें, और आपसियों को जाननर पूर्षक भासेत्रया देने वाले पून्य श्री सीलाझनी सहाराज ने झोगों की प्रार्थना पर ध्यान नहीं दिया और स्रीधा मार्ग पकड़ा । यह दुराबह नहीं किन्तु आतम श्रद्धा का दृष्टान्त है पूच्य श्री के साथ आठ सांधु थे। उनमें से छाधिकांश साधुओं को उस १ दिन ७१ वार्स था। किसी किसी ने केवल छाअ (मही) पीने का आगार ( छूट ) रखा था । थोड़ा मार्ग व्यतीक्रम करते ही पहाड़ों में रास्ता भूल गये शौर दूसरी पगडंडी से चढ़ गये। च्यों च्यों खोग बढ़ते गये त्यों ल्यों षहुत ही भयावना और घना जङ्गल आने लगा। हिंसक पशुआँ की पादपंक्तियें ( पैरों के चिन्ह ) दृष्टिगोचर होने लगीं, सिंह वाध इत्यादि के र्गमन भेदी शब्द श्रुतगोचर ( सुनाई देना ) होंने लगे, इस कारण एक साधुने पूज्य श्री से अर्ज की कि " यहा-राज यह जङ्गल सचमुच ही महाभयद्वर है। " महाराज ने कहा " माई ध्ययन साधुकों को किस बात का डर है ? अयं तो उसे होना चाहिये जो मृत्यु को अपने जीवन का अन्त सममता हो, शरीर के विनाश के साथ में अपना नाश गानता हो अथवा मृत्युं के पश्चात् के जीवन को भय और आपदा का स्थान गानता हो। जो सद्गुरू के प्रताप से जिनवासी का ठीक ठीक रहस्य समसता हो उसको जीवन और मरण में कुछ भी न्युनाधिकता नहीं समभना चाहिये। जीने की आशा और मरने का भय इन दोनों को जला भस्म करके विचरने में ही जापने संयम-जीवन की सच्ची कसीटी है। साया ममना को इवा में फेंक दो और दतता धारण करों"।

किन्तु रास्ता भूल गये हैं इससे बहुत ही हैरान होना पड़ेगा"! भीजी महाराज ने फ़र्माया "कुछ पर्वाह नहीं, यकीन रक्खों और श्री नवकार संत्र का ध्यान धरो, सर्वों ने व्याग चलना शुरू किया डाधी फलका से रास्ता भूले ये लेकिन पृत्य श्री ने जो दिशा साथी धी उत्तको वे खुढे नहीं थे उससे छः कोस दूर बददा नामक गाम है बहा दर सब पहुँचे । वहाँ से छ। छ मिली और सब कोई आगे बडे पैर थक गये थे तो भी भाशा बरसाह नहीं थका था। आशा पैरों को नयाबत देती जातीथी। उस दिन कम से कप १२ कोस की यात्रा हई होगी। मनुष्य स्वभाव का प्रथक्षरण करने वाले एक छानुभवी के छानु मान सत्य हैं कि: " जिस मनुष्य की वाणी, व्यवहार, वालवलन (दिखाया) विजय का विश्वास वैधाने वाले होते हैं वही मनुष्य विजयं के विश्वास का प्रचार कर सकता है और स्वत! के प्रारम्भ किये हुए कार्यको पूर्णकरने में सागध्यंत्रान है, इस प्रकार की श्रद्धा भी स्टब्स कर सकता है। जो गतुष्य ब्राह्त-प्रद्धा वाला, निश्चयी एवं चाशाभादी है वह चपना कार्य सफनता मिलने की मतीनि सहित प्रारम्भ करता है वह महान् चारुपेण शक्ति भी रखना है। शिथित महत्वाकाचा व्यथवा चपूर्ण उद्योग से कभी भी कोई कारवें सिद्ध नहीं हुचा। भपनी श्राराा, श्रद्धा, निश्चय शौर उद्योग में बल

( शक्ति ) होना चाहिये । श्रमने कार्य की सिद्ध करने टाली शक्ति के सहित निरुचय करना चाहिये ।

मट्टी के वर्तनों को पक्ष करने के लिये सुत्रर्ण को शुद्ध कुन्दन होने के लिये, श्रीर धातु श्रीं को श्रामृति के रूप में श्राने के लिये श्रामित की लाँच सहकर उसमें से निकालना पड़ता है। इस दृष्टान्त से श्राने को विषय की वात तिचार सकते हैं। साधुलोग श्राहम—श्रद्धा वाले श्रीर मन को दृद्ध रखने वाले हों तो विचारा हुआ कार्य पूर्ण कर सकते हैं। श्राधि, ज्याधि श्रीर उपाधि के दास बने हुए हर पोक साधुश्रों को विज्कुल समीप दिखाते हुए गांवों के बीच में, श्राक्षेत्रे दिन में तिहार करते हुए भी, साथ में मनुष्य रखना पड़ता है यह निर्वेलता का नमूना है।

विशुद्ध संयम के प्रभाव के अदृश्य—आन्दों तर्ने हाग प्रकृति पर भी इतना आपेक ध्यसर पड़ता था कि, सूर्ग की ऊप्णता से संरक्षण करने के लिये बादलों में भी स्पर्धा (ईपी) उत्रज्ञ होगई थी (याने ध्यासमान में बादलों के आवागमन का क्रम नहीं दृहता था और छाया यनी रहती थी ) ठीक दुपहरी (मध्यान्द के समय) में शीतल वायु का अनुभव होता था और जंगली जानवर भी लिप छुप कर महात्माओं के दर्शन से छतार्थ-होते थे । पहुरत्ना वयुन्धरा । श्री तीर्थंकरों के समोसर्ग में वाघ, सिंह, वकरे, में हेड

and the same

#### ( fco )

पक साथ बैठकर कीड़ा करते, उन्हीं वार्यंकरों के बारिमां (इक्ष्मारें में कूल ( पुष्प ) नहीं तो फुन की पालबीकर यह भारपुत शांकि हो तो उपमें आप्रार्थ करने ना कोई कारण नहीं है। योगी माधुआं की अपार लीता है। इसरे प्राचीन समय में गय प्रकार की सुविधा होते हुए मी संयाधी सुनिशन चीर रमशान, सर्व भी वाबी (विल, रर) भीर सिंह गी सुकाओं के पाल चाहुनीस करते थे। यह सब कृत पाथिया में बींथ, पिटारे में पूर अपने मनचाहे ( इण्यामुकार) स्थान पर है। विशानना और परिसद्द कड़ीटों का अवसर ही न चाने देना यह एक मकार की कांग दीप की मीहरा ही है।



## अध्याय १४ वाँ

# जन्मभूमि सं धर्म जाएति।

टॉक (चातुर्मास) मेवाइ में से क्रमेश: विदार हरते हुएं कीटे होकर टॉक पथारे और संवत् १६६१ विक्रमी का चातुर्मास अपनी जन्मभूमि टॉक में किया। यहां धर्म का अत्यन्त हसीत हुआ। अजमेर से दीवान वहादुर सेठ टम्नेदमलजी साहित्र लोडा आचार्य श्री के दर्शनार्थ टॉक पथारे थे। ये वहां के नवात्र साहित्र की भेंट करने को गये, उस समय नवाव साहित्र के समस्त्र आचार्य श्री की दैवी अनुरम वाणी, और उत्तमोत्तम गुणों की मुक्त कंठ से प्रशंसा करते हुए उन्होंने कहा कि " यह रत्न आपकी ही राजधानी में उत्पन्न हुए होने से जैन इतिहास में टॉक का नाम भी स्वर्णोक्तों में आद्वित होगा, । यह सुन कर नवात्र साहित्र अत्यन्त हर्षित हुए स्वीर उन्होंने भी पूज्य श्री की प्रशंसा की ।

पृत्य श्री की श्रपूर्व प्रशंसा सुनकर खान साहित्र महम्मद इनू व खान पृत्य श्री के पास श्राने लगे श्रीर उनके हृदय पर श्रीजी के छपदेश का इतना प्रभावेत्पादक श्रासर पहा की. सन्होंने " न्याजीवन शिकार नहीं शेलने खया गांस नहीं साने की

प्रतिहा की । "

पक पृष्ट्य कायस्य साला वद्गालालको ने कार्यनी की विधामान होते हुए भी महावर्ष प्रत काङ्गीकार किया, श्रावकों के प्रवें का स्वीकार किया, शामाधिक प्रतिकावण करना शुरू किया

का स्वीकार किया, मामाधिक प्रतिकावण करना गुरु किया स्वीर रद वर्भी जैन बन गये। पूर्व की के दंखने बहुरे से गुरु गंडन भव्य मालुम हीता हा। ज्ञान के प्रमाय से कार्ने व्यवस्वी थी। बेहरे पर माधुर्य, गांभीय, अव्यवा, सामध्ये कीर देवी-सांकि

इण्डानुसार प्रभाव पड्डता था । सरकारी भेण्यर बाजू वामादरशासजी साहिय जो कि, कांडिया-बाज़ के महारा पुराय थे ये श्रीजी के सुख्याविन्त की प्राप्तवावि। सुन कर कारणन्त हार्वित होते, समय समय पुग्य भी केवास कारी:

का प्रकास मत्नरुपा था। जिससे अपने सामने वाले गमुख्य पर

वाड़ के महाता गृहस्य थे वे श्रीजी के ग्रुखार्फिन की व्यप्नत्वानी मुन कर व्यरपन्त हर्षित होते, समय समय पूरव भी केवास व्यते: कितनी ही बार तो वे ज्वावयात के प्रारम्भ में ही व्यरिश्न होना व्योह पुत्रवाभी मंद मंद स्वर से—

> सबैया—बार हिमायक से निकसी, गुरु गौतम के श्रुत कुंड दली है। मोह महाचल भेद चली, बग की जहता सब दर करों है।

ज्ञान पयोद्धि माँहि रत्ती, वहु भङ्ग तरङ्गन से उछली है।। ता शुचि शारद यङ्ग नदी, प्रणमी अजली निज शीशधरी है॥ १॥

यह स्तुति शुरू करते भीर श्रीता वर्ग उसको मेल कर गाते उस समय दामोद्रदासजी को बहुतही रस आता (आनन्द मिलवा) किसी भी धर्म की निन्दा न करते हुए सर्व धर्म वालों को सन्तोष देने की पद्धति से पूज्य श्री जहां २ अपने भकों में जाते अधिक भर्ती कर सकते इस गृहस्थ ने भी उपकारों के बदले में उत्तम प्रकार के नियम किये हैं।

एक वैष्ण्य सक्जन खदालालकी अप्रवाल ने पूक्य श्री के धमीप सम्यक्त्य प्रह्मा करके त्याग पश्चक्खामा किये । प्रतिवर्ष संवत्सरी का उपवास करने की प्रतिक्षा की और जैन-धमे के पूर्ण आस्तिक बन गये । इस समय भी उनकी वैसी ही धमें रुचि है।

टॉक में लगभग ५० घर तेलियों के हैं उन्होंने पूज्य श्री के सदुपदेश से चोंगासे में घाणी बंद रखने का ठहराव कियों, दे आजतक उसका पालन करते आरहे हैं।

ा सांसारिक को मों में कडावत है कि ,, घर यह दुनियां का अन्त है। मातुर्भात के उपकार अवर्णनीय है। संमार के सब माणियों का दिन चादने वाले जन्ममूमिको किस प्रकार मूल सकते हैं ? किसीन ठीक ही कहा है:---

क्यों ऐसा नर शस्य हृदय का, इमजग में पाता विश्राम। जो यह कभी नहीं फहता है 'यही हमारा देश-ललाम' ॥ 'मेरी प्यारी जन्मभूमि है' इस विचार से जिसका मन । नहीं उमंगित हुया हथा है, उसका पृथ्यो पर जीवन ॥

Breathes there the man, with soul so dead, Who never to hunself hath said. This my own, my native land !

Sir Walter Scott. .

उपकार का बदला न दे सकते के कारण सांसारिक दृष्टि से फुतब्न गिने जाने की पर्वोह वे नहीं रखते थे किन्छ जहां पर उपकार होते का सम्भव होताथा वदांधे सब से प्रथम विचरते थे। पूज्य श्रीके टॉक में चातुर्गास जैनशासन का बहुन प्रकार से च्योत होने के सिवाय जैन, ऋजैन, हिन्दू मुसलगान एवं राजा प्रजा को व्याख्यात के निधित्त परस्पर दढ सम्बन्ध लाने का हेतु का हुआ। था। धर्नके समान नाजुह विषय में पृथक् २ धर्मकी प्रजा

श्रीर राजा परस्पर सहान्मृति रखी ही यह दोनों के कल्यास के लिये श्रावश्यक है। एक व्योपारी दिनिये का सुवा पुत्र, परमाधे पथ पर कहां तक प्रयास कर सक्षा है यह प्रयत्न श्रानु पत्र होने से खुद्ध लोगों की मंद्रशी वातें किया करती कि " पुरुषों के प्रारच्य के श्रामे पत्ता है, उसका यह प्रस्ता प्रशान श्री पूज्यजी महाराज हैं। रिसिया के शिखर पर श्रकेते किरते हुए श्रीलालजी में श्रीर इस समय के पूज्य श्रीलालजी में भी की ही श्रीर के नर जैसा श्रान्तर पड़ गया था, इस समय बड़े र राजा गहाराजा श्रीर नवाब रिस्मों के शिखर के व्योर लाल के पैरों में महतक सुकाते थे।

जिस व्यक्ति को हजारों लाखों मनुष्य मस्तक मुहात हों, बैसी राजवंशी व्यक्तियां जिस समय एक विस्त युवक के पैरों की रज अपने मस्तक पर चढ़ाने को अपना सौगारिय सममें उस समय प्रकृति की मालूप न होने वाली कंलायाजी की अपूर्ता सिद्ध होती थी।

एक अनुमवी सत्य कहता है कि 'श्रेद्धा गिरिस्ट्रिक्सें पर परि-भ्रमण करती है, इस कारण उपकी दृष्टि—मयीदा बहुत बड़ी होती है। श्रान्य मनुष्य जिस बन्तु को देखने में श्रासमर्थ होते हैं बही बस्तु अद्धायान् मनुष्य की दृष्टिगोचर होती है। इससे जिस कार्य कार्य की करने में अद्धावान् मतुरुव विशेष प्रयत्न करता है। पूच्य श्रीकीने इसी प्रकार का प्रयत्न अपने स्थायी पैर्य हे प्रारम्भ करने का निश्चय किया।

हम पदिले कह चुके हैं उस प्रकार जायर के सन्तों की सम्मिलित करने (अपने में निलाने) की पुत्र्य भी की इच्छा थी। पुत्र्य श्री

जब रतलाम पथारे तब अपना यह खिभाग वहाँ प्रकट किया। यह हकोकन (समाचार, हाल ) नावरों-के सन्तों तथा उनके भक्त श्रावकों का विदित होते ही वे आनिन्दित हुए, कारण कि, उनकी भी इच्छा यही थी कि, पुत्र्य श्री की भाक्षामें विचरें ! ये सन्त हक्वी-चन्द्रजी महाराज की ही सम्प्रशय के हैं किन्तु श्री पर्यक्षागरजी महाराज के समय से उनके साथ का सहभाजन का न्यवदार आदि बन्द करने में आया था जो आज तक कायस था 1 रतलाम में पुत्र्य श्री विशाजने थे उस समय उनकी सेवा में जावरा-के सन्तों को भोर से मुनि श्री देवीलाजनी उपस्थित हुए। पूज्य भी के पास यथोचित समाधान का वार्तालाव होने के बाद उनका सहभाज शामिल किया गया। इस समय उन सन्तों की छोर से सुनि श्री देवीचाल की ने कहा कि, भूत काल में जो हवासी हका किन्त भविष्यत काल मे वैना न हो इस बात का में सब सन्तों की चौर से दिश्वास दिलाता हू। उत्तर में चाचार्य थी ने न्यायानुसार फर-

माया कि, अपने धर्म की सगाई है आणुगार धर्म की मर्याक्ष में रह

ने वाले साधुर्त्रों को है। मैं मेरे साधु मान सकता हूं। यदि इस मर्यादा का कोई उल्लंबन करे तो उस है साथ समाचारी के सं-बन्ध को भङ्ग करने में में तितक भी संकोच न करूँ इसका कारण यह है कि, जिस कर्त्तव्य के लिये कुटुन्वियों श्रीर संसार के सम्बन्ध को छोड़ा है इस कर्त्तव्य में अन्तराय करने वाले का साथ श्रीर सम्बन्ध त्याक्य है। परस्पर प्रेम पूर्वक संयम समाधान हो गया।

वित रीति से विचारें तो माल्म हो कि, सहकार की भी सीमा हो सकती है। शास्त्र की प्रतिष्ठा और चारित्र्य के आदर्श जब तक उठाल रहें तब तक ही सहकार सम्भव रह सकता है, तत्व्यात् उसकी हह पूरी होते ही असहकार ही आवश्यक है छाती पर पत्थर बाँधकर अपार समुद्र नहीं तेर सकते । किस हेतु न्याय और कौनसी नीति साधने से सहकार या असहकार करना पड़ता है इसका गम्भीर विचार किथे सिवाय किसी प्रकार भी अनुमान नहीं कर सकते । भारी और व्यवस्थित शासन के विना प्रगति असम्भव ही है । किसी भी कार्य में अव्यवस्था छुपी, अंधा धुधी और गडयइ बढ़ित गई । विप प्रचारक चेप रोकने का उत्तम रामगण उपाय असहकार है । समाचारी यह सहकार का माप

देखने का थर्मानेटर यंत्र ही है।

शरीर से साधु होने के साथ है। मन से भी साधु हो । मस्त । मुंड़ाने के साथ ही मन को भी मूँड़ा हुन्ना बमके तभी त्याग का शु जो समाज को पेदयता का संवक्त मियाने के लिये संसार त्यागी इय्हें बनका कतरकर स्वाने वाला कानेंद्रयनारुपी कींड्रा निकल जाय

सामा ते सकते हैं । "प्येत कपड़े पहिने हैं पर प्रेन दित कीन नहीं । स्टस्य कहता हूँ में सारो किना पर्मको पन्हि। नहीं"।

के व्यवहार की जिम्मेवारी चवींवर हालना योग्य है। क्यों के, जितना विशेष दवान हाला जानेगा व्यतना ही विशेष विशेष ( वेर )

होना सम्मव है। इसिनिये प्रतिषदी (सामने गाले) भी सत्तीव की निम्मेवारी उसके खानदान और कर्षक्य का स्वयान करके या विषय बसी पर छोड देने से 'ही' वही से वही सेवा मरी हुई है। "जा म शक्ति का मागे है। यह तपश्चर्या—सात्मयहा है। पुरुष श्री फेरमाते थे कि, जैसे जहाज का आधार उस है योग्य कप्तान पर, रेलवे ट्रेन का आधार एजिन की नेक पर, खीर घड़ी का मुख्य खाधार उसकी मुख्य कमानी पर है। उसी प्रकार मुनि-जीवन का आधार शुद्ध चारित्र पर है। जैसे आकाश में चन्द्र,सूर्य महादि खपनी नियमित चाल से चल गहे हैं। उसी प्रकार ज्ञान, दर्शन, चारित्र खीर तप का नियत नियमानुसार ही साधुनीवन होना चाहिये।

पूज्य श्री सच्चे समयस्चक थे। उन श्रीमान् की गुरा शाहक बुद्धि कभी भी किसीके अवगुर्णों को याद छरने का अवकाश ही . न देती थी । वे महानुभाव, इली प्रकार मानते कि ' दीर्घ हाष्टि से शान्ति पूर्वक समाधान करके समाज की रचा करना ' यह पहिला धर्म है | आवेश के वेग में और पद्मापत्त भी अधेरे में पढ़कर धापना तदय नहीं चूकना चाहिये। अपने विगद्दी के दोपों ( अवगुर्ह्मा, पेवीं ) का प्रदर्शन कराना ( बताना ) और उसकी निर्वताता के गीत गाते रहना यह कुछ चतुराई और विचारशीलता नहीं है। सांसारिक लोगों की दृष्टि में किसीको निरा देने की अपेना, यह उस प्रकार की भूतें ( गलतियां ) पुनः न करे, ऐसा धार्धिक या नैतिक द्वाब देना यही बात साधुओं की शोभा देती है धीर अपने पूर्वजी की महापरिश्रम से रचा करकं रखी हुई वारित्र-शीर्त्त विरोप पृत्वत बनावी है।

शुद्ध मंचम का पालना तजवार की पार पर पनने के समान है ( वैशाय-रंथ लहु पार ) घोड़े पर चड़ने वाला पहला भी भ-बर्य है भोजन बना वाला बानि से जनता भी है. राजाती का काम फरने वाले को द्ववते का हर भी पदिने है वसी प्रकार सैन्य में भागे चनने बाने सेनापति की तीर, भाजा, मन्द्रक, सलवार आहि शासाखों के आचात भी सहन करने पहते हैं । खाने चलने बाते की दिम्मत थेयं बहादुरी पर दी भी ले वालों की विजय निर्भर दे , आरो चलने वार्ति भी मुद्धि की, पीछे बाले लोगों के हत्य वर वरहाई पहती है। चावार्य भीका जायरे के सन्तों को शावित कर तेने का यह कार्य, सर्वे मुनिवरीं की सम्मति पूर्वक नहीं हुना या, इस कारल से सम्प्रदाय के स्वार्ग श्रीमुलातालजी चादि कियो ही मुनिराज इससे धानतात्र हर। इसका कारण यह है कि, वे वनकी पूरी तीर से प्रायक्षित दिये बिना सम्मिन्तित करना नहीं चाहते थे। इसमे कई सन्तों ने पूज्य श्री के इस कार्य को स्वीकार करते से इन्द्रार किया। किन्त पूर्य थाकी समदस्य हता. स्थ हैं। सन्तुष्ट रखने की सदसन मकार की अर्थ्यकता और समकावद्देन मधीं वा शान्त कर जाही वाले मन्त्रों के साथ महारोजना चाहि ना व्यवहार शुक्त करा सम्पदाय भ सर्वत्र श्तान्ति श्यापित की ! समार-ध्यतहार में फावा हचा ,

प्रस्ति को तुछ नहीं देश सवता है, दशी प्रकार की अपूर्वता त्यामी

मिन देख सकते हैं। उनके अलिप्त रहने से वे सामान्य मनुष्य की ध्यामेचर हो ऐसे भी कुछ २ पदार्थों का अनुभव कर सकते हैं। प्राकृतिक नियमों को स्वयं समफने एयं समफाने का उन्हें पूरा अवकाश मिलता है उनको स्वयं अपनी ही आत्मा का विचार नहीं करने का है किन्तु जो सम्प्रदाय के विहासन पर विराजता है उसके श्रेय के लिये भी प्रारापण से (जीतोंड, बहुत ही) प्रयक्त करना पहता है। मुखिया की जवावदारी दूमरे सर्वों की अपेचा सदैव विशेष रहती है।

जोधपुर—(चातुर्मास) संवत् १६६२ का चातुर्मास पूर्व श्रीने जोधपुर में किया स्वधर्मा, श्रान्यधर्मा, हिन्दू, मुमलामान हजारों मनुष्य सदैव श्रीजी महाराज के वचनामृत का पान कर (श्रवण कर) सन्तुष्ट होते थे। श्रीर त्याग, प्रत्याख्यान, तपश्चर्या तथा संवरकरणी द्वारा श्राक्ष साधन करते थे। कई मांसाहारी लोगों ने मांस भन्तण श्रीर मिरिरापान का त्याग कर दिया श्रीर हजारों पशुश्रों को श्रमयदान दिया गया।

जो बपुर चातुमील पूर्ण करके श्रीमान पूज्य श्रीजी महाराज ने प्रथम मेथाइभूमि पित्र की। मार्ग में पड़ने वाले कई त्रामों में छत्यन्त चपकार, और बहुत ही त्याग पछ्यक्तामा हुए। श्रीजी घाणेराव (मार-चाह का एक ठिकाना, धादड़ी की ओर होते हुए श्रीचारसुजाजी (१६२)

तथा नाथद्वारा पणरे । उत्त समय काठरिया के कीतार रावनजी माहित भी दर्शनार्थ पदारिकीर बन्होंने पूजर भी छे कार्ज की कि 'मैंन प्रयम कारके पास ने जो प्रतिज्ञा की भी समझ में पदार्थ पालन कर रहा हा'



### ध्यःयाय १६ वाँ

# रतपुरी में रत्नत्रयी की आराधना।

फ़मश: वहां से ( कोटारीया नाथहारा से ) विहार करते हुए पूज्य श्री रतलाम कुछ समय के लिये पहारें। तब उनको श्री संघने चातुमीस करते के लिये श्रति श्राप्रहपूर्वेक प्रार्थना की, किन्तु वह श्रस्वीकृत हुई। श्रीर रतलाम से बिहार करेंक श्रीनी पंचेड़ पधारे। रतलाम संघ के कई श्रप्रगण्य श्रापक भी दर्शनार्थ पंचेड़ गये श्रीर वहां के स्वर्गीय केंट्टन टाकुर साहिब क्ष रघुनार्थसिंहजी ने

क्ष ये स्वर्गीय ठाकुरसाहित्र तथा उनके भाई साहित्र वर्तमान ठाकुरसाहित्र श्री चेनसिंहजी साहित्र दोनों पूज्य श्री पर इतना छाधिक (शद्धा एवं ग्रेम) भात्र रकते थे कि, उन श्रीमानों के फोटो इस पुस्तक में यहां पर देना अचित होगा। 'पंचेड़' यह प्राम मार्ग में ही होने के कारण पूज्य श्री का वहां पर समय समय पर पधारना होता छोर श्रीमान ठाकुर साहित्र पूज्य श्री के दपदेश का लाभ चठाकर शान्त स्वभाव के होगये थे। पूज्य श्री के दर्शनों का लाभ जिस समय जाप रतलाम में छाते उस समय भी लिया करते थे। अर्ज को कि, यदि श्रीमान् रवकाम में चानुमीस करें तो में झाजीकन पर्यन्त दरिए का शिकार करने का सीमन्द करता हूं और मेरी मन्दद में कोई भी ममुप्य दरिए, खरगोरा इत्यादि का शिकार न कर सके इसका टड यन्दे(बस्त करने को तैवार हु।

सलवासा के ठाकुर साहित की और से भी मलवासा के जो वहा त लाग है, यहां पर कोई भी मनदी स गार सके इस बात का पता वर्ग वहने से साथा, तरसम्बन्धी पट्टे, परवास में कार्य । तरसम्बन्धी पट्टे, परवास में कार्य । तरसम्बन्धी पट्टे, परवास भी कार्य । स

इस प्रकार अत्यन्त उपकार का कारण समझकर रवक्षात में पातुमोस करने पी रवलाम सम की पार्थना श्रीजी महाराज ने स्थी हन की । इससे सम लोगों के इदय में आनन्द सागर की नरक्षे कक्षानित होने लगीं।

र अक्षात ( च तुर्वाध ) मेवाइ में से जनशः विशार करते हुए श्रीजी महाराण मालगा देश में वधारे कौर रतलाम के लीकप के आधीना स्वीकार कर सेवल १८६३ विक्रमी या चार्डमास रत-लाम नाम में किया। इससे पहिल जितने चार्डमांस हुए उन सबकी अपेवल अवका चार्डमांस स्वायन उपकारक स्वित हुन्या। इतने ही समीम में आचार्य शीजी के हान, दर्शन और चारित के पर्याय इतने विमल होतये से और पुराय प्रवाद भी इतना अपिक बढ़ गया या कि, रतलाम के बड़े २ वयोवृद्ध श्रावकों के मुखं में से पुनः २ इस . प्रकार के वाक्य निकत्तते थे कि, " श्रीमान् उदयसागरजी महाराज श्रादि महापुरुपों के श्रागमन और उपस्थिति के समान ही लोगों के ह्रदय पर इम्र प्रभाव तथा उत्कृष्ट उत्वाह दृष्टिगोचर होता है"। धर्म, ध्वान, त्याग-प्रत्याख्यान करने के लिए श्रीमान् कदापि किसीको भी आप्रहपूर्वक नहीं कहते थे, उसी प्रकार न किसीकों मजवूर करते थे, ऐसी स्थिति में भी उनका उत्कृष्ट चारित्र ख्रौर श्रात्म शिक्तेत्रों का श्राकर्पण इतना श्राविक बढ़ गया था कि लोग स्वयं ही त्याग-पचक्खाण, धर्मध्यान, जप, तप, स्क्रंधादि विशेष र् उत्साह के साथ हार्दिक- उमंगों के साथ करने लगे । इस समय संवर करणी, धर्मजागृति और ज्ञानवृद्धि इतनी अधिक हुई थी कि. पिछले वर्षों से इसको चौंगुनी कहने में तनिक भी छातिशयोाकि न होगी ।

इसके विवाय विशेष चित्ताकर्षक वात यह है कि, राज्य कर्स-चारी गण साधु महात्मात्रों के सत्संग का लाभ बहुत कम उठाते थे, किन्तु श्रीमान के विराजने से उनकी छानुपम प्रशंसा सुनकर राज्य के वड़ २ खोहदेदार, छमीर, उमराव, वकील इत्यादि पूज्य श्रीकी सेवा में छाने लगे छौर उनके ऊपर पूज्य श्री का इतना छाधिक प्रभाव बड़ने लगा कि, वे पूज्य श्री के पूर्ण गुणानुराही; और प्रशंसक बन गये थे। प. एत- पता थी, जो कि, डम ममय इन्सर स्टेंट में मुख्य कार्य करी खाहिब के प्रपर सुरोधिन हुए थे बन्होंने एटर सी के सत्मेंग

का बहुत चाच्छा लाभ लिया था। पृथ्य थी के विषय में सथा जैत-थर्म के मृत्र मिद्धान्तों के दिपय में उनको यहन धन्छ। शीर े लग गया था। श्रीमान् दीवान साहित केवल ब्याम्भाग में दी नेहीं किन्तु गण्यान्द-काल में ( बुपहर के मराप में ) भी किसी २ दिन प्याया करते ने । प्रेमनूर्वक व्याख्यात शतल करते. इतना ही नहीं किन्तु अपनी धर्मपत्री खधा बालवहीं यो भी पत्र नी का धर्मीवदेश अवस करनाने के लिए घरने साथ सते है। उत्त-को दिमन बुद्धि श्रीर स्वरस्य-शक्ति सीत होते के कारस थेले ही लगय में जैत– धर्म के सुरूप रे निद्ध नहीं का उन्होंने बचन जात खम्भादन कर लिया। त्रिसके कारण खप्रज्ञ'न पर उनही इतनी ्ष्यपिड ज्ञाभिद्य च उन होगई थी कि, पूर्व भी के विशेष्ट करणाने पर भी (रक्षनाम से ) वे भीमान, सर्व माथरण की समा के सम्मुख स्य, तिस्य, सम्माति आदि गहानपूर्ण विवर्णः पर गाय करने बोग्य भाषण देने थे। ऐसे ही रण्लग स्टेंट के ६ फ जन साहित श्रीमान पाउन बीजगोहनमाथ थी. ए. एन एन. नी भी परण र्था क उपदेश का दाम उठान थे।

रतनाम के मेठ पुतिस सुविरहरोज्य एंड्साओं भी इन्सिटनी साहित से दिन में पहुँ बार पुत्र शी ली सेवा में पधारते थे श्रीर ख्र परीक्षा पूर्वक चातुर्माम के श्रन्त में पूज्य श्री के पान से सन्यक्टा रत्न प्राप्त कर के हड़धर्मी श्रायक वन गये थे। संवन् १६६३ की मार्गशीर्ष बदी १ के दिन, रहेलाम में विहार करने के समय श्री जी से उन्होंने इस प्रकार खर्ज की कि, महुज्य ! श्राज तक मेंने किसीकों भी गुरु नहीं किया था, इसका कारण यह है कि, जहाँ तक आत्म-परितोप (श्रात्मा का समाधान) न हो जाय वहाँ तक गुरु के समान किभी भी व्यक्ति को किम प्रकार स्वीकार कर सकते हैं श्री श्राज में श्रापको श्रन्तः करण में श्रुद्ध श्रद्धापूर्वक गुरु के समान स्वीकार करता हूं "। इस समय से थे श्री जी के श्रानन्य भक्त वन गये। श्री जी महाराज से उनका सत्संग होने के पूर्व उनकी श्रद्धा किमी श्री सम्प्रदाय पर नहीं श्री ।

संस्थान 'अमलेठा' के स्वर्गस्य राठ वठ महाराज रघुनाथसिंहजी तथा पंचेड के ठाकुर साहिच केप्टन रघुनाथसिंहजी सदैच पूच्य श्री के व्याख्यान में पधारते थे ।

डपरोक्त चातुर्मास में हिन्दू मुमलमान, इत्यादि लोग सहस्रों की संख्या में एकत्रित हो पूज्य श्री के ज्याख्यान का अपूर्व लीम उठाते थे । 'बहोरा' कीम (जाति) के भी एक सद्गृहस्थ 'हिपतुल्लानी' कभी २ पूज्य श्री के ज्याख्यान में आते थे, एक दिन ज्याख्यान समाप्त होने के पश्चात् वे खड़े होकर परिपद् (उपस्थित श्रंतृगण् ) के सामने कहने लगे '' आप जैन लोग ऐसे महात्मा

स्पदेश का लाभ लेते हों तो कितना घटला हो । यह साई दूसरे ही दिन छपनी जाति के तीन चार साईयों को अपने साथ पृथ्य श्री के ज्याख्यान में बना लाये थे। और बे अपने साथ के बैठने उठने वाले मित्रों को ' आहें मा-धर्म ' का महत्त्र समकाने को अपना कर्तव्य समकते क्षण गये थे। (समकते थे) चातुर्मास पूर्ण होने पर पूज्य श्री ने विहार किया, उस समय श्वधभी, श्रान्यधर्मी इजारों मनुष्यों के सिवाय पुलिस सुपरिंटेडेंट **पार्टे**न व्यवनी पूरी पल्टन के साथ जन-समुदाय के व्यागे २ चल रहे थे। और जैन शाबत की प्रभावना करके पूज्य श्री के विषय में अपना अप्रतिम पूज्यभाव प्रदर्शित करते थे श्चाचार्यश्री नगर के बाहर पहुंचे, उस समय श्रीमान् दीवान साहिब की और से मेहताजी साहिब (पी. सू.) ने सरकारी

बात में दिराजने के हेतु अर्ज की उससे महाराज श्री बाग में विश्रजे। इसरे दिन प्रात:काल के समय में पृथ्य श्री विहार करने को ज्यात

मदाराज के बाज के उपदेश से मेरे हृश्य पर को अभाव पढ़ा है चह ऐसा है जो कि, बाक्षीवन स्मरण रहेगा। बाज से में कभी भी पशु-हिंसा नहीं करूंगा; बधी प्रकार मांस मरण भी नहीं करूंगा, इवना ही नहीं, किन्तु ध्यने भाई बन्धु, दृष्ट वित्रों को भी यही मार्ग बठवाऊंगा। मेरे समान वे भी पुम्य भी के ऐसे ब्रमुल्य इतने में दीवान साहित छा पहुंचे, एतम् पृत्य श्री से प्रार्थना की किं। यदि श्राप एक दो दिन यहां विराजो तो पड़ी छुपः हो। देस पर से पृत्य श्री दो दिन तक सरकारी पान में विराजमान रहे, सरछारी पान में जैन साधु के विराजने का यह पहिता ही अवसर था। यहां पर गुलापचक के विशाल भवन में पृत्य श्री व्याख्यान देते, राज्य के षाधिकांश श्राफिसर लोग अपने स्टाफ के साहित व्याख्यान का जाभ उठाते थे। इसके सिवाय स्वधमीं, अन्यधमीं सहस्रों मनुष्य श्राते थे। यह प्रसंग भी रतलांग के इतिहास में प्रथम ही था। श्रीमन्महावीर प्रभु के समवस्रण का जो वर्णन श्री रववाई स्त्र, में हे उसकी छुछ २ कांकी इस समय गुलाव- चक्र भवन में होती थे।।

श्रीमान् रतलाम दरवार ने इस समय यह वात स्वीकृत भी की कि " पूज्य श्री के पुरुष-प्रतापक्ष से ही रतलाम शहर पर क्षेग का जोर नहीं चल सकता।

रतलाम के चातुर्मास में श्रजमेर निवासी साधुनार्गी जैन-संघ के माननीय नेता राय सेठ चांदमलाजी साहिब तथा जैन-समाज

<sup>%</sup> ऐसा ही मौका मोरवी में भी मिला था जो कि, श्रागे देख सकेंगे |

ये, वे तमा बसी प्रहार रतजाय कान्फरन्स सन्दर्भी दिचार करते के हेतु रतजाम सुकाम पर एकतित हुए ये, ये सब सज्जा धी-माद दरवार भीकी तेवा में उपस्थित हुए और का की किंग रत-काम राहर के प्रात्वात सच स्थानों में सेना का वड़ा भागे विद्वत मय रहा है किन्तु रतजाम में ऐसे महाता के विराजने से रखाम

में किसी मकार का उपट्रव नहीं है,, यह सुनकर श्रीमान् दरवार श्री ने कहा कि '' रतलान शहर के खहोभाग्य हैं कि ऐसे महारमां का वहा विश्वजना हुआ है। यहा पर शान्ति रही यह दन्हों के सुनम प्रताप का फल है दनके गुरुवर्ष श्रीवद्यच-ट्रजी महाराज भी यहा पर कईत्रार विशाज से श्रीर वे भी चासुत्तम साधु से । संवत् १९६५) के रतलाम के चातुर्माम में पृथ्व भी झादि

ठाणा ४६ विराजने थे | इस धावसर पर धाय द शुद्ध १४ भादवा

| • • •                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ये। नाइनक को यो दिन                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | के फारता में ( ऐते वेते पास्ता )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| The state of the s |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| र्वेल कीम ज़िन के धानतर                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | के के कारतक (हैते हैने पार्मा)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | demonstrate to the temporary and an appropriate to the                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| यमं वक्तां सप्तामी,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| R. C.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| संघ ( चार पंकी )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | रंत्रभ जभीयन्य के                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 68                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | S. S. Sandra and State Management                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| योषा कृता                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | छंबत्सरी के पोपा                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| १०६८६                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 8608                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| नवस्याकी पचरंगा                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | दया की पचरेगी                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| many change the property of the party of the property contributions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | And the same of th |

पूज्य श्री ने १ आठर्ड, २ तेला, तथा १॥ डेड मधीने तक एकान्तर उपवास, तथा दमके िमवाय पुरुकल उपवास किये थे। भूलचन्दजी गद्धाराजने ३४ उपवास का थीक िया था। ३४ के पूर के दिन स्त्रधर्भी प्रत्यधर्मी, लेगों ने न्योपार धन्या बन्द करके यथाशाकि व्रत, नियमादि किये। कनाईस्ताने की ४४ दूकानें सः रहीं तथा कसेरा, तेली, कंदोई, घोभी, रंगरेज इत्यादिकों का न्यापार

२७

हपरेक्त लिखे अनुसार रवलाम के चातुमीस में जैन-धर्म का बहुत

ही दयोत हुआ।

भन्दा बन्द रहा । १०० वकरों को अमयदान दिया गया । इस काम में श्री सरकार की कोर से बहुत महत्त दी गई थी।

(२०२)

### अध्याय १७ वाँ

## मेवाड़ श्रीर मालवे की सफलता पूर्वक यात्रा

रतलाम से विदार करके श्रीमान श्राचार्यजी श्री बड़ी सादड़ी (मेवाड़) पधारे वहां संवत् १६६३ पाप वद्य ३ के दिन श्री लदमीचन्दजी महाराज जो कि, इस समय विद्यमान हैं, उनके सांसारिक श्रवाथा के पुत्र पत्रालालजी तथा रतनलालजी क्रे ये दोनों भाई तथा पत्रालालजी की स्त्री हुलास्यांजी ऐसे एक ही कुटुम्ब के वीन जनों मे धन, माल, जीमन इत्यादि का दान करके प्रकल वैराग्यपूर्वक दीना स्वीकार की।

अभ भाई रतनलालजी का ( सम्बन्ध ( सगाई ) हो जुका था ख्रोर विवाह होने की तैयारी थी, ऐसी दशा में भी उन्होंने दीला ले ली । रतनलालजी की उमर थोड़ी होते हुए भी वे ख्रत्यन्त प्रति-भाशाली, धीर वीर, गम्मीर ख्रीर संस्कारी पुरुष थे, ख्रीर चनकी ज्ञानशिक भी ख्रत्यन्त बढ़ी हुई थी । उनकी ज्याख्यान शैली भी ख्रियं प्रशंसनीय थी । कई श्रावकों का ऐसा ख्रतुमान था कि, श्री हुक्मीचन्दर्जा महाराज की सम्प्रदाय को यह महानुभाव प्रकाशमान

तापक्षाम् सादशी के महता बुदुन्य के एक स्वाप्तानी घर क (उन्च पुत्र वी) खाजनावानी, नामकी एक शायिका यशिन ने भी दीवा की भी। एक हैं। दिन जार दीका गुढ़ें भी। इस सदम मा इकी में साधु, माप्ती मिलकर खुल क्षप्त कारा विशानते थे। पत्राव के पूज्य थी। ध्योचन्द्रनी महाराज भी इस सम्मेग्या में विशानते थे।

सारही त्रेय इस सनय नीर्थस्थान के रूप में दोगया था। इस ग्राम कानवर पर ३० मानों के कामामा ५००० पान सरका धनु प्र सारही में पश्चित हुए थे। दीला महेरन्य बहुत ही पूनप्राम से— 'कास्वन सत्परीह पूनेंद्र हुव्या था। राज्य की की सम्पूर्ण सहायता मियाना चोनदार, पंचर इस्तार का सम्पूर्ण सहायता मित्री थी। इस प्रकार की दीला साहदी में इसल पहिल कभी भी नहीं हुई थी। यह सन पुज्य अनि पहुष्पत के कारण ही होने पागा। कहा जाता है कि, पहुन से मुनिशानों के एक नेन होजान के

करेता, बतम श्रीमान् खार्चायता सहाराव को भी बन्मेन थी। कि सु खारुष कमें की शिशति न्यून होने के कारण ११ वर्ष तक सथप पातकर, मवन् १६७४ विज्ञानी के मगशर महीने में इस खसार मशर को खोड़ के समा की शिभारे। कारण चाहार पानी की ध्वन्तराय न पहे इसिलंग कई दिन तक मंबत सृक्षे छाटे में जल मिलाकर धाहारकर 'चडविहार' कर लेते थे।

सार्द ही की छोष्यात जाति में प्रथम कुछ अतेक्यता (फूट) थी। चार तहें पड़ गई थीं। किन्तु पृष्य श्रीके राहुपदेश से सब ही एकतित होग्ये (याने चारों तहे एक होग्यई) और अतक्यता का स्थान ऐक्यता ने प्रहण किया। इसके सिताय इसं चिरस्मरणीय अवसर पर रकंघ त्याम पज्यस्थाण जीदों को अभयदात देना आदि इतना अधिक उपकार हुआ कि, उगका सितस्तर वर्णन करना धासम्भव है।

बद्दी संविद्धी के श्रीमान् रिजराणा साहित हुने छिंहजी भी पृत्य श्रीके दर्शन तथा उनके बचनान्द्रत का प्रान्त्रर श्रापने को छत्तरूत्य समको श्रीर पृत्य श्रीकी मुक्तकंठ से प्रशंसा करते थे, इतना ही नहीं किन्तु उन्होंने जीवहिंसा न करने, तथा प्राणि में की रच्चा करने के विषय के खनक रमागं पद्मक्याण दिने । जो कार्य बाखों, करोड़ों कपयों ने नहीं होता, सैन्यवत तथा तांपी की खड़ाइंथों से नहीं होता, जो कार्य रोग तथा भय से नहीं हो गकता, ऐसा कठिन-खसम्भव श्रीर जत्यन्त दुष्कर कार्य भी निश्रवार्थी शुद्धसंयमा, सन्त के-क्सन मात्र से सिद्ध होतां हैं। पूज्य श्री के सदुपदेश का ऐसा प्रभाव (२०६) मध्दी स्थानों में विजयी शिद्ध हुआ है। इस प्रकार के विजय

के लिये आश्म-संवान भीर परित्र की-शुद्धचारित की प्रथम आव-रयकता है। बड़ी खादडी से विद्यार करके माथ या फान्युन मास में पूरा श्री हैह ठाणा सहित रामग्रेर (होन्कर ) स्टेट पथारे। इस समय

जावरे के घन्त भी बड़े जनाहिरलाजनी (जो कि, इस समय रिय-मान नहीं है) थी होरालालनी, श्री सूडचन्दकी, भी चौधमलजी, चारि भी भी चाचार्य भीकी चाक्कमार चलेत हुए चनके स्थान में यहा पर ज़ितने समय तक उनकी (चार्मिक नियम से ) रहना योग्य था

याने करुपता था वहा तक रहे थे । जायरे के उपरान्त सन्तों ने इम समय श्रीमान् श्राचार्य महोदय के गुलानुवाद विषय के कई स्तवन, लावनी भवन इत्यादि बनाये ये उनमें से कई श्रों को मन्नाम करके श्रावक लोग गांठे हैं।

इस अवसर पर श्रीमान दीवान खुत्रानासिंह मी मादिय ने रशहरे के दिन जो प्रतिवर्ष इनके यहाँ पाड़े का वय होता था। मारा प्राता या। वह देमेशा के लिए पृष्य श्री के महुप्देश से बनद्द कर दिया

सीर बम निषय का पट्ट--वरवाना भी करवा दिया। रात्र वहादुर फोठारी हीरावन्दनी साहिव ने भी पूत्र्व श्री की बहुत हो सेवा भक्ति की 1 इसके सिवाय अनेकों ज़त, प्रवनाण, तथा जीवों को श्रभय-दान आदि उपकार के कार्य हुए ! श्रनेकों मुस्लमान वग्नैरह मांसाहारी लोगों ने मांस भन्नण तथा मिन्स पान करने की कसम ली |

द्रव्य, त्रेत्र काल भावातुसार सदुपदेश से स्वधमें और स्व-समाज की अच्छी सेवा करके अनेकों निराधार जीवों को अभ-य-दान दिलाकर धर्म की दलाली की । शुद्ध संयम का प्रभाव ही ऐसा है कि, जहां जावे वहां ही विजय-ध्वजा फरके, धर्म का उद्येत हो और अनेकों जीवों को शान्ति मिले। स्वधर्म का सत्य ज्ञान सम्पादन होने से, मन का मैल धुल जाने से, शंकाओं का समाधान हो जाने से उत्साही युवक धर्म को आवश्य ही प्रकाशित करें।

यहां से विद्वारकर पूच्य श्री कोटा पधारे, कोटे में रामपुरे बाजार में महारानी साहिवा की कन्याशाला है, वहां पुच्य श्री वि-राजते थे । उस समय व्याख्यान में कोटे के महारावजी साहिंच पधारे थे । पूच्य श्री की अमृतमय वाणी श्रवणकर वे बहुत सन्तुष्ट हुए किन्तु सामायिक त्रत लेकर बैठे हुए कई श्रावकों में महाराजा साहिव को सम्मान देने के लिए खड़े होना, आसन लगाना वरोरह चेष्टाएं की उनके विषय में उन श्रीमान् ने अपनी अप्रसन्नता प्रकट की। जिस दिन पूच्य श्री का व्याख्यान श्रवण किया उसी दिन महारावजी साहिव शिकार खेलने के लिए शहर के

बाहर निकले, योद्री दृर जाने पर एम मुख्यद्दी (सरदार ) ने अर्ज की कि" हुपूर ! जान है जापने जा-धर्मी सुक्रका ब्यान्यान स ना है। इसक स्मरण अाज शिकर नहीं करना चाहिये " ये

(२०≈)

श द सुनत ही धन्दक का गुद्द रुनान से बाबते २ महारावजी साहित ने कहा, श्रद्धा चले। <sup>1</sup> छात्र शिशार नहीं ही सेलें, रेमा

कहकर महाराजा साहिय राजमहल की और पाले किर गये।

## ं अध्याय १= वाँ । ' मरुशूपि में कल्परृत्त '

<del>ব্যাহর ব্যাহর ব্যাহর</del>

कोदे से विहार करके मार्ग में अत्यन्त उपकार करते हुए पूच्य श्री नसीराचाद होते हुए नचानगर (व्यावर्) पथारे, वहां पर अजमेर के श्रावकों की विनती पर से छंदन १६६४ का चातुर्मीस अजमेर में करने का निश्चय किया !

श्वजैमर (चाँतुमीस ) छंबत् १६५६ में श्रीमान् पूज्य श्री नानकरामजी महाराज के धन्त्रदाय के प्रवापी सुनियों का वियोग होने तथा पूज्य श्री वितयचन्द्जी महाराज का विराजना बुद्धावस्था के कारण जयपुर होने से अज़मेर की जैन-संगाज में धर्म के विषय में कुछ शिथिलता उत्पन्न होगई थी, किन्तु आनार्य श्री के पधारने से पुनर्जावन प्राप्त हुआ। पूउय श्री के प्रताप से बहुत से मनुष्यों को धर्म-ध्यान की राचि उत्पन्न हुई, और बहुतसों की धर्म-हाचि विशेष रूप से दृढ हुई । त्याग पच्छाण, तथा अत्याधिक स्कंघ और तपश्चर्या छादि बहुत ही उपकार हुआ। तहुपरान्त श्रीजी महाराज के खडुपदेश से विरादर्श में ( जाति में ) रात्रि मोजन बिल्कुल (तिलान्त) बन्द करनेमें आया । वनीरे बरीरह जी बात्रि के समय निकलते थे ने सन भी बात की निकलना नंद होगये।

श्रीमान् की गुरु व्यास्ताय के ब्राह्मसार एक दिन व्यागे संवत्सरी थी जब कि, दूसरे सन्प्रदाय की एक राज पाँछे थी लेकिन काचार्छ शीने सब को सम्मितित करके दोनों दिन श्रात्यन्त है। धर्म-ध्यान कराया । बहुत से छड़े हुए बहुतमी द्या, पेरि हुए । किसी त्रकार का भेदभाव या राग द्वेष की मृद्धि नहीं होने दी। इतना ही नैहीं, किन्तु परंपरा (पूर्वजी के समय) से चली आती अपने सम्प्रदाय की रीति के अनुसार संवासरी पहिले दिन कर अपने दिन करने पर इस विषय को लेकर जैन पर्यों में पूज्य श्री के ऊपर कितने ही एक पत्तीय कालेप, पूर्ण लेख प्रकाशित हुए किन्तु सागर के समान गम्भीर महात्मा श्री ने तनिक भी रेतह न करते हुए उनके आखेरों का प्रतिवाद नहीं किया, यह समाह्नपा ैं। भाषकी वरश्चरी अध्यन्त ही कठित है समर्थ पुरुषों का समा करना. उपराम(शान्ति)मात्र धारण करना, ये इनके समान महानं खालगबती मदानुभाव का ही काम है। इसका प्रभाव गुजरात, काटियावाड़ के जेत बन्द्रश्रोंके ऊपर ऐसा पड़ा कि, वे शीमान् की महान् उच बारमा के समान मामने लगे। इस चालुमीय में जीधपुर के भाई शोभाचन्द्रजी को पश्य श्री के सद्वपदेश से बैराग्य अस्तल होगया और उन्होंने पुत्रय श्री के पास से दीचा महण की । सरप्रधान रक्ताम नि-वासी श्रीयत स्त्रजमलजी चपलोत के भवीने तल्यमलजी ने भी कारपाय में ही प्रवल वैराग्य पूर्वक शीमान के पास दीचा अंगी-

ारकी | जिसका दीजा-महोत्सव अजमेर के संघने बहुत ही उत्ताह पूर्वक किया । यह उत्सव अजमेर के " दौततवाग " में हुआ था |

अजमर के पातुर्मास में तारीस ३-११-१६०७ के दिन श्रीमान् मोरभी नरेश तर वावजी चहादुर जी. सी. एस. आई तथा अज-मर के ब्युजिशियज आफिलर श्रीमानं खांडेकर सहिब पृत्य श्री के व्याख्यान में पनोर में। श्रीमान् मोग्बी नरेश पूज्यश्री के व्याख्यान मे अत्यन्त ही प्रसन्न हुए जीर उन श्रीमान् ने श्रीजी महागज से आज की कि, जो आप काठियाबाइ की तरफ पणारेंगे तो यहुत ही चरकार होता। श्रीजी ने उत्तर दिया कि, जैसा अवसर।

श्र मेर का चातुमीस पूर्ण होने पर श्रीजी महाराज नयानगरं (ज्यातर) की श्रीर पथारे। मार्ग में 'दोराई, सुकाम पर स्वामीजी श्रीमुनालातजी महाराज जोिक, नयानगर के अजमेर की तरफ पथारेते थे उनका समागम हुआ, वहां पर सायद्वाल का प्रतिक्रमण करने के पश्चान् स्वामी श्री सुन्नालालजी महाराज ने श्रीमान् श्वाचार्य महाराज साहित्र से अर्ज की कि, मेरी इच्छा पंजाय की श्रीर विचरने की है, यदि शायकी श्राज्ञा हो तो मैं उस श्रीर विचर्त ? श्राचार्य श्रीने फराया कि " श्रापको जिश्में सुल हो, वेसा करों"

🕡 पूज्यश्रीने मुझालालजी। महाराज को पंजाब में पांच वर्ष तक

(२१२) विचरते की आसा प्रदान की | बोसुलालालजी महाराज सरल स्वमायी कीर सूत्रों के बारबास में पूर्ण विस हैं |

तत्यात् चाचार्यं भी तह सूमि-भारवाह को पवित्र करते हुए, स्रोनेक सरकार कार्ड दुन श्री बीकानेर भी संघ की विनन्ति से यहाँ पभारे कोर संवन् १९६५ का पातुर्वास स्रोत्री ने बीकानेर में किया।

भीवानेर (पातुमीत ) संवन् १६६५ का चातुमीस प्रांती महाराजने भीकानेर में किया, इन पर्य भीकानेर के बादकों में अपूर्व ससाह ह्या रहा था। गार्मिक हान की आनेशुद्धि के लिये बावकों ने सामिक हयोग किया जोर वालकों तथा नवपुत्रकों को जैन-पर्य के सर्वेतिष्ठ (आन्धुवन) तस्त्रजान का लाम मिलता रहे इस बरेरय (मत्त्रज्ञ ) से बीजानेर के संच ने एक साधुनार्गी जैन पाठशाला की स्थापना की क्ष

धीमान् सेठ भैरूदानजी घेठी ने अपने स्वतः के व्यय से पाठशाला

चनाना गुरू किया, पसमें दिनोदिन बन्नति होती गई बौर इस समय भी नह पाठताला बहुत बन्दी नीव पर ( जब्दी तनह से ) चन्न-रही है। पाठताला को उपयोग के लिये सेठ मेरूदानजी ने घरना मकान दे रहता है। तामम ८० विचार्यी उससे लाभ उठा रहे हैं। सात घरमापक नियत हैं। लामम ४००) रुपये मासिक का व्यय है। धार्मिक शिका धावरयक है। इसके सिवार दिन्दी, धोर्मजी

इस चौगासे में तृपस्वी सुनि श्री धूलचन्दजी महाराज जो कि, विद्यमान पूज्य श्री जवाहिरलालजी महाराज के शिष्य हैं उन्हेंनि ६१ उपवास किये थे। इस अवसर पर सैकड़ों, सहस्रों मनुष्य दर्शन के लिए आते थे; उनका आतिथ्य सत्कार बीकानेर संघ की श्रीर से भलीभांति होता था। श्रावकों ने भी बहुत ही तपश्चर्या भौर अत्यन्त ही बत नियम किये थे। पूज्य श्री के सदुपदेश से आंबरा निवासी भोसवाल गृहस्य श्रीयुत ताराचन्द्जी तथा उनके पुत्र चांदमलजी ने तथा बीकानेर के सुप्रसिद्ध सेठ अगरचन्दजी भैरूदानजी के छोटे भाई की विषवा स्त्री रतनकुंवर बाई को वैरास्य बरपन हुआ और इन वीनों का एक ही दिन दीचा-महोत्छव हुआ ' श्रीमान् बीकानेर नरेश ने दीचा महोत्सव के लिए अपना हाथी तया लवाजमा (घोड़े, नगारा, निशान, त्रादि अन्य सामान) भेज दिया था। संवत् १६६५ मगसर बद्य २ के दिन तीनों को पक ही मुहूर्त में पूज्य श्री ने दीचा दी थी।

श्रीर महाजनी हिसाब श्रीर लेखनकता धादि विषय सिखाये जाते हैं | कन्याश्रों को भी न्याबहारिक श्रीर धार्मिक शिक्ता मिले इस मत-लव से एक कन्याराला भी उपरोक्त छेठ साहिब की श्रीर से थोड़े ही समय में स्थापित होने वाली है | वालकों के पास से कुछ भी फीस नहीं ली जाती है । धार्मिक शिक्तण में सामायिक प्रतिक्रमण, श्रर्थ सहित तथा शालोपयोगी जैन प्रश्नोत्तर इत्यादि सिखाये जाते हैं |

त्तत्वात् आवार्यं श्री सर भूमि-नारवाङ् को पवित्र करते हुए, कानेक वरकार करते हुए श्री बीकानेर श्री संघ की विनन्ति से यहां पभारे कोर संवत् ११६५ का चाहुमांस श्रीकी ने बीकानेर में किया! भीकातेर (चातुर्मास ) संवत् १६६५ का चातुर्मास श्रीजी महाराजने मीकानेर में किया, इस वर्ष बीकानेर के शावकीं में अपूर्व बस्साइ छ। रहा था। धार्मिक ज्ञान की अभिवृद्धि के लिये शावकी में चिधक बयोग किया और वालकों तथा नवयुवकों को जैन-वर्म के सर्वेत्कृष्ट ( अत्युत्तम ) तत्वजान का लाभ मिलवा रहे इस उदेश्य ( सत्तलव ) से बीकानेर के संघ ने एक साधुमार्गी जैन ्रियाडशाला की स्थापना की # 🗱 बपरोक्त पाठशाला एक वर्ष तक श्री संघ ने चलाई। तत्प्रशान्

शीतान् थेठ भेरूदानजी खेठां ने खंदने स्वतः के ज्वय से पाठताता प्रवाना शुरू किया, चसमें दिनोदिन ब्यति होती गई चीर इस समय भी नइ पाठताता बहुत खच्छी भींव पर ( खब्दी तरह से ) चन-रही है। पाठताता को उपयोग के लिये सेठ भेरूदानजी ने च्याना मकान दे रक्ता है। लगमग = विवादी तबसे लाग बढा रहे हैं। सात खभ्यापक नियत हैं। लगमग ४००) ठरवे सासिक का ब्यव है। धार्मिक सिद्धा खादरक है। इसके सिवाप दिन्दी, अमेजी पूच्य श्री को अपने वचन के लिये दं कोस का विशेष विद्यार कर जोधपुर जाना पड़ा, कारण कि, जोधपुर श्रीसंघ ने पूच्य श्री की विनय की थी उस समय उन्हें जोधपुर स्पर्शने का वचन पूज्य श्री ने दे दिया था।

वहां से पूज्य श्री जोधपुर पधारे वहां भी फिर राय सेट चांदमलजी साहित विनन्ती करने पर्धारे और क्रमशः पूज्य श्री विहार करते सं० १६६६ के चैत्र वद्य २ को खंजमेर पधारे पृष्य धी श्रमभेर पधारने वाले हैं ऐसी खबर पहिले खे ही देश देशान्तराँ में फेल गई थी इसलिये बाहर के हजारों श्रावक उनके दर्शनार्थ कान्फरन्स के अधिवेशन के समय आये थे और साधु साध्वी भी वहां बड़ी संख्या में पधारी थीं, इसलिये श्रांवक राग वश साधु के निमित्त आहार पानी आधिक निपजावें, अथवा कुछ दोप लगावें इस डर से महाराज श्री ने जाते हैं। वेला किया और पारणा करते ही दूसरा तेला किया थोड़े ही साधु आहार पानी करते थे । उन्हें भी आज्ञा की कि, अन्य दशीनियों के वहां से आहार पानी वहर लाया करो । ऐसी तपस्या में भी पूज्य श्री बुलनर आवाज से ज्याख्यान फरमाते थे।

चत्र समय सन मिलाकर करीन १५० साधु घजमेर में थे व्याख्यान श्रीमान लोढ़ाजी की कोठी में होता था घौर नहां हजारी मनुष्य एकत्रित होते थे पहिले दूसरे साधु नारी २ से थोड़े समय

#### ( २१४ )

#### श्रध्याय १६ वां । अजमेर में श्रपूर्व उत्साह ।

श्रीजी महाराज कुचेरे विराजते थे तब खजमर निवामी राय

सेठ चौद्रगलत्री साहित ने खर्ज की कि, खागाबी फाल्गुन मास में खातीर मुकाम पर कान्करन्स का मधिवेशन है, इसी लिये समस्त हिन्दुस्थान के अमेसर स्वधर्मी यांधव बहां पर्धारेंगे. उस समय श्चावकेले समर्थ धर्माचार्य और धर्मोपदेशक वडा विराजते हों तो यदा उपकार होने की संभावना है। इत्यादि शब्दों से बहुत ही आग्रह पूर्वेक विज्ञप्ति की | इस समय पूज्य भी का दिल वंहां हाजिर रहने ेहा नहीं था, परंतु सेठजी के अत्याप्रह खीर कितने ही माधुओं की प्रवल उत्केठा से पृत्रय श्री ने द्वापने साधुक्यों को सम्बोध न दे कहा को यह शर्त तुन्हें मंजर हो तो में अजमेर की और विचर्ता एक तो साधुमार्गी भाइयों के घर से जबतक आधिवेशन होता रहे कि धीने श्राहार पानी न लाना और दूसरी शर्व यह है कि, अपने को जोधपुर होकर वहां जाना पड़ेगा इससे तम्बे विहार करते से कदाचित् मेरे. पांव में तकतीफ हो जाय तो तुम्हें अपने स्कंघों पर विठाकर सुफे चलनेर पहुंचाना पड़ेगा। साधुक्षों ने दोनों शर्ते स्वीकार की खीर पुष्य श्रीने सेठजी की विनय मंजूर की। : ..

पूज्य श्री को श्रपने वचन के लिये ं द्र० कोस का विशेष विद्यार कर जोधपुर जाना पड़ा, कारण कि, जोधपुर श्रीसंघ ने पूज्य श्री की विनय की थी उस समय उन्हें जोधपुर स्पर्शने का बचन पूज्य श्री ने दे दिया था |

वहां से पूज्य श्री जोधपुर पधारे वहां भी फिर राय सेट चांद्मलजी साहित विनन्ती करने पथारे और क्रमशः पूज्य श्री विहार करते सं० १६६६ के चैत्र वदा २ को अंजमेर पधारे पूज्य श्री अजमेर पधारने वाले हैं ऐसी खबर पहिले खे ही देश देशान्तरों में फेल गई थी इसलिये बाहर के हजारों श्रावक उनके दर्शनार्थ कान्फरन्स के अधिवेशन के समय जाये थे और साधु साध्त्री भी वहां बड़ी संख्या में पघारी थीं, इसलिये श्रांवक राग वश साधु के निमित्त आहार पानी अधिक निपजावें, अथवा कुछ दोप लगावें इस डर से महाराज श्री ने जाते ही वेला किया श्रीर पारणा करते ही दूसरा तेला किया थोड़े ही साधु आहार पानी करते थे । उन्हें भी आज्ञा की कि, अन्य दशीनयों के वहां से आहार पानी बहर लाया करो । ऐसी तपस्या में भी पूज्य श्री वुलन्दं आवाज से ज्याख्यान फरमाते थे।

चस समय सब मिलाकर क़रीब १५० साधुं अजमेर में थे ज्याख्यान श्रीमान लोढ़ाजी की कोठी में होता था और वहां हजारी मनुष्य एकत्रित होते थे पहिले दूसरे साधु वारी २ से थोड़े समय बरावर व्याप्यान सुना करते थे। पूत्र्य भी का व्याप्यान भावकों को सूरता चड्डाने बाजा था जब कहाँ बुद गढ़ वह जैसा अर्छन बरिस्य होग थो वस समय सांत इसने के बारेंट पूत्र्य भी मसुस्ति या भक्तिरस मय कान्य बेह चेते चौर लोग वनमें शामिल हो जाते में। महाराग गायों भी भी स्वीसलाह है कि, संगति का स्वस् विज्ञा जिला है गान स्पर्शात सुरीकी स्वस्था यह वस्ताल कोमजा

जते ही शांध्र सर्वत्र शांति हो जाती और सब लोग चुपचाप रह

सहमदाशह कमिस के समय खादी नगर में निश्वास करने बालों ने मिल २ मण्डलियों के हृदयमेदक भजन मुने होंने वे जीवन पर्येत याद करेंगे, इतनाही नहीं, परन्तु वह भावना कभी भूलेंगे नहीं ।

क्योर मलायमपन पैदा करती है।

श्रीमान् मोरखी नरेत तथा मीमान् लींगड़ी नरेत कि जो लाख कान्फरन्स का व्यथिदान दिपाने के लिए ही व्याये थे वे भी व्याच्यान में पणाते ये व्यजमेर कान्फरन्स छं० १९६६ के वैत्र वय ३-४-५ तीन रोज हुई थी।

.स० १८६६ के चैत्र बदा ६ के रोज जोपपुर के मीसा क्योंब-

वाल श्रीयुत शोधालालजी वोशी ने पूज्य श्री के पास दीना ली, उस समय कान्तरनस में छाये हुए हजारों मनुष्य चत्सव में शामिल हुए थे । श्रांसान् मोरबी छौर जींबड़ी नरेश भी त्रिराजमान थे, दीचा देने के प्रथम पूज्य सहाराज ने फरमाया कि, भाई तुम घर फुटुम्ब इत्यादि त्याग कर मेरे पास दीचित होने आये हो परन्तु समय का कार्य महान् दुष्कर है। अनुभव दुए बिना कितनी है। मात ध्यान में भी नहीं आती, इसलिए पूर्ण विचारकर यह साहस करो, फिर दूसरी यह बात भी याद रखना कि, जबतक तुग पंच महाअत शुद्धतापूर्वक पालन करोगे वहांतक में तुन्हारा खाधी हूं, श्रमर उसमें जरा भी दीव लगाया कि, में तुन्हारा छाथ छोड़ दूंगा, तुम्हारे भीर मेरे धर्म की ही सगाई है। याँ पूज्य श्री ने सब सं-यम की दुष्करता दिखाई, उसके उत्तर में श्रीयुत शोभालालकी ने अर्ज की कि, महाराज श्री जबतक मेरी देह में प्राय है तबतक में बरावर प्यापकी और आप मुक्ते जिसकी नेश्राय में सोंपों गे उन मेरे गुरुदेव की छाज्ञा का पातन सच्चे दिल धे करता रहूंगा, फिर पृत्य श्री ने विधिपूर्वक दीका दी।

शिष्यों की संख्या बढ़ाने का पूष्य भी को बिल्झल लोभ न था। इन्होंने अपनी नेशायका एक भी शिष्य नहीं किया एक दम मुंडन करदेने की पद्धति से वे बिल्झल विरुद्ध थे। वे दीचा के उम्मेद वारों को भापने पास रखकर शास्त्राभ्यास कराते थे। वैदागी की प्रशृत्ति के समय महातमा गायीजी का अनुभन याह आना है, वे कहते कि, एक भी धाहमान जा रावे रहने वाले को पूर्ण सर्व-सेवक की तरह भें वो दाक्षिण न करू, ऐसा रत्रयसेवक नदर करने के वरते काक्ष्यन करने वाला हो होता है, यह सिद्ध है, मैदान में लड़े हुए सेनिक कवायती (शिलिक) धिवाई की हार में एक बिन

कत्रायती (शिन्ति) निन श्रतुभवी नये सिपाई की बल्पना कर देखी. एक क्षण भर में ही वह समस्त केता को गढवड़ में हाल हेगा। इस अपसर पर पूच्य श्री की बदार बृत्ति का संख्याबद्ध भावकी को परिचय हो गया था अपश्चित्त लेकर संभोग किये हुए साधुओं में पुनः भून करने वाले साधुआँ को योग्य आलोचना करने पर सम्प्रदाय में तिया. रतनाम के बयारृद्ध सखारी वेष में दी माघ जीवन विवाने वाले सेठजी अनरचंदजी पीवालिया श्रीर राय सेठ चादमनजी रीया वाले ने इस मामने में पृत्रयंत्री की समयाचित सलाह दी थी। पुत्रवश्री ने शोबाओं को समकाया थाकि, प्रीध्म का सरत ताप श्रीर स्थाग की दीव्य जोति श्रालोयना से ही देदीप्यमान हो जावी है। गफन्नत करने से, आलसी रहने से विद्या विदा होने लगनी है और विद्या-हीनता से विवेक भ्रष्टता होते खारिमक

इत्कर्ष को अतराय लगती है।

साधु-जीवन को चीए करने वाली श्रुटियां जो संयम के जा-दशों के प्रतिकृत और संस्कृति की विधातक हों वे दूर करने की जगह उन्हें पृष्टि देने से तो असहा अनधे उत्पन्न होता है। पृष्टि देने वाले और ऐसे खाधनों की सरताता करने वाले श्रावक अपने कर्तव्य पथ से गिरं पड़ते और साथ में ही ऐसे शिथिल साधुओं को भी ले पड़ते हैं। कर्तव्य-बुद्धि की बेपरवाही, सहदय हिम्मतवान श्रावकों की शिथिलता और ऐसी बार्ते टालने वाले बेफिक संसारी ऐसे समुदाय को सुधारने का मीका देने की जगह विगाड़ते हैं परिणाम में पत्थर के साथ आप भी हुवते हैं।

'चलने दे। 'अपने को क्या करना है, ऐसे मंद विचारों और लापरवाही से समाज सड़ जाता है और किर सड़े हुए समाज में हृद्य को हर्प या उसि न मिलने से छोटा समाज निचोबाता चला जाता है खेत के पाक को पूर्ण रीति से फनने देने के लिये पासही उत्पन्न हुए कचरे का नाश करना ही। चाहिये। समाज को सड़ाने चाले सड़ों का नाश होना ही चाहिये।

भारत की धर्म भोली प्रजा 'साधुआं को 'ईश्वर छंश सम-कते वाली है। यह इडता, यह पूज्य भाव, प्राचीन समय से प्रचलितें है और इस देवी खिकार की मान्यता ने प्रजा में इतने गहन मृल रोपे हैं कि, इस देवी इक की, खुमारी में समय र पर असहा ज्यवहार के लिये भी आंख के ओट कान करने में धर्मभाव सममा हिन्द अस्यन्त श्रद्धालु, धर्म प्रेमी-और आस्तिक देश है धस्में भी सब कीमी की खंबला पोची से पोची वनिक बंध की की डरपीक

जाता है | जयपुर में ऐसे दृष्टान्त प्रत्यत्त देखकर लेखक घषड़ा जाते हैं |

स्वास्तिकता वो स्वत्र व नाज व से डाल देती है। प्राचीन समय के साधु कों के द्वान भंगकार जो बता परण्या से गाँजत होते स्वाये हैं उनहीं हा यह परिस्थान है। ये पवित्र संस्कार जावन्यमान येने रहें पेया स्वयं संदाकारस्य पूर्वक चाइने हैं परन्तु स्वयंनी हक भावना को भोजेपन या संदेह के बेगमें बहाने से 'देवासी कक्ष' का दाया करने याले एक तरह से समाज को नीत्या दिस्ताने जेखा काम कर बैठते हैं।

पहुत समय से स्थित रहे ये संस्कार बर्तमान समय में स्वाय-र्थव हैं पेसे गर्न विवार में पैठने से दिल प्रवास जाता है परन्तु

पूर्ण दोश्यता सिद्ध करने बाने होंगे पेसा प्राप्तान स्वाहित्य विश्वान देना है परन्तु मायही साथ वसी साहित्य में यह बात भी भिनती है कि, इन इकों का दुदरपीय करने बाजों को स्वसापारण स्वरापी के विशेष सन्ना भिन्नती सी । एक सम्रान महाय स्रोर एक सन्न कानून का सावा यही गुन्हा करना है जो

यह बात तो सत्य है कि, यह मान्यता जब प्रारंभ हुई होगी तब तो सबके चारित्र अत्यन्त ही पवित्र और इस 'देवांसी हरू' को

#### ( २२१ )

अज्ञान मनुष्य की श्रपेत्ता कानृत जानने याले को विशेष खजा मिलवी है श्रीरं वही श्रधिक तिरस्कृत होता है।

अपने समाजिक नियमों (Social Contract) के अनुसार नहीं च्लने वालों के सामने सख्त करम भरने की परवानगी है कारण इस ह्यान्त से दूसरों की उत्तर सुतर चाल चतने की जगह मिलती है एक दो को माफी दे देने से दूसरे बाईस जनोंको इस इक्ष की खुमारी में समाज में विपैता जल फैताने तक का अधिकार मिलता है। योग्य को योग्य मान देने में अपन अपनी श्रद्धा की सीमा नहीं उलांघते । संयम और साधु-धर्म की बहुमान्यता निभाने में भपने को त्रिनय धर्म भादरना चाहिये परन्तु इस विनय से ऐसा शर्थ न निकालना चाहिये कि, इस समुदाय की चाहे जैसी चाल हो निभालेना या प्रवन्नता, बड़ाई, करनी चाहिये अपने देवी हक की कुओंड़ के सहारे व्यर्थ घूनते हुए नामधारियों को कर्भ के अचल नियमें। का अभ्यास करना चाहिये | सत्य सनातन धर्म जिनमें वो देव जैते उच्च सात्विक गुण ह्यें उसे ही देवी हक प्रदान करना पसंद करता है। साधु-वर्ग और आवक-समुदाय अपने २ कर्तव्य में अपनी २ जवावदारी समभा समय और भाव की सन्मुख रहा जीवन सार्धक करेंगे ऐसी लेखक की हार्दिक भावना है।

### ध्यध्याय २० वाँ ।

### राजस्थानों में ऋहिंसा धर्म का प्रचार।

क्षणमेर से विदारकर राह में क्षानेक भवन शोशों की पर्मीप-देश देते थे. १८६६ का चातुमीत पूज्य की ने मही सादडी मेशह में किया। वहा भीवरणा के महान् उनकार हुए । मासुजामी केन कान्त्रस्थ्य के सेवाड मांत के मातिक सेवेड्डी गीमक निवाधी भीमान सेठ नथमलानी चोशिहना को इन उपकारी की महिस्तुन दीप साद निरंक स्वापना के साथ क्षान्तर प्रासिद्ध की है डामे की सात वांत निवाधी गई है।

विशेष कानन्दशयक समाचार यह है कि, जिन तरह गीमान् गोरबी नरेशा नर बायजी बहादुर भीक सीक काईक ईकतवा गीमान् लोक्डी गरेशा भी दोलवानिहनी बहादुर भी जिन मखीन अहिंसा पात की पीनिदूर्वक सबना करते हैं कीर साधु महास्माची क सामान के नगर परिश्तेश अराज करते के निर व्यवसान में प्यारकर सभा को सुशोधित करते हैं विशे तरह यहा शीमान् यही सार्दी राजस्था माहिव भी हुनेद्धिंद्वों जिनकी पीठी हर पीडी से इस धर्म की संरक्ष होती काई वै पूँग शी महाराज की खड़ार कारक वाणी-अमृतधारा-बृष्टि से तृप्त हो अपने राज्य में नीचे लिखे. आनुसार जीव दया का प्रबंध किया है।

(१) नवरात्रि में जो छाठ भैंसे तथा १० वकरों -का वध होता था वह हमेशा के लिए बंद किया।

पाड़ा, हिंगलाज माता को पाड़ा १, पंडेड में पाड़ा १ – गाजन देवी पाड़ा १, लहमीपुर में पाड़ा १, वरदेवरा छुर्जू में पाड़ा २, उरपुरा फाचर में पाड़ा दो यों छुत्त पाड़ छाठ।

वकरा । पालाखेड़ी में वकरे ४, वागला के खेड़ में बकरा १, रणावतों के खेड़े में वकरे ३, भेंतरडी में वकरा १, और गरिया खेड़ी में १ यों षकरे छल १०।

कुल जानवर अठारह का वध प्रतिवर्ध होता था वह वन्द कर दिया गया ।

(२) कसाई खाना यंद ,२) तालाग में मच्छी मारना बन्द (४) कस्त्रे में अगत मंजूर.

श्रीमान रावराणा साहित की छोर से कसाई खाना पंद और तालात में मच्छी मारने की मुमानियत हुई इसके खिनाय ठाकुर सरदार सिंहजी ने शिकार करने तथा मांत भक्तण करने का हमेशा के लिये त्याग किया | ठाकुर दलेल सिंहजी ने अपनी जागीर के गांवों में जो याई प्रतिवर्ष मारे जाते थे वे वंद कर दिये तथा कितने

### ध्यध्याय २० वाँ.।

### राजस्थानों में ऋहिंसा धर्म का प्रचार।

धानमेर से विहारकर राह में खानेक भहव गीवों को घर्षोप-देश देते थे. १८६६ का चाहुमीस पूज्य भी ने बड़ी सादही में बाह में किया। बढ़ा भीवरण के महाज्य उपकार हुए। सासुजामी जिन काम्बरण्य के मेवाच मात के प्राविक संकेटरी नीमण तिवाधी भीवान सेठ जयमजानी चौरिहणा ने इन खणकारों की समित्नुबढ़ोप सार सिंह ज्वारण की साथ खणकर प्रसिद्ध की है उनमें की रागस वार्षे नीचे दी गई है।

विशेष क्यानन्दशयक समाचार यह है किं, जिन घरह शीमान, मेरदी नरेश नर वापनी बहादुर जीन तीन काईन ईन तथा श्रीमान तीन ही गरेरा भी दोलनासिकती है की स्वाप्त में जिन मणीन व्यक्तिमा धर्म की भीतिहून के सेना करती है कीर साधु महस्त्राची क आतमन के नरन परित्रेश सरण करने के तिर न्यावशन में प्यायक समा की मुशोसिन करते हैं बधी नरह यह श्रीमान वशी स्वादती राजराद्या माहिन भी दुनेद्रसिंद्जी जिनको पीढ़ी हर पैडी से इस घर्म की संदारा होती काईने पूंडन श्री महाराज की व्यकर की तरफ से इस चातुर्मास में कसाईखाना वन्द, बाहर बाले की सबेशी बेचना बंद किया गया।

ठिकाना लूग्या-के श्रीमान् रावतजी साहित श्री ५ जवानिह-हजी की तरफ से चातुर्मास में फखाईखाना वंद, वाहर वाले को मवेशी वेचना वंद, ग्यारस और अमावस को शिकार वंद, पट्टादस्तखती ३२ नं० भेट फरमाया।

ठिकाना साटोला-के श्रीमान् रावजी साहित श्री ५ दशपतः सिंहजी की तरफ से उपरोक्त सिवाय श्रावण-कार्तिक श्रीर वैशाख हैं जानवरों का मारना वंद, किया श्रीर पष्टा नं० ३३ भेट किया गया १

ठिकाना नंबोरी-के श्रीमाम टाकुर साहित के यहां समस्त कुम्हार वगैरह में ११ व छमावस का व्यापार गंद हुआ, इस चातुमीस से शिकार बंद किया और पट्टा नं० १६

ठिकाना जलादियां—के ठाक़र साहिव श्री दौलतसिंहजी ने चंद ' तरह के जानवरों का शिकार करना छोड़ा |

डपरोक्त ठिकाणों के उपराव मुल्क मेवाइ ने अपने २ इलाकों में जो परेपकार के कार्यों में सहायता की है इसका कोटिश! धन्य-बाद है व प्रमुसे प्रार्थना है कि, इन नामदारों की दर्षियुष्य व सर्वेव ऐसे परोपकारी कार्यों में उदारहत्ति बनी रहे ! धी जानवरों के शिकार करने तथा मांस भवण करने का स्वाग किया, विवाय उनकी रियासत के खड़ीदार, हवाजदार, दरेगा इत्यादि ७० ब्यासाभियों ने शिकार करना तथा मांस भक्षण करना छोड़ दिया। कार्य के लोग यानी समस्य वेलियों ने एक मान में 8 दिवस

नाई, घोषियों ने परु मास में विधी ४ बानि ग्यारस २ पवरस २ घगावस १ देनेशा के लिये खपना २ खारंभ खाग कर दिया । राजस्थानों के ठिकाखदारों की तफ्ते से जीव-दया के प्रावंधिक पड़े परवान ।

पानी करना बंद किया । समस्त सुतार, लुद्दार, कुम्हार, कलाल,

प्रावंधिक पट्टे परवाने । ठिकाना वान्सी-के भीमान राववजी श्री ५ वल्वासंहजी ने भपने

इलाके में श्रावण कार्तिक और वैशास महीनों में झानवर चौर हिरहार बारते खुराक मारने की इरमान की ग्वारत व खनावस में जीव मारने की सुन्नानियत की व सनद परवाना नम्बरी रे≈२ भेट करमाया 1

मारने की सुवानिषव की व सनद परवाना नम्बरी १८२ भेट फरमाया । दिक्काना गेट्सर्-के श्रोमान् राववजी श्री थ भोगवासिंहको ने भी अपने इलाके में वपरेशक हुन्म निकालकर पट्टा नम्बरी १२ भेट - फरमाया ।

रमाया 1 ंठिकना बोरडा-के श्रीमान सबवजी सदिव श्री ४ नाइरसिंहजी की तरफ से इस चातुर्मास में कसाईखाना वन्द, वाहर वाले को सबेशी बेचना बंद किया गया ।

ठिकाना लूगादा--के श्रीमान् रावतजी साहित श्री ५ ज्वानिकं-हजी की तरफ से चातुर्मास में क्याईखाना वंद, वाहर बाले को मवेशी । सेवता वंद, ग्यारस और अमावस को शिकार वंद, पट्टादस्तखती ३३ नं० भेट फरमाया।

ठिकाना साटेल्ला-के श्रीमान् रावजी साहिब श्री ५ दत्तपत-सिंहजी की तरफ से उपरोक्त खिवाय श्रावण-कार्तिक श्रीर वैशाख में जानवरों का मारना वंद, किया श्रीर पट्टा नं० ३३ भेट किया गया!

ठिकाना वंदोरी—के श्रीमाम् ठाकुर साहित के यहां समस्त कुम्हार वगैरह में ११ व ध्यमावस का न्यापार संद हुआ, इस चातुमीस से शिकार बंद किया और पट्टा नं० १६

ठिकाना जलाोदियां -के ठाकुर साहिव श्री दौलतसिंहजी ने चंद तरह के जानवरों का शिकार करना छोड़ा।

उपरोक्त ठिकाणों के उपराव मुल्क मेवाइ ने अपने २ इलाकों में जो परेपिकार के कार्यों में सहायता की है इसका कोटिश! भन्य-बाद है व प्रमुसे प्रार्थना है कि, इन नामदारों की द्रिर्धायुष्य व सर्वेत्र ऐसे परोपकारी कार्यों में उदारदृत्ति बनी रहे |

### इलाके वड़ी सादड़ी के जागीरदारान की तरफ से जीव-दया के पड़े परवाने।

१ गाव तलापदे-के ठाउरछाहिब अवराधिहजी ने अपने गाव म मर्नेत के लिये कार्तिक, वैशास व चार सहीने चातुर्मास मे शिकार करना या गुराक के लिये जानवरों का वध करना बद किया। व ठाकुर गिरवरसिंहजी ने सदैव के लिये शिकार करना, मान भन्नए **अर्ना व महिरा** पान करना त्थाग दिया ।

२पालखेडी-के ठाकुर साहिब श्राचतुरसिंहजी ने नवरात्रों से जीव हिंसा बंद की, नहीं में मझिवार मारना बद का हक्स नारी किया। ठाकुर श्री जानमसिंह जी व दूसरे लोगों ने शराद पीने व चन्द तरह कि जानवरों का वध व शिकार करना छोड़ दिया व नो २ वकर मारे

्रंति थे उनको श्रमस्या वस्ते का हदम दिया ।

रे प्राग्नेला-के ठक्षर साहिब श्रीमोद्धिहजी ने नवरापों की जीव-दिंस। बद की और बाहर यानों को अपने यहा से सबेशी वेचना दर किया।

८ गुडली-के ठाकुर साहित्र श्री प्रतापिंहकी ने अपने गात में च तुर्मास में जानवरों का शिकार व वध विल्कुल धर व वेशार्फ र पण तथा कार्तिक तीनों मासी में लुसक वीरह के लिये प्राणी वय (थन्कुत बद किया |

५ हड़मितिया-के ठा श्रीसरदारसिंहजी ने श्रपने श्राम में क चातुमीस में जानवरों का शिकार व वध बंद किया व चंद तरह के जानवरों का शिकार खुद ने छोड़ा।

६ हिंगोरिया-के ठाक्तर श्रीमोड्सिंहजी,

. . ७ करमद्या खेड़ी-के ठाकुर श्री निर्भयसिंहजी,

= उम्मेदपुरा-के ठाकुर श्री भभूतिसंहजी, इन तीनों नामदारीं ने चंद तरह के जानवरों का शिकार बंद किया व जौरों को भी अपने शरीक किया।

६ खेडे-के ठाकुर पादिव श्रीकरत्तिंह्जी ने चातुर्भास में जा-नवर अपने यहां न मारने का व चंद तरह के जानवर सदैव के लिथे मारना चंद किया।

१० रणावत खेड़े - के तथा आकोला - के ठाकुर साहिब श्री दलेल । सिंहजी ने हमेशा के लिये मांस भच्चण व जानवरों का शिकार बंद किया व नवरात्रों में होती हुई जानवरों की कुरबानी को मौकूफ किया।

११ नहारजी खेड़ा-के ठाकुर लालसिंहजी ।

१२ खां खरिया खेड़ी-के ठाकुर मोड़िलंहजी ने ताजिंदगी अपने यहां चातुर्मास में जानवर जवा न होने देने का हुकम जारी किया व चनर तरह के जानवरों का शिकार व मांस भच्नण वंद किया ह

१३ कीरतपुरा-के जागीरदार मीर मोहम्मदखांजी ने मण छापने रिश्तेदारों के जानवरों का शिकार छोड़ दिया उसके सिवाय

इलाके मेवाड़ के अन्य ग्रामों की तरफ से जीवरचा की तफसील ।

१ सरतला २ लीको दा ४ चैनपुर ४ चीतो इ ४ मूजर जिला ( प्रामवारा ) ६ सरवारपुर ७ करारण 🗷 खोड़ीय ६ खर-वेबस १० करज ११ उम्तेक्यर १२ नाहोत्ती १३ खेडा १४ कर्जुः यरा १५ जताई १६ देवरी १७ सतीराखेडा माम ४ १८ भागाना १८ जदपुरा २० फतेहसिंहजी का केंद्रा २१ पारहा २२ वरया-खेडा २३ मेचरदीननाणा २४ फाचर २५ मादक्या २६ चांडलेडी २७ तलाइरोहा बगैरह इल ६५ मामों में पांचसी पदीस( ४२४) सत्री. दिन्द्, मुसलमान, जागीरदारों ने पूत्र्य श्री महाराज के सदुपदेश हे प्रभाव से भवंक जात के परीपकार व दया के कार्य किये. जिसके सहस्रों मूंगे गरीव प्राणियों को दुःखजनक मृत्यु के मुख्न से बचा अभयदान दिया गया है और भी किसान यानी सहती सोगों ने जगल में दव इत्यान (लाय लगाने) वृषद्वत से लोगों ने मिदिश मास्र का त्यान किया है।

व्याल्यान में स्वयति भाग्यमति हजारों की संस्ता में प्रवित्त दोंगे हैं महाराज श्री वे अमूल्य शास्त्रोक वचन शवण करने से जो इस साल अपकार हुए हैं वे सिन्ति में ऊगर लिये हैं उदुपरात १९४ग-विक्रय, बाल-लग्न, आविद्यवानी इत्यादिकी तथा व्यर्थ छर्ष न करने की कई लोगों ने प्रतिशा ली है। इस आनन्दोत्सन में शामिल होने तथा महाराज साहिब के अमूल्य ज्याख्यानों का लाभ लोने के लिये बाहर गोवों से हजारों आवक आविकाएं साएे थे।

तपश्चर्या साधुत्रों में-भीमान् पूज्यंजी महाराज के १ अठाई १ पचीला १० तेला तथा पकांतर सास २ की । अन्य मुनिराजीं में भी बहुत ही तपश्चर्या हुई थी।

२५ १७

कानोड़ निवासी भाई धनरामजी को पूज्य श्री के सहुपदेश से वैराग्य उत्पन्न हुआ श्रीर सं० १६६६ के मगसर बद १ के रोज सादडी स्थान पर श्रीजी महाराज के पास उन्होंने दीचा ली उस समय भी बाहर प्राम के सैकड़ों स्वधमी बंधु जन पधारे थे और दीचा उत्सव बड़ी धूमधाम से किया गया था।

वहां से शप काल उदयपुर पधारे बहुत धर्मोन्नति हुई।

इलाके मेराड़ के धन्य ग्रामों की तरफ से जीवरचा की तफसील ।

१ सरतला २ लॉकोडा ४ चैनपुर ४ चीतोड ४ मूजर जिला ( प्रामनारा ) ६ सरनारपुर ७ करारण = स्त्रोड़ीय E स्टर-वेषरा १० वरज् ११ बन्नेश्वर १२ मोहीली १३ खेड़ा १४ हर्चुः दरा १५ जताई १६ देवरी १७ सतीराधिका माम प्र १८ आधान १८ फदपुरा २० फतेहसिंहजी का केंद्रा २१ पारका २२ वरया-रोडा २३ मेचरहीननाणा २४ फायर २४ बादक्या २६ चांत्खेडी २७ तलाइरोहा बगैरह कुल ६५ मामों में पाचसो पथीस( ४२४) चन्नी, हिन्द, मुसलगान, जागीरदारों ने पृथ्य श्री महाराज के सहपदेश के ) प्रभार से मनर जान के परीपकार व दया के कार्य किये, जिसके सहकों मूर्ग गरीब प्राधियों को दुःखन्नगढ़ मृत्यु के मुख्य से बचा कानपदान दिया गया है और भी किसान यानी शहती लोगों ने जगल में दब झनाने ( लाय लगाने ) व बहुत से लोगों ने मदिश पास का त्यान किया है।

त्यारुयात में स्वमति भन्यमति इत्रासें की संस्था में प्रकृतित्र दोंत हैं महाराज भी वे भ्रमूल्य शाम्रोक वचन भवण करने से जो इस साल उपकार हुन हैं वे सलित में ऊरर निष्ये हैं वर्तुपरान एन्दा-विक्रय, बाल-कान, भाविसवाजी इत्यादिकी तथा स्वर्थ सर्थ

### ञ्जध्याय २१ वाँ

## एक मिति को पांच दीचा।

व्यावर- ( चातुर्मोत ) सं० १६६७ का चातुर्मोस श्रीजी हे च्यावर ( नयेश इर ) में किया । खाधुमार्गी जैनों की बहत् संख्या वाला यह शहर पूज्य श्री स्वयं श्रतुलनीय पूज्य भाव रखता हुआ। भी आजतक चातुर्मास से वंचित रहा था, इस्तिये व्यावर के शावकी की तरफ से अत्याप्रह पूर्वेफ की गई विनय को स्वीकारकर इस वर्ष पूज्य श्री ने ज्यावर पर अनुपद किया । पूज्य श्री का चातुर्मास होने वाला है ऐसी वधाई मिलते ही श्री संघ में आनंद मंगत छा गया । यहां के शावकों का धर्मानुराग पहिले से ही प्रशंसनीय था किर आचार्य श्री के शागमन से श्रत्यंत श्राभवृद्धि हुई, बहुत धर्मी न्तति हुई, श्रति तपस्या, द्या, पौपंच, व्रत, नियम, श्रौर झाँन ध्यान कीं धूंप मचगई । देशावरों से भी सैकड़ी लोग पूज्य श्री के दर्शन श्रीर वाणी श्रवण का लाभ लेने श्राने लगे।

पूज्य श्री की इच्छा क्रम निवृत्ति प्राप्तकर संस्कृत के छाभ्यास करने की थी, उस समय भीनाय वाले पं० विहारीलाल शम्मी कि, जिन्होंने श्राठवर्ष तक काशी में रहकर बिद्धांत की मुदी वगैरह का उपस्थास यहां से खनुरुम विहार करते आवार्षभी १३ ठायों के गागुर हो कवाधन वधारे, यहा श्रीजी के वार व्याख्यान हुए। जैन, संप्यान, ग्रुप्यानमान हुए। जैन, संप्यान, ग्रुप्यानमान हुए। जैन, संप्यान, ग्रुप्यानमान हुए। जैन, संप्यान, ग्रुप्यानमान के स्वादेश स्वादेश सुनते २ वहां के भी संघ के दिल में ह्या खाई और जीवों को अभयदान देने के लिये एक स्थायी कड़ कायम करने का प्रयान किया- ग्रुप्यान संघान के लिये एक स्थायी कड़ कायम करने का प्रयान किया- ग्रुप्यान संघान के लिये एक स्थायी कड़ कायम करने का प्रयान किया- ग्रुप्यान संघान के लिये एक स्थायी कड़ कायम करने का प्रयान किया- ग्रुप्यान संघान के लियों के लियों हुए हा सिम भी गीनि-इधिहानी प्रश्वित भी व्यादिश्वी ग्राप्यान में कोजरीजी बलवतासिंहणी स्थातिन विद्यान स्थान विद्यान के लियों हुए हा सिम भी गीनि-इधिहानी ग्राप्यान से लियों हुए हो सिम भी गीनि-इधिहानी ग्राप्यान से लियों हुए हो सिम भी गीनि-इधिहानी ग्राप्यान से लियों हुए हो सिम भी गीनि-इधिहानी ग्राप्यान से लिया हुए हो सिम स्थान से स्थान स्थ

यही धाद ही का चातुमांस पूर्ण किये पक्षात् भाषाये महाराज तनाम की क्योर पथारे। यहा श्री जैन ट्रेनिंग कालेज के विद्यार्थी गाँह मोहनलाल मोरबी वाले ने बस्कृष्ट वैराग्य से पून्य श्री के तमीय दीचा ली, जिनका दीचा-महोस्थय रतलाम श्रीस्थ ने कार्यन री ह्याँस्वाहपूर्वक किया वहां से विद्यास्कर मार्ग में अमाशित एपकार करते हुए पूज्य श्री मालवा मारबाह को पावन करते विपरने लगे। कितने ही सब्य जीवों ने वैराग्योस्य होनेसे दीचा ली।

## अध्याय २१ वाँ एक मिति को पांच दीचा।

व्यावर ( चातुर्मास ) सं० १६६७ का चातुर्मास श्रीजी के व्यावर ( नयेशहर ) में किया । साधुमार्गा जैनों की वृहत् संख्या वाला यह शहर पूज्य श्री स्वयं श्रतुलनीय पूज्य भाव रखता हुआ भी श्राजतक चातुर्मास से वंचित रहा था, हस्तिये व्यावर के श्रावकों की तरफ से श्रत्याग्रह पूर्वक की गई विनय को स्वीकारकर इस वर्ष पूज्य श्री ने व्यावर पर श्रतुप्रह किया । पूज्य श्री का चातुर्मास होने वाला है ऐसी वधाई मिलते ही श्री संघ में श्रानंद मंगत छा गया । यहां के श्रावकों का धर्मातुराग पहिले से ही प्रशंसनीय था फिर श्राचार्य श्री के श्रागमन से श्रत्यंत श्राभवृद्धि हुई, वहुत धर्मी न्तित हुई, श्रीत तपस्या, दया, पौषध, न्नतं, नियम, श्रीर ज्ञान ध्यान की धूम मचर्माई । देशावरों से भी सिकड़ों लोग पूज्य श्री के दर्शन श्रीर वाणी श्रवण का लाभ लेने श्राने लगे ।

पूज्य श्री की इच्छा क्रम निवृत्ति प्राप्तकर संस्कृत के स्मम्यास करने की थी, उस समय भीनाय वाले पं० विहारीलाल शम्मी कि, जिन्होंने श्राठवर्ष तक काशी में रहकर भिद्धांत की मुदी वगैरह का सम्यास (२३२)

का अभ्यास प्रारंभ किया जीर जार मास तक आरयास कर सारस्वत की तीन वृत्ति पूर्ण की उपरोक्त पंडितनी गत भावण मास में कमेटी के समय हमें बीकांगेर में मिले थे, वहा प्यय श्री जवाहिस्ताल मी महाराम के दुर्गनार्थ आये थे और संग के खामह से बातुमांस दुरम्यान वहीं रहकर महाराज भी की सेवा की थी. पंडितनी कहते

थे कि, पृत्य भीतालजी महाराज की जितनी सारणशाकि कीर
इराम पुदि याँ वैसी दूसरे व्यक्ति की माजतक मैंने नहीं देती।
विश्वनियम, व्याख्यान, शास्त्र पदना, शास्त्र पर्यटन, स्वाध्याम, प्रतिनेहना, प्रविकमण कादि २ प्रवृत्तियों में से वर्न्दे योहा ही समय
बहुत किताई से मिलता था। दूर २ के कई शावक बनके दर्शनार्थ
गाने ननके साथ धर्म सम्बन्ध्य वार्ताला करने में तथा जिहास भारकों के साथ साम चर्चा करने में मी कितनाही समय व्यवीत होता था। इतने पर भी वन्होंने चार महीने में सारस्वत-ज्याकरण

की तीन बृतिया धम्पूर्ण धीछ ती, यह देखकर क्या मुक्ते भागर्थे नहीं हुका। पिटिया कहते कि, मुक्ते बनको दिव्य राक्ति देख बड़ा भाव्यये रोता भीर धमय २ पर ऐदा भान होता या कि, यह कोई मह्मस्य हैं या देव हैं। धपने की अभ्यास करने के क्रिये विदेश समय नहीं मिलने से वे कई बार लाचारी दिखाकर कहते कि ''मेरी श्रात्मिक उन्नित के मार्ग में श्रन्तराय मुक्ते दिवाल की तरह बाधक मालूम होती है'' पूज्य श्री के ये वाक्या कहकर पंडितजी उनके श्रतिशय निरिम्मान-वृत्ति की मुक्तकंठ से प्रशंसा करने लगे थे।

राजकिव कलापी यथार्थ कहते हैं कि:--

कीर्तिन सुख माननार सुखथी कीर्ति भले मेलवे। । कीर्तिमा सुजने न कांइ सुख छे ना लोभ कीर्ति त्यो।। पोलुं छे जगने नकी जगतनी पोलीज कीर्ति दिस। पोलुं आ जग शुं थतां जगतनी कीर्ति सहेजे मले।।

इस चातुर्मास के दरम्यान एक ही मिति को पांच जतों ने प्रथल वैराग्य पूर्वक पूज्य श्री के पास दीचाली थी इन पांचों में से बार तो एक ही प्राम के निकले हुए थे जोधपुर स्टेट के बालेशर प्राम के श्रोसवाल गृहस्थ १ हंसराजजी २ मेघराजजी ३ किशनलालजी श्रोर ४ गुलाव चंदजी ये चार तथा ऊंटाला (मेवाड़) निवासी श्रोसवाल गृहस्थ श्रीयुत पत्रालालजी यों पांचों जनों ने दीचा ली जिनका दीचा—महो-रुद्धव श्रत्यंत ही समारम्भ सहित करने में श्राया था श्रीर उसमें व्यावर संघ ने श्रत्यंत ही उदारता दिखाई थी।

पुज्य श्री हुकमीचंद्जी महाराज के पास बीकानेर एकही मिति पर पांच जनों ने दीवाजी थी पश्चात् एकही साथ पांच दीवा लेने

का यह प्रथम ही अवसर या इनके सिवाय सं० १६६७ के कार्तिक गुक्त द्र के रोज एक दूवरी दीजा भी हुई।

पूरव भी के ज्यादवान का साभ स्वमित करमायित लोग बहुत यही छंडरा में लोने कीर उनके कत स्वरूप महान् उरधार होने से। कहे लोगों ने हिंगा करने का तथा भीन भत्नण कीर मिरिश पान करने का स्वाग किया था। उरशंत सेंकहों पश्च में को कानवहान मिला था। आंग्रुत पीमुलालभी चोरिक्य तथा आंग्रुन सर्वोहानभी गोलेक्या ने जीवरसा के कार्य में पूरव शो के सहुबदेश के कारय मारी कालमीग किया था।

# अध्याय २२ वाँ सौराष्ट्र की तरफ विहार।

काठियावाड़ के केन्द्रस्थान राजकोट शहर के श्री संघ की श्रोर से काठियावाड़ में पधारने के निमित्त पूज्य श्री से विनंती करने के तिये वारहं व्रतधारी सुश्रावक सेठ जयचंद भाई गोपालजी क्ष वडाली वाले व्यावर आये और उन्होंने पूज्य श्री की सेवा में अत्याग्रहपूर्वक प्रार्थना की कि, राजकोट संघ और काठियावाड़ के कइ श्रावक श्राप के दर्शनों के लिये तड़क रहे हैं कितने ही उत्तम साधु मुनिराजों की इच्छा भी ऐसी है कि, पूज्य श्री सौराष्ट्र की भूमि पावन करें तो वड़ा उपकार है। इत्यादि २ |

क्षरोठ जेचंद भाई की राजकोट तथा खंदन कॅम्प में बड़ी भारी दुकाने थीं परन्तु केवल धर्म परायण जीवन विताने के लिये उन्होंन हजारों की आमदनी का प्रत्यत्त घंपा त्याग दिया और प्रतिमावारी श्रावक हो ज्ञानाभ्याम, धर्मानुष्ठान, समाजसेवा, प्राणिरचा श्रीर इत्तम साधु सन्तों के सत्संग प्रभृति पारमार्थिक प्रवृत्तियों में ही अपना समय, शक्ति और द्रन्य का सर्व्यय करने लगे थे। अभी स्वयं काये थे । उद्यी तरह सं० १९६० में मोरवी निवासी देसाई

वेतेचंद राजपाल तथा लेखक पुत्रय भी के दर्शनार्थ तथा मोरबी कान्फरन्छ में पत्रार्ते का उदयपुर भी संघ को सामन्त्रण देने के निये उर्यपुर गए थे। तब भी काठियाबाह में प्रधारने की विनय की थी, सिवाय चामनेर कान्करन्स के समय काठियावाड़ से छाये हुए कई श्रादकों ने पृथ्य श्री की बासाधारण प्रभावशाली वन्ततासे मुग्य हो काठियात्राइ को पावन करने की पूरण श्री से बहुत ही आग्रह के साथ प्रार्थना की थी, उसमें श्रीमान् मोरवी तथा लॉबिडी नरेश भी शामिल थे। इर एक समय श्री जी महाराज ने कुछ नकुछ भाश्या-सन रूप है। वत्तर दिये थे। इस्रतिये इस समय श्रीयुत जण्चंद भाई की प्रार्थनास्की ऋत हो गई। व्यावर का चतुर्मीस पूर्ण होने के बाद चाचार्य महाराज क्रमशः विदार करते मह भूमि को पावन करते पाली पधारे बहां पर फारंगुरा वदी १३ की भी मनोहरतालती की दीवा हुई। बौर पाली से थोंड़े वर्ष पहिले ही बन्होंने दीचा ले ली है खीर वर्तमान समय में वे एक उत्तम साध है। काठियाबाड की पावन करते हुए विचरते हैं। वे अत्यंत आत्मार्थी और उत्तम आचारवान साधु हैं | संसारावस्था में प्रत्येक चातुर्मास में वे पूज्य श्री की सेवा करते थे।

सं०१६६७ के फालगुरा शुक्ला १४ के रोज २० ठाएँ। से उन्होंने गुज-रात काठियावाड़ की और विहार किया । साधु चेत्रों का प्रतिवंध त्याग देशांतरें। में विचरते रहें तो परस्वर विचार विनिमय और ज्ञान की चर्चा से ख्रत्यंत लाभ हो और श्रावक समुदाय को भी भिन्न २ सम्प्रदाय के और पृथक् २ देशों के साधुओं की सेवा का और उनके विविध विषयों पर प्रकाश डाजने वाले व्याख्यान श्रवण करने का अमूल्य लाभ मिलता रहे ऐसी श्रीजी महाराज की मान्यता थी इस्लिये प्रथम वे स्वयं गुजराज काठियवाड़ में जा वहां के विद्वान् सुनिराजों को मालवा मारवाड़ की खोर ख्राकर्षण करना चाहते थे और काठियावाड़ में प्रधारने के बाद उन्होंने कितने ही मुनिराजों को इसके लिये ध्रामंत्रण भी किया था ।

पाली से जल्द २ विद्वारकर और राह के ध्यनेक विकट परिसह सह वे कर ता० १३ के रोज पालनपुर पथारे राह विकट होने से साथ के कितने ही साधु मुसाफिरी के कटों से घवड़जाते, तो उनकों पूज्य श्री समयोग्वित शास्त्र वचनों से कर्तव्य का भान कराते भीर प्रारेसाहन देते थे। पालनपुर में पूज्य श्री २२ दिन ठहरे थे। दिल्ली दरवाजे के बाहर पालनपुर के भूतपूर्व दीवान महेताजीश्री पीताम्बरदास हाथीभाई की धर्मशाला के ध्यति विशाल मकान में पूज्य श्री विराजते थे, वहां जैन जैनेतर प्रजा ने पूज्य श्री की दिव्य वाणी अवण करने का सम्प ने लाभ नठाया था। सैयद कों म के एक

वेनेचं इराजवाल तथा लेखक पूज्य भी के दर्शनार्थ तथा मोरवी कान्फरन्स में पंपारने का प्रदयपुर भी संघ की आमन्त्रण देने के

शेठ जयचंद माई पहिते भी एक समय विनन्ती करने के तिवे

निये उदयपुर गए थे। तब भी काठियावाइ में पधारने की विनय की थी, सिनाय अजनेर कान्करन्स के समय काठियावाइ से आये हुए कई श्रावकों ने पुत्रप श्री की बासाधारण प्रभावशाली बङ्खतासे मुग्ध हो काठियाबाइ को पावन करने की पूज्य श्री से बहुत ही आमह के लाय प्रार्थना की थी, उसमें श्रीमान् मोरवी तथा लॉबडी नरेश भी शामिल थे। हर एक समय श्री जी महाराज ने कुछ न कुछ चारवा-सन रूप है। इसर दिये थे। इसक्षिय इस समय श्रीयत जण्बंद भाई की प्रार्थना स्वीकृत हो गई। ब्यावर का चतुर्भीस पूर्ण होने के बाद आचार्य महाराज क्रमशः विहार करते मरु भूमि को पात्रन करते पाली पधारे वहां पर फालगण बढी १३ की भी मनोहरुलालजी की दीवा हुई। भीर पाली से

थोड़े वर्ष पहिले ही वन्होंने बीचा ले ली है और वर्तमान समय में वे एक उत्तम साधु हो काठियाबाड को पावन करते हुए विचरते हैं। वे अत्यंत आत्मार्थी और उत्तन आवारवान साधु हैं। संसारावस्था में प्रत्येक पातुर्मास में ने पूज्य श्री की सेवा करते थे।

सं०१६६७ के फालगुण शुक्ला १४ के रोज २० ठाणों से उन्होंने गुज-रात काठियावाड़ की और विहार किया | साधु चेत्रों का प्रतिबंध त्याग देशांतरों में विचरते रहें तो परस्वर विचार विानिमय और ज्ञान की धर्चा से ख्रत्यंत लाभ हो और श्रावक समुदाय को भी मित्र २ सम्प्रदाय के और पृथक् २ देशों के साधुद्यों की सेवा का और उनके विविध विषयों पर प्रकाश डालने वाले व्याख्यान श्रवण करने का समूत्य लाभ मिलता रहे ऐसी श्रीजी महाराज की मान्यता थी इसिलये प्रथम वे स्वयं गुजराज काठियवाड़ में जा वहां के विद्वान मुनिराजों को मालवा मारवाड़ की खोर ध्याकर्षण करना चाहते थे और काठियावाड़ में प्रधारने के बाद उन्होंने कितने ही मुनिराजों को इसके लिय सामंत्रण भी किया था |

पाली से जलद २ विद्यारकर और राह के आनेक विकट परिसह सह वे कर ता० १३ वे के रोज पालनपुर पर्धारे राह विकट होने से धाश के कितने ही साधु मुसाफिरी के कहीं से घवड़जाते, तो उनको पूज्य श्री समयोचित शास्त्र वचनों से कर्तव्य का भान कराते और श्रोत्साहन देते थे। पालनपुर में पूज्य श्री २२ दिन ठहरे थे। दिल्ली दरवाजे के बाहर पालनपुर के भूतपूर्व दीवान महेताजीश्री पीताम्बरदास हाथीभाई की धर्मशाला के आति विशाल मकान में पूज्य श्री विराजते थे, वहां जैन जैनेतर प्रजा ने पूज्य श्री की दिव्य वाणी भवण करने का सम्प िलाभ उठाया था। सैयद कीम के एक

वर्षमान की विलास-त्रिय प्रशा दिराग्य और मिंह के नाम से भड़क भागती है। यह तरांबश व्यवन व्यवन करने में ही अपना श्रीवन सप्तक समकती है उपको विशय, भाकि और परोस्कार की

माता देने में प्रव श्री अनुभवी वैष थे । इत अविकर दशकों में अबरकारक और वपदेशकारक सस्य दशकों, कार्वों, स्टोकों, और श्री महाबीर की आदाओं, को देशी सीति से कहते कि, सोग बांसुरी पर सुख ना की तरह नापने क्षम आने

े थे, लोगों को रुचिकर दृष्टात धकलन करने में वे पूर्य कुराल ये और यह तथ्य पथ्य अनुभान वाली कहु दवा भी पूर्य अद्धा से कंठ तक बतार देते थे, योवाओं पर भारी प्रभाव गिरने से लाओं मन लोह लोह-चुम्बन की और सिंचाताथा। सुन्नरात की पवित्र भूभी पर पाव देते ही महाराज श्री का चिवल आविष्य श्री पालनपुर सच ने किया और Well begun is half done 'श्रुम प्रारंग अर्द्ध सफलतासु-

देते ही महाराज श्री का अधिव ध्याविध्य श्री वालनपुर सप ने किया ' श्रोर Well begun 18 half done 'श्रुम मारंग धर्म स्वस्ततासु-पाता है यह सर्य धर्म में सफल हुष्या पेसा घागे पाठक देखेंगे | पवित्र समय में घारोधित माके के इन बीजों ने घर्ष्य फल अपन हिंथा | वालनपुर घाज भी ग्रुह संयमी और घारमांथीं साधुषों को हृद्य से सन्मान देता है पूज्य श्री श्रीलालजी की जीवन पर्यंत पा-लनपुर ने सेवा की है चाहे जितनी २ दूर पृत्र्य श्री के चातुर्भांस होते परन्तु पालनपुर के श्रावक वहां जाने से नहीं रुकते उनमें जोहरी गानिकलाल जकशी, जोहरी मोहनलाल रायचंद, जोहरी श्र-मृतलाल रायचंद इत्यादि तो भिन्न मकान ले सपरिवार एक दो माइ पूज्य श्री के सदुपदेश का लाभ नेने को वहां ठहरते और श्रव भी यही रीति कायम रस्न वर्तमान पूज्य श्री की श्रोर ऐसे ही भाव जे जितज्ञता धताते रहे हैं। दुनिया को सिर्फ बताने के लिये ही यह ज्ञान नहीं है परन्तु भाकि—भाव के प्रत्यक्त श्रीर श्रनुकरणीय दृष्टांत हैं। नवचेतन के लिये 'नवजीवन' निम्मांकित मंत्र सिखाता है।

'' स्वधर्म ऋगिन के समान है इसके सहवास से ध्यपने दुर्गुग्ग (एव) जल जाते हैं छोर फिर वह ध्यपने को ध्यपने समान ही तेजस्वी यना देता है आज इस ध्यग्नि एर कुसंस्कार की जार दक गई है तो भी उसकी परवाह न करते उस पर पानी डाजते अपने स्वतः के प्रागों से फूँककर उसे जागृत करो "



### ध्यध्याय २३ वाँ

### काठियावाड़ के साधु मुनिराजों ने किया हुआ स्वागत ।

\*\*\*

पालनपुर से विदारकर सिद्धपुर, मेसाणा, बारमगान, चौर बखतर हो भीजी महाराज चैत्र माद में बदबाया वधारे। इस समय बद्रशाया शहर में दोषा बोरा के ख्वाश्य में लॉबड़ी सम्प्रकाय के सुप्रसिद्ध सुनि भी उत्तमचंद्रजी महाराज ठाणा ५ संदर कोरा के उपाभय में मुनि श्री मोहनजानजी लड्मीचंदजी ठाणा ७ तथा द-रियापुरी चपाश्रय में सुनि श्री चमीचंदनी ठाणा ५ कुत्र मिलाकर १७ मुनिरात्र विराज्ञमान थे. ये सब मुनिराज पूज्य भी के ब्याख्यान में प्रधार त थे । श्रीतुषर्ग में देशवासी श्रावक, गिराशिया, जाह्मण प्रभृति सब जानि भार सब धर्म के लाग दृष्टिनत होते थे। बाजमेर के मुप्रसिद्ध करोड्पति सेठ गाउमलाती लोड्। तथा श्रीयुत बाड़ीलाल मोतीलाल शाह इत्यादि यहां पृत्य शी के दर्शनार्थ पधारे थे। पृत्य श्री पालनपुर निराजते थे तथ राजकोट से सेठ जयचंद गोपालणी द्भवीद आवक पुत्र्य श्री को राजकोट तरफ पथारने की विनय करने बावे थे और चलुर्मास राजकोट का मंजूर हुआ था।

षड्वान से राजकोट जाने की जल्दी थी, परन्तु श्रीमान् पंहित प्रवर मुनि श्री उत्तपचंद्जी महाराज के ऋत्यामह से श्रीजी महाराज, लींवडी पधारे. इन दोनों महापुरुषों के इतने श्रालप समय में परस्पर इतना आधिक धर्म स्तेह होगया था कि, मानो एक ही सम्प्रदाय क दोनों गुरु भाई हों, इतना ही नहीं परन्तु लींबडी सम्प्रदाय के पूच्य श्री मेघराजजी स्वामी तथा पं० सुनि श्री उत्तमचंदजी स्वामी इत्यादि ने खास तौरपर अप्रेसर श्रावकों द्वारा ऐसा प्रयंघ कराया कि, इस देश में मारवाडी मुनि पषारे हैं तो इस सम्प्रशय के चातुमीस करने के चेत्रों में (काठियावाड़, कच्छ इत्यादि देशों में अपने सुनियों में ऐसी रस्म पंचालित है कि, किसी प्राम में किसी सम्प्रदाय के कोई सुनि चातुर्मास में विराजते हों तो वहां दूसरे सन्प्रदाय के मुनि चातुर्मास नहीं कर सकते ) चाहे जिन स्थानों पर इन मुनियों को चातुर्मास करने की छूट है इतनाही नहीं परन्तु शावकों ने भी इन्हें 'दूसरी सम्प्रदाय के समम भेदभाव त रखता चाहिये और सब तरह से उचित सेवा करनी चाहिये | इस प्रकार लीवही सम्प्रदाय के समय के जानकार मुनिराजों ने भेदभाव त्याग भारतभाव बढ़ाने : की श्रतुपम और श्रतुकरणीय श्राज्ञा की कि, शीघ्र ही घडवान में विराजते लीवडी संघवी सम्प्रदाय के महाराज श्री मोहनलालेजी तथा दरियापुरी सम्प्रदाय के महाराज श्री श्रमीचंदजी ने भी ऐसी ही उद्घोषणा अपने क्त्रों में कर दी।

वद्यान से पंतित क्समचंद्रजी महाराज कादि विविद्यों नपारे और उसके दो देह पंटे बाद ही पूज्य श्री भी लींवकी पपारे थे 1 उस समय लींवकी संघ का करताह क्षपूर्व था। पूज्य श्री के सामने रटेशन जितने दूर श्री क्समचंद्रजी स्वामी अक्षुति कई मुनि तथा श्रीकंच के सेंकड़ों की पुरुष गए थे। लाँवती हाईरपूल के पुरुष हाल में पूज्य श्री विशाजते थे। वहां पूज्य श्री के गत सेंके की प्रमय सम्मताल की तमाम हुई हकीकत

गुर्वावकी में लिख चुढे हैं) भी वचन पंदर्जा महाराज ने पढ़ सु-नाई। भीकी महाराज ने फरमाया कि, दीलतामकी महाराज छठीं पीड़ी में मेरे गुढ हैं। उन्होंने ग्रामता काठियावाड़ में पोच चायु-गांस किये थे। लींबबी में बन्होंने प्रमान चायुर्वाट संव १८५६ में किया या, प्रभात लींबडी के सुप्रक्रिस केठ कामधी प्रेमती बन्हें कारयामह से संव १८४१ में लींबबी लाये ये भीरे किर संव १८ पट में उन्होंने दुखीय पार लींबडी चायुर्वाद किया था। इन तीनों चायुर्वासों में भी दीलतरामकी तथा ली खनरामराज महाराज साथ

ही विराजे थे और दीतवरामजी महाराज के आमह से अजरागरणी महाराज ने एक चातुर्गास जैवर किया था भीर वस समय जैवर

म श्रपने आतन्द संगल छ। गया था।

( बौलतरामजी महाराम तथा अजरामरभी महाराज की जा हम

लीयही में भी। बहुतान की तरह दूसरे व्याख्यान बंद थे और सब मुनि पूर्व श्रीके स्थाख्यान में पत्रारते थे। नामदार ठाक्कर साहिर (क्लीवडी: नरेश) दीवान साहिंव, अधिकारी समुदाय इत्यादि श्रीभी यहारा त के व्याख्यानी का लाभ ले अत्यन्त संतुष्ट हुए थे। श्रोत्वीम ' पर श्रीजी महाराज के व्याख्यान का ऐसा उत्तम प्रभाव पड़ा कि, हमेशा व्याख्यान के लाभ लेने की तीत्र जिज्ञासा हर एक को हुई इस से नारु दरवार साहिए ने ऐसा ठहराव किया कि (ए गरमी के दिनों में कोर्ट में सुबद का समय है इसलिय अधिकारी वर्ग को व्याख्यान में जाने में तकलीफें होतीं हैं इस कारण कोर्ट तथा श्कृत का समय थोड़े दिनों के लिये दुपहर का रक्खा जाय" उपरोक्ष षाज्ञा से सबकी ज्याख्यान सुनने का समय मिलने के लिये जनतक पूर् श्री लींबरी-विराजते रहे, कोर्टी का राहम दोपहर का रहा। ठाकुर साहित दीवान साहित तथा श्वान्य धमलदारों के साथ हररोज व्या-ख्यान सॅं-पधारते थे । नामदार श्री को आपके उपदेश से अस्यन्त सन्तोप पाप्त दुष्पा और प्रतिदिन उपदेश अवण करने की जिल्लासा की वृद्धि होती रही । सामदार कं साथ उनके गादीवर कुंवर श्री दिग्वित्रस क्षिंहजी भी पदारते थे। पृथ्य श्रीर के समय तुकृत श्रीर सर्वमान्य र पण्देस से हरएक अमे वाले अत्यन्त आनंदित होते थे 📳

न्यारुपात में अर्थ-विद्याः शौर अनार्य-विद्याः की समान्ता, गौरचा पर विशेष विवेचन, गौरचा से देश-को होते अनेक कार व

रक्षने वाले अम्बरकारक अपदेश से महाराजा साहिब बडे प्रसन हुए और कई मनुष्योंने अनजान मनुष्य के हाथ गाय. भेंस बगैरह षेचने की प्रतिक्षा ली। सिवाय रोने कुटने से होते हुए गैर लाभ दिखाने से लीवडी के श्री संघ ने जनरत मीटींग बना सर्वात्वत से रोने कुटने का रिवाज बड़े चरा में बंद करते वाला ठहराव पास किया था यहां नी दिन ठइर कर पूजर श्री चुडे पनारे। महाराज श्री एसमचन्द्रनी क विशाल सूत्र क्षात श्रीर कितनी हैं। क्रुजियों से शीजी ने लाभ उठाया चौर व्यक्ती कई शंकाओं का समाधान किया। महाराज श्री उत्तवचंद्रजी पर पूज्य श्री की झादर सुद्धि होने ी से समय २ पर ज्ञान प्रश्लोचर होते रहते थे। ता० १३ - ५ - १६११ के रोज पूज्य भी चुडे पदारे और दरबारी कन्या-पाठरा ला में ठहरे ना० ठातुर माहिब कि, जो जालंघर सी अपनी कान्कान्त में पधारे थे वे दीवान साहिब तथा जानतदार वर्ष के साथ ज्यास्त्रान में प्रधारते थे ज्याग्यान में अनेक धार्मिक तथा पेतिहासिक हप्रात श्राने से श्रार सनुष्य कर्त-य सम्यन्धी श्रामृत्य उपदेश नोते से लोगों को अत्यंत रम आता था गुणानुगयी होना बैरमात्र

गामक, स्थवात न करना, समभाव करना सीखना, सन घर्ने पर स्था । दृष्टि स्थाना आदि त्यदेशों से मबझे बहुत आनन्द्र होत. था।

### श्रध्याय २४ वाँ

## राजकोट का चिरस्मरणीय चातुर्मास ।

पूज्य श्री रास्ते के विद्वार में बीमार होगये थे, पांव में वायु की व्याधि वहुत बढ़ गई थी परन्तु वे समय २ पर कहते कि, मुक्ते चान्तु व्याधि राजकोट करना है यह मेरा निश्चय है बाकी तो कंवलीगम्य है। श्रात्मवल बहुत काम करता है। श्रष्टावक जिनके श्राठों श्रंग टेढ़े थे तोभी वे श्रात्मवल से कितने प्रभावशाली हुए यह सुप्र- सिद्ध ही है। श्रात्मश्रद्धा, श्रात्मवल के प्रमाण से ही कार्यसिद्ध होता है यह श्रमुभव सत्य है कि, माग्य के भोगी होने के वदले अपन भाग्य को बदल सकते हैं श्रोर श्रांग क्या होगा उसका निर्णय भी कुछ श्रंश में श्रपन कर सकते हैं श्रोर श्रांग क्या होगा उसका निर्णय भी करते हुए कहते हैं। के 'शिथिल महत्वाकां जा अथवा ढीले उद्योग से कभी कोई कार्य सिद्ध नहीं हो सकता, कार्य को सिद्ध करने वाली शांकि के साथ श्रपना निश्चय टढ होना चाहिये।

दूसरे कोई होते तो ऐसे समय विहार की तकलीफ न उठाते, 'यहीं द्वारिका' कर लेते, परन्तु राजकोट में व्याप्त जडवाद को शि-थिल करने का प्रकृति का निश्चय था। इस प्रकृति ने पृष्य शिको ्राजकोट की चोर प्रयास कराया । यूहा से सुदामका, घोषलपुर, नोटीला स्वीर कुवाडवा दो राजकोट पवारे, जिसके दूर से ही संद

निकाले क्षण्य रिष्टिगत होते थे।

-राजकोट से चार पांच माऊ दूर पूच्य श्री के पचारने की वपाई निकाने पर इन महेंगे यजनान का च्यातिस्य करने के लिये
राजकोट कर्षा नीचा हो रहा था। राजकोट के हर्ष की मतिहज्जा यजकोट कर्षा नीचा हो रहा था। राजकोट के हर्ष की मतिहज्जाय यजके मुख्य महल पर प्रचारित होने लगी। राजकोट साहर के क्रवर

स्वच्छ च्याकारा में प्रमात की सूर्य किरलों ने सुनहरी रंग वांता किलोल करने, पांसले से चडकर चाले हुए पश्चिमेंन सपाई है। चौर लग्ने समग्र से तागी हुई च्यारा सफल हुई समग्र भी संग्र सरकार के तिये प्रमुद्ध हुच्या स्पूर्वेरद होते हैं जैसे कमल के बन प्रमुक्त सित होते हैं वैसे हां भीजी महाराज के प्यार्गण से राजकोठ के आवशे के हुरय कमल प्रकृतित होग्य।

शहर के समीप बर्निक भोजनशाला के मकान में आप रतरे। स॰ १६६८ का चातुर्योत पूर्व भी ने कितने ही संघों के छाप .राजकोट में किया। दूबरे मुनिराजों को मूली वया बोटाद बाहुमाँव -हरने की बाह्य ही बीट वहां भेजे। ब्याख्यान भोजनशाला में ही

होता था खोर निवास जैन पाठराजा में रक्या ! महाराज भी का यह चातुर्मास राजकोट के इविहास में निर्ण समस्त काठियाबाह के हविहास में सुबर्गोक्सें से खाकित रहेगा, सं० १६६८ का चातुर्मीस निष्फत जाने से गड़ा दुष्काल पड़ा, प्रारंभ से ही मेघराज की कुरुवा देख, दुष्काल संभव खमम, दया श्रीर परोपकार विषय पर महाराज श्री ने अपनी अमृत तुल्य वासी का श्रमीय प्रवाह रूप उपदेश देना प्रारंभ कर दिया। महाराज शी के हरएक रोज के व्याख्यान में स्थानकवाधी, देरावासी, जैन माइयों के उपरांत दूसरे धर्म के भी संख्यावद्ध मनुष्य उपस्तिथ होते थे श्रीर राजकोट बढील बरिस्टरों से भरपूर श्रीर सुधरे हुए देशों की पंक्ति में है, तो भी अमलदार वर्ग या दूसरे अमेखर गृह-स्थों में शायद ही ऐसा कोइ निकलेगा कि, जिसने व्याख्यान की लाभ न लिया हो। पूच्य श्री खरल परन्तु शास्त्रीय पद्धति से पेसा सचीट उपदेश फरमाते कि, मध्य में किसी की कुछ प्रश्न करने की आवश्यकता ही न रहती थी । ऋनेक शंकाओं का समाधान होता भौर अनेक प्रश्नों का निराकरणं होता था।

पूज्य श्री के प्रभाव का ढंका समस्त काठियावाड़ में बहुत दूर तक वज चुका था और राजकोट काठियावाड़ का केंद्र स्थान होने से बाहर से श्राय हुए अमलदार दरवार इत्यादिकों को ज्याख्यान श्रवण करने का लाभ मिलता था। नामदार लीवडी के ठाकुर साहिक राजकोट पथारे तब ज्याख्यान में जपस्थित हुए थे। पूज्य श्री के दर्शन वार्ष वाहर से आने वाले स्वय्धी वन्धुत्रों का आतिथ्य सरकार करने का खास प्रयंव किया गया था। श्रिज २ स्थान उत्र के

### (२४८) लिये **थौ**र भिज्ञ २ भोजनालय मोजन के क्रिये से, इनके पि<sup>ड</sup>

इन को भिन्न २ आवर्षों ही आर से टी पार्टी मिहमानी इतादि दी नातों थी। पृत्र भी के बचनामृतों का पान करने, सेतापका आतिष्य होने और उनास्यान की पूनवाम तथा प्रानचर्या ' मनल पून होने से आने बाले मन में चार कर आये हर दियों भी हो बार दिन सहज ही ज्यादा ठहरते थे। सकार के उत्साध कार्यकरी मार्ट भी जुनालालानी नागणी बोहरा और स्वासि

आर्टिस्ट ब्रोटाबाल वेजपाल सत्तव श्रम उठाते रहते थे ।



### अध्याय २२ वॉ

## परोपंकारी उपेदश का भारी प्रभाव।

गोंडल के भूतपूर्व दीवान साहिब मरहुम खान बहादुर वेजनजी मेहरवानजी भी महाराज के व्याख्यान में पधारे थे, उस समय उनका स्वास्थ्य ठीक न होने से एक साथ प्रंत्रह मिनिट भी वे बैठ न सकते थे, तौभी महाराज श्री के व्याख्यान में उन्हें इतना क्राधिक रस उत्पन्न हुआ कि, वे क्ररीब पौन तास तक ठहरे और महाराज श्री का दया तथा परोपकार विपय पर जिसमें "खासकर दुष्काल पड़ने के दर से उस समय किस तरह द्या करनी चाहिए और मनुष्य के साथ कितने श्रंश तक हर एक मनुष्य को अपना कर्तव्य अदा करना चाहिये" इस विषय पर विवेचन सुनकर तो उन पारखी गृहस्थ की आखों से दहदड़ आंसू बहने लग गए।

पूड्य श्री सूत्रों के सिद्धांत समभा मनुष्य जन्म की महत्ता दिखा विशेष समयमें की हुई सहायता साधारण समय से सहस्रों गुणी विशेष फल देने वाली है यह उदाहरण दलील श्रीर फिलाँसोफी के सिद्धांत पर घटित कर प्रस्तुत समय को किस धैर्ष से निभा लेना चाहिये यह वृद्ध श्रनुभवी से भी श्राधिक प्रभावोत्पादक रीति से श्रोताश्रों के हृद्य में विठा देते थे।

अपने संयम को प्रतिपालते, सभ्प्रदाय की कीमा न टालते ! शोताओं को उनके कर्तन्य का भान भाषित करने वाली श्री जो की

क्राप्त सुद्धि शाकोट जीसे सुबरे हुए क्षेत्र में विजय प्राप्त करे यह
'पूज्य श्री की योग्यता का सब से बद्दा प्रमाण है। सी महाबरि प्रश्नु के
बचनामुद्धों को कासररा: बातुमंदन देने बाते विद्वाम बातुमीन बादम
का एक काव्य इस मीके पर पाठकों को कांति इस देगा काव्य बद्दा
आरि है परंतु यहां पर बसका थोदासा बानुबाद दिया जाता है।
''देबद्दा—सत्य है! एत्यु लोक यही देगों लोकका हार है जो
सीमा जाना पण्ट करते हों—सो मेरे दुर्जों ने सुन्हों कभी मृत्य सक्त

साथा आजा पर्वद करते हों-तो मेरे दूरों ने तुम्हें कभी बृत या सव करते नहीं देखा, नुभनें बहे २ दान भी न किये, यात्रा करके तुमने ऐद्देको साथेक नहीं किया, प्रमु मेदिर में कभी यांव भी न दक्ता, ऐसे /जादनको क्या में अपने प्रमुक्ते पास के जाऊं ? नहीं २ ऐदा तो कभी नहीं हो सका ! दिनियम् पु-द्याजुदेव ! दिख्य नयनों से देखी यों मैंने अपना करणाण न भी किया हो यरन्तु जगत के दुखी जानान और दिन के हींने

न भा (क्या हा बरन्तु जगत् क हु।सा खझान चार १६० क हार-यों डा दर्द द्र करने में फैंने खपना भाग दिया है, मैंने झत, तप करके देह दमन न किया हो, परन्तु प्रभो ! राशों के लिये मैंन अपनी देह खुलादी है, मैं पाप घोनेवाली गंगा में नहाया नहीं परन्तु दोनों डी भीठी दुखाओं हे मैंने खपनी जात्मा डा मैल धोया है, मैं पैसे का (अप्र वस की शांकि न होने के) दान में विया परन्तु समस्त समाज को अपनी देह दान में दे चुका हूं. मैंने सिर्फ मंदिर में ही प्रभु को नहीं देखा, परन्तु अखिल विश्व में प्रभु की दिव्य प्रतिमा मैंने पूजी है। अन्य भक्तों ने पत्थर के पुतले में प्रभु माना, मैंने हर एक मनुष्य में माना, दुनियां में यथानिधि देखे हैं भौर सेवा की है। मैंने उन तीथीं की तीर्थ यात्रा नहीं की परन्तु गरीय-यात्रा दु:सी-यात्रा मनुष्य न्यात्रा की है, अर्थात् गरीचें। की दीनता का, मतुष्य की मनुष्यता का, दुःखियों का दुःख का विचार किया है भगशन को भजन के बदलें मैंने अपने भोले आईयों का अजन किया है, मकों ने एक है। भगवाम माना होगा, मैंने तो छनेक मग-वान् माने हैं। प्रत्येक मनुष्य में एक २ प्रतिमा विराजमान हैं। मतुष्य के हदय में जान्द्वी है व्रत, तप की शांति है तीर्थ-यात्रा महिमा है, और मोटाई है मानिक के दान का संनत गुणा प्रएय भार है। दूसरों ने पापियों के लिये धिकार वरसाया होगा परन्तु वे भी मेरी दया के पात्र बने हैं ..... जन्य के अश्र पूछना ही मेरा धर्म है । सत्य मेरी शक्ति है और छेवा मेरी भक्ति है।

प्रसुती--(दीन बन्धु के सिर पर हाथ रख कर) मेरे भक्त! वेरी सेवा सच्ची सेवा है तेरी भीक सच्ची भक्ति है। मुक्ते रामचंद्र या कृष्णाचंद्र के रूप में देख, भाक्ते करने की अपेवा एक दीन दर्श अक्षाभा या वाची के स्वरूप में देस भीत करना अधिक वर्ष है, गरीव या अनायों का अनादर वह मेरा ही अनादर है, इनहीं सरकार वह मेरा सच्चा मरकार है। मेरा तथाम पेश्वर्य प्रमुक्षे पेसे महीं के ही पराया में समर्पेण हैं।

इस काव्य के एवक् २ विचार भी पृथ्य श्री के सहुपदेश की बातुमोदन देते हैं कि, जगन में कल्याया का एक भी आस लिया होगा, दया से एक भी काशु निराया होगा, तो बही दिन साक्त्य है जान किसीका मजा न किया हो गे प्रायक्षित कर चीर है जाव ! सेरी विरावाही का बदला देने प्रसुत हो। यहत नारीय का-समाज का खिप २ कर काम करना अधीत जाज का देना चुक्रवा हो जायगा जो जीवन अपने प्रमान कोई चिन्द न रास सकी निस् जीवन की ग्रोति से अंबकार विशीन न हुआ, जिस जीवन ने भूत-प्राणी को संतीय न दिया वह जीवन बश्मुच देशा हो पान गर श्रुत के जैसा ही व्यक्ति हुआ समझा जाता है |

संबरतरी के दिन होतें के निभाने के लिये फंड करते समय अपने चेन भाईयों से ही कर पांच इजार की रक्य इकट्टी की थी और राजकोट के नामदार ठाकुर साहिद के सभापतिस्व में जो पुरद् जाहिर सभा द्वीर संकट निवारण फंड के लिये की गई थी उनमें बहु रक्य न बजावे ना. ठाकुर साहिद ने उसी समय

क्र ७००० सात हजार की रकम उस फंड में दे फंड का कार्य प्रारंभ किया था और सब जाति की एक कार्यकरिणी कमेटी मुक-र्रर की थी। दुष्काल में दुष्काल पीडित मनुष्यों को मदद करने, उसी तरह होरों की रचा करने में दूसरों के साथ जैन भाईयों ने भी छ-प्रेपर हा भाग लिया था, मारवाड़ खारियों को खास सस्ते भाव से, डवार या मुक्त घास और अनाज दे अपने जानवरों को निभाने के लिये सरलता की थी, राज होट के प्रसिद्ध वकील रा. रा. पुरु-पोत्तम भाई मावजी ने दुष्काल के दस महिनों में अपना काम भंघा विल्कुल त्याग महाराज श्री के पास दुष्काल सम्बन्धी कामकाज ही करने की प्रतिज्ञा ली थी। इस दुष्काल में मनुष्यों प्रम् ढोरों के लिये उन्होंने बड़ा श्रेष्ठ कार्य किया था। राजकोट के प्रसिद्ध जैन भाईयों रा० रा० जयचंद भाई गोपालजी ( वर्तमान जयचन्द्रजी स्वामी ) रा० रा० वेचरदास गोपालजी, रा० रा० भाईदास वेच-रदास, रा० रा० न्यालचन्द्र सोमचंद, रा० रा० पेापटलाल केवलचन्द शाह को साथ ले वे उस समय के दुष्काल के लिये गामेन, धरमपुर, रतलाम, इन्दोर, उन्जैन, जावरा, मंदसौर, घजमेर, वीकानेर श्रौर बदयपुर इत्यादि स्थानों पर ढोर संकट निवारण के लिये फंड जमा करने गये थे। उन फंड में लगभग रु०५००० पचास हजार प्रकाित कर ढोरों का अच्छी तरह बचाव किया या, इक गृहस्थों ने मुसाफिरी खर्च अपने पाम छे दिया था और फंड झाते से एक पैसा भी न हि या था।

अस अधरकारक राति से सममाया था कि उनके व्याख्यान सुनने वाते रुष्टरा प्रश्यत अनुबद लेने के लिये गतिस्पर्दिता खंडे थे दार समय सन्यावद्भ द्वीर विना मालिक के स्रिते थे । विज्ञरायील क्यरान्त शहर के भित्र २ स्थानी पर साथ 'केटक्केन्न , पशुगृह स्रोतकर स्वय सेवकों ने बड़ी फित्र के साम सेवा की थी। सेठ खीर गृहस्मी इसी किय कपड़ों बांत अपने दायों से बीमार जानवरों की विठाते, चनकी दबा लगावे और इन्हें पुचकारवे थे। चेठ, गृहस्य और, युवा मित्र महत्त के साथ मौत क्लाने, अप में या हवा खोगांपर जाने के बदसे या गत्य सत्य मारने, मिश्या हुवी रहाने के दहते, अवकाश का समय 'सेवाधर्म' में व्यवीत करें यह वर्तमान समय के लिये बात्यावस्यक हैं। इसीज की व हें. धड़ा कर एक मनुष्य जानवर का मुद्द पक्टे । दूधरा भित्र नाल से उस क मुद्द में दुब डाल ! एकीय भित्र हरते में से हवा से एसके सगावे श्रीर चोया मित्र रेरायी हमाल से पशु की धाराबों पर बैठती हुई मिलस्या चड़ाने । यह दृश्य दृश्यों को सेशवर्ग में समाने है लिये काफी है। राजकेट 'केटल केम्प' का एक फाटो मिलगया है बह पाम के प्रष्ट पर देखें जिस में सानी मोइनलात केशवजी, कथारा ठाकुरची केशहजी इत्सादि स्वयसेव्हों का परिचय मिलेगा ।

परिचय-प्रकरण २५.

राजकोट दुष्काल केटल केम्प.



राजकोट में ही मनुष्य जाति की सहायता में तथा होरों के रचार्थ लगभग क० १२५००००)एक लाख पचीस हजार खर्च हुए थे।

काठियावाड़ में ' छाछ' खाने का रिवाज दूसरे देशों की अपेचा अधिक प्रचलित है। छाछ करने के निये कई जगह कुटु-ग्बों में गाय मेंस रखने की पद्धित प्रचलित है। अगर ऐसा प्रवन्ध नहीं हुआ तो संग सम्बन्धी या अड़ोसी पड़ोखियों के यहां से लाने का रिवाज है। दुष्काल जैसे समय 'छाछ' की तकलीफ होने के कारण लोगों को छाछ की सुलभता कर देने से बड़ी मदद मिलती है राजकोट के सोनी मोहनलाल इत्यादि स्वयंखेवकों ने छाछ का भी उत्तम प्रवन्ध कर दिया था। वम्बई की एक पारसी बाई ने 'छाछ' कितने ही माह तक अपने खर्च से ही देने की इच्छा प्रकट की थी, इस जिसे बहुत सी छाछ बनती थी। छाछ बांटने की संस्था का पास का चित्र देखने से पांठकों को जरा खयाल होगा।

ता० १० १६ । १६.११ के रोज पूच्य श्री के न्याख्यान का साभ तोने के लिये नामदार राजकोट के ठाऊर साहित पथारे थे, श्रीर हेद घंटे तक सावधानी के साथ पूच्य श्री के प्रवचन श्रवण किये थे। उस समय २००० से २००० श्रीताश्रों की उपस्थिति में पूच्य श्री ने 'मनुष्य कर्तव्य' सममाया था।

प्रथम कोक में प्रभु स्तुति किये वाद देवता मनुष्य तिर्थंच श्रीर नारकी इन चार गतियों में मनुष्य कर्यों विशेष उत्तम है श्रीर इन ष्मीर जब समुख्य जन्म द्व योलों सहित प्राप्त हो गया है तो उछे . किस तरह सफल कर सकते हैं इस पर विवेचन किया ! ष्टाईसा . सत्य, ष्टास्टें कीर परिमह इन पांचों यमों के विषय <sup>पर</sup>

महामारत के शांतिवर्ष में से कितने ही उदाहरण दे महाध्य के कर्तव्यों में वे किस रीति से निने गए हैं यह समझाया। माझया, उन्नी, वेदर कीर राष्ट्रों के भर्म समझाते हुए स्वित्य राजाओं का चारित्र कैसा तिसेल होना चाहिय यह समझाया। एक धर्म के साचार्य वह देवरे भर्म के आचार्य पर हमला कर तथा धर्म का मिन २ स्वरूप किस हेतु से पढिड किया है यह न समझ अनेक शासा, महाँ ने लोकों में जो आंति उत्यन्न कर दी है और विषया द बहुया है जिससे

के कर्तन्य की लेखीं में बिठा नसके किसने ही चदाहरण दे फिर निश्न रतीक पर विवेचन कर तस्त्र, मत, दान और वार्णा इन विगयीं पर विरोप विवेचन किया।

अपने को कितनी हाति पहुंची है यह समका कर सम्पकी मनुष्य

शुद्धेः फलं तस्वीवचारणञ्ज देवस्य सारं वतधारणञ्ज ।

वित्तस्य सारं करपात्रदानं, वाचां फलं ग्रीतिकरं नराखाम् ॥ १ ॥ गोरचा क्ष तथा प्रजा के चारित्र की सुधारण की तरफ आ-धिक लच्च देने के कारण ना.. ठाकुर साहिव की योग्य बड़ाई कर सब श्रोताजनों को जीवरचा सन्वन्धी श्रासरकारक उपदेश है श्रपना व्याख्यान पूर्ण किया था । ना. ठाकुर साहिब ने व्याख्यान समाप्त होने के बाद ही अपनी जगह छोड़ी। उपस्थित सज्जनों ने नामदार का उपकार माना, किर सब लोग उपरोक्त व्याख्यान की श्रात्यन्त तारीफ करते हुए बिखर गए।

गोंडल संघाणी संघाड़ की पिवत्र पुष्यशाली तपित्वनी महा-सतीजी जीवी वाई मशासती ने मंदवाड़ में आचार्य श्री के श्रीमुख से धम सुनने की इच्छा प्रकट की, वह श्रीयुत पोपटलाल केवलचंद शाहने आचार्य श्री से विनन्ती निवेदन की, तब पूज्यश्री वहां पधारे परंतु उपाश्रय में बैठने की इच्छा न की। परम्परा अनुसार उन्होंने ऐसा कहा, परन्तु इससे बीमार महासतीजी के तकलीक में अधिकता होगी ऐसा हमें समका अंत में दूसरे दरवाजे पर महासतीजी का पाट तनिक उठालाया गया था श्रीर वहीं से आचार्यश्री ने उन्हें

<sup>्</sup>र राजकोट नरेश गादी पर बैठे तब आपने अपने समस्त । राज्य में तथा राजकोट सिविल स्टेशन के एजन्ट हुदी गवर्नर को लिख कर गोवध हमेशा के लिये यंद कर दिया था।

learned Sthankwasi Acharya of the present time )
hh ead travelled thither with 21 attendants "Sadhoos"

(२६०) •

भाषार्थ:—लेखक को स्थानकवासी सम्प्रदाय के एक स्नापाय श्रीतालजी की मुताकात का खानन्द प्राप्त हुम्मा था। जिन्हें भी महाबीर के गारी के ७= वें स्वाचार्य वनके स्वतुवार्या मानते हैं, रियानकवासी जैनों में जो कि, कई शाखार्य हैं तो भी स्रीतालजी महाराज को एक सचे त्यागी समक्त बहुत से बन्हें मान देते हैं...

श्रीतालजी मदाराज जिन्हें वर्तमान समय के बहुत से विद्वान स्था-नकवामी श्राचार्य शिमते हैं वनसे राजकोट में निक्षना हका तब वे

२१ श्वितिष्यों के साथ पथारे थे । ` इवके क्षियाय गुजर भाषा के ष्यद्वितीय कविवर जय अर्थत इंदुक्तमार ष्यादि ष्युतम कार्थों के रचियता सुन्निष्ठ विद्वान स्रोमान् न्हानाक्षाल दलववराम कवीश्वर M.A जिन्होंने इस पुस्तक की प्रस्तावना क्षिप्तने की स्वीकृति प्रसन्नतापूर्वक दी है वे वथा बनके सान्मित्र अतेक लोकोपयोगी गंधों के कवी साधुचीरत श्रीयुत अमृतलाल सुंदरजी पढीयार आदि जैनेतर विद्वान् भी सुनिराज के सत्तंग का प्रेमपूर्वक लाभ उठाते थे। परस्पर ज्ञानचर्चा से अपूर्व ञानंद आता था। उक्त विद्वानों के अतिगहन और तात्विक प्रशों के उत्तर आचार्य श्री अत्यंत बुद्धिनत्ता पूर्वक श्रोर जैन-शास्त्र के अनु-फूल देते कि, जिन्हें सुनकर प्रशक्ती सानंदाश्चर्य में हो जाते। श्रीकृष्ण जनम इत्यादि पृत्य श्री के श्री मुख से सुनते समय श्रीकृष्ण वासुदेव को जैनों ने फितनी उच्च श्रेगी पर स्वीकृत किया हैं वह समभाया था । कवि श्री न्हानालाल भाई कहते हैं कि, मुभे श्रीर सौराष्ट्र के सद्गत साधु श्रमृनलाल मुंदरजी पिंद्यार को ये महा-त्मा एक परित्राजकाचार्य से भी अधिक महान् अधिक उदार और श्रधिक क्रियापात्र, श्रधिक तपस्त्री एवम् श्राभिक वैराग्यवंत मालूम होते थे । सुनने के अनुसार पूज्य श्री के विद्यार के समय कवि श्री कितना हीं समय साथ विताते खौर कठिन किया एवम् संयम के कायदों की बारीकी देख छानंदित होते थे।

काश्मीर राज्य के दीवानजी श्रीमान् अनंतरामजी छाहिब एत. एता. बी. जो एक स्थानकवासी जैन गृहस्थ हैं वे काश्मीर राज्य से एक डेपुटेशन ते किसी कार्यवश राजकोट आये थे। दीवान अनंत-रामजी के सभापतित्व में आये हुए इस डेपुटेशन में कितने ही राज- पंजाब में उस समय विचरते पुत्रय भी की सम्प्रदाय के महाराज भी मुजाबाबजी के सम्दर्भ से पुत्रय भी ने दीवान साहिय के नाथ यात पोत की थी, धीमार सुनिराजों की सुख छाता पुळाई यी कीर मनियों

-पृत, श्रमीर तथा धजीर भी थे । चार दिन के चनके मुकाम में वे

था कि, हमारा ही धर्म हमें समक्ता रहे हैं।

दररोज आचार्य श्री के ज्याख्यान में प्रधारते थे।

की मदद की खकरवकता हो तो मैं भेजने के तैयार हूं ऐसा कहा था परनतु दीवान साहिव के जन्मू पहुंचने पर किसी सनि को सहायता के लिये भेजने की खावरवकता नहीं ऐसे सनावार खाजाने से दूसरे सुसियों को लघर गर्ही भेजा थीं | राजकीट इस्यादि स्थानों में एक जाति के नहीं परंतु खनेक ज़ाति के की पुरुष जनके ज्याहयान में झाते परंतु यों मालूग नहीं होता

जारम-कल्याण की दी बातें कह रहे हैं ज्ञान, भक्ति, बैराग्य, अनुभव, वप, फांश्रन, धर्म का अखंडपालन हृद्य की विराजतार्य ये तब सद्मुण जन-भूमूह को स्त्राभीवक सीति से श्रीजी की तरफ आकर्षित कर लेते थे 1

सेकड़ों व्यनपढ़ माम वालों की सभा को कथा, कविता, या अशक्य गर्पों से रिका लेना सरल है परन्तु नाक्य नाक्य शब्द २ पर. विवेचन और अशंका करने वाले शिक्तशाली मनुष्यों को समक्ताकर उनके कंठ उतारना विना दिशाल ज्ञान व अनुभव के नहीं हो सकता। अंग्रेजी, फारसी तो क्या परन्तु जिन्होंने मानुभाषा की भी उच्च शिचा प्राप्त नहीं की यी ऐसे पूच्य श्री को गुरुगम और अनुभव से प्राप्त शास्त्रीय और ऐतिहासिक ज्ञान से वैरिस्टरों और विद्वानों का भी संतोष होता था यह पूच्यश्री के उत्कृष्ट संयम और पदवी का प्रभाव था।

राजकोट संस्थान के डेप्युटी एड्यूकेशनल इन्स्पेक्टर श्रीयुत पोपटलाल केवलचन्द शाह अपना श्रमुभव लिखते हैं कि:---

ध्याचार्य श्री जब धर्मध्यान में चित्त लगाकर बैठते तन वे काया को सचमुच वोसरा ही देते थे, जब वे एकान्त में समाधि चित्त में रहते तब बहुत ही थोड़ों को उनके दर्शन का लाभ मिल सकता था। कारण कि, उनके शिष्य द्वार को रोक्कर इस तरह बैठते कि, ध्याचार्यश्री के एक चित्त में किसी तरह से कोई खलल न पहुंचे। मुक्तपर आचार्य श्री की कुछ कुपादृष्टि थी उनके एकाग्र धर्मध्यान में विद्याप नहीं डाल्ंगा ऐसा मेरा उन्हें पूर्ण विश्वास था जिससे किसी २ समय मुक्ते ऐसी स्थित में भी उनके दर्शन का लाभ मिलता था। कितने ही कहते हैं कि, जैन में सिर्फ उपवासादि तपस्या रही है परंतु बेगा-समाधि तो उनके यहां प्रायः लुप्त है परंतु इन आचार्य ने एवम् एक दूसरे सुपात्र साधु महात्माने मेरे दिलमें यह विश्वास

निठा दिया है कि, जैनियों में भी योग निष्ट महात्मा पुरुष हैं। दिवाली के दिन वे छठ (दो छपवास) करते। एक बहोरात्रि धर्मध्यान में विताते, व्याख्यान सिवाय वाकी दिन के समय में खीर विशेष रात को वे योग समाधि में रहते थे। राजकोट में दिवाजी, की विद्युती रात की संवर पौपध में रहे हुए तथा दूसरे श्रीताजनों को श्री चत्रराष्ययन सूत्र पूर्ण चीन, घंटे में भी मुख से सनायाथा । दिवाली का दिन श्री श्रमण भगवान् महावीर प्रभु के निर्वाण का पवित्र दिन है। उन महावीर प्रभु ने शिष्यों को निर्वाण के समय जी उपदेश दियाथा, सोलइ प्रहर तक जो घमेदेशनादी थी उस देशना को गूंथ कर गए।घरों ने श्री उत्तराष्ययन सुत्र की रचना की है जिससे दिवाजी के पिछली शत्रि को समर्थ पवित्र आचार्य के श्री पुरव से उत्तराष्ययन सुना जाय तो ठीक है।-इस इच्छा से जब उनका दूसरा चातुर्मीस मोरवी हुआ तक दिवाली के दिन में मोरबी

ाया. वहां मेरी समक्त में आया कि. आचार्य श्री श्रावकों को भी ात्तराध्ययन सबह अर्थात् कार्तिक शुक्ता १ को सनाने वाले हैं इस्रसे िक्छ २ निराश हुआ, क्योंकि, अमण भगवंत दिवाली की पिछली ात्रि को निर्वाण पाये थे, वह उत्तराध्ययन पिछली रात्रि को पूर्ण श्रा था जिससे इस समय सुता जाय तो सामायिक विना जाय । तससे मैंने अपनी निराशा आचार्य श्री से निवेदन की। बाचार्य श्री 🔌 सममाया कि, राजकोट के शावकों को मालून हो गया था कि,

पिछली रात्रि को उत्तराध्ययन को सुनाया जावेगा निससे कितने हैं। श्रावक घर से शीव उठ एकिन्द्रियादि जीवों की घात करते उत्तरांध्य-यन सुनने मेरे पास श्राये थे, इस लिये दूसरे दिन गुलायचंद्रजी ने टीका की थी कि इसमें तो लाभ की अपेचा हानि अधिक है। गुलावचंद्रजी की टीका मुक्ते योग्य जची, इसलिये यहां मैंने श्रावकों से स्पष्ट कह दिया कि मैं सुबह व्याख्यान के समय ही उत्तराध्ययन सुनाऊंगा, परंतु हां तुम राजकोट से खास, इसी लिये आये हो ते। संवर या पौपध करना और धर्म जागरण करते हुए जगो तब ऊपर श्राकर करीव ३ वजे चांदमलजी को कहना, किर में श्रपने ध्यानसे निवृत्त होकर तुम्हे तुरंत वुलाऊंगा । इस उत्तर को सुनकर मैं बहुत खुश हुआ, परन्तु कहे विनान रहा कि, पूज्यजी साहिब इससे आप को दो वक्त उत्तराध्ययन सुनाना पड़ेगा श्रीर दूना श्रम होगा । तन पूज्य श्री ने फरमाया कि " मुक्ते स्वाध्याय का दुंगुना लाभ होगा। इमेशा की रीत्यनुसार दिवाली की पिछली रात्रि को उत्तराध्ययन स्वाध्याय रूप मुंह से कहुंगा और श्रावक श्राविकाओं को सुनाने के लिये फिर सुबह याद करूंगा।

दिवाली के संध्या समय मोर्स्ता में निर्मला विहन ने महाराज साहिब के गुगागान की कविता परिपट् में गाई। मैंने शास्त्री जी के रलोक गाये और मेरी ओर से महाराज श्री के जीवन चरित्र की कुछ रूप रेखाएँ दिखाने वाली कविता गाये बाद श्रीयुत मगनलाल दफ्तरी, भाई हुलंभजी

काठियाबाइ में और खासकर हालार में चार्तुमास करने से कितना वप-कार हुआ यह बताया । विद्वली रात्रि को मुक्ते तो उतराध्ययन सुनने का सौभाग्य प्राप्त हुआ और सुबह भी लाभ मिला । सुबह जब कितने ही अध्यायों का स्थाध्याय होगया तब मैंने अपने समीव बैठे हुए शीयत जोहरी से कहा कि महाराज साहिब यह दमरी बक्त स्वाध्यान कर रहे हैं इसीतिये दूमरे वक के अन को मान देने के लिये ममस्त परिपद राडी है।गई और जब महाराज ने सुना कि, खड़े र मुनने का यह फारण है तब वे भी शिष्यों बहित खड़े हो गए, जिस तरह तथिकर भी "नेमोतित्यस्स., कह चतुर्विध संघ को मान देते हैं उसी तरह खड़े है। कर पूज्यशो ने मुखारे पूर्ण उत्तराध्ययन सुनाया, इतनी भी हकीकत ही आचार्य श्री के कितने गुरा सिखावेगी। गोंडज, जेतपुर, जामनगर, पारबंदर जैसे शहरों में या थोराजा जैसे पानों में जहां २ में महाराज साहित के विदार में बनके दर्श-नार्थ दूसरों के साथ २ में गया, वहां २ हिन्दू मुस्तनान सबकी छोर से पुत्रय श्री के लिये जो मानवाचक और पुत्रयता मदरीक शब्द बोले जाते थे उन्हें सुनकर मुके बड़ा आनन्द हाता और चाहता था कि, ख़पनो जैन-समाज में ऐसे प्रभाविक महापुरुप अधिक हों हो क्या है। अन्द्रश हो श्रीईसा धर्मका कितना आधिक प्रसार हो लाय, पारवन्दर से इस राजकीट पिजरापील के लिये चन्दा इकड़ा

हरने को मारवाड़ की तरफ गए थे तब पोरवंदर के भाइयों ने तथा मार्ग । तिनपुर के भाइयों ने उसी तरह मालवा मेवाड़ मारवाड़ में जो इमारा आदर सत्कार हुआ वह अवतक छतज्ञता से स्वीकार करता हूं । यह आदर सरकार और मिली क्षुई आर्थिक मदद यह सब निलोंभ महानुभाव आचार्य शो के प्रभाव का ही प्रताप है ऐसा कहूं तो कुछ अतिशाये कि न होगी ।

राजकोट जैन-निष्क नोर्डिंग हाउस के स्थानकवासी विद्यार्थी हमेशा पूज्य श्रो के दर्शनार्थ श्रोर छुट्टी वगैरह की श्रनुकूलता से ज्याख्यान सुनने श्राते थे । पश्चिम के जडवाद की शिचा लेते युवा वर्ग में स्वधर्म-प्रेम प्रेरने वाले सद्गत त्रिश्चवन प्रागजी पारेख का यहां स्मरण हुए विना नहीं रहता । सच्ची दिली इच्छा से गुपचुप परोपकार, के कार्य करने वाले ऐसे नर थोड़े ही होंगे । श्रपने परोपकारी जीवन से उत्तम दृष्टांत छोड़ जाने वाले पृष्य श्री के इस भक्त के जीवन पर प्रकाश डालना यहां श्रनुचित नहीं होगा ।

श्रान्य श्रामों से राजकोट में पढ़ने के लिये श्राने वाले विद्यार्थियों की तकलीफ का श्रानुभव कर राजकोट में विश्वक जैन वोर्डिंग प्रारंभ करने वाले यही गृहस्थ हैं उन्होंने जीवन पर्यंत इसके लिए श्रम उठाया है। इतना ही नहीं, परन्तु साढ़ तेरह हजार वार जमीन वोर्डिंग के मकान के लिये सभी दी है श्रीर श्रव उसपर क० २५०००) सर्च कर ब्रोडिंग

## सौराष्ट्र का सफल प्रयास ।

राजकोट का चातुर्भाच पूर्ण हुए पश्चात् संवत् १९६८ के मगसर वदा १ के रोज विहार इर पूज्य भी गाँडल पधारे। गाँडल में भीजी महाराज के ज्याख्यान में बहुत से मुसलमान भाई भी आते थे। पूज्य भी के सदुपदेश का सुंदर चसर वनके हृदय पर

इतना खिक हुआ था कि, जीवदया के लिये जो फंड किया गया था उसमें मुसलमान भाईयों ने भी श्रद्धी रकम दी थी। पूज्य सी

ने गोंडल से विदार किया तब मुसलमान भाईयों ने गोंडल में और ठहर कर आपकी अमृतमय बाखी अवल करने का लाभ देने की बहुत द्यायह पूर्वक सर्ज की शी।

गोंडल से विहार कर गोनटा, बीरपुर, वीठड़िया, जेतपुर, और जेवलसर हो घोराजी पधारे। यहा दशाशीमानी जावि के भव्य

सकान में पुत्रय श्री विराजते थे । और व्याख्यान में स्वपरमति हिन्दू मुसलमान तथा श्रमलदार इत्यादि इजारी की संख्या में छव-स्थित होते थे । घोराजी से जल्द ही विदार करने का पूज्य भी का

विचार था परन्तु पग में तहलीफ होशाने से एक माह धोराजी में

रुकः। पड़ा था । जिसके फंल स्वरूप वहां बहुत ही धर्मोन्नित हुई थी । बाहर से भी लोग वड़ी संख्या में पृष्य श्री के दर्शनार्थ आते थे।

कंठाल के श्रावक श्राविकाओं का श्रात्यन्त श्राप्रह देख एवं उनके धर्मानुराग की प्रशंसा सुन पूच्य श्री की इच्छा कंठाल (वेरावल, मांगरोल श्रीर पोरवंदर) में विचरने की थी । इस्र लिये धोराजी से विहार कर जूनागढ़ पधारे । वहां भी धर्म का बहुत उद्योत हुआ । वहां से श्रानुक्रम से विहार करते २ श्रीजी महाराज वेरावल पधारे श्रीर वहां वहुत उपकार हुआ ।

वेरावल विहार कर चोरवाड़ हो श्रीजी महाराज महा वदी १० के रोज मांगरोल पधारे | उस समय मांगरोल में गोंडल सम्प्रदाय के मुनी श्री जयचन्द्रजी स्वामी विराजते थे । वे श्राचार्थ श्री के पधारने के समाचार सुन बहुत श्रानंदित हुए श्रीर लेने के लिये गांगरोल शहर के वाहर कितने ही दूर तक श्राये | श्रावक भी वड़ी संख्या में चन्मुख श्राये थे | यहां भी स्वमित श्रन्यमित लोग वड़ी संख्या में पूज्य श्री के ज्याख्यान का लाभ उठाते थे श्रीर मुनि श्री जयचन्द्रजी स्वामी इसादि भी श्रापके ज्याख्यान में पधारते थे | पूज्य श्री यहां १५ दिन ठहरे थे ।

यहां से विहारकर श्रीजी महाराज पोरवंदर पधारे थे श्रीर अपने अमृत्य सदुपदेश से पोरवंदर वासी जैन अजैन प्रजा पह काओं का ज्ञानाभ्यास बहुत संवोपकारक देख उन्हें सार्नदावर्ष हुआ था। की शिक्षा की चोर विशेष तक देना चाहिये कीर उन्हें जैन-धर्म के रहस बहुत सुंदर रीति से समकाने चाहिये ऐसी पूर्व श्री की मान्यता थां। पेरदंदर से अग्रकमश: विहार करने भागवह हो शीजी महाराज जामनगर पयारे और. वहां यक मास तक शिवर रहे! जायनगर के शास के हाता आवकों के साथ की चर्चा में पूज शी से वहां चाननद चाता और पूच श्री के प्रचण से शुक्कों के

ज्ञान में भी बहुत व्यभिवृद्धि हुई थी।

सुंदर जसर डाला था। मांगरोल, पोरबंदर जीर वेरावल के लोगों के घर्म-प्रेम की पूरव श्री ने ज्ञायन्त प्रशंसा की थी। जीर श्रावि-



# अध्याय २७ वाँ । मोरवी का मंगल चातुर्मास।

छुँए में हाथी।

मोरवी के नामदार महाराज साहित शौर श्रावकों के बहुत समय के अत्यामह और ६ च्छाएं बहुत दिनों में सफल हुई । संवत् १६६६ का चातुर्मास मोरवी में हुआ, पाईलेट की तरह पहिले कितने ही शिष्य पथारे थे जो जैनशाला में ठहरे थे। पूच्य साहित का स्वागत संख्यावद श्रावक श्रविकाओं ने सन्मुख जाकर किया था, वे मंदिर-मार्गी माइयों की धर्मशाला में ठहरे थे। जैनशाला के मकान में तथा एक दूसरे भव्य मकान में मेरे लिये कुछ रिपेश्नर-काम हुआ यह सुन पूच्य श्री बड़े दिलगीर हुए और उसमें उत्तरे हुए शिष्यों को शायश्चित्त दिया, ये दोनों मकान चातुर्मास के लिये अकल्पनिक होने से वे सेठ सुखलालजी बोनजी के मकान में पथारे, परंतु श्रीजी के प्रमावशाली व्याख्यान और दर्शनार्थ वड़ी भारी गिरदी होने लगी।

मोरवी में पधारते ही पच्चीस लाख गाथाओं का स्वाध्याय करना चन्होंने घारा था, बहुत समय तक पूज्य श्री एकांत में स्वाध्याय करने में ही मस्त रहते थे। मोरवी के दो हजार तो संघ के ही मनुष्य हुए के चपरांत मेरिर मार्गी तथा बान्य जैनेतर प्रजा भी व्याख्यान के लिये आतुर थी, इन सबको लाभ भिले इसकिये बढ़े मकान की व्यावश्यकता थी जो रा० रा० हेमत्रद दामजी माई महेता एत० सी०

र्दे • दीनिनियर के घरूत ध्रम से सफत हुई, चन्होंने महाराज साहिय से "मर्ज कर दरवारगढ़ के पास के स्कूल के विद्यार्थियों को दूसरे महान में भिजवाया। और स्कुल में पूज्य श्री ने भातमांस किया।

यह पातुर्माम इतना सफल हुआ कि, गृद्ध से बृद्ध शावकों के भ्रष्ट से मैंने सुना कि, ऐसा चातुर्मास इमारी जिद्यों में हमने नहीं देखा। इन युद्धों में से एक स्ववी साइज्जचदशी कि, जो रवलाम युवराज पटवी के महोत्सव के समय भी हाजिर थे, वे समय २ पर कहते थे कि, कुँए में हाथी किसने हाल दिया' व्यर्थात् मोर्ग जैसे कोने में

पडे हुए माम में पूरव साहिय जैसे प्रसिद्ध विदेशी सुनिराज का चातुर्मी स

कैमा सफन हुन्छ। १ विशेष प्रानद की बात वो यह थी कि, दर्शन तिमित्त आने वाले तमाम शावकों का स्वागत करने का वमाम खर्च एक ही सद्गृहस्थ केठ सुखलाल मोनजी ने बठा लिया था द्र दशावरों से भाने वाले स्वधियों की स्वयसेवक सब सहुलियत

कर देते थे, इतना ही नहीं, परतु मोरवी के नगर-सेर्ठ स्वयं दूसरे सेठा के साथ हमेशा भिहमानों के निवास स्थानों पर उनकी खबर लने प्रधारते खाँर भिन्न २ गृह का निमंत्रण दे कृदार्थ होते थे ।

संवंत् १६६८ के आपाट में मोरबी में कालेरा का उपद्रव गारंम ं हुआ | कितने ही श्रीमंत प्राम छोड़ कर वाहर जाने की तैयारी में थे, परन्तु पूज्य साहिन् के पधारने से यह बीमारी नरम होगई थी। एक दिन संध्या समय खिड़की के पास स्वाध्याय करते पवन वदना हुआ देखा. ऐसे प्राकृतिक परिवर्तन का श्रानुभव रखने वाले पूज्य खाहिय ने समीए में बैठे हुए मनुष्यों को तुरंत समभाया कि, यह पवन का परिवर्तन सुधरने की आशा दिलाता है ऐसे समय श्री शांतिनाथ जी के जाप से कई जग़ह शांति हुई है भिन्न-मंडल के साथ युवावर्ग बहुत रात तक पूज्य श्री के पास धर्मचर्चा कर धर्मज्ञान बढ़ाते थे। दूसरे दिन सोम-, वार की रना होने से श्रीशांति जाप की योजना की गई और ५१ **पत्साहियों से उसी स्कूल में नीचे के शांत भाग में वरोवर बजे १२** सानायिक प्रह्मा कर जाप करने की खानगी सूचना इस पुस्तक के वेखक को मिली। परिणाम स्वरूप वारह का डंका लगते ही श्री शांवि-नाथ का जाप प्रारंभ हुआ सवालाख जाप होने के पश्चात् , सब साथ मिल कर पृत्य श्री के पास मंगलिक सुनने गये। इस जाप के समय की शांति श्रीर श्रतौकिक दृश्य तथा पवित्र 🦙 आंदोलनं के फन्वारों ने उपस्थित रुजनों के मस्तिष्क की इतना अधिक तर कर दिया कि, वे अपनी जिंदगी में ऐसा समय प्रथम ही है और अपूर्व है ऐसा कहते थे। शुभ शकुन !' खमभा सब साधकों को नारियल दिये थे, पूच्य श्री के अनुमान मुतान

निक पवन बक्तते बीमारी शांति हो गई और उच्च वर्ण से वी एक मी भोग क्षिये दिना बीमारी अगगई।

ध्यपनी जन्मभूमि में सद्भाग्य से प्रारंभ हुए दपदेशामृत का पान करने को लेखक भी चातुनीस दरम्यान भोरबी रहा था देश देश के रिवाज मुताबिक मुक्ते वाकिफ करने के लिये पूज्य भी ने चिताया था. उस सुनाविक पूरव श्री प्रसंगोपाध से की हुई वितय ही सहर्ष स्वीकृति देते थे। पुत्रय श्री की बाखी हतनी मिस्ट खौर सरत थी कि, बोली हिन्दी होते हुए भी अपद बाइयां भी बराबर समझ सकती श्री एक समय गोष्ती के समय एक ब्राजी ने पूर्व श्री की अपने यहां प्रभारने बाबत आयह किया, मीरवी कि जहां पर हु: हो घर बनिक के उपरांत बाधियां सीनी बाधियां करें।ई कीर बाह्यली इत्यादि क 'बड़ी संख्या वसी होने से दरजी के वर्षा अपने धर्मगुरु बहरने जांय का । असा इय तरफ गौरवपुर्वक न शिवा जाता है पेसा समक्त पूर्व अ ने फिर ऐथे वर्ण की गोचरी सामकर न की, राजकोट में भी वह सम्बन्धी सहज अर्ज की थी । इमके फन स्वरूप में शुद्ध बैद्याव । बुष्य भी के पास बैठ उनके कपड़े का सारी करने में नहीं हिचकते थे !

मोरबी की क्षत्रकृतता कानुमार सुबह सादे झा बजे एक शुं व्याक्ष्यान प्रारंभ कर देते थे और पूज्य सवा सात के नी वजे का झसंद्रवारा के स्वदेशामृत बरसावे थे, जैन और जैनेतर प्रजा व्यान हरान में से अपने प्रहुण करने योग्य बहुत लें जाते और हो। य सुक्रकंड से कहते के कि, यहां तो अभी 'चौथा आरा' कर्तता है। भी अम्यूचरित्र के ऊपर का पूज्य भी का ठ्याङ्यान हमेशा थोड़े बहुत सनुष्यों की आंख तो गीली कराता ही था, चलती मां चीलती, आंडो पापड, उदयपुरना राग्याओ, जोधपुर के महाराजाओ, जेपुर के महाराज पर एक किन की लिखी हुई हुंडी, कच्छ के लाखा पुजाणी इत्यादि असरकारक तथा पेतिहासिक हज्यांची से श्रोताओं पर बड़ा भारी असर होता था और ज्याङ्यान का लाभ चूकने वाले अपने अंतराय कर्म के लिए दिलगीर हाते थे ! श्रावकों की दुकानें तो ज्याङ्यान बाद ही खुलतीं थीं।

बनावटी और कल्पित फथाओं के वे कायर नहीं थे, सत्य कथा या बने वहां तक अपने अनुभव में आई हुई या ऐतिहासिक दृष्टातों से ही पूज्यश्री अपने सिद्धान्तों की पुष्टि देते थे। उन्होंने अपने काठियावाड़ के प्रवास में इसके प्राचीन अर्वाचीन इतिहास का अन्यास किया बा, भिन्न २ राज्य के अनुभवी अमलदार और विद्वानों से काठियावाड़ की की जि का पान किया था। में हमेशा एक यंटे भर पूज्यश्री को इतिहास पदकर सुनाता था- प्रसिद्ध वक्ता रा० रा० दफ्तरी मगनलाल साधना, नामक पुस्तक समकाते और देशाई वनेचंद राजपाल जैसे अभिन्त श्रावक दोपहर, की निद्रा को एक तरफ रख दोपहर को १२ से २ बने तक इतिहास इत्यादि के पुस्तक पढ़कर सुनाते थे। जो

क्मेशा खस की टट्टी के पवन में होपहर में विश्वानित सेने बासे निहा को याद न कर पूरवंशी के प्रताप से सारी दोवहर में पढते में लॉन हो जाते थे, उनकी सुरानी घ० घो० नानुगई तथा उनकी विद्यान ॅिवलासी प्रतियां भी पूरवर्धा की सेवा कर विविध रीति से झानु की -शृद्धि करतें। थीं, गोंडल सम्प्रदाय की जार्याजी मणीबाई ने पूरवधी को सुत्र असिखाये थे, मारवाडी शावक शाविका दर्शन करने आही बनके लिये पृत्यश्री के सामने प्रथम पंक्ति में ही जगह रिम्ह प्रविद्या जाती थी और देशाई वनेचंद भाई जैसे खाने वाले सावकों का खड़े 'दो सन्मान कर आगे बिठाते ये, श्रीमती नानुवाईने निडर हो पूछ्य भी से कह दिया था, कि " मारवाड़ी शावकों को आप चाहे जितने दृढ सम्यक्त घारी गिनो परंतु उनमें सैकड़ा ६० वो गले में या हाथ वें या किसी जगह सोरियों या ताबीज वोंवने वाले हैं, श्री जिनेश्वर देव की भद्रा या सम्यक्त्व के मार्तिये ही भारण किया तो हमें कुछ कड़ना नहीं है परंत जो दसरों के हों तो स्वबंध पर उनकी पूर्व अद्धा या विश्वास नहीं है पैसा हम मानेंगे। श्रीमती नानु वाई की पुत्रिया धर्मगोपात्त पृत्रवश्री की रताते संस्कृत काव्य बना कर कहती खाँर जितना लाभ लूट सरुंनी थीं लूटवी यों | पूज्यश्री साहिब ने उनके शास्त्री के पास असे मुनिश्री चांदमलजी इत्यादि को संस्कृत का अभ्यास ६राया था।

्रपुष्यभी पंद्रह साधुक्षों सहित चातुमीस रहे थे। पृष्यभी का शिष्य प्रश्नेहक स्वाध्याय और भ्यान में इतना क्षायिक तीन बहता या कि; हनमें से दो चार को भी कभी एकतित हो गए सप्प मारते या व्यर्थ हंसी दिल्लगी करते हमने नहीं देखा। स्वाध्याय और शास्त्र दचनों की घुन लगी रहती थी। संध्या की प्रतिक्रमण किये बाद झान चर्चा और प्रश्लोत्तरों की घूम मचती थी। प्रतिक्रमण पूर्ण होते ही जैनशाला के विद्यार्थी पूज्य श्री को संदना करते श्रीर सद हाथ जोड़ स्तृति बोलते थे। पूज्य श्री को भिय नोचे की स्तृति हमेशा की जाती थी। इस समय पूज्य श्री नयन मूंद इसमें तल्लीन हो जाते थे। पूज्य श्री न उसे कंठस्थ याद किया था और पूज्य श्री के साथ वाले मुनि मण्डल ने भी इस स्तृति को कंठाप्र करालिया था।

### गुणवंती गुजरात ( यह राग )

जयंवता प्रमु वीर, श्रमारा जयवंता प्रभु वीर । शासन -नायक धीर, श्रमारा जयवंता प्रमु वीर । शास्त्र सरोवर-सरस श्रापनुं, तत्व रसे भरपूर । सेमां न्हातां तरतां नित्ये, शुद्ध थाय श्रम ऊर । श्रमारा

सात्विक भावे जेह प्रकाश्युं, वास्तविक तत्व-स्वरूप । ् श्रास्तिकतामां रामिये एथी, श्रानन्द थाय श्रनूप । श्रमारा

् अप प्रकाशित ज्ञान-विगीचे, सीर्त्या छें वह फूल वि सुगंधी वायुनी सरस लहरथी, अमे छीए मश्गूल । अमारा त्राप विशाल-विचार भूमिए, उछ्चर्य कल्प श्रंकूर । रस-भर तैना फल चासीने, रहीयु श्राप हजूर । श्रनारा-

नाम त्रापनुं निशादिन प्यारुं, रमी रह्यू व्यम छर । तेनी सातर माण व्यर्पना. व्यपने छे मंत्रर । व्यमारा-

मार्ग बतावा श्रम ऊपरचे, कर्यो महा उपकार । श्रर्पण करिये सर्व तथापि, थाय न प्रत्युपकार । श्रमारा-

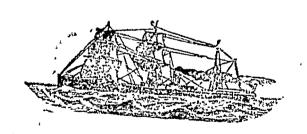
चरख चापनां शरण हमारे, मरण जन्म भय दूर । (रतनचन्द्र) जेम लोमी चावक, तम दर्शन श्रातुर । समारा —शतावद्याती पं० रतनचन्द्रजी

जैन शाला के विदार्थी कि जिनवर पूज्य श्री का **बढ़ा मार** 

हा के विदार्थी पास के भित्र में देख सकेंगे । नामदार मोरलेंग महाराज साहित के समीप के सम्बन्धी शित-खिंहभी न्वाल्यान में समय २ पचारते ने बनका निम्न हिंद काम्ब बनके भाव की खानी देया ।

#### कवित्त ।

मालवदेश पवित्र करी श्री मुनीशवी, मोरवी मांहि पचार्या । मोरबी सच तथी जोड़ लागणी दीनदयाल दिले हरणांचा । भीताल जी स्वामी छी। विद्या विशास्त शास्त ने छा। भू पार ने प्रभा मध्य उपारी करीने छता मुनि छारि। वाँद भने के पान्या। महान् भाभार 'मयुरपुरी' संघ भापतणी स्वामी दिलमां माने- दर्शन आप तणां शिष्य-मंडली सिहत भयां घणे पूरव दाने। एवा महरूप शिष्य संघाते चन्द्र-तुल्य गुरु पूर्ण-मकाती। पोरवी संघ हृदय कुमुदो दर्शन थी प्रभु भाय विकाशी। पावन करी भूमि पाद —पद्मथी सहज दयाल दया दिले लाकी पर्मां करो जीवित, उपदेशमृत—वारि चरतावी। स्व इच्छ आगमनथी आपना कल्याण कारक अम उर भाषी। संसार-सागर तारो 'शिव' कहे आरिहंत भरिहंत मुस्त भजावी।



#### श्रध्याय २= वाँत

## 🙏 मोरवी में तपश्चर्या-महोत्सव।

मोमबार का रका ( अवकारा ) के दिन मोरवी में निराध मुलियों के पाव जैन कोर जैनेतर विदाय वर्जन कीर कामलदार मि कर कात चर्चा पतादें से कोर देवमास्टर तथा राज वैदा करार्ज महामां वाच्याय साज्यों तम शीसुन साकरताल मोदेश्वर भी मर्सगीयाच पूर्व सी के पाय खाजें थे।

पुत्रम् भी के पपारने से हैजा विरुक्षत वह होगया इसलिये समाम नगर निवाधियों की पूत्रमां की कोर पृत्रम-सुद्धि होगई भीर साथान इद्ध सबकी यह मान्यता थी कि, महालाओं के पचारते स्वी स इन्य दूर हुमा। मार्ग में निकलत वयाजा महाराजाओं को भी न मिले पेक्षा चान्तरिक मान सब कीम और सब पर्म के महत्यों की चोर स व्यापको निकास था। सपरनी सुनि भी हपनजालजी ने दृष्ट प्रयाम

ियं ये ऐसी सब्धयों मेारथी में प्रयम ही होने से आवकों में भी व्यायंत बरसाह था। सुबह कीर दुषहर होगों न्यावयान के समय स्ना तार है रे दिनतक प्रभावना क्षकांटिय ग्रह रही जिसमें सच्चा प्रभाव नो यह था कि, प्रमावना के शिये किसी को कुछ कहना न पहसा सार पारण के दिन पूज्य भी तपस्त्रीजी के साथ गोचरी पथारे थे छौर जार घंटे तक फिरकर थीच में किसी गृह को न टाज ते स्मता मिला यह छाहार प नी ले सबको लाभ पहुंचाया था। कितने ही मनुष्यों ने पारण का प्रथम साभ मुक्ते मिले तो में छमुक प्रतिज्ञा करता हूं देसी पूज्य श्री से विनय की थी परंतु पूज्य श्री तो पसपात स्याग कर रक श्रीमंत सबके यहां पथारे थे।

तपस्त्रीजी के दरीन करने के लिये देशावारों से कई श्रावक एक-त्रित हुए थे। उनका योग्य स्त्रागंत हुआ था, तपश्चर्या के पूर श्रांतिम दिन संवर पीषध श्रानेक हुए थे, श्रीर पारणे के दिन उत्सव जैसा दृश्य था। जीवों को श्राथय-दान दिया गया लूने लंगड़े जानवरों को गुड़ खिलाया गया श्रीर श्रानेक प्रकार के दान पुरुष हुए। जीव-द्या का फंड हुआ था जिससे कई जीवों को शांति पहुंचाई थी।

पूज्य श्री का शिष्य-मंडल हमेशा संयम से सम्बन्ध रखने वाली

कियाओं और स्वाध्याय में तलीन रहता था और परेदेश में पंत्र

व्यवहार करना अकल्पानिक होने से ज्ञान चर्ची के सिवाय अन्य

प्रमृत्ति में पड़ने का कोई कारण ही न था।

पित्रमण किये पश्चात् खास दोप या पाप के प्रायश्चित्त के लिये साष्टांग नमन हुए बाद दोनों हाथ जोड़ शुद्ध हृदय से आहम वि-हाद्धिकी श्रोपकी की याचन होती थी श्रीर पूज्य श्री उपवास, वेसा, वेसा, इरवादि मागश्चित फासाते के तुत्र इन पहली हा मर्ग व कौर सिप्यों के विश्वत होने की चिन्ता कार्यों से देखने वार्वे का राजा महाराजाओं से भी चिरोप प्रमाव शाला पूर्ववदयी की कोर पूरवमाव उराज हुए दिना नहीं रहता था-बारी से नवां पार

( 358 )

क्षेत्रे काते वाक्षे चीर प्ररत पृथ्ने वाले का मन संतुष्ट हो ऐश वृत्र्य भी समाधान कर देते वे चीर चापने निस्य नियम में मरापूर्य

याव करने के लिये भोजन की बायंव संमान रखने जा वनका बादेश या। काठियाबाद खोर आसकर मोरबी में मरमागरम बाजरी का रोटला जीर उन्हें की दाज ने बहुत पसंद करते ये जीर कहते वे कि, श्रावक स्वतः पेट में नहीं खाते हैं परंतु मुनिराजों के पात्र घर्ष हुन से या मिन्टान की पौन्टिक खुराक से भर देते हैं यह उनका साधुश्रों की धोर स्तुत्य भाव है परंतु परिणाम हमेशा निचारते रहना चाहिये ऐसा पौन्टिक श्राहार करना श्राह्मसी हो लेटना धौर फिर इंद्रियां मस्ती करें तब श्रपने वेष को भूल इंद्रियों का दास होना इसकी अपेक्षा प्रथम से ही सात्विक—साम भोजन करना साधुधीं का प्रथम धर्म है भीर कदाचित् पौन्टिक भोजन कर लिया गया जो सप्थम धर्म है भीर कदाचित् पौन्टिक भोजन कर लिया गया जो

जो स्वतः ही तपश्चयी नहीं कर सकता है तो उसकी श्रोर से दूसरों को यह उपदेश कैसे भित्त सकता है ? प्रथम श्राप ऐसा ब करें श्रोर श्रपना मर्ताव उसके श्रमुपार रक्तें उन ही उपदेश दिया जा सकता है पाट पर बैठ ललकारने वाले तो लालों हैं परंतु कहने जैसे रहने वाले ही धन्य हैं। वे ही वंदनीय हैं, उन्हीं का संयस सफल है।

पूर्य श्री फरमाते से कि, शीगियों को सुवारने की ओपिघरों के बदने इस जड़वाद के समय में अनीविवान, आलसी, व्यर्थ जीवन वितान वालों की, सुवारने की संस्थाएं कायम होनी चाहिके शास्त्र सदुवदेश के अवसा रूपी श्रीवय सह नीविमय जीवन का कालुपान चाहिके। नम्मा बौर कार्य-इत्ता की पूज्य भी तारीक करते और मीरबी हैं सम्प का अनुकरण करने के निषे वे सबको स्वरंश देवे में ! स्वा बाच खें घर वा गुहद् भी संग कक एक ही अग्रेमर की बाड़ा में बजे सका अनुमव पूज्य भी को मीरवी में ही हुआ ! नगरसेठ की प्रमुखता के मीचे दूसरे चार सम्भ्य भीसंग की ओर से सुने हुए

रइते हैं इन पायों को सब खता दे रक्खी है ये पंच जी करते हैं वह सफ्त संघ ( पाप स्त्री घर ही ) मान्य करता है। खनमेर से राय बहाहर मेठ छगनमक्ता मा मोरबी में पू<sup>र्व</sup> म्रा के दर्शनार्थ प्रधारे थे और अपनी तरफ मे स्वामी वरता कर एक ही स्थान पर सब माईयों के दर्शन का लाम लिया था। इस समय सेट बढ़ेमाण्डी पीत्रिया भी बढ़ां डपरिषत पे परहोंने भी मकर की लहाएं। कर लाभ जियाया। दर्शन करने जाने वाले दूसरे २ शीमतों ने भी जीव-द्या इत्यादि में अब्झा खर्च किया था। पूछ्य भी ने एक दिन 'जुनार के मोती बनने' का दलत दिया था । इस समय का लाभ के मेरे रिश्तेशर ने सजीह शीलधा का न्कच तियां या भीर इस धार्मिक युत्ति की गुशी में ! नवकारशी ' का जीमन करने का हमें अवसर मिला था पूज्य श्री को प्रातः कला के समय काहा देने का सम्बं सीमाग्य प्राप्त होता था और इसी कारण कुछ न कुछ त्याग अत का भी लाभ मिलता था पूज्य और ने चातुर्मास में चारों रकंघ मुक्ते कराये ये और धातम प्रशंसा के लिये मुक्ते माफी दी जायतो मुक्ते यहां कहना ही पड़ेगा कि, पूज्य श्री ने मुक्ते विशेष प्रवृत्तियां त्याग निवृत्तिमय जीवन विताना सिक्ताया था। विस्तार वाला कुटुम्न और विशाल ज्यापार होने से दौड़ादौड़ करनी पड़ती थी, परन्तु पृत्य श्री की अभिद्यष्टि से इस चातुर्मास में आराम के साथ आनन्द का अनुगव लिया था। पृत्य श्री के ज्याख्यान में हमेशा कुछ न कुछ नया ज्ञान भिलता था। शास्त्रों के खर्थ सरल कर खूषी से खमकाते और बीच २ में काज्य और दृशंतों से ऐसा अदमुत रख-उत्पन्न होता था कि, चारे जितनी देंग होजाय तो भी उठने की इच्छा न होती थी।

पूज्य श्री के विदार के समय का दृश्य मुक्ते जीवन पर्यंत याद रहेगा. बाजार में उक्त स्वरा से 'जय' २' के गगन सेवी आवाज और 'घणी खम्मा' के मारवाड़ी पुकार जो बहे २ महाराणाओं की सवारी में भी न सुने जांय पूज्य श्री की की ति की प्रसारित करते ये। मारवाड़ी सियाँ जहां पूज्य श्री के पांव गिरे हों वहां की रज जोते में के सिर चढ़ातीं और मानो वह जम्मूल्य प्रसाद हो साथ ले जाने के लिय हमाल में बांघती थीं, पूज्य श्री ने मोरवी को इतना अधिक अपने में लीन बना दिया था कि, पुज्य श्री से से विदा होते समय संस्था बद्ध हमर लायक श्रावक आवंकों से अश्रुपात करते थे। नगरसेट के माई दुर्लभनी

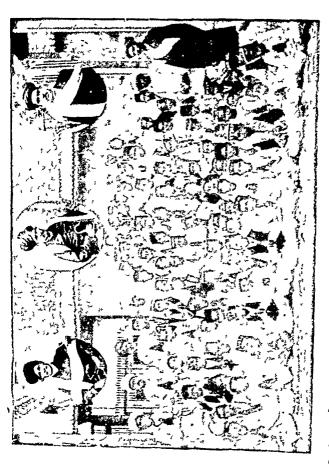
'( २८८)

वर्द्धमान को तो मुच्ह्री तक धागई थी, मेरे विवा दो चार दिन

बीमें भी न में भीर पीछे २ सनाता, टंकारा, तथा बामनगर ।

की इच्छा वी बस्तु वह वार न वही !

गये थे । स्वर्गव,सी इंतितिया गोडुखदास माई भी सनाले में पून्य वे विदा होते रोने लग गए ये । जन-सरजस्यमायी मोले मकी फिर से बाम देने के लिय काडियाबार में विशेष उद्दराने की स



परिचय-प्रक्ररण २ ७. श्री मोरवी जैनशाळा-मास्तरो अने कार्यवाहको प्रज्यथी पांम धर्मशिक्षण ध्रदण करे छे.



धी उदयपुर भ्या. र्जन पाठशाला तथा कार्यवाहको. परिचय-अवल ३५.

## अध्याय २६ वाँ।

# परिचय।



#### . लेखक-शतावधानी पं० रत्नचन्द्रजी महाराज।

प्रवर पूज्य श्री श्रीतालजी महाराज काठियावाड़ में पधारे तब हम कच्छ में थे। परन्तु वहां उनकी स्तुति सुन उनसे मिलने के लिये मनमें उत्कंठा जगी। सं० १६६८ के साल में कच्छ का रण उतर कर कालावाइ में आये। लींबडी साधु परिषद् का कार्य पूर्ण हुए पश्चात् हमारा चातुर्मास घोराजी ठहरा था, इसीलिये उस तरफ प्रयाण किया । तब श्रीलालजी महाराज बाँकानेर विराजते हैं ऐसा समाचार सुन सं० १६६६ के छाषाढ वद्य १३ के रोज महाराज श्री गुलाबचन्दजी स्वाभी, महाराज श्री वीरजी स्वामी आदि ठाणे चार से बाँकानेर पहुंचे। वहां पूज्यपाद के दर्शन हुए। हम प्रपाश्रय में ठहरे वे भी ठाखे १० से उपाश्रय के पास दशा श्रीमाली की धर्मशाला सें ठहरे थे | तमाम दिवस तथा रात्रि के दस बजे सक इधर उधर की ज्ञानवर्ची चलती थी खपाश्रय और धर्मशाला एक दूसरे के इतने समीप ुये कि, रात्रि को भी खिडकी में से आमेन सामने एक दूसरे की यातचीत सुनी जा सकतीं थी।

कारियाबाइ के दूसरे शहरों की तरह यहाँ भी पूज्यपाद ही ज्या ेयान दें. यह पहिले दिन ही उहराव हो चुका था इसीलिय बर्मशाला में "याख्यान होता था। प्रहा हम पृत्वप हे की वाखी को मुन्ते वपीय रहते थे । किसी समय जब पृत्य श्री मुक्ते करमाते, तन में भी वा विषय पर बोलता थ । सभा में बाडवीं और माडवें। से हार बूब मर जाना था। हो।माँ का पूज्यभी की बाखी इतनी रम दे रह थी कि, दो बीन घटे नक या इससे भी अधिक समय तक ज्याख्यान होता रहदा था। ताभी किसी की इच्छा जान की न होती थी श्रीर भी श्राप्ति ज्याख्यान होता रहे तो ठक, देसी प्रत्येक की जिलासी रहती थी। याखवान में शास्त्रीय तालिक उपदेश ने प्रश्लान थेनीहासिक रणन्त बहे प्रमाण में आते, उनका शास्त्रीय विपर्यो के साथ ऐसा मिलान किया जाता कि, श्रीतृषाख इस समय तल्लीन धन जाते और कहलारम समय में बंधुप्रवाह मरने लग नाता था, नथा बीर रेम के समय रोगोंच खड़ हुए डीव्रगत हाते थे। विधारणाण ना इस शेली से क्या जैन क्या अजैन संव इती किया होते है कि. इसरे दिन सबह कब हो कि, किर से व्याख्यात प्रारम हो। व्या ज्यान का 4 में हर एक बातुरता में देखता था, सबह दिन हम साथ <sup>र</sup>ह, उनमें प्रथम से ऋतंदक वृद्धिगत दरेसार देखने में भाषा था।

दगागर वर्ण दिन पूर्वश्री ने क्रमाया हि, सुभे ध्रप्रक्रीत पि पदमा है। मैंने कहा चापको पहाने बोग्य मैं मुद्दी। व हीन कहा तुमने गुरुभुख हे सुना है तो मुक्ते पढ़ाओं। मेरा पह नियम है कि, कोई भी सूत्र एक समय किसी से पढ़ फिर स्वतः पहुं जिसमें भी चंद्रपन्नित्त जैसा शास्त्र गुरुगम से ही पहना ऐसी मेरी ईरादा है। तब मैंने कहा, बेशक, आपका आग्रह है तो आप और हम दीनी साथ पहेंगे | इसी दिन से पढ़ना प्रारंभ किया | शास्त्र की एक २ प्रति तो उनके पास रखते दूसरी एक प्रति टीकावाली लेकर दे। पहर की एक वजे से संध्या के पांच बजे तक पढ़ना प्रारंभ रखते थे। लगमग पन्द्रहः दिन में चंद्रपन्नतिः सूत्रं पूरी किया पूज्यश्री की समभा और प्रज्ञा इतनी तो सरस कि, चंद्रपत्रात्ति से भी कदा-चित् कोई गहन विषय हो तो भी वे स्वतः अन्छी तरह समक लें, श्रीर दूमरों को समभा दें, परन्तु एक छाधारण सूत्र भी श्राप स्वनः म पढ़ें यह भावना कितने छाधिक विनय और विवेक से गैरी हुई ं है यह सहज ही ध्यान-में श्रीजाता-है इसीलिये उनकी स्तुति में फहा गया है। किन-

" विद्याविवाद रहिता विनयेन युक्ता ,

'' प्राचीन या अर्वाचीन अच्छा है। सो मेरा 🥙 🐍

कितने ही वृद्ध प्राचीन पद्धित की ही मान देते हैं तो कितने ही युवा नया २ हो उसे स्वीकारत हैं, संबंधुच में ये दोनों खबाल सूर्त से भरे हुए हैं। जूना या नया बाहे जो हो अच्छा हो उसे स्वीकार और

स्तराद ही एसे त्यान देना यह समकदार मनुष्य का बनाए है पाद पुरानी या नई पद्धवि का आग्रह करने वाले न थे, परन्तु अदो मेरा देस मंत्र को स्वीकारने वाले होने ⊦से दृद सवावर्ग दोनों को एकसे प्रिय हो गए थे। राजकोट के का बड़ा भाग धर्म की चोर अश्रदा रखने वाला गिना जाता है पुष्पभी के राजकोट के चातुर्मास में नास्तिक कीटि में हि युवावर्ग प्रयपाद की छोर बाकर्षित हो बास्तिक वन गया था. ऐस जनों के मुँह से सुना है। बाँकावेर में की मुक्ते स्वतः की का हुचा है वॉडानेर की पब्लिक (प्रजा) की मोर से पब्लिक-ज्यार के लिये जब सुफ से आग्रह हुआ यब बाँकानर के जैन युवाह स्कूल में श्राम हवाहवान देने के लिये व्यवस्था की । वाँकानेर म राज साहिब को भी कार्भत्रख दिया ! तब : इरवार अपने स सहित वहां पचारे । तमाम अमलदार तथा प्रत्येक वर्ग के लोगों सभा स्वय भर गई। इस तरफ इक्ष अंश में भीर मारवाड विशेष अंश में अने विचारवाले स्थाम व्याख्यान की पद्धवि मई कहकर हुकेल देते हैं जब पूज्यपाद उस राख्ते से निकले स · खे स्कूल में प्रधारने की प्रार्थना की गई, आप स्वयम् वहां प्रध मण इतना ही नहीं परंतु चाल, विषय को संजीवन बनाने के लि खाप इतने सरस बोले थे कि. उसे सुनने वाली सभा एक तार ली हो गई थी / पुराने शास्त्रीय विषय की नई शौबी से चर्चा करने ! वनमें पेसी खूबी थी कि, पुराने तथा नय दोनों वर्गों को वह रूचि-कर हो जाती थी ! दरबार तथा अन्य श्रोताश्रों ने दूबरे दिन किश्व व्याख्यान के लिये आमंत्रण दिया, तब दूसरा व्याख्यान दीमा श्रीमाली की धमशाला- में दिया गया था ! दोनों व्याख्यानों का असर आम प्रजा पर अव्ज्ञा हुआ ! सारांश सिफ इतना ही कि, पृत्य श्री रूढि की चाहे मान देवे तोभी आंतरिक योग्यायोग्य का विचारकर व्हिंड से भारमा के भेयाभेय विचार को अधिक मान देते थे ! इसी लिये नये और पुराने दोनों पद्धीत को पसंद करने वाले जल्दी अनु-कृत हो जाते और पूज्य श्री जिसमें अधिक भेय हो उसका अनु-करणकर लोगों को लाभ देते थे !

## पूज्यपाद का साहित्य पर शौक ।

पूज्य श्री जैन-शास्त्र के समर्थ विद्वान् थे 1 बहुसूत्री, गीतार्थी, शास्त्रवेत्ता, सागमवेत्ता जो २ उपनाम उन्हें लगाये जाँय व उनके योग्य हैं। मारवाड़ की जोर मुनिवर्ग में संस्कृत का अभ्यास करने की प्रथा प्रचलित होती तो आवार्य श्री संस्कृत के समर्थ पंहित होते, परंतु उस सरफ इसका रिवाज न होने से उनकी यह इच्छा मन में ही रह गई थी। वाँकानेर में योड़े दिन के परिचय पश्चात् पूज्य श्री ने निवेदन किया कि, अपना भावी चातुर्मास साथ हो तो तुम्हार पास करार्य की तो चांडमलकी होने साध हो संस्कृत का अभ्यास करार्य

पुत्रव श्री की इस दर्रख्यास्त से मेरे मन में आत्वेत सत्साह बडा परंते हमारे साप्रशयिक कितनी ही रुदिया और मानंकों की रुदियी का 'बधन न होता तो एक' चातुर्गास तो क्या परंतु प्रति वर्ष साथ रह कर-ेशास्त्र-विचार चौर छाष्टित्य-सेवा घर साम परस्पर सेते दें पर्पु वर्तमान समस्या के बाक्त तीन कांठेनाइयों का विश्वार करन था। एक तो घोराभी और मोरवा के चालुमील में हेरफेर करन कि. जिसके लिये समय बहुत थोड़ा रहा या दूसरा इसमें लांवर्ड के धंघ की धाँर पुत्रव श्री की "सन्मति प्राप्त करना । तीसरा जिस प्राम में रहना वहा के शावकों की भी सन्मी तेना चाहिये। मध्य कें कारण के लिये हो पूरव थी ने यहा तुक कहा था कि, में अपने दी साधु लॉबडी भेज कर मेंजूरी मैगाऊ थीर मुर्फे विश्वास है।क. लींबर्डी समा के व्यमेसर सुकें न्यात देने के लिये जरूर मजूरी देंने तो यह, कठिजाई दूर हो जायगी, परंतु बीच में एक तकतीक यह थीं कि, धोराजी खाली म रहे और सबके पात र्मास मुकरेर होगए थे, इसलिय वहा जाने वाला काई न था, तब पूज्य श्री ने कहा कि हितुरहारे चार ठाएों में से दें। उाए। घोराजी पथारें और दो ठाए। मोरवी घल । मोरवी का चातुर्मास फिर सके ऐसा न था, इसलिये रेएक तीसरी कठिनाई दर करने की थी, जिसके लिये कोशीरां की गई परन्तु चन्तराय के शेत से इच्छा पार न

पड़ी। चातुर्मास पूर्ण हुए पश्चात एकतित हो और अमुक समय तक साथ रह अभ्यास करना ऐसा विचार मन में धार प्रथम आपाढ वदा १ की पूच्य श्री ने मोरवी चातुर्मास करने के लिये, बाँकानेर से विहार किया और हमने घोराजी की और तिहार किया। मोरवी का चातुर्मास पूर्ण हुए पश्चात कितने ही कारणों से पूच्य श्री का मारवाड़ की और पधारना होगया। अंतरीय के योग से फिर संगम न हुआ सी नहीं हुआ। मनकी इच्छा मन में हैं। रहगई। इस पर से पूच्य श्री का विद्या की और कितना शौक आ

## 🕬 र्रोक 🕾 जिल्**मिलनसार-वृत्ति ।** 🐯 🖮 🕬 🕬 🛼 🤊

इस गृति के लिये इस तरफ के कई मनुष्यों के मुंह से मैं के सुना है और स्वयं भी अनुभव किया है कि । चाहे जैसा अनजात मनुष्य आया हो तो भी वह माना पूर्व का परिचित ही है उसी तरह उसके साथ पूज्य श्री बातचीत करते थे । आचार विचार में चाहे जमीन आकाश जितनी भिन्नता हो तो भी दोनों के बीच में माना तनिक भी भिन्नता न हो बिल्क्ज कपट रहित उसके साथ बातचीत करते कि, वह मनुष्य अपने मन में रही हुई भिन्नता की दूर करना अपना कर्तव्य ही समभने लगता था।

इस वरक मारवाइ के कितने ही साध स्रात है परन्त सनमें

अपने आचार की विशेषता बताने के साथ दूसरों की निन्दा करने का होव विशेषता से देखा जाता है। पूप भी में आचार श्रमादि की विशेषता होते भी अपने मुंह से बसे दशीना या बसकी समा-नता कर बूसरों की हसकाई या शिथितता बताना या किसीकी निन्दा करने का स्वामा विश्वक भी नहीं पाया गया। बसके प्रति-

िन्दा करने का स्वमाव विश्वक्त भी नहीं वादा गया। व्यक्ते प्रति-कृत वनकी ग्राण-माहक वृत्ति का कई बार विश्विय हुमा है व्या-रुवान के छमय भी व्यन्ते परिवित्त चापु बाणी जावक या कान्य कोई गृहस्य के ग्राणों का कायको परिषय हुमा हो यो वस ग्राण के कारण कार कारने गुक्तकंठ से वसकी प्रशंसा करते ये, कार्र वह

ले उसकी मरोबा करने में उतिक भी न हिचकते थे। वह गुण-गाइक दृति सम्मुच प्रसंतनीय है। इस दृष्टि को इसारे सुनि भीर भारक मान दें वो समाज के केरा कियते ही भारा में दूर हो जीव इन सर गुणों के कार यो हमारा सहवास इतना रसमय होगया कि, विशा होते समय मेंनी के इस्स मरमय थे भीर स्वतास स्वत

भान्य रीति से भापने से इल के झाँ तो भी वे उसके उस गण को

श्रम च गुणा क कारण दूसारा सहवास २००० रचन र दूसार कि, विदा होते समय दोनों के हृदय मर गए ये कीर सहवास रूप जानन्द बाग में ज्ञाभय सेने का किर कब समय घपरियत होगा चयकी सोच करते थें∣ इस समय थोड़े ही दिनों में किर मिलने की कारण का जाध्यासन था परन्तु '' देवी विचित्रा गतिः'' मनुष्य क्या भारता है और क्या होता है उसी तरह हुआ। विदा होने पर स्थूल शरीर रूप से तो इक्ट्रेंन हुए परन्तु ' भिरी मयूरा गमने पयोदा " इस कहावत के अनुसार जिसका जिस पर प्रम है वह इससे दूर नहीं है अर्थात् आंतरिक गुण स्मरण रूप सानिध्य ही था | फिर कभी संगम होगा यह भी आशा अवशिष्ट यी, परन्तु श्रंतिम समाचार ने यह श्राशा भी निराशा में परिणित कर दी। अब धिर्फ उनके गुणों का स्मरण कर उनके लगाए बीजों सिंवनकर उन्हें फलते फूलने देना है । उनकी यादगार में सब से पहिलें तो यह काम करना है कि सम्प्रदाय में फैला हुआ केश किबी भी तरह भोग दे दूर करना चाहिये। संयुक्त बल बढ़ा उन-के लगाये ज्ञान और आनन्दरूपी बाग में से सुवासित पुष्पों की परि-मल सुगंघ दिगंत पर्यंत प्रसरती रहे उसमें हाथ बटाना है। पूज्य पाद के गुण अनेक हैं मुक्त में वे सब वर्णन करने की सामार्थ्य नहीं । अवकाश भी कम है अधीत इतने ही से संतोष मान पूज्य पाद की आत्मा की परम शांति मिले, ऐसी इच्छा करता हुआ यहां विराम लेता हूँ, 'छुझेषु किं बहुना' ॐ शांतिः।

#### श्रंधाय ३० वाँ ।

## काठियावाड़ के लिये दिया हुआ

#### ऋभिप्राय ।

काठियाबाइ में अनुक्रम से विहार करते हुए आवाय श्री भाव ! , नगर पथारे ! रास्ते में अनेक प्रामों में अत्यन्त वश्वार हुआ। भोवनंत्र र में बब समय कीवडी सम्मदाय के प्रामित वानी मीर वानी सामी मी विराजते में। परस्पर झानयची और वानी सामी से आंतर होता था। और पंक्षी सामी मीर वानी साम पर होता था। और पंक्षी साम पर होता था। और पंक्षी साम प्रामित स्वाम पर होता था। और पंक्षी साम प्रामित स्वाम पर होता था। और पंक्षी साम प्रामित स्वाम पर होता था। और पंक्षी साम स्वाम पर होता था। और पंक्षी साम स्वाम पर स्वाम पर स्वाम पर स्वाम था। कहें समय हत्वार आंतर था। कहें समय

तून श्री खपना व्यास्थान बंदकर पंठ नागधी स्वामी का व्या-स्थान सुनने की आतुरता दिसते और वर्न्ड व्याख्यान देने के लिय आग्रह करते ये (पंडितमो नागजी स्वामी लिखने हैं कि, हमने पेंछ सुप्रमाहक सासु दूसरे नहीं देखें । व्याख्यान में ट्रष्टांत देने और सिद्धांत के साथ बन्हें पटित करने को उनमें आध्ययनक साति यो और त्रियसे लोग सरवन्त खाइविंत होते में। स्था बस का गदन प्रमाव गिरता था, सचमुच कहा लाय हो इस सम्बन्धमें क्तका अनुभव कीर सामध्ये छविक थी । दोपएर के समय क्षान चर्चा होती। उत्तराध्ययन, भगवती, सूयगद्यांग, क्ष्मादि मृत्री प्रम्थ-न्धी अनेक गहन चर्चाएँ होताँ। तब वे कहने कि, हमें यह बान नां माल्स हुई है, इसलिये आपकी आजा हो तो हम भाग्या करें व हमेशा आप्रह करते कि स्भाग मालया मारवात में पधारो, में रखलाम तक सामने आऊं श्रीर साथ र वृग कर, देश का अनुभव कराऊं, मुक्ते विद्वानों के लिये श्रास्यन्त मान है। इस दस दिन साथ रहे, . पृच्य श्री अपने विद्वार का समय किसी की ना वताते थे, परन्तुन मुके (नागजी स्वामी ) वलाया था। मैं पीन कोस तक उन्हें पहुं-, चाने गया था।वहां घोड़े समय तक बैठ प्रेम पूर्वक पहुत वात कीं श्रीर जिम्रतरह श्रविक समय से पास रहने वाले विदा होते हैं उस तरह गद्गद होते विदा हुए थे । छंत में बतलाना यह दे कि, उनके सहवास से हमें अत्यन्त आनन्द हुआ। उनकी मिलनसार शक्ति और दूसरे मनुष्य को आकर्षित करने की शक्ति कोई अला-किक ही थी, इत्यादि २ ।

> काठियाबाड़ के प्रवास में आचार्य महाराज को धरेयन्त संतोप मिला। वे व्याख्यान में कई बार फरमाते कि, काठियांचाड के लोग सरत-स्वभावी हैं | शिज्ञा में स्त्रागे बढे होने से वे शास्त्र वे

गहन विपयों की अत्यन्त सरलता से समभ सकते हैं, यह देख मुरे

अत्यन्त आनंद होता है और मेरा अम सफत होता है, आ

अपेशा काठियाबाइ में जाव-हिंसा बहुत कम होती है और मांसा-

दार का प्रचार मी कम है, यह संतोषदायक है। काठियावाड़ में विषरने बाले साधु, विद्वान्, मायालु, अवसर के ज्ञाता और विवेकी हैं, वे मारवाड़ की तरफ विचरें तो वे देश को भत्यत साम पहुंचा सकते हैं। पृथ्य भी मारवाड़ मेवाड़ के ओगों से कहते हैं कि, काठिया वाइ इत्यादि वैरयाओं से दर रहने बाले देश में बसने वाले गृहस्यों के भागन बालकों के कज़ोन से शोभा बढ़ा रहे हैं। इसलिये बढ़ां दत्तक वा गोद क्षेत्रे के रिवाज वा कानून की बावरयकता नहीं है। भाग्य से ही सैकड़े पाच मनुष्य कम नसीव वाले संतान रहित हाँथे चपने देश की सरफ और मारवाङ की कीर टेडि डालो ! स्वपुत्र कितने हैं और दलक कितने हैं ? यह सब मनर्थ वेश्याओं की बृद्धि का आभारी है। लग्न जैसे शुभ प्रसंग में भी तुन्हारे परमाण उन कुत्तटाओं के नाच के अपवित्र पुरुगलों से अपवित्र होते रहेते हैं। गृहस्थाश्रम में प्रवेश करते कीमल बालकों के समीप ही उनका नाच कराने में तुम बरघोड़े खौर महप की शोभा समऋवे हो। इसिलये तुम निप-वृत्त रोपकर समका सिंचन करते ही यह भून जाते हो।

संगीत का शौक हो तो घर की क्षियों को, बालिकामों को सिखाको कि, सुन्दें गुलामगी से देवता तो भागम मिले और जीवेगो जेल जैसी जन्म कैंद्र में मुख प्राप्त समक्तो। संगीत का सवा शौक हो तो प्रमु-भिक्त और परोपकारादि जीवन-कर्तव्य के काव्य क्या कम हैं १ कि, तुम श्रष्ट, नीच श्रीर सड़े हुए परमाणु वाली नीच नारियों को मकान तथा मंडप में बुलाकर तुम स्ववः अपने और श्रपनी खियों के जीवन तक विगाइते हो १ भाइपो ! चेतजो, मेरे जैसी सच्ची कहने वाले थोड़े मिलेंगे । बहुत पुण्योद्य से मनुष्य-जन्म मिला हैं। उत्तम चेत्र उत्तम गोत्र, श्रीर नीरोगी काया ये सव व्यर्थ न गमावे-एक च्रणमात्र भी प्रमाद न करते, महंगे मनुष्यभव को सार्थक करना याद रखियों"।

पूज्य श्री के प्रभाव से काठियावाएं में बहुत से सज्जन श्रीजी के अनन्य भक्त बन गए थे। जहां २ श्रीजी महाराज ने पदार्पण किया वहां २ के श्री संघ ने अत्यंत ह्षींत्साह से पूज्य श्री की सेवा—भक्ति की जिससे पूज्य श्री के चित्त में आत्यंत प्रसन्नता हुई. परंतु सक्प्रदाय का परिवार मालवा मारवाइ में होने से उस श्रीर प्रधारने की पूज्य श्री को आवश्यकता जची तथा मारवाइ में वि-चरने वाली आर्योजी अशी नानीवाई की तबीयत आत्यंत खराव

क्र वे इस जमाने में एक लिविसंस्पन्न श्रायोजी थीं | उन्होंने संसारावस्था में संसार की विचिन्नता चानुभव की थी इस लिये उनके हाड २ की मीजी वैराग्य रंग से रंगी हुई थी । वे हमेशा तप्रश्चर्या में ही लीन रहती थीं, एक माह में भाग्य से ही चार पांच हो जाते से एवम् पूर्व भी के दरीन की तथा उनेक पास से धा-लीयणा प्रायाश्चित्त लेने की प्रवलपर धामिलाया है ऐसी रावर मिलने वित्र धाहार पानी लेतीं और वह भी नीरस सूत्रों के स्राध्याय में

ही हमेशा तल्लीन रहती थीं । मुमेत इनका स्थाध्याय महामंदिर में भुनने का अवसर प्राप्त हुआ था। कितनी ही आर्थीजी की बीनारीप ष्टरहोंने हाथ फिराकर मिटाई थीं । परंतु यह बात वें प्रकाशिय न करने देवी थीं, एक भागीजी की भारते अनुभवी डास्टर मी अच्छी न कर सके ये वे आ खें आ योजी ने श्रष्टाई के पारणे के दिन फक व्यपनी जिञ्हा फेर कर दीपतस्य कर दी थी और उसी आधा से ने आर्थाजी व्याख्यान वाचने लग गई थीं | ऐसे २ धानेक चनरकार अनुभव किये हैं परन्तु वे तमाम यहा प्रकाशित कर देने से भोजा भव्यज्ञन वर्ग प्रतिकृत अर्थ लगावेगा और शुद्ध ध्यम तथा तपश्चर्या के फनरास्ता ऐसी लेबियों की इच्छा में कहकर अपना सीध्य चुकेगा । इन आर्थाजी की संभारापत्था के पति के पूर्व कर्मानुरूर 'पत' का रेगा लगागयाथा और इसीने उनकी सृत्यु हुई थी इस जप्रवद्ध मुद्दे के शारीर को श्वशान में ले जाने के लिये उनके समे संवधी भी न स्राय थे। तानुवाई ने कहवीं से प्रार्थना की परन्तु जर किसी को दया न आई तथ मुद्दें में अमेलिय जीर्न जिलान होने के भव से आपने हिम्मत भारता कर कब्रोटा लॅगा आरंगे प्रातिक्रिय

भते पूज्य श्री ते सारवाइ की तरफ विहार किया और भावनगर से जाहुत थोड़े दिनों के मार्ग से वे थोलका धंधुका हो अहमदाबाद पथारे 100 कि कि कि साम से वे थोलका धंधुका हो अहमदाबाद

अहमदाशद में शहर से १-१॥ माईल दूर सेठ कचरा भाई लेहरा भाई का बंगला है नहां पूज्य श्री ठहरे थे, परन्तु ज्याख्यान में लोग अधिक संख्या में उपस्थित होने लगे तन सेठ केवलदास श्रिभुवनदास के निशाल भंगले में पूज्य श्री महाराज ज्याख्यान देने लगे। ज्याख्यान में गंदिरमार्भी भाई भी अधिक संख्या में हाजिर होते थे और महाराज श्री को अत्यन्त भाव युक्त आहार पानी वहगते थे। अहमदाबाद में आचार्य महाराज के दर्शनार्थ मारदाइ प्रभृति देशावरों से सेकड़ों स्वधर्मी आये थे। जिनका स्वागत सेठ जैसींग भाई हत्यादि ने प्रेम पूर्वक किया था।

मिश्रियाव के ठाक्कर सरदार देवीसिंहजी रायसिंहजी जो चाचेता, गरासिया और ठाकुर हैं से दर्शनार्थ आते प्रौर ह्या ह्यान सुन अत्यन्त संसुष्ट होते थे तथा कई गरासीयों से वे पूर्व हुआ की तारीफ करते थे के उत्तर करते हैं के स्वार्थ

- The state of the

<sup>े</sup>पितः को पीठ पर उठाकर स्वतर अस्तित्। दे आई. थीं वि तेस्क्रप्ट वैद्याग्य इस अर्विवार्थे असुभवक्ति भड़ा भारी छत्तव था कि विद्या

अहमदाबाद तथा गुजरात में अपने खेठ मूर्जिएजर माहंगें की भरेराजाएं अभिक हैं। स्थानकवाशी तथा देरावाशी आड़गों के कोष पहाँ जेशा वारिये वेशा आहमाब न होने पर भी बा-यार्थ भी जब ब्यह्मदाबाद, पाटवा, शिद्धपुर, मेशाया इत्यादि राह्मों में पपारे तब अपने खेताब्बर मृत्तिपुराक भाइगों ने भी सन-की हरपक रीति से सेवा ग्राध्या की भी और मिक्त पूर्वक आहार पानी आदि बहराने का काम पड़ाया मा इतनाहीं नहीं परन्तु केंद्र मृत्ति पूजक माई व्याक्यान अथवा करते वे कहापित् कोई सांबद भोग्य वर्तां न रक्ति वे हन्हें चनक सन्य रवनमीं बन्धु चराकृत्य दे पुत्र श्री के सन्युद्ध करते थे ।

स्रोर फिर पूज्य श्रीजी की आत्यन्त तारीफ की थी। थोड़े दिनों वादही दूसरे वक्त दर्शनों के वास्त पधारकर बहुत सदुपदेश सुना था और दोनों वक्त वहां के ज्ञान खाते में अन्स्त्री रकम दे मदद की थी।

पुज्यश्री सहाराज का पवित्र धार्मिक छपदेश और सामाजिक शिका तथा ज्यावहरिक ऐतीहासिक उपदेश से पालनपुर की जैन—जाति में पूज्य-भाव की पूर्णता छा गई थी छौर बाद पूज्य श्री के अवसानतक कायम रही थी इतना ही नहीं परन्तु वर्तमान पूज्यश्री की छोर भी ऐसा ही भाव कायम है और जहां पूज्य साहिव चातुमीसमें होते हैं वहां र पालनपुर के श्रावक छिथक दिन ठररकर उनके उपदेशामृत का पान करते हैं।

पालनपुर से अनुक्रमशः विहारकर मारवाड़ की भूमि को अपने पदरज से पावन करते हुए श्रीकी महाराज पाली पधारे वहां पर श्री चातर्शसहजी की दीचा हुई और वहां जोधपुर संघ की विनन्ती पर से पृत्य श्री ने सं० १६७० का चातुमीस जोधपुर किया। इस चातुमीस में महान् उपकार जोधपुर में हुए वे अवर्णनीय हैं।



#### (३०६)

#### · अध्याय ३१ वां ·

### मीलवी जीवदया के वकील

जोपपुर (पानुनीछ) पूग्य भी के व्याह्मान में स्वांती अन्यमारी बड़ी संख्या में डबरियन एंते में | बरकारी नोवसान के कार्य कत्तों माड़ी नामूरामजी कि जो पूर्वप मी के दान मार्क में करदीन करीन २०० राजपूत लोगों को बदरेश है जनमें से किटनों से के जीवन पर्वत शिकार छुड़ाया या और कहतों से क्योंक बर्धी तक तथा कहतों से क्याहक र दिनों के लिस शिकार पर्वत कराया था।

जीपपुर के मीलवा सांव सेवंद आध्यस्त्रक्षि M. R. A. S (फंडम) F. T. C. कि जो राज्य में बंद श्रीहदेवार के वे भीयुंत मानुरामकी माली के बाम पूर्य भी के वास आपे । ज्यस्यान सुत कर बड़ा सानंद हुआ . जीर एक ही ज्यादवान के दिसा अस्कृत आतर हुआ कि, ज्यहाँने जिंदगी भर के लिये मांस्मित्रक्ष करने का रशा किया वाम परस्त्री का रयाम किया और पर की की किये मध्या जी। मीलवी साहित के साथ दूलरे भी वंत मुख्यतमान मध्यों ने जीवन पर्यंत मांस साम होने दिया । मीलवी साहित के क्षेत्र भी नाजुरान ने साहित के संगुक्त स्वीत हरीन दूश नाजुरों ने

## पूज्यश्रीना मुसलमीन भक्त.



मोलवी सैयद आसद अली M. R. A. S. (लंडन)

FT ९ जोध्याद



डाकोर सहिव थी दननाडार्निडाने

पृज्य श्री के पान श्रा कितने ही महीनों के लिये मांस खाना छोड़ा था श्रीर दूमरे भी कितने ही लोगों ने मांस भन्नए करना सर्वदा के लिये त्याग दिया था।

मौलवी साहिव ने एक जैन-मुनि के पास से मांस खानेके सौगंक लिने यह ६की कत उनके झातिवाजों ने सुनी तो उन्हें उन्होंने जाति बाहर निकाल ने की धमकी दी । पूज्य श्री ने भी यह बात सुनी फिर जन वे पुज्य श्री के पास्र आये तत्र पूज्य श्री ने कहा कि 'भाई'! ष्माप आपकी प्रतिज्ञा पर अटल रहेंगे तो न्याय हो जायगा" मौलवी साहित अनती प्रतिज्ञा पर मेरू की तरह डटेंरहे स्वौर जिसका फल यह हुआ कि, जो उनके आदि में विरोधी थे के ही उनके प्रशंसकः वन गए इतना ही नहीं परंतु मीलवी साहिव की सत्प्रेरणा से उन्होंने भी मांस खाना त्याग दिया यों अननी ज्ञाति के कई मनुष्यों की श्रापने श्रपने पक्त में कर लिया और उन्हें भी मांस खाने का त्याग कराया। मौलनी साहित्र हमेशा पूज्य श्री के पास श्रांते थे वे अब भी विद्यमान् हैं थौर उन्होंने अजीवरत्ता के महान् कार्य किये हैं भौर कर रहे हैं इन गृहस्थ के किये हुए उपकारों का वर्णन ''पारिशिष्ट'' में पांछे किया है।

क्ष मोलवी साहित एक समय रेवाड़ी गए। वहां बहुत सी गायें फटती थी यह देख उन्हें बहुत दु:ख हुआ। यहां रेवाड़ी में उनके एक भानेन डाक्टर थे. उन्होंने कहा कि दम आपकी द्या यहा चातुर्मान करने को पूत्रय भी पथारे इसके पश्कि पूत्रय भी शेषकाल में भी पथारे थे । वस समय जोसपुर के धर्म-परायण मुशावक

माविर सबको करें है वह सैयर सामरखली साहित ने बहा कि, यहां सेकड़ों गायें कटती हैं उन्हें देख ग्रेस दिल बहुत घवडाता है किसी भी शह इनका कटना यह हो जाय वो घरहा हो। वनके माधेज ने कहा कि, में बब कराने की कोशिश जरूर करेगा। इस समय में बहा सेग चला और एक अमेन समतनार ने जेत की बत्यसि का कारण डाक्टर के पूछा जिसके प्रत्युचर में बन्होंने कड़ा कि, यहा सेकड़ों गायें कटती हैं, इनके परमाशु बहुत अशुद्ध रहते हैं इसलिने चनसे अने ह पकार के निपेले जीव जतुकों की खरपत्ति होजाना संभव है, छपरोक्त बमलदार ने गोवध बद करा सब कसाइयों की सही जी सुना है कि. ये महाराय भी फर्लोदी में भी श्रीजी महाराज के दर्शनार्थ जाये ये जोषपुर में गौशाला न होने से माली नानूरामजी ने रू० १०००) की जगह गोशाला के लिय अर्थण ६र दी भी "महाराज सुनेर गोशाला" नाम रख ७ड अरम किया गया और पूज्य श्री के दर्शनार्थ आये हुए गाम पर गाम के मिल प्राय, २००० इक्टे होतप, कीचपुर काॅंबिल के मैन्बर श्रीमान प्रयामविद्वारी भिश्र शादि कई घण्यन गोशालां के कार्य में उत्साह पूर्वक भाग लेते थे—्इसके सिवाय इस जातुर्मा ह में करीन दी हजार वकरों की ख़ामय दान दिया गया था।

फिरतमलजी मूथा ( चंदनमलजी साहिय के पिता ) वे जीघ उर बाहर के शानिश्चरजी के मंदिर में संधारा किये चेठे थे। एक समय पूज्य श्री फिरतमलजी मूथा की दर्शन दे पीछे फिरते थे तब जगत सागर तालावे पर एक सुंसलमान हाथ में बंदूके लिये पत्ती की मारनें की तैयारी में था उसे श्रीजी महाराज ने दूर से पत्ती की क्योर बंदूक तानते देखा तत्र पूज्य श्री ने बड़े आवाज से बुंलाया भाष्ट्री श्रह्मा के प्यारे! खुदा के प्यारे! खुदा के प्यारे! खामोश! खामोश ! वह श्रात्राज सुन<sub>ी</sub> वह सुसलमान इधर उधर देखते. लगा ू दूरसे साधु को आता देख उसने संतीप पकड़ा. पूज्य श्री जिल्कुल 🌣 समीप पहुंचे तत्र उसने नमस्प्रार कर कहा कि भमहाराज 🏞 मेरी 🤜 स्त्री बीमार है. ख्रीर उसकी दवा के तिये इस धनंतर पत्ती का मोस इकीमजी ने भंगाया है इसलिये इस में; मारता था'न उस भ समय बहुत थोड़े में परंतु वड़े प्रभावोत्पादक बोध वचन श्री जी महाराज ने उस मुसलमान से कहे इसिलये इससे उसका कुछ हृदय भिवल गया परंतु उसने कहा कि, इस पत्ती की तो मैं अवश्य मारूंगा कारण न मारूं तो शायद मेरी स्त्री के प्राण न बचें । तक पूज्य श्री ने कई। कि "हम फ कीर हैं हमारें वचनों पर विश्वास रख तुम इस पत्ती की जान वचावोगे ती अच्छे कार्य का अच्छी बदता तुम्हें मिले विना न रहेगा। दूवरों को सुख देने से ही आपि

सुसी हो सकता है. इसपर से चड ससलमान संहाराज की की

1

विना दवा किये ही उसकी खो की विवियत सुघर गई. जिससे परे चपार आनंद हुआ। और महाराज श्री के पास आकर कहने लगा कि, बावकी करा से भेरी खी को खाराम हो गया है-आप सबे फरीर हैं फिर वह मुखलमान जीव मारने की सीगंध महाराज से में कृषकृत्य हवा। इप चातुर्वास में वरखयी भी दहुत हुई. शपस्वीजी भी छपनवासभी महाराज ने ६५ डपवास पन्नालालजी महाराज ने प्रश् दवसाम किये ये सती भी सीमाग कदरती नेप्रश दवसाम किये ये तपस्वीजी सवीजी भी नानबुंबरजी ने चार माह में १० दिन स्नाहार' लिया या पत्रव श्री ने तथा अन्य साध्यियों ने एकान्तर आहि विविध प्रकार की उपसर्था की थी। तपस्वीजी महाराज खगनजालजी के ६५ उपवास के पारणा के दिन पूज्य श्री मरू । चन्द्रजी मंडारी के घर गोपरी गर मंडा-रीज़ी का पुत्र गौरीदासजी चार वर्ष से बाने के दर्द से पाढ़ित ये चनके बिस्कुन चला भी न जाता था I दो मनुष्य **च**सकी मुजारं पकड पृत्य श्री के पास मेडी पर से कीचे लाये, गौरी-दासजी को पुत्रम श्री के दर्शन करते बड़ा प्रेम सन्पन्न हुआ गहुगद कर से वे पूज्य भी के दर्शन कर कहने संगे महाराज । में पार र

(451)

धर्ष से दुखी हूं मेरे लिये मेरे पिताने दबाई में हजारों रुपये खर्च कर दिये है परन्तु आराम नहीं हुआ। तब पूज्य श्री ने कहा कि; इवाई त्याम हो नवकार मंत्र मिनो और श्रद्धा रक्लो। उसी दिन से उन्होंने दबाई छोड़ दी और नवकार मंत्र मिनना आरंभ किया थोड़े ही समय में उन्हें विल्कुल आराम होगया और वे पूज्य श्री के ज्याख्यान में पांव २ चलकर आने लग गये थे। पहिले वैद्याब-धर्म पालते थे परंतु पुज्य श्री के सदुपदेश से सब कुटुम्ब जैन-धर्म पालने लग गया।

इस तरह जोधपुर के चातुमांस में अनेक उपकार हुए। जोधपुर के इस चातुमांस का ध्यान दिलाने के लिये कायस्थ ज्ञांति के एक अजैन डाक्टर रामनाथजी कि, जो अभी गढ़कालोर में हैं अपने स्वतः के शब्दों में लिखते हैं।

पूज्य श्री १००८ श्री श्रीलालजो महाराज का चालुमीस मारवाड़ के मुख्य नगर जोधपुर में हुआ, उस समय इस दास की भी आपके दर्शन व सत्संग श्रीर उपदेश सुनने का गौरव प्राप्त हुआ। आपकी कांति, चित्त-शुद्धि और तपश्चर्यों के परमास्तु का आमास इतना जबरदस्त पड़ता था कि, श्रीता लोग हर्पस्पी सुधा—समुद्र में लहराते हुए मानों तुरियावस्था का आनंद प्राप्त करते थे।

नियस समय से विद्वित ही शायप के दसाई। कमें चारी, वंडित लीग चीर ज्यापारी समूद का मेला प्राताकाल चीर सायकाल स्ववास्त्र भर जाता या सारीर में लेद भी वन दिनों या परंतु इसका वच्यूवि प्रतान व्यवास्त्र भर जाता या सारीर में लेद भी वन दिनों या परंतु इसका वच्यूवि प्रतान कर साय तिक भी विचार न कर लाप समय परंतु वर्षाय उपयोग्य के साथ समय परंतु वर्षाय उपयोग्य के कार दिन्दू हीं नहीं किन्तु को सुलनामा माई भी लाम कराते चौर जीन-दिंचा वर एका मन्दर "बाईला वर एका मन्दर परंतु कार करात के लीर जागिला कर स्वयं लाम चराकर देले. परोवकारी बोगीजानों के मुखाउद्यवाद गाकर परव्यावाद देते यो चायक जोगपुर विशानने के जो २ लाम देश को, जी पुरुषों को दुए हैं चनका प्रकट करना सुकत लेखनी की शांकि के बाहर है किन्तु इतना चौर, व्यव है किन्तु इतना चौर,

(१) कई व्यथिकारी व्यास्माओं का संसय दूर होकर जीव-दवा पर परिपूर्ण विश्वास हुआ और कई दुक्योंने बिना झाया जल, शृति मोजन और जमीकद इत्यादिकों को निशिद्ध समक्रधनके लाग का साम बठाया।

(र') कई मासाहारी चत्रियों और खन्यमती क्षीयों ने मांख भंगीकार करना छोड़ निया। (३) इस दास को भी श्री श्री १००८ श्री पूज्य वेकुंठ-षासी महाराज के उपदेश ने उस मात ५१ मांम जाने वालों से (जो इलाज में आये) मांस के दोप दिखाकर उसका सुरा षासर बनके हत्य व कलेजे पर होता है ऐसा मगमा छुन्नों का सुम अवसर प्राप्त हुआ।

(8) मेरे मित्र संयद अमदअली साहित एम. आर. ए एस. (जो जोधपुर में मुसनमान होते हुए भी हिन्दुओं में सर्व प्रिय हैं और खुद भी मांस भन्नण नहीं करते ) ने भी महाराज के उपदेश से कई मुसलमानों का मांस छुडवाया और उन दिनों घास की कमी में जो लूली, लंगड़ी, दुःखित गी माताएं निना रक्षक के थीं, एक स्थान मुकरिर कर उनके कष्ट मिटाने का प्रबंध किया



### थण्याय ३२ वाँ 1

## विजयी विहार।

जीपपुर से बानुकमशः विदार करते प्रथ मी तैयतगर वचारे पद्दां मुनि भी देशेकालजी स्वामी हा मिलाप हुमा जद कादियाबाइ में पूर्य भी विचरते में तब जावरा वाले सेसी के सम्मन्द में पूर्वशाल की से उन्होंने कचर दिया कि, मालवा में पगार स्वाप कवित तिर्जय करें परन्तु जवपुर के भागकों ने सामी महाराम से जवपुर पवारने के प्रार्थना हो भी सकते कचर में उन्होंने जवपुर पवारने के लिए आजना हो भी सकते कचर में उन्होंने जवपुर पवारने के लिए आजन सम्मान कर मालवा करा प्रार्थन कर की स्वाप कर प्रार्थन कर की हमालवा करें भी जयपुर पद रने की इन्द्रा मकट की है

नवेतगर में २६ समय पूज्य भी के प्यारते से क्षयूर्व स्थान-म्योरस्य हा रहा या पूज्य की तथा देखीलालमी महागाज के श्वियाय पूज्य की पर्धरासजी महाराज की सन्त्रहाय के पूज्य की वेदलालजी महाराज 3 खा थू तथा भी पताजालजी हु के स्वयंदरी महाराज रूपण ७ तथा काषार्य भी के मुनिवर्रों में से मुनि श्रीलालवेदजी योगालालजी साहिःकुत्र थुष्ट मुनिराज तथा देहे सायोगी सत् समय वहां विराजती थीं पूज्य श्री की विद्वता विच तारा तथा भिन्न २ समंप्रदाय के छोटे घड़े सब सुनियों के साथ यथोचित घारसल्यता खीर समान पूर्वक सबको संतोप देने की अपूर्व रांकि के कारण परस्पर जो ध्रानन्द की छाद्ध खीर धम की उन्नात हुई वह श्रवणेन्नीय है ऐसे मौकों पर भिन्न २ मस्तिष्क के संख्यावद्ध साधु होने पर परस्पर वात्मल्यता रहना खीर एक ही स्थान पर ज्याख्यान होना यह सब परम प्रतापी धाचाय महाराज की विच ज्यावा श्रीरपुष्य वाशी का ही प्रताप है।

हपस्त्रीजी श्री मुलतान चंदजी महाराज के तपश्चर्या के पूर पर पूज्यश्री के भवू वेराग्य युक्त सदुपदेश से तपश्चर्या स्कंध, दया, पीपच, त्याग, प्रत्याख्यान, जीव-रज्ञा आदि श्वनेक उपकार हुए | चार श्रावक भाइयों ने जीड़े से ब्रह्मवर्य ब्रत अंगीकृत किया दू वरे भी श्वनेक नियम कत संभादि हुए |

चस समय एक मुनि ने २१ दो मुनिराजों ने १५ एक के १४ चप्रवास थे और तीन पचरंगी तपश्चर्या की हुई थी एक मुनिराज जगभग २० सहीनों से रात्रि में शयन न कर ध्यान में बैठ रहने वाले और चाहे जैसी भी शीतर्त्तु हो तो भी एक ही पहेबड़ी भोदने वाले थे। (३१६) वस मौकेपर खखा निवासो भाई घोस्तालजी सचेती ने पूर्ण वैशार्य

पूर्वक श्री पुष्यजी महाराज के पास दीचा महण की उस दीचा-महोरसब के समय करीब प्रसे ५ हजार मनुष्य उपस्थित थे।

कीमान् गच्छाधिपति के दर्शनार्थ पंजाब, राजपुताना, मेबाइ मारवाइ, मालवा, गुजराव, फाठियायाइ चादि देशों के वेंकड़ों मनुष्य आये थे, जिनका सन, मन, धन से नयेनगर वाहीं ने शत्तन राँवि से चाविध्य सत्कार किया था। पूज्य श्री के प्रधारने से न्यांबर बस समय एक वीर्थ स्थान की नाई होरहा था। पुत्रय श्री सचैनगर से अजमेंर पधारे और जियपुर पधारने की जन्दी होने के बजमेर नगर के बाहर ही केठ सुगानमजजी सोदा की कोठी में विराजे । परन्तु उनका पुरुष प्रभावः तथा कार्क्यण-शाकि इतनी अधिक प्रवत्त थी कि व्याख्यान में साधुनागी मादकी के सिवाय सेकड़ों इजारों की सरुवा में जैन अजैन सजन वपास्वित होते थे और सेठ गुमानमल ही साहिब की विशाल कोठा के बीच के विशास खांगन पर के चोक में भी पांछे से आने याले को भैठते तक का स्थान न मिलता था । इस समय मसंगोपात पूज्य श्री ने माखिरचा के सम्बन्ध में उपदेश दिया उस पर से श्रीमान राय छेठ चारमलजी साहित की प्रेरणा से रा० व० सेठ सीमागमलजी दढा

तथा श्रीमान् दी० व० उम्मेदमलजी साहिब लोढ़ा इत्यादि ने विच्रार कर एक पशुशाला स्थापनं की जिसमें खान भी कई अनाथ पशुर्श्रों का प्रतिपालन होता है।

इसके सिवाय पूज्य श्री ने वाल लग्न नहीं करने का उपदेश दिया जिसके असर से कई लोगों ने १६ वर्ष के पहिले पुत्र के और १३ के वर्ष पहिले पुत्रि के लग्न नहीं करने की प्रतिज्ञा ली।

श्रजमेर में पांच छः दिन ठहरकर पूष्य श्री जयपुर पवारे दहां महुत धर्मोन्नति हुई जयपुर के श्री संघने चातुर्मास करने के लिये सत्यामह पूर्वक श्रार्ज की उत्तर में पूष्य श्री ने फरमाया कि जैसा स्रवसर ।

जयपुर से विद्वार कर श्रीजी महाराज टॉक पथारे वहां खं० १६७० के फ.लगुन शुक्ता २ के रोज उनके सदुपदेश से उनके संसार पक्त के भाणेजा श्रीर भाणेजीपति श्रीयुत मांगीलालजी खुगलिया ने ३० वर्ष की भर युत्रावस्था में सर्वथा महाचर्य श्रव जोड़ी से खंगीकृत किया । पश्चात् उन भाई ने (पूज्य श्री के सं० पं० के भाणेजी ने ) रात्रि भोजन हरी तथा कच्चे पानी पीने का मी थावजीव के लिये त्याग कर दिया । इसके उपलक्त में टॉक म उत्सव किया गया । बहुत से मुखलमान लोगों ने पूज्य श्रीके सदु- सदेश के प्रभाव से सीय-हिंसा करने तथा मांस खाने का लाग

किया। कियते ही शुद्ध लोगों न मिरा पान का लाग किया। टेंक में पृत्य श्री के व्याख्यान में हिन्दू सुवलमान वही संख्या में खाते और व्याख्यान का कई समय हतना प्रभाव गिरवा वा कि, लोगाओं की खाल से खाशु भी बहने लग गांवे थे। यहां से खालुकनशा विहार करते कीजी महाराज रामदेश

पथारे बहा रोजकाल लगभग एक माह तक ठहरे । बहुत उपकार और बहुत त्याग प्रत्याज्यान इहुए वहां से बिहार कर कंजाडी (होलकर स्टेट) पथारे वहां संवत् १६७० के चैत्र १–३ केरोज बायुत गन्मूतालामी भाग के एक कोसवाल गृहस्य ने छोटी बय में ही बैराग्य प्राप्त कर पूच्य श्री के पास होला प्रश्य की।

यहा से कोटा तथा शाहपुरा तरक होकर पृत्य भी सेवाइ पपोर वहां बरवपुर के शावकों ने चाहुनोस के लिये भीती सहा-राज से बहुत शावना की जावरा के शीसव ने भी बहुत जानह किया परन्तु पृत्य भी की इच्छा रतलाम चाहुनोंस करने की सी इसलिये बपर विहार किया।

पुश्व भी के ष्रपूर्व वरहेसाएंट के बात करते मेहमीर निवासी पेरवाल एरस्व सूरअमननी तथा छनकी सी पतुरवाई को वैसाय बद्ध हुवा और बन्होंने सं० १९७१ के वैसास मार्च सं समेड मसवर्ष प्रव संगीकार किया। इस समय सूरवासननी को दम्र रूट

## (388)

वर्ष की थी । श्रीर बनकी स्त्री की बस्न फक र ५ वर्ष की थी । वे "
जब भर युवावस्था में ऐसी भीषण प्रतिज्ञा लेने के लिये व्याख्यान
व्याख्यान में परिषद् के खड़े हुए ता उपस्थित सज्जाों में से बहुतों
की श्रांकों से श्रश्रु बहने लोग थे । श्रीर कई स्त्री पुरुषों ने इन दम्पती
का भारतुत पराक्रम श्रीर वैराग्य जनक दृश्य देख फुटकर स्कंध तथा
तपश्चर्या श्रीर विविध प्रकार के बत्त नियम किये थे। बाद चतुरवाई
ने सं० ११७४ में भीर सूरजमलजी ने सं १९७६ में प्रवल वैराग्य
पूर्वक दीना ली थी।



किया। कितने ही शुद्र लोगों ने यदिरा पान का लाग दिया। टॉक में पूर्व श्रो के व्याख्यान में हिन्दू सुबलमान बड़ी संबंधा में खाते खौर व्याख्यान का कई समय इतना प्रमाव गिरता था कि, लोगाओं की खाल से खश्च भी बहने लग जाते थे।

यहा से ष्रानुकारताः विदार करते श्रीजी सदाराज रामपुरा पपारे पदा शेपकाल लगमग एक माह तक ठहरे । बहुत उपकार खीर बहुत त्याग मरवारुवान हुए बहां से बिहार कर कंगती (होककर स्टेट) पधारे बहा सबत् १९७० के चैत्र १-३ केरोज सीयुत गर्नुवालजी नाम के एक चोसवाल गृहस्य ने छोटी वय में ही वीराय ग्राम कर पूर्य श्री के पास होशा ग्रहण की।

यहां से केंद्रा तथा साहबुरा तरक होकर पूर्व भी सेवाह पपोर यहा वहपपुर के आवड़ों ने चाहुगीस के क्रिये भीजी महा-राम बहुत वार्यना की जावरा के श्रीसप ने भी बहुत जानह किया परत्नु पूर्व भी की इच्छा रसलाम चाहुगीस करने की भी इसलिय कपर विहार किया।

प्रव भी के अपूर्व शरोताग्र के पान करते संदमीर निवासी पोरवाक गुरख स्रजमतजी तथा बनकी स्नी पतुरवाई की वैराग्य बद्ध हुआ और बन्दोंने सं० १८७१ के वैसास माम में सजीव मसक्ये प्रव संगीदार दिया। उस समय स्रजमतजी को बम्र रूट इसिलये सम्प्रदाय की चार विभागों में विभन्न कर योग्य संतों को उन्की योग्यतानुसार श्राधिकार देना चाहिये ऐसा विचार कर पूज्य श्री ने सम्प्रद,य की सुव्यवस्था करने का यथोचित प्रशन्ध करना ठहराया थोड़े दिन तो पूज्य श्री के पांव में इतनी खिधिक प्रवल वेदना हुई कि तनिक भी चलने फिरने की शांकि न रही | उत्तम पुरुषों की श्रापत्ति विरकाल तक नहीं रह सक्ती, इस न्यायानुसार थोड़े ही दिन में छाराम होने लगगया । पम में दर्द तो छात्यंत था, परंतु पूज्य श्री की सहनशीलता जबरदस्त होने से वे वेदना को बहुत थोड़ी वेदते थे। ता० १५-११-१६ १४ के रोज श्री जी महाराज वेदना को नहीं गिनते हुए धीमे पांव से चलकर व्या-ख्यान में पधारे । श्रीजी के दशैन कर श्रावकों के खानंद की सीमा न रही, उस समय श्रीजी महाराज ने व्याख्यान में फरमाया कि मेरा विचार ऐसा है कि सम्प्रदाय के संतों की सार संभाल तथा उन्नति करना उन्हें योग्य उपालंभ या धन्यवाद देना तथा संयम में सहायता देना इत्यादि आवश्यक काम सम्प्रदाय के कितने ही योग्य संतों के सुपुर्द करदं ।

पश्चात् श्रीजी महाराज की श्वाज्ञा से तथा रतलाम श्रीसंघ तथा जाबरे से पधारे कितने ही श्वमंसर श्रावकों की सम्मावि से श्रीयुत् मिश्रीमलजी बोराना वकील ने श्राचार्य श्री के हुक्म मुता-निक तैयार किया हुआ ठहराव उच स्वर से परिपद् में पढ़ सुनाया जो निम्नाङ्कित हैं--

### घपाय ३३ वाँ।

## संम्प्रदाय की सुन्यवस्था।

रतलाम (चातुमांत ) सं १६७१ इस समय भी प्रथ मी के चथारने से रतलाम में भानन्तीसन हो रहा था, ज्याज्यान में आनन्तीसन हो रहा था, ज्याज्यान में लागों की मंदलियां की मदलियां चाने लागी थी। श्रीमान् पंचेद्र उद्धर स्थाप पचार कर ज्याज्यान का लाभ कठावे ये उपरांत राजक्रमंच्यारीगण इत्यादि तथा दिन्दू ग्रसक्तमान बड़ी संच्या में ज्याख्यान मवण करने कीर उसके कल स्वरूप रवलाम में अपरांतीय वपकार हुए त्याग मत्याख्यान स्थाप करने कीर उसके कल स्वरूप अर्थाद्यादि वादि हुई ।

इस मुताबिक चातुमीय बहुत सांतिपूर्वक क्यांत हुआ परंतु बेदतीय कमें की प्रवत्ता से कार्तिक हाका १० के रोज पृत्य भी के बांव में एकाएक दर्द जोर वह गया. इसलिय मगदर वर १ के रोज पृत्य भी विद्यार न कर सके। जिससे भीती के दिल में ऐसा विपार हुआ कि, मेरा सारीर पग की व्यापि के कारण विद्यार करने में खबनर्य दै इसलिय सम्बन्ध के संस्थावद संत्यें की सं-भाल केसी वाहिये वैशी नहीं हो सकेगी और एक जावायं को चनकी पंत्रास से हाद संवत पताने की पूरी आवश्यकता है। इसिलिये सम्प्रदाय को बार विभागों में विभक्त कर योग्य संतों को उन्की योग्यतः नुसार श्राधिकार देना चाहिये ऐसा विचार कर पूज्य श्री ने सम्प्रदाय की सुव्यवस्था करने का यथीचित प्रशन्ध करना ठहराया थोड़े दिन तो पूज्य श्री के पांव में इतनी अधिक प्रवल वेदना हुई कि तनिक भी वलने फिरने की शिक्ष न रही । उत्तम पुरुषों की श्रापत्ति चिरकाल तक नहीं रह सक्ती, इस न्यायानुसार थोड़े ही दिन में आराम होने लगाया । पग में दर्द तो अत्यंत था, परंतु पृज्य श्री की सहनशीलता जबरदस्त होने से वे वेदना को वहुत थोड़ी वेदते थे। ता० १५-११-१६ १४ के रोज श्री जी महाराज वेदना को नहीं गिनते हुए धीमे पांत से चलकर त्या-ख्यान में पधारे। श्रीजी के दर्शन कर शावकों के आनंद की सीमा न रही, उस समय श्रीजी महाराज ने व्याख्यान में फरमाया कि मेरा विचार ऐसा है कि सम्प्रदाय के संतों की सार संभाल तथा उन्नति करना उन्हें योग्य उपालंभ या धन्यवाद देना तथा संयम में सहायता देना इत्यादि आवश्यक काम सम्प्रदाय के कितने ही योग्य संतों के सुपुर्दे करदूं ।

पश्चात् श्रीजी महाराज की आज्ञा से तथा रतलाम श्रीसंघ तथा जाबरे से पथारे कितने ही अप्रेसर श्रावकों की समाति से श्रीयुत् मिश्रीमलजी वोराना वकील ने श्राचार्य श्री के हुक्म मुता-निक तैयार किया हुआ ठहराव वच स्वर से परिषद् में पढ़ सुनाया जो निम्नाङ्कित हैं--

#### घप्पाय ३३ वाँ।

# संम्प्रदाय की सुन्यवस्था।

रतलाम ( चाहुमींस ) सं १६७१ इस समय भी पूरव श्री के वधारत में आनन्दोस्सद हो रहा था. व्याच्यान में आनन्दोस्सद हो रहा था. व्याच्यान में लोगों की मंदलियों की सर्वतियों जाने लगी थी। श्रीमान्द वेचेह अनुस साहिद पचेदा से लास पचार कर व्याच्यान का लाम उजते ये उत्तरात राजकंमचरीगण इस्वादि तथा हिन्दू मुसलमान बड़ी सदया में व्याच्यान व्यव्य करते चीर स्तरे कत स्वह्त रवलाम में अवर्षानीय वरकार हुए स्याम प्रस्थावयान स्कंप वर्ष्ट्यां इस्वादि वर्ष्ट हुए स्याम प्रस्थावयान स्कंप वर्ष्ट्यां इस्वादि वर्ष्ट

इस मुताबिक चातुर्मोस बहुत शांतिपूर्वक स्वाधित हुस्या वरंतु वेदशीय क्या की प्रवत्ता से कार्विक हात्वा १० के रोज पूर्य भी के पांत में एक एक दर्द जोर, वह राया, दसिलेय मगसर वर १ के रोज पूर्य भी विहार न कर सके। जिससे सीजी के दिल में ऐसा विचार हुमा कि, मेरा सरीर पग की व्याधि के कारण विहार करते में स्वसार्य है इसलिय सक्तराय के संस्थायद संत्यों की सं-करते में स्वसार्य है इसलिय सक्तराय के संस्थायद संत्यों की कमकी संमाल से हाद संस्था पलाने की पूर्य सावस्यकता है। इसके सिवाय ने कोई संत निचलें के गणों से सबब पाकर गराज़ होकर पूज्य श्री के समीप आवे तो पूज्य महाराज श्री को नैसी योग्य कार्यवाही मालूप होवे वैसी करें अखितयार पूज्य महाराज श्री को है और पूज्य महाराज श्री का कोई संत चला नावे तो वे अमेसर विना पूज्य महाराज श्री के उससे संभोग न करें इसके सिवाय आचार गोचार श्रद्धा परूपणा की गति है वह-गठ्य की परम्परा मुताबिक सर्वगण प्रतिपालन करते रहें।

यह ठहराव शहर रतलाम में पूज्य महाराज श्री के मरजी के अनुकृत हुजा है को सब संघ को इसका अमलदरानद रखनाः चाहिये।

# गणों के अग्रेसरों कीं खुजावट नीचे मुताबिक हैं।

- ('१) पूज्य महाराज भी के हस्त दीचित अथवा पूज्य महाराज श्री की खास सेवा क्रेने वालों की सार सम्भाल पूज्य महाराजश्री करेंगे।
- (२) स्वामीजी महाराज श्री चतुर्मुजजी महाराज के परि-वार में हाल वर्तमान में श्री कस्तूरचन्द्रजी महाराज बड़े हैं श्रादि दाने जो सन्त हैं उनकी सार सम्भाज की सुपुर्दगी स्वामीजी श्री मुन्ना-लालजी महाराज की रहे।
  - (३) स्वामीजी महाराज श्री राजभलली महाराज के फि

#### (३२२)

### ठहराव की अवरसः प्रतिलिपि। श्री जैनदवा मुभीवलुम्बी पुत्र्य श्री स्वामीश्री सहाराज श्री

भी १००८ भी हुक्तचंदभी महाराजा के पाचवें पाट पर जैनाचार्य पुत्रय महाराजाधिराज थी भी १००८ भी भौतालती महाराज वर्तमान में विद्यमान हैं, इनके भाषान्त्रयायी गच्छ के साधु एकसी

भाभेरा के करीय हैं चनकी आज तक शास्त्र व परस्परायुक्त सार सम्भाल बाचार गाचरी वैगेरह की निगरानी यथाविधि पृथ्य भी करते हैं, परतु पूज्य महारान श्री के शरीर में व्याधि बँगरह के कारण से इतने अधिक धेतों की खार सम्भाव करने में परिश्रम व विचार पैदा होता है इसलिये पूज्य महाराज श्री ने यह विचार पूर्वक गन्छ के सत मानिराजों की सार सम्भाग व हिफाजत के यस्ते याग्य सर्वो को मुकरेर कर प्राय: करवालुक सर्वो को इस सरह मुपूर्वनी कर दिये हैं कि वह अधेसरी धत अपने गए की सम्भात मत्र तरह से रक्यों और कोई गण की किसी तरह की गलवी हो ना श्रोतम्मा बगैरह देकर शुद्ध करने की नार्यवाही का इन्टजाम करें फक्त कोई बड़ा दोप होवे झौर उसकी खबर पूज्य महाराज श्राका पहचे तो पूज्य श्रीको उसका निकाल करने का अस्तियार है सिनाय इसके जो जो अथेसरी हैं वे थोठ आज्ञा चातर्मासादिक की पुत्र्य महाराज श्री से अवसर पाकर के लेवें।

इसके सिवाय जे कोई संत निचले के गणों से सबब पार्कर नाराज होकर पूज्य श्री के समीप आवे तो पूज्य महाराज श्री को जैसी योग्य कार्यवाही माल्म होवे वैसी करें श्रीक्तयार पूज्य महाराज श्री को है और पूज्य महाराज श्री का कोई संत चला जावे तो वे अमेसर विना पूज्य महाराज श्री के उससे संभोग न करें इसके सिवाय आचार गोचार श्रद्धा परूपणा की गति है वह गच्छ की परम्परा मुताबिक सर्वगण प्रतिपालन करते रहें।

यह ठइराव शहर रतलाम में पूज्य महाराज श्री के मरजी के श्रानुकृत हुआ है हो सब संघ को इसका अमलदरामद रखनाः चाहिये।

# गणों के अप्रेसरों की खुजावट नीचे मुताबिक हैं।

- (१) पूज्य महाराज श्री के हस्त दीचित श्रथवा पूज्य महाराज श्री की खास सेवा करने वालों की सार सम्भाल पूज्य महाराजश्री करेंगे।
- (२) स्वामीजी महाराज श्री चतुर्मुजजी महाराज के परि-वार में हाल वर्त्तमान में श्री कस्तूरचन्दजी महाराज बड़े हैं आदि दाने जो सन्त हैं उनकी सार सम्भाज की सुपुर्दगी स्वामीजी श्री मुन्ना-लालजी महाराज की रहे।
  - (३) स्वामीजी महाराज श्री राजमलजी महाराज के परि-

आर में श्री रज़पन्दकों महाराज के नेश्राय के सन्तों की सुपुर्दगी श्री देवीतालजी महाराज की रहे |

(४) पूर्य श्री चौधमतको महाराज साहित के परिवार के सन्वों की सुपुर्दगी श्री हालचन्दजी महाराज की रहे।

(५) स्वामीओ थ्री राजमलजी महाराज के शिष्य थ्री सासीरामजी महाराज के परिवार में जवाहिरलालजी सार सम्माल करें।

ऊपर ममाये गया पाच की सुदुर्दग भन्नेसरी मुनिशर्जो की दुई है सो खपने २ सतों की सार सम्माल व झनका निभाव करते रहें।

यह उदराव पूत्र्य महाराज श्री के सामने उनकी राय मुताबिक हुआ है सो सब सम मजूर कर के इस मुताबिक वर्ताब करें )

इपरोक्त टहराब सुन कर भी सच में इकेंत्साह की व्यक्ति इदि दुई सी। बस समय रवलाम में सुनिराज ठाखा २४ तथा व्यक्ति टोक्स हिंदि विश्वज्ञमान थे।

्र स्य चातुर्मास में थे॰ मूर्वितृत्र है नैयों के क्षमेसर सुप्रिस्ट स्विदिय सेठ केसरीसिंहजी कोटाबाना भी श्रीजी की भेवा में तीन जार वहत स्वाये से कौर कार्योजाय के वरियास स्वरूप सर्वेद स्वीवर्द प्रदार्शित किया था दूसरे भी कितने ही संदिरमार्गी भाई आते थे भीर प्रश्नोत्तर तथा चर्ची वार्ता कर आनंद पाते थे।

पूज्य श्री के पांव में कुछ आराम हुआ | सं० १६७१ के मार्ग-शिर शुक्ता ५ के रोज दोंपहर की श्रीजी ने रतलाम से विहार किया वहां से जावरे पधारे। उस विहार के समय इस पुस्तक का लेखक उपस्थित था, रतलाम से एक कोस दूरी के प्राम में पूज्य श्री ठहरे थे श्रीर संख्याबद्ध श्रावक वहां दर्शनार्थ पधारे थे श्रीर सुबह को उपदेश अवण करने के लिए रात भर वहीं ठहरे थे ! छोटे प्राम में मकान की तो व्यवस्था थी रात को ठंड होते भी भविजन श्रावकीं की लम्बी कलार की कतार श्रद्धा के स्थान में आनंद से निद्रा लेती हुई सो रही थी सौभाग्य से यह दृश्य मुफ्ते देखने का अवसर प्राप्त हुआ और अश्रुत्रों से नेत्र भीज गए। तुरंत वकील मिश्रीलालजी के साथ गाड़ी में रतलाम पीछे छाये स्वीर तीन बड़ी जाजमें से गांवड़े गए श्रीर जीव जंतु या ठंढ की परवाह न करते खली शैया, शरियों में सोई हुई कतार की जाजमां से ढांक ठंड से संरत्ता की थी।



#### श्रध्याय ३४ वाँ ।

### श्रात्म-श्रद्धा की विजय।

जाबरा के आवकों की चार्तुगास के लिए बार २ जात्याप्तर पूर्वक चार्ज करने पर भी जनकी विद्यारित मजूर न हो सकी थी इसकिए वहां के आवक जर्मों के खंत करवा वहें दुःश्तित द्वुए थे, उनके। प्रजुल्लित करने के लिये इस समय ज्याचार्य महाराज जावरे में एक माम शेप काला विराजे थे।

जावरे में जिस समय पूज्य श्री महार, न व्याद्ध्यान फरमावे ये तब एक शायक ने खबर ही कि नवान साहिब ने सब कुचों को बंदूक से मार डालने का पुलिस को खाईद दिया है उद्युक्तर काजर में एक दो कुचे मारे भी गय हैं चौर खभी तक सिवाही मारते की किक में बंदूक लिए चून रहे हैं। भीजी महाराज ने जयने व्याव्धान में यह विषय च्छा रिवा चौर झरपनव चसरकारक व्यवेश दिवा तथा आवकों से करनाया कि तुम इस हिंसा के मोकने का प्रयत्न क्यों नहीं करते हो है जमसर सावकों ने कहा कि महाराज है इसने बहुत प्रयत्न किये परन्तु स्व विकत्त हुए, वस समय पूज्य भी ने करनाया कि तुम स्व विकत्त हुए, वस समय पूज्य भी ने करनाया कि जो तुम में हु खातस्वाह है, तुमने

अचल खात्मश्रद्धा, खात्मशक्ति का विश्वास हो और तुम परोपकार के लिए श्रास्मभोग देने को तैयार हो तो तुम्हारा प्रयत्न क्यों न सफल हो ? व्यवस्य हो । व्यभी ही तुम यह टढ़ प्रातिज्ञा करो कि जबतक यह हिंसा न रुकेगी हम श्रत्र पानी यहण न करेंगे, सिपाही जव तुम्हारे सामने कुत्तों पर गोली चलावें तब तुम निडर हो कह दो कि प्रथम हमारे शरीर को गोली से वींघ दो छौर फिर हमारे कुत्तों पर गोली माड़ो, अगाध मनीवल और अलूट आत्मवल वाले इन महान् पुरुष के मुखारविंद से निकले हुए इन शब्दों ने श्रोता मों के हर्य पर अद्भुत प्रभाव जमाया, पूज्य श्री के सदुपदेश से ऐसी सचोट असर हुई कि उदी समय कई श्रावकों ने खड़े हो महाराज श्री के पास यह हिंसा न रुके वहां तक अन्न पानी लेने का त्याग कर दिया न्याख्यान के पश्चात् कई श्रात्रक इकट्ठे हो नवाम साहिय के पास गए और अर्ज की कि हमें जीवित रखना चाहते हो तो इमारे आश्रित इन कुत्तों को भी जीने दो श्रीश इमारे प्राण की आपकी परवाह न हो तो हम भी कुत्तों के लिए प्राण देने को तैयार हैं इस हमारी विनय पर गौर फरमा कर जैसा आपको योग्य जने वैसा करो, नवाव साहिव के पास व्याख्यान की हकीकद प्रथम ही पहुंच चुकी थी, वे श्रत्यन्त प्रजावत्सल थे, उन्होंने महाजनों की श्रर्ज शांतिपूर्वक सुन जल्द ही न मारने का आर्डर निकाल दिया |

कतक से की राग्य कांग्रेस में लाला लाजपविराप ने अध्यण की हैं विषय से जिन शन्दों की मर्जना की थी बन शन्दों का सन-रूप यहा हो भावा है '' काप कापनी कारमा में हड़ अहा एक कें अपने हरय में कितना उपन्तन होरहा है इसके अपर कितने क्षेत्रस्त बितान होने को तैयार हैं, आम लोगों में से कायरण किने केंग्र मंगी है। यह भाव से कामेकर होने और श्रुव मान के दौहने बाले कामेकरों के पीसे पनने की शांति कामने में कितने केंग्र वक बारें है वन सब बालें पर अपनी विजय का आधार है।''

जाबरा की यह बाव जो कि निजङ्ग होटी थी वो भी दौटी होटी बाउँ से व्यासमस्त की सीहियां चढ़ने नमें वो भीका खाने पर परमानमां के धेरेश को भी मेत सहँगे। एक विद्यान का कथन है कि— आसमस्त्रा हारा है। मनुष्य प्रत्येक किनाई जीत सका है। आसमस्त्रा हो रंक मनुष्य का महान मित्र खीर क्याकी सर्वेच सम्पन्ति है। पाई की भी निजा सम्पन्ति को जान भड़ावान् मनुष्य महान से महान कार्य कर सकते हैं। चीर निजा आसम्भन्न स्त्रा के स्त्रांचे कर सकते हैं। चीर निजा आसम्भन्न स्त्रा के स्त्रांचे वो गी निपन्न नार्य है।

पूरव श्री जाबरे में विराजते ये वब समय भी वैशीलालजी महाराज भी जाबरे पपारे चौर भोजी महाराज से मेडसीर पपारेंग का चामह किया, परन्तु सनके चसुक कील करार को पकड़ कर मंदसोर पधारना श्रीजी ने नामंजूर किया। उस समय श्रीमान् सेठजी श्रमरचंदजी साहिव पीतलिया पूज्य श्री की सेवाका श्रंतिम लाभ लेने जावरे पधारे थे । उन्होंने मीका देख इन साधुकों को शुद्धकर आहार पानी इत्यादि व्यवहार पुनः प्रारंभ करने की विक्रिप्त की । और मंदसोर पधारने के लिये पूज्य श्री से आग्रह किया । तव पूज्य श्री वहां से विहार कर मंदसोर पर्धारे और जैनशास्त्र की रीत्यतुसार आलोचना कर प्रायश्चित्त लेने के लिये फरमाया, परन्तु पूज्य श्री के मनको संवोप हो उस श्रानुसार संवोषकारक रीति से उन साधुकों ने स्वीकृत नहीं किया। इसिलिये पूज्य श्री ने वहां से विहार कर दिया । परन्तु धन्य है इन महापुरुप की गं-भीरता को कि इतनी आधिक वात होते भी पूज्य श्री ने उक्त स-म्बन्ध में किसी तरह प्रकट निंदा ग्तुति न की, इसी तरह इन साधुआं को सम्प्रदाय से खलग किये हैं इसिलिये इन्हें आव आदर न देने वाबत भी कुछ कहा सुनी न भी, न उनका बुरा चाहा । पूज्य महा-राज श्री का इतना ही खयाल था कि वे भी किसी प्रकार का ममस्व त्याग शास्त्रानुसार समाधान कर अपना आत्महित सार्वे ।

मंदसोर से क्रमशः विहार करते हुए पूज्य श्री मेवाड़ में पधारे श्रीर श्री उदयपुर श्रीसंघ की विनन्ती स्वीकृत कर पूज्य श्री ने सं o १६७२ का चातुर्मीस उदयपुर में किया। (३३∘)

#### श्रध्याय ३५वाँ।

## उदयपुर का ऋपूर्व उत्साह।

षदयपुर में वंचायती नोहरे के नाम से प्रसिद्ध एक विशाल मकान है, वहां हर वर्ष मुनिराजों के चालमां सहीते थे परन्तु पूज्य श्री के चालुमीस की प्रथम उम्मीद न होने से तथा तैरावंधी के पूज्य श्री कालुरामजी का नदयपुर चातुमीस पहिले से ही मुकरेर होजाने से तेरापंथियों ने पहिले से ही पंचायती नोहरे की मंजूरी लेली थी इसलिय पूज्य श्री के चातुर्मास के लिये पेसा ही कोई दूसरा आतीशान मकान ढूंढने के लिये उदयपुर श्री संघने प्रयस्त किया, कई उमराव लोगों ने हमारे मकान में "पूज्य श्री विशांत " ऐसी इच्डा दशोई, परंत ज्याख्यान के लिये चाहिए जैसी सोयदार क्षगह न भित्नने से उदयपुर के महाराखा साहिब कुमलगढ़ विराजित थे। वहां उनके चरण।रविंद में आर्ज कराई उस पर से कमज पर के महतों के पास जो फराशस्त्राना अर्थात् जुना हारिपटल है इसके लिये चन्हें ने आज्ञा देवी।

इस बालीशान मकान में श्रीमान् पूज्य महाराज श्री चातुर्मांत के लिये पथारे वहां पद्मारते ही ज्यादयान के लिये पूज्यश्रोने फराशखाने के वाहर की जगह परंद की कि, जिससे फगशखाने के खंदर तथा वाहर हजारों लोगों का समावेश होसके, यहां पूज्य श्री की अमृत वाणी सुनने के लिये सरे आम रास्ते पर लोगों की इतनी अधिक भीड़ इकड़ी होती थी कि राह में चलना फिरना कठिन होजाता था।

तपस्त्रीजी श्री मांगीलालजी महाराज ने ४५ उपवास किये थे छौर दूसरे छ: साधुओं ने मास—भच्या ( महीना २ के उपवास ) किये थे, एक साधु के ३४ उपवास थे तथा एक साधु ने २१ उपवास किये थे उस समय श्रीमान् हिंद्या सूरज महाराणा साहिब ने कुगाकर श्रावण वद १ के रोज घगते पलाने का हुक्म फर-माया, जिससे कमाईखाने, कलालों का दुकाने, तेली, भड़भूंजे हलवाई, छींपा ( रंगरेज ) इत्यादि की दुकाने वंद रही थीं.

महाराज ने ४५ उपवास का पारणा किया तब सैकड़ों अभ्या-गत गरीब दीनों को श्री संघ की ओर से भोजन मिठाई इत्यादि खिलान का प्रबन्ध कर उन्हें संतुष्ट किये थे। तथा कपड़े बांटे थे इसके सिवाय बकरों को अभयदान देने के जिये एक फंड कायम किया था जिससे करीब ४००० (चार हजार) बकरों को अभय-दान दिया था, श्रीमान कोठारीजी बलबंतिसंहजी साहिब ने अपनी तरफ से ८० वकरों को अभयदान दिया था, इस के पश्चात नाना

and the same of the same of

प्रकार के जत प्रत्याख्यान तथा स्कंध इत्यादि बहुत हुये थे।

पारणा के दिन वेदका के रावजी थी नाहरसिंदकी साहिय ने भी भागता पत्राया था, पृत्रय भी के श्रदुपदेश से बदयपुर के भी संघ ने हातिक जानग्रयार रात की न करते दिन की करने का उद्दाय पास किया वधा पकाकादि बनाना भी दिन को हैं। उद्द-राजा।

द्यस चातर्भास में बाहरके देशोंसे वसी तरहसे मेबाह के समीपके प्राफ़ों से कई लोग नित्य दर्शन को आते थे । आसीज सदी में क़रीय ६०००-७००० बादमी ज्याख्यान में जमा होते थे और धाने बाले भावकों के लिये, भोजन तथा उत्तरने बगैरह का कुल प्रवन्ध रदयपुर संघ की खोर से प्रशंसापात्र था। इसने खाधिक मनुष्य कभी भी किसी चातुर्वास में एक साथ जमा न हुए थे। उदयपुर में दशहरे की सवारी अधिक धुमधाम से निकलती है और बद-यपुर के तमान सरदार ठाकुर इत्यादि अपने लवाजमें के साथ हातिर होते हैं एक तो पृत्रय थी के चातमीस का योग भर्यात समृत्राय वमनामृतों का लाभ दोनों समय मनोद्दित मिट्टान के जीमन श्रीर वतरने. पानी बगैरह की सीय, इस कारणों से इस चातमीस में बाने वालों की संख्या बहुतई थी कि पेसा मीका खतर दूसरे भागों में भावा को लोग घवडा जाते, श्रीमान् कीठारीं सी साहिन

की दिम्मत और ऐसे कुराल काटन के निचे काम करने वालों का अविश्रांत अम और पूज्य श्री का प्रभाव इत्यादि कारणों से वे अपनी प्राचीन प्रतिष्ठा रख सके, एक ही पंगत में इतनी अधिक जनसंख्या को गरमागरम रसोई जिमा स्वागत करने में उदयपुर के आवक व्याख्यान का लाभ भी छोड़ देते, राज्य की कचहिरेगें। में काम काज मंद रख श्रीमान कोठारीजी साहित्र को शिकारिश से मिहमानों को उत्तरने का प्रबंध भी अच्छा हुआ था। लोग कहते थे कि पूज्य श्री का चातुर्गास कराना मानों हाथी वांधना है, खर्च से भी श्रम अधिक, इसलिए छोटे गांव वाले विचारे हिन्मत भी न करते थे।

दर्शन करने के लिये पहु संख्यक जनों का श्राना श्रीर पंचायती भोजनगृह में भोजन कर घूमते रहना इस महंगाई के जमाने
में कठिन हो जाता है, कांगड़ी हरद्वार श्रीर दूसरे स्थानों में गुरुकुत इत्यादि के चत्यनों पर या महात्मा के दर्शनों की श्राभिलापा
से लोग नड़ी संख्या में इकट्ठे होते हैं, परंतु श्राप श्रपनी रसोई का
इांतिजाम स्वयं ही कर लेते हैं, स्थानिक स्वधर्मियों को भाररूप नहीं
होते हैं | हां ! स्वामी नात्मत्य का श्रमूल्य लाभ लेनेको श्रावक ललचाते हैं, परन्तु सन सीमांतर्गत ही ठीक लगता है | श्राति योग का
परिणाम श्रनिष्ट होता है | श्राने वाले के चतरने की व्यवस्था कर
हेना तथा जिस दिन श्राने उस दिन स्वागत कर हेना इतना ही

प्रवंध कर वाकी के दिनों की सोय काने वाले दीकर लिया करें शे जहा चातुकीस हो बदां के भावक भी महामा के सचनामृतों का साम ले सकें।

कि के ने ही आवक सो यहां पूज्य श्री की सेवा में बहुत दिन यक अलग गकान लेकर रहे थे । भीमान् वालमुक्तजी धाहिब सवारे-वाले तथा शायुन वद्भगनजी साहिब पीतालिया इत्यादि जानकार श्रावक पूज्य श्री के साथ झानचर्चा कर चालभ्य लाभ उठाते थे, एक समय सेठ बालमुकूर्जी साहिष "वाबीश समुदाय गुणाविलाम" नाम की एक पुस्तक कि जो शीकानेर में छपी है, लेकर पूज्य शी के पास छाये और उसकी प्रस्तावना पढ सुनाई और शीजी से प्रश्न किया कि क्या यह सब आपकी सम्मति से लिखा गया है ? तद श्रीजी महाराज ने फरमाया कि यह पुस्तक किसने कर जिसी श्रीर किसने छपाई, इस सम्बन्ध में में हुन्नु भी नहीं जानता. सदर पुस्तक की प्रस्तायना में पूज्य श्री क नाम का व्याश्रय ले एक यदि ने अपनी क्रितनी ही मानताप प्रष्ट करने का प्रयत्न किया है जिस से कितने ही भावकों के चित्त शंकाशीन बन गए थे. परंत भीजी महाराज के इनने संतोषकारक रीतिसे खलासा करने पर सब लोगों का अस दूर हो गया।

पृत्य श्री ने वासलग्न से किसनी २ द्दानिया होती हैं और योग्यं यय तक विशुद्ध ब्रह्मचर्यका पालन करने से क्लिने मदान् लाभ होते हैं उसका ऐसा असरकारक विवेचन किया था कि, कई शावकों ने १८ वर्ष पहले पुत्र के और १३ वर्ष पहिले पुत्री के लग्न न करने की प्रतिहा ली थी।

इस वर्ष तेरहपंथियों के पूज्य श्री काल्रामजी तथा तपगच्छीय श्राचार्य श्री विजयधर्म सूरिके चातुर्मास भी चदयपुर में थे । श्रीर उनके कितने ही श्रावक हर प्रकार से क्लेशोत्पादक प्रवृत्तियां करते थे, परंतु यह चमा का सागर कभी भी न भलका । श्रावक परस्पर श्रत्यंत ट्रेक्टबाजी करते थे, परन्तु शाचार्य श्री ने चित्तशांति संपूर्णता में धार रक्खी थी। अपने शावकों को भी शांति में स्थित रहने का शतत उपदेश देते थे। अपनी बहादुरी बताने के खयाल को दूर रख पूड्य श्री संयम का संरच्या करते थे । किसी भी तौर से उन्होंने क्लेश वृद्धि को उत्तेजन न दिया। उनटे ऐसा करने-वालों को समभा प्रतिज्ञा कराते थे। जिससे वे लोग स्वयं तम्र हो पुज्य श्री से विनय करने लगे थे, इतना ही नहीं परंतु जब उन श्रावकों को पुष्य श्री का पारिचय होता तब वे छन पर भक्तिभाव दर्शाते थे।

श्रीमान् महाराणा साहित्र भी पूच्य श्री की शांतवृत्ति की प्रशंसा सुन बहुत श्रानिदत हुए श्रीर कभी २ श्रापने श्राफीसर लोगों से प्रश्न करते कि, श्राज व्याख्यान में क्या फरमाया।

A TOWN

स० १६७२ के मंगसर बद १ के रोज पूग्य सी ने विहार िवा एस समय बनके पान में ब्रस्सर बेदना थी, आइक लोगों ने उद्दर्ग के लिए ब्राव्यामद पूर्वक बहुव २ ब्राज की, परन्तु पूग्य शी ने कर माया कि 'मेरी प्रवेशनी बदानकों करन नहीं तोहुगा।'वस दिन वे व्यापन बठिनाई थे चलकर सुरज्ञगोल महंत्रजो की पर्मशाला में विराज भीर वहां लशकर तरफके एक समयाल अधिन मज़मोहन-लाल ने बक्छ मेराग्य से पूग्य भी के पाल दीखा महत्य की, ये महासाय दिगम्बर मत सुवायी थे सं० १६७२ के चातुमांस में बहुँ पूज्य महाराज का विश्वय हुना था, विशा बहुव पूगवाम से दखारों महास्यों विश्वविद्यालिन में हुई थी, स्वत्य १६७४ में जनमोदन, लालजी का स्थायाब होगाया है।

-तत्प्रशात महाराज जी ने बदयपुर से बार कोत दूर गुरुहीकी तरक विहार किया, गुरुही की कोसवाल समाज में दो वहें थीं पूर्व जी के वपरेश से तहें शिट एकता होगई!

बहा से पू॰व भी ऊटाले पमारे वहा ४० वहरों को ऊटाला पमों ने तथा १०० वहरों को छटाले के पटैल हला भागड़ी वाक्षी वाले ने कामय-पान दिया।

स॰ १६७२ के बदयपुर के चातुर्मील दरस्यात एक आप्रेज अमलदार काटा वाले देलर साहिय, कि जो समस्त मेवाइके ओपियम एनेन्ट थे वे पूच्य श्री के दर्शनार्थ कई समय आये थे और पूच्य श्री का व्याख्यान बहुत प्रेम-पूर्वक सुना करते थे, इतना ही नहीं परन्तु व्याख्यान के पश्चात् दूसरे समय भी वे पूच्य श्री के पास आते और तात्विक विषयों पर प्रश्लोत्तर तथा धर्म-चर्चा चलाते थे, इस महानुभाव अंभ्रेज ने पत्नी वगैर जानवरों को न मारने की प्रतिज्ञा ली थी।

दूसरे एक अंग्रेज पादरी खेरंड हो जेम्स शेपर्ड एम. डी. ही. ही. कि जो वयोवृद्ध और समर्थ विद्वान हैं और अभी को विलायत गए हैं वे भी सहाराज श्री के दर्शनार्थ आये थे। महाराज श्री के साथ वार्तालाप करने से उन्हें अपार आनन्द हुआ और वे अपने पास की एक पुस्तक महाराज श्री को भेट करने लगे, परन्तु महाराज श्री ने उसका स्वीकार न किया। साधु के कड़े नियमों से साहिब आश्रर्य चिकत होगए।

इस चातुर्मांस में एक दिन पूच्य श्री ने घार्मिक शिक्षा की धानश्यकता दिखाते हुए बहुत असरकारक उपदेश दिया और लघु-वय से ही बालकों के हृदय पर धर्म की छाप गिराने की आव-श्यकता दिखाई। उपदेश के असर से उदयपुर के सब बालकों को शिचा देने के लिए एक पाठशाला खोली गई। भाई रतनलालजी मेहता के परिश्रम से यह पाठशाला वर्तमान समय में अच्छी तरह चलवी है। इस पाठराला में घार्मिक के साथ स्वाउहारिक शिष्टा भी दी जावी है इस्तिल्ट मा बाप ष्यपनी संवाजी को ऐसी पाठ राजा में भेजने के लिए लक्षपाव हैं।

रागा म मजन के लिए सलचाव का प्रतिकृति मंदि है कि सिस्ता है कि सार देवना बड गया है कि सार प्राप्त में में में दिवार्थियों का मन सार्वित नहीं होवा चौर तवना समय भी नहीं मिलता | काटिया-वाड की जैन शालाए नम्यू के स्वत नहीं होता चौर कराय है।

धार्मिक व्यवहारिक और राष्ट्रीय शिक्षा एक ही स्थान पर माप्त

हो पेकी पाठराजाण स्थापित की जाय तथ हा अपना श्राश्य किछ होगा, तो भी पर्म के सरकार वालवय से ही सतानों में सीचेन की लापरवाही न रसनी चारिए। इब्य, चेन्न, काल, भाव, देश कालानुसार व्यावहारिक शिक्षा के साथ पार्मिक शिता की योजना होने से उच्च भावना की लहर रंग २ में प्रसर जाता है। बाहदनतादि कैन नियम को व्यवहार

रहस्य समम्माने दव इस अनुन के बात के कराने वास्ते जमाने के अनुक्व और आक्ष्येक शिलायद्वति वाशी जाय हो अपने अधिय-स्त्र वसमें चुतुरत इस्ते को स्वत्रय लखवायथे। श्रीतुत देशाई स्त्य वहते हैं कि समुद्रय बस्त्राति राक्ष्य प्रशाह प्रमृतियोसे मिहन

वैश्वक और नीति शास्त्र के अनुसार ही योजित हुए ही उनका सत्य

मनुष्य-जीवन में दाखन हुआ है उसे दिन्य जीवन कैसे विताना श्रोर उस दिन्य जीवन को विता सिर्फ आनन्दमय जीवन सत्चिद् धनानेदमय जीवन श्रेतमें किस रीतिसे प्राप्त करना, यही सिखाना धर्म है "!

धमै-ज्ञान प्रचार की प्रभावना में महान पुरुष समाया हुआ है इसिलेये एक लेखक योग्य छद्गार निकालता है कि " It is the duty of the thought-ful among the Jains to see that a healthy knowledge of the valuable and basic principles of Janism is spread liberally." सर नारायण चन्दावरकर लिखते हैं कि "सिक बुद्धि के खिलने की कीमत नहीं, अंतःकरण भी खिलना चाहिय। समाज, देश तथा जगत्की शांति के लिये हृदय की शिक्ता हृ स्य के निकास की आवश्यकता है और जनतक कजा के हृदय विकसित न होंगे बहांतक सची महत्ता कभी नहीं आसकी।

यूरोप में जड़-बल का जोर और खाध्यात्मिक बल की श्रानु-पिर्धित लड़ाई के समय प्रकट होजाती है......जड़बल पर खाध्यात्मिक बल का प्रभुत्व होना खबरय जरूरी है, जब तक इस बल की सत्ता न सुकेगी वहां तक कायन की सुत्तर शांनि हारे-गोचर नहीं हो सकती !

### यध्याय ३६ वॉ । शिकार वंद ।

....

नवेनगर के कासपास का पहाड़ी प्रदेश, कि जो सगरे जिल के नाग से प्रसिद्ध है वहा के सेवाडों प्रामों के वाशिरे मेर लों। जमीनदार और पशुभाजक तथा धन्य जाति के हजारों मनुष्य होती के त्याहारों में शिकार करते और बीन दिन वक पहाड़ों में बन निरमराघी पशु पश्चियों को मारते थे। सब दिन भर तमान पहाड़ियों में इधर प्रषर दौड़ते श्रीर छोटा या बढ़ा, भूवर या खेंचर, जो प्राची नवर प्राचा वस जान हे मार हामते थे। वे चगल में उधर उदार दौड़ने तो माड माडियों से बनका शरीर भी लोही लु तन हो ताता था। यह पातकी स्त्रीर जंगनी रिवाज बहुत समय से इन जोगों में प्रचतित या और जिसके कारण प्रक्रियण लाखों निरपराधी जीवाँ का स्ट्रार ही जाता था। स० १६७२ क कान्सन मास में पूज्य थी नयेशहर पर्धारे.

तद मगरे निश्ले क कितने ही जभीनदार मी श्रीती के न्यास्यान में चाये। भीका दरा पूज श्री ने जीवद्या के सम्बन्ध में ऐसा एसरकारक कीर हन्य विदारक उपदश दिया कि जिसे सुनकर पत्थर जैसा हृदय भी पिघल जाय, इस उपदेश का उपस्थित जमी-दारों के हृदय पर भी बहुत भारी असर हुआ और उन्हें अपने उपकृत्यों के कारण बहुत २ पश्चाताप होने लगा। व्याख्यान समाप्त होने पर महाराज श्री ने तथा महाजनों के अप्रेसरों ने इन छोगों को यह पापी रिवाज बंद करने की कोशिश करने के लिए सममाया, तब कितने ही लोगों ने तो ऐसा करने के लिए प्रसन्तता पूर्वक हां कहा, परन्तु कितने ही जमीदारों ने महाजनों से ऐसी दलील की कि आप महाजन लोग हमारे पर तिनक भी दया नहीं करते, उधार दिये हुए रुपयों के व्याज में एक के दूने तिगुने दाम ले लेते हो और जय कर्जा वसूल करना हो तब भी दया नहीं रखते।

यह सुन उपित्थित महानन लोगों ने ऐपी प्रतिज्ञा की कि हर मास प्रति सेकड़ा १॥) रुपया से ज्यादा व्याज हम कदापि तुमसे न लेंगे। इसके उत्तर में जमीनदारों ने वचन दिया कि हम भी शिकार नहीं करने का बंदोबस्त करेंगे। दूसरों को उपदेश देने के पहिले अपना आचार शुद्ध होना चाहिए, 'परोपदेशे पांडित्यं' इस जमाने में नहीं चल सकता, पहिले अपने पांवपर घात्र सहन करना सीखो।

पश्चात् उन जमीनदारों तथा महाजनों में से छितने ही उत्साही सड़जनों के संयुक्त प्रयत्न से थोड़े दिन बाद कई प्रामों के मिल करीब ३०० जमीनदार च्यावर में छाये, उन्हें महाजनों की तरफ (385)

क्योर सःसन्दर्भी दस्तायेज भी महाजन की यही में कर दिये कीर महाजनों ने भी छेड़ कार्ये से क्यांचिक ब्याज न लेने का दस्तायेज बन्दें शिक्ष दिया |

पत्रात ' मान ' नाम रे एक प्र म को ब्यावर से भी तुत पत्र'लावजी का करिया, भी युत के सरीमल भी शका इत्वादि २० गृहस्य
गए और वहा के जमाने नहारों के इत्य में भी मान पूर्व महाराज के
वपदेश का भवर पहुंचा थेया उद्दाश किया कि मी ज' कार्ज' के
पटेन, नक्यरदार, उत्कार, पत्रा, रहा, पीश, इत्यादि सीन शिकारी
में से एक शिकार आह भी लाइ (पीडी द्रपति ) नक न भई, मी ने
माक के साई में ग्रासगढ, तुलवा इत्यादि भी रुक हवाई
सम में इसी भा सुवार उद्दाश हुआ। वसके बदले में एक हवाई

सही ही जी गई। अः स० १९७६ में भीवान् भाषायें महाराज शपकाल क्या-पर में वचारे थे, वद शिकार की निगयानी के लिये भाहेड़ के वाप दिन पहिले महाजनों में से करीद ४०∼४० स्वयेक्टक गृहस्य

( चब्तरा ) बंधा देने तथा श्रकाम, तम्बार्ट्र, ठढाई एक दिन के लिए देने क्ष्मवात महाजनों ने स्वीकार किया श्रीर परस्पर दस्तावेज कर उपरोक्त बंदोबस्त होने से हजारों लाखों जीवा को अभयदान मित्रने लगा और सैकड़ों लोग पाप की खाति में गिरते कई अंश में वचगए।

इस मुितन पूज्य महाराज श्री के यहां पन्नारने से श्रास्यन्त उपकार हुआ । तथा यहां के श्रीसवाल भाइयों में कुसम्प थी जिससे तीन तहें होगई थीं श्रीर साधुनार्गी मंदिरमार्गी भाइयों में भोज सम्बन्ध में मतभेद हो परस्पर मन दुखित होगया था, परन्तु श्रीमान श्राचार्यजी महाराज के पधारने से उनके व्याख्यान का लाभ शाह उदयमलजी तथा शाह धूनचंदजी कांकरिया इत्यादि कितने ही मंदिरमार्गी सडजन लेते थे । महाराज श्री के सहुपदेश के प्रभाव से विरादरी में एकमत हो तीन तहें इक्ष्ट्री होगई श्रीर छोटे बड़े सब मगड़ों का परस्पर समाधान पूर्वक श्रंत हो विरादरी में कुसम्प की जगह सुसम्प स्थापित होगया ।

मौजे माक गए और उन्होंने जमीनदारों से कहा कि तुम हताई बनवालों और उसमें जो खर्च लगे वह हम से लेखो, तब लोगों ने कहा कि हमने हममें से चन्दा कर हताई बनाना ठहरा लिया है इसलिये महाजनों से इसका खर्च न लेंगे और जो आहेड़ श्री पूज्यजी महाराज के उपदेश से हम लोगोंने छोड़ी है उसका हम बराबर अमल करते हैं और कराते रहेंगे। (488)

## श्रध्याय ३७ वां।

## मारवाड़ में उपकारी विहार।

ट्यावर से पूच्य श्री झजेंभर प्रधारे और झजावगद वी करफ बीकानेर के आवक पोखरमहाजी कि जो हजारों ठपयों की छवी सम्पत्ति स्याग प्रषत वैशाग्यपूर्वक पूच्य श्री के पास दीखित होने बालें थे, उन्हें दीखा देने के जिये उधर पूच्यशं जन्द प्रधारने बाले

थे, परन्तु श्रीमान् जैनाचार्य श्री रत्नचंद्रजी महाराजकी सन्प्रदाय के आचार्य भी विनयचंद्रजी महाराज का स्वर्णवास होगया था. उनकी जगह आचार्य स्थापित करने थे. इमलिये श्रीमान पंडित-राज श्री चन्द्रनमलजी महाराज ने यह कार्य श्रीमान् की सहाजु-भूति से सफल करने ही अर्ज की, इसलिये शीजी महाराज अजमेर रके और हजारों मनुष्यों की सीइ में श्रीमान् शोभाचंदजी महाराज को विधिपूर्वक आचार्य पदास्ट करने की किया में उपस्थित रह भनुर्विय संघमें अपूर्व आनंद संगल वरताया। दोनों सम्पदायों के साधुकों में परस्पर इतना ऋधिक प्रेमभाव देखा जाता कि ससे देख अपनाहत्य छ।नंद से ४ मराये विनान रहता | इस अपन-सरपर श्रीमान् आचार्य भी श्रीतालजी महाराज ने आचार्य श्री की

जवावदारी, दीर्घ दृष्टि और कर्तन्य विषय पर समय के अनुकूल अत्यन्त उत्तम रीति से विवेचन किया और श्रीमान् शोभाचंदजी महाराज ने स्थविर मुनि श्री चंदनमलजी महाराज द्वारा आचार्य की पत्रवड़ी ओड़े वाद समयोचित न्याख्यान दिया था । उसमें पूज्य श्री श्रीलालजी महाराज के अनुपम उदार गुणों की मुक्त कंठ से प्रशंसा की थी । आचार्य श्री शोभाचंदजी महाराज ने स्वयं पूज्य श्री श्रीलालजी का ऋणी रहूंगा ऐसा कहा था । हम आशा करते हैं कि पूज्य श्री शोभालालजी साहिव तथा उनकी सम्प्रदाय के साधु और शावक अपने वचनानुसार पूज्य श्री के परिवार पर ऐसा ही भाव रक्खेंगे।

श्रां से छप्र विहार कर श्रीकी महाराज बीकानेर हो कर सुनानगढ़ पथारें। श्रीर वहां सं० १६७२ के फाल्गुन श्रुक्ता ६ को श्रुक्तवार के रोज श्रीमान् पनेचंदजी संघवी के बनाये हुए मंदिर में बीकानेर निवासी श्रीयुत पोखरमलजी को दीचा दी। श्रापकी उम्र उस समय सिर्फ २० वर्ष की थी। श्रापका ज्ञान बढ़ा चढ़ा या तथा वैराग्य भी श्रारंत उत्छ्रष्ट था। दीचा लेने के पिहले उन्होंने बहुत सा द्रव्य दान पुण्य में खर्च किया था। श्रीर दीचा महोत्सव में भी हनारों रुपये खर्च किये थे। बीकानेर के भी बहुतसे भाई इस अवसर पर पधारे थे श्रीर मंदिरमार्गी आह्रयों ने भी श्रनुफरणीय भारुभाव दशीया था। इस समय

सुनानगढ में सायुक्ती के २५ ठाएँ विराजमान ये और हिली, जोपपुर, जयपुर, कानसर, बीकानेर कारि राहरों के करीब ४००० मयुक्ती हिचा महोत्सव में भाग किया था। एक व्यवस्थित क्षेत्र में इस सुनिब दिवा महोत्सव की सफतवा हुई तथा धर्में नित हुई यह पूज श्री के काविराय का ही प्रभाव था।

सुजानगढ से श्रीमान् ने थली की तरफ विहार किया। धनी के प्रदेश में साधुमार्गी भाइयों का वस्ती न होने से श्रीर तेरहपथी भाइयों का बहुत जोर होने से पूज्य श्री का इस तरफ का निहार धनक हर्य में शल्य के समान घटकने लगा । तेरहपथी 🛠 कितने ही साधुओं तथा शावकों ने पूज्य श्री के मार्ग में अनेक विन्न दाले, बनक जिथे धानेक प्रकार की कल्पिन सथा मिध्या गर्पे विदन-स-सोपियों ने फैनाना प्रारंभ की छौर किसी भी तेरहवर्षी कावक ने उन्हें उत्तरने को स्थान न देना तथा खादार पानी न बहराना ऐसी हील बान प्रारम की। उपरक्त शीति से वेरहपंथी भाइयों ने पृत्र्य भी को परिषद देने में कमी न की, परन्तु पूज्य श्री परिषद से रुनिक भी हरने वाले न थे। रुन्होंन खपना विद्वार आगे प्रारम्भ ही रक्का चौर लाडनू सादीसर, राजलदेसर, रतनगढ, सरदार

ऋ साधुमार्गी स्थानकवासी सम्बदाय में स भित्र हुए साधुक्यों न यह पथ पलाया है। जीवहया इत्यादि शावों में यह तमाम कैन सम्बदायों से भित्र मत बाला है। शहर छादि अनेक प्रामों में विचर पित्र दयाधर्म की विजय-पताका फहराई | बीकानेर के सुप्रसिद्ध सेठ हजारीमल जी मालू इत्यादि थली में पूज्य श्री के दर्शनार्थ गए थे और कितने ही दिन उन की सेवा में रह अनेक प्रामों में किरे थे |

थली के विहार में महेश्वरी, अप्रवाल, ब्राह्मण इत्यादि वैद्याव भाइयों ने बहुत ही पूज्यभाव दशाया था और आहार पानी इत्यादि बहरा कर अलभ्य लाम उठाया था, वे पूज्य श्री के सदुपदेश से उन्हें अपने साधु हों ऐमा मानते थे और तेरहपंथी साधुओं की उत्सूत्र प्रक्रमणा से जैनधर्म के विषय में उन्हें तथा थली के कई लोगों को ऐसी शंकार्ये थीं कि जैन लोग जीवोंको मृत्यु के पंजेमेंक्ष से छुड़ाना पाप समफेन हैं, दान देने में पाप मानते हैं और गौशाला जैसी पारमार्थिक संत्थाओं को कसाईखाने से भी अधिक पापलाता समफते हैं। ऐसी २ शंकाओं के कारण यहां के निवा-सी जैनधर्म की ओर घृणा की दृष्टि से देखते थे, परन्तु श्रीजी महा-राज के सदुरेदश से उनकी अमनाएं दूर होगई। सब शंकाएं भाग

क्ष तेरहपंथी साधु ऐसा उपदेश देते हैं कि एक जीव के मारने में सिर्फ एक पाप (प्राच्यातिपातका ) ही लगता है। परातु उसे वचाने में व्यठारा पापस्थानक सेवन करने पड़ते हैं।

गई कीर जैनी ही प्राणीत्सा के पूर्ण हिमायती हैं वेता हट नि-अब पृथ्य श्री ने उन्हें शास्त्रीय दशत दे करादिया।

#### प्रतापमलजी की **घ**पील ।

कई तेरहपंधी आई भी पूज्य भी के शास्त्रानुमार वपहेश से चनके प्रशानक जीर दयाधर्म के चातुवायी ननगर, चनमें से कि-तमे ही सहदय जनों को दूर्य भी के साम जाने स्वयमी बधु जीर साधु भी स्वयन्ति वर्तना करते में त्र का हु रहा तथा भारि कामे से एक सम्पूर्यम सुवासर तिवासी भीयुत प्रतायसन्त्री मा-हुटा ने एक विशायन पक्ष खामर क्याने स्थामी भाइयों की सुपत बाट काई सरण हाल से परिचित किया था।

खदर विज्ञापन के खिर्फ थोड़े शब्द यहा दिये गय हैं, किसी भी सम्बदाय या व्यक्ति की निंदा को इछ पवित्र पुरतक में जगह देने का लगह का विचार न होने से समस्त विज्ञापन जो कि तेरह-पयी माइनों की भून बतावा है तो भी इसमें प्रसिद्ध नहीं किया गया !

#### प्यारे भाइयों से निवेदन ।

प्रिय सङ्जनों को ज्ञात हो कि हमारे तेरहपथी खौर शाईस सम्प्रदाय के साधु श्राप्रकों में मतभेद है, श्राजतक मैंने बाहस सम्प्र- दाय के किसी साधु को न देखा था परन्तु सुना था। आज अपने (तेरहपंथी के) साधु श्रावकों के सामने उनके सम्बन्ध में इस लेख द्वारा में कुछ कहना चाहता हूं, इसपर से कोई यह न समके कि में अन्यधर्मी हूं, अवतक में तेरहपंथी ही हूं और इसीलिए निम्नां- कित हकीकत समन्न पेश करता हूं।

ता० ७ वीं मई १६१६ के रोज सरदारशहर निवासी वाल-चंदनी सेठिया प्रथम ' आडधर ' आये और इमारे तेरहपंथियों क साधु श्रावकों द्वारा वाईस टोले के साधुत्रों को उतरने के लिए मकान न देने का प्रवंध किया। फिर वहां से रवाना हो 'मुंबासर' आये और संध्या के छ: वजे साध्वीजी के पास आये | वहां में भी हाजर था और श्रान्य भी २०-२५ गृहस्य तेरह्पंथी वैठे थे।तन बाजचन्द्जी सेठिया साध्वी को कहने लगे कि ''वाईस टोले के साधुर्क्रों का छाचार ठीक नहीं होता, वे यहां छावेंगे उन्हें उतरने वास्ते मकान न मिले तो ठीक हो"। तब साध्वीजी वोले कि उनके छाचार विचारके कुछ हाल सुनाछो, तव बालचंदजी बोले कि वे दोषीला श्राहार पानी लाते हैं अर्थात जबरदस्ती से आहार मांग लेते हैं और उन्हें कोई प्रश्न पृछते हैं तो उत्तर भी नहीं देते और उत्तर न देने का कारण पूछते हैं तो कहते हैं कि अभी अवसर नहीं है। तव हम पूछते हैं कि आपको श्रवसर कब मिलेगा ? तो बोलते भी नहीं, फिर वालचंदजी बेलि कि ' सरदारशहर में तो काल्रामजी चंडालिया ने चालीब हजार

या मकान पतरने के बास्ते दिया. जो वे मकान नहीं देने ती वे कहां कतरसे दिन साधुकों के बाप दाहाँ ने भी चैसा मकान न देखा होगा ' ऐसी २ बानेक बातें रात के छ: बजे से साढ़े बाठ बजे **बढ़** होती रहीं चौर साम्बोजी तथा श्रावक सब इसे सनते रहे। वे सब वातें लिसी जावें को एक छोटीसी बुरुक बनजाय । परन्तु मेंने खड़ेव में लिखी हैं। फिर में तो बन सबको बात करता छोड व्यवने महान पर जा मीया । तस्यान् ता० १४ के शेष २२ सन्त्रदाय के साथ सवासर खाये। मानचन्द्रभी तथा मानचन्द्रभी ने को कार्त वहीं भी वे भवनी हैं या फूंठी, उसके परीवार्य में गीचरी पानी में बनके साथ रहा और देगा हो गोचरी में कोई किसी प्रशार की जबरदर्शा नहीं करत । दोषींने खाहार पानी न लेते 1 परिचय से हात हुआ कि मालबन्दजी इत्यादि की सब वार्ते मिथ्या हैं। इन साधुआं को लोगस्थान २ पर आवर प्रश्न पृक्षते थे और ने सब को यथार्थ उत्तर भी दे देने थे. परंत गोचरी के समय कई लोग राह में उन्हें रोड़ते तो वे बहते कि इन्नी मौका नहीं है।

आव भेरे दिन में भो निवार ड.ग्रह्म, डब्दें आहिर करता हू। इव तहदंशी भाइयों से प्राप्तना करता हूं कि इस तहह करामह करना, साधुओं को मिल्या कलड देना, उन्हें उतरने के लिये मकान न देना, सड़ाई मगड़ें करना, यासुमीस न करने देना, ये भले आद-मियों के काम नहीं दें। अपने दरदस्यों के साधुओं की वो मादाम

इत्यादि के हलु रे वहराना और दृष्टरे साधुओं पर मिध्या दोषारीपण करना यही क्या अपना धर्म है ? यह बात सोचना चाहिये, नहीं तो उसका फल यह होता है कि परस्पर द्वेप भाव बढ़ता जाता है और साथ ही अपनी मूर्वता प्रकट होती जाती है। आप लेगों को तो ऐसा चाहिये कि सब से प्रेम रक्खें और अनुचित प्रवृत्ति से साधु श्रावकों की रोकें। तेरहपंथी साधु साध्वी कहते हैं कि तुम्हारे घर से तो दूसरी सम्प्रदाय के साधु श्राहार पानी लेगए तो तुमने क्यों बहराया १ इस्रलिये श्रम हम तुम्हारे यहां गोचरी न श्रावेंगे, जो श्रव तुम ऐसी प्रतिज्ञा लो कि तेरहपंथी साधु के सिवाय श्रन्य किसी को दान न देंगे, तभी हम तुम्हारे यहां आवेंगे। ऐसा कह कइयों को प्रतिज्ञा देते हैं। पाठक ! विचार करें कि जो साधु पंच-महाज्ञत लेकर भी राग द्वेप नहीं त्यागते और उलटे उसकी वृद्धि करते हैं तो फिर गृहस्थी का तो कहना ही क्या है ? इसिल थे स्राप लोगों से यह विनती है कि कुछ दिल में विचार करो गृहरथी का छाभंग द्वार है छौर दया दान से ही गृहस्थाशम की शोभा है, कल्यागा है । सहाबीर भगवान का दया दान पर ही परम उपदेश है। उसे बंदकरना जिन-वचनी की उत्थापना करने के समान है। इस्रिलेच भविष्य कालका विचार कर सब भाई सम्प रक्खें और विद्याकी उन्नति करें श्रीर जो मिथ्या चाल पड़गई है उसे सुधारलें यह काम जैन श्वताम्बर तेरहपंथी सभा की हाथ में लेना चाहिये।

प्रतापमल नाहटा, ग्रंबानर राज्य श्री मीकानेर ( मारवाङ् ) यों की बस्ती न होने से पूरव श्री को बहुत कप्ट डठाना पड़नाथा

पुत्रय श्री का परिचय करानेवाला चाहे जितना चनके विरुद्ध

चनके यहा विचरते से सैनधर्म का खपार उद्योत हुआ # सरदारराहर तथा रत्वगढ़ में अप्रवालों के हताहीं घर हैं वे पुत्रवधी के उपदेशामृत का अत्यानद पूर्वक पान करते ये और ऐसा कहते थे कि हमारे बहोमाग्य हैं कि ऐसे महान प्रचीने हमारे देश में पदापैता कर हमें पायन किया है ये केवा चोसवालों के हा नहीं, हमारे भी सार्वे । रतनगढ में प वशी के सदुपदेश से जीवदयाके लिये रू० ८०००) का फड हुआ था।

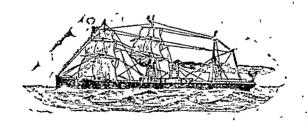
🚓 पुज्य श्री के थली के विहार दरानियान कई जगह तेरापथी साधु तथा आबकों के साथ ज्ञानचर्चा तथा सवाद हुए, उस समय पू.प श्री ने अकान्त्र प्रमाणों द्वारा दयाधर्म की स्थापना की । वे प्रभाचर भिन्नान बाबत इसने बहुत प्रयत्न किया, परन्तु प्रवतक बे न भिन्न छके। वह प्ररनावली प्राप्त कर बौकानर के श्रावक प्रसिद्ध करेंगे तो जीयदया सन्दन्धी घलीने भराया हुआ भूत भग निक-नेगा. साधुमार्गी मीनराजों को भी थली की तरह विहार कर जीव रया के लगाये हुए सस्कारों को सजीवन रखना चाहिये।

## (३५३)

थकी के तिहार दरम्यान बीकानेर के सेकड़ों श्रावक तथा व्यजमेर से राय सेठ चांदमलजी साहिब तथा दी व व समेदमलजी लोडा इत्यादि दरीनार्थ आये थे।

बड़े २ करोड़पतियों को इन महायुरुप की पदरज मस्तक चढ़ाते देख उनको अपमानित करने वाले कितने ही तेरहपंथी भाई अस्यन्त लिजत हुए थे।

महापुरुषों के तो ऐसं कष्ट ही कीर्ति कोट की दिवाल दढ करने में सीमेंट के समान हैं।



#### श्रध्याय ३= वाँ ।

पूज्य भी जय यती में इस प्रकार निनःवर्म की विजयस्त्रज्ञों पहरावे हुए विचर रहे थे, वय जाबरा वाले साधु जोपपुर में एकत्रित हुए खौर घायने में से किसी को घायार्य पर देने का निवार किया,

### <sup>'</sup>श्री संघ का कर्तव्य ।

पुषेतन् जाज्यवर्यमान रहे इस हेत्त से जोपपुर संपक्ते और जोपपुर में इक्टें हुए सेवों को दिन सलाइ दे झपन कर्तव्य यजाया था। प्रकृतिहास् व्यसुपयी के बाल्य इस समय याद खाते हैं सहुर सान रदवा दे तब कहान के नाने में बर्दन होशियारी खयना खतु- भव की आवश्यकता नहीं रहती, परन्तु जब जहाज मर समुद्र में आता है श्रीर इ्चने की तैयारी में रहता है तथा बैठने वाले भय भीत रहते हैं तब ही करतान के कार्य कीशरंग की सबी कसीटी होतीं है सबे कटाकटी के मामले में ही मतुष्य की चतुराई, श्रमुभव श्रीर वित्रेकता की परीचा होतीं है श्रीर ऐसे समय ही मतुष्य श्रपनी महान शिक्त दिखा सकता है """ जनतक हम कसीटी पर नहीं चढ़े, जबतक गुप्त शाकि सामान्य संजोगों के समय प्रकट नहीं होती तबतक हमें श्रपने श्रांतरिक बल का वास्तविक भान भी नहीं होता । यह शिक्त श्रापतिकाल में ही प्रकट होती है क्योंकि वह शिक्त सम्पादन करने के लिए हमें श्रंतरगहनमें पैठने की आवश्यकता है हर एक कार्य में परिणाम को प्रमाण में ही कार्यकी श्रपेना है 1.

जोधपुर के धंघ के माफिक व्यावर-नयेशहर के श्री संघ नें भी जावरे वाले संतों को समाधान की ही सलाह दी और जब चन्होंने दूसरी पूज्य पदवी प्रकट की तब चतुर्विध संघ की सम्मति न थी ऐसा व्याख्यान में ही प्रगट होगया था और समस्त श्री संघ के संख्या बन्ध मनुष्यों की सही से हमें यह मंजूर नहीं ऐसा, लिख मेजा था।

मालवा मेवाड़' से बहुत दूर पंजाब में पूर्व्य श्री की आजा से विस्ति श्रीहर जन्मू कर्मीर में पक संत वीमार होजाने 'से वहीं

बहुत दिनों से ठहरे हुए महाराज भी मझाबालभी स्वामी जी सत्य हक्षीकत के पूरे झावा न ये चौर सरल स्वभावी होने थे दूसरों की युक्ति मुख्यति में खुला जाने कैसे हलुकर्मी हैं, वे दूर के चापर-चित्त में में खावशास के संज्ञान निमा जाने चौर पूण्य भीकी क्या में विचरते होने से उन्होंने पूण्य भी की विना खाझा लिये हो यह पुर स्वीकार करने का साहस किया।

द्रम पर विचार करने से सिर्फ ममन्त हो माल्य होता है। हृद्यास ममुष्य भूल कर पेठले हैं, इसलिये सींपरशे साख्या में प्राथक्षित की विधि वताई है। उसल क्यूल होने पर जिन्हों आक्षोत्रया नहीं की वन साल्य की प्राञ्च ताला रूट प्रजात किये परन्तु पूर्व परिचय के कारण कई श्वंत प्रारे कई आवक उनके पर में पहराद १

सं० १६७३ का चातुर्मास आचार्यजी महाराज ने बीकाने में किया ! क्यार क्षवर्ये नेज, घमाँचीत हुआ। शहर के जैन काजेन महास्य तथा देशावर के दरीनार्थ वही छह्या में आने वाले आवृक्ष आविकाओं की हजारी महत्य की भींक क्यावयान में इक्ट्री हों लागे था । पूच श्री के छहुपदेश द्वारा विषम् की वार्य का विका कारा जनसमूह के हृदय में स्वाप्त क्षानाम्बकार को दूर करत कारा जनसमूह के हृदय में स्वाप्त क्षानाम्बकार को दूर करत कारा जनसमूह के हृदय की सम्बन्ध हाथा । हान, त्यान, हर, जप, दया, परोप्कार श्रीर धामयदान के मांगलिक कार्या से बहुत ही धभेग्रद्धि तथा जैन शासन की प्रभावना हुई।

इस वर्ष साधुत्रों में भी खूब तपश्चर्या हुई। श्री हरकचंदजी महाराज के सुशिष्य सुनि श्री नंदलालजी महाराज ने ७२ छप-वास किये ये और श्री गेनचंदजी महाराज की सम्प्रदाय के सुनि श्री केवलचंदनी महाराज के शिष्य मुलतानचंदनी महाराज नेः ⊏२ उपवास किये थे | ये दोनों तपस्वी एक ही दिन पारणा करने वाले थे। सेठ चांदमलजी डहु। सी, आई. ई., कि जो बीकानेर के शेठ मृर्तिपूजक जैन भाइयों के अप्रेसर हैं उनके सुप्रयास से राज्यं की तर्फ से उस रोज कसाईखाने वंद रक्खे गए थे तथा भटियारां, कंदोई, मोनी, लुदार इत्यादि के हिंसा के कार्य तथा अग्नि के समारंभ वंद रक्खे गए थे। इसके सिवाय केवलचंदनी महाराज के शिष्य विरेमलर्जी महाराज ने ३१ डपवास किये थे। चातुर्मीस के बाद विहार कर मारवाइ तथा जोधपुर स्टेट के प्रामी में विचरतें? पृत्य श्री जब जोधपुर पधारे तब जयपुर श्रीसंघ ने चातुर्मीस जयपुर क्रने वावत्त विनय की, तब उसे मंजूर कर नयेनगर अजमेर होकर वृत्य श्री पापाइ शुक्ता २ की जयपुर पधारे । उस समय अजमेर नगर में, महामारी-सेग का उपद्रव प्रारेग्म था, परन्तु पूज्य श्री के खुजमेर में प्रार्थेण करते ही शांति होगई थे। . . . . . . हिल्ल

#### घ्यध्याय ३६ वाँ ।

## जयपुर का विजयी चातुमांस ।

सं० १८७४ हा चातुर्मांच प्रय जी ने जयपुर किया। क्यायुर में प्रमेष्यान रायम्यी, स्वाम, प्रायायवान तथा 'वर्गांववि कारायत हुई। वाहर प्राम से संवधानश्य मावक दर्शनार्थ कार्वे था रज्जाम, किवानिर, जावारा कीर व्यावस्ताय के कियाने सावक प्रय की से सत्वार कीर बाययो अववादि का लाभ बडामें को स्वाम मकान लेकर रहे में भीतवी नानुवाई देशाई मीरधी वाली यया गुरुबई, गुजरात कीर काठियावाइ के कई भावक दर्शनार्थ कार्य थे कीर बहुत दिनोवक व्याव्यान का लाभ कहावाया। व्यावसाम की कीर नहुत दिनोवक व्याव्यान का लाभ कहावाया। व्यावसाम में कभी र नानुवाई सेन्डर प्रमुख में सुद्धी थां और वनके सेवीप्दायक वसर प्रयक्ष

जयपुरस्टेट की तरक से वकरियों का वण करना मना था, परग्तु वकरी का बच होता है, पेशी रावर प्रथमी को मिलते ही एक समय क्याख्यान में पृथ्य भी ने माणीरसा पर कासकारक तिवेचन कर भावकों को चनका क्रवेडण स्वाति हुए कहा कि, चद्रयुर के आवक तथा नंदलालजी मेडता जैसे एत्साही कार्यकर्ताच्या ने महाराजशी के उदार आश्रय से हिंसा रोकने के लिये प्रशंसनीय प्रयत्न किया है और हिंसा बराबर रुकी रहे और राज्य के हुक्म का बराबर श्रमल होता रहे. उसकी पूर्ण निगाह रखते हैं इसिलये वहां कोई भी मनुष्य राज्य की आज्ञा के बिरुद्ध जीवहिंसा करने का साहस नहीं कर सका। जो नंदनालजी मेहता उदयपुरवाले यहां होते तो राज की आज्ञा उल्लंघन कर वकारियों का वध करने वालों की जेहर रकाने की कोशिश करते, इस बात की खबर उदयपुर नद्तालजी मेहता को भिनते ही तुरन्त वे और केसूलालजी ताकड़िया जोंहरी उदेपुर से रवाना हो जयपुर आये और कई दिन ठहरं कर बकरियों का बच रोकने का प्रयत्न किया। नामदार महाराज तक खंबर पहुंचा कर सम्पूर्ण सफलता प्राप्त की। इस चातुर्मास से बकरी का बिलकुल वध है।ना बन्द होगया। श्रीमान् रायवहादुर खवासजी शालावस्त्री साहिब ने कसाईखाने की तपास करने वाले डाक्टर साहेब को सख्तै फरमाया था कि जो कोई शख्स बंकरियों का वंध करे उन के पास से कानून अनुसार ५०) रुपये दण्ड मात्र ही नहीं लो, परन्तु उन्हें छख्त सजा कराखी। इस कारण खनासजी भी धन्यवाद के पात्र हैं।

इस वातुर्मास में दर्शनार्थ आनेवाले स्वधर्मी बंधुओं का स्वागत करने का सन्मान सुप्रासिद्ध औहरी कार्शीनार्थजी वाले (380)

वास्ते बार्ज करते तथा बाहे रह कर सबको सामह से जिमाने से । रतनाम में युवराज पदबी के जन्मव पर जयपुर से सास जोदरी मुजी-बानजी रतनाम पथारे थे और अपने मात की खोर से इस परबी बावत हार्दिक बादुमोदन दिया था । मोरबी चादुमीस के समय स्वागत का कुल बार्च देने बाले

चेठ सुखलाल मोनजी खपने स्नेहियों के साथ जयपुर बायेथे कीर प्रीविभोजन दे स्वपर्मियों से भेट करने का भवसर प्राप्त किया था।

जयपुर चातुनीस में देश परदेश के कई शावक जयपुर में होने से घर्म का वचा बयोज हुआ था। जामीस्हार और समसदार हथा राद-बहादुर हाक्टर हुनैनाहिंदुजी इत्यादि मानवर्षा के लिए पूग श्री, के पाट खाठे और उनके मनका स्टाल रांति से समाधान होजाने, पर आपने दूसरे मित्रों को भी साथ लावे थे। जयपुर चातुंमास पूर्ण होने पर पूर्ण श्री टॉक पथारे, स्व समस

टॉक को खोधवाल जाति में कुताय था। शाति में दो वह होगई थीं, परन्तु पुग्य की के सदुपरेश के कुताय दूर हो पूर्ण पकता होगई थीं। वेंक से कमशा बिहार कर पूज्य की शामपुश पत्रा कीर सक रैंट ७५ के कारगुत शुक्त है के रोज साजीत वाले भाई नेद्शमंत्री ने पुज्य भी के बाद्य सामुशा मुक्तम पर दीखा की।

### अध्याय ४० वाँ।

### सदुपदेश का प्रभाव।

ः रामपुरा से भीजी महाराज कुकदेशवर पंचारे । व्याख्यान में स्व परमती वदी संख्या में आते थे। रकंघ तथा बतादि बहुत हुए। जड़ाव-चन्दजी पोरवाइ ने ४५ वर्ष की अवस्था में सजोड़ ब्रह्मचर्य व्रत अंगी-कार किया। यहां दो रात ठहर कर पूज्य श्री कंजारड़ा पंधारे, वहां जावद बाले भाई कजीड़ीमलजी ने दीचा ली, वहां से पूज्य श्री भाटखेड़ी पधारे, वहां श्रीयुत नानालालजी पीतलिया ने सजोड़ ब्रह्मचर्य ब्रत अंगीकार किया यातथा वहां के रावजी साहेग ने शिकार खेलने का त्यान किया। वहां से श्रीजी मनासा पंघार। वहां महेश्वरी (वैष्णव) भाई भाचभक्ति सहित व्याख्यान का लाभ लते थे। यहां के न्याया-धोरा, मुन्सिफ साहिव इत्यादि सरकारी कर्मचारीगण भी व्याख्यान का लाभ उठाते थे । मनासास महागढ़ हो पूज्य श्री पीपलिया पधारे ] वहां मंदिरमार्गी भाइयों के घर होने से २२ सम्प्रदाय के साधु वहां नहीं जाते थे तथा उन्हें आहार पानी व उत्तरने चास्ते मकान भी नहीं देते थे । श्रीजी महाराज के सद्भुपदेश से उनकी द्वेषाणि शांत होगई और नहांके ठाऊर साहिव ने शिकार खेलने का त्याग किया । रवलाम में युवराज पदवी के जत्म पर जयपुर से साम की हरी सुनी-लाल भी रवलाम पथारे ये और अपने भाव की ज्यार से इस परवी भावत हार्दिक अञ्चमेदन दिया था। मोरवी पाद्यमींस के समय स्थागत का कुल वर्ष वें देने बाले सेठ सुजलाल मोनजी अपने स्तिहियों के साथ जयपुर काये से और भीविभोजन दे स्वपितिसें के भिट करने का अवसर साम किया था। जयपुर पाद्यमीसें से भेट करने का अवसर साम किया था।

(३६०) जोहरी नवरस्तमलजीने प्राप्त किया था। वे स्वतः थेथा उनके मार्ट

से धर्म का वडा क्योज हुन्ना था। जागीरदार कौर कमलदार तथा राव-गहाबुर ढाक्टर दुर्जनिहिंदजी इत्यादि झानववां के लिर पृश्य की के पात क्याने कीर उनके मनका तरल रांति से समाधान होजाने पर क्याने सूबरे मिजों को भी साथ लाते थे। जयपुर वातुमात पूर्ण होने पर पूर्व भी टॉक प्यारे, समस्मय

टॉक की खोधवाल जाति में कुतन्य या। माति में दो वह होगई थीं, परन्तु पुग्य बी क सदुपरेश के कुतन्य हर हो पूर्ण पकता होगई थीं। वेंक से कनशा बिहार कर पूज्य की शमपुरा पत्रीर खोर स० रेड७४ के पाल्यान शक्त के होंगे सजीत वाले भाई महरामत्री ने पूज्य भी के पाल शमपुरा मुकाम पर दीचा ली।

### अध्याय ४० वाँ ।

### सदुपदुश का प्रभाव।

दामपुरा से श्रीजी महाराज कुकड़ेश्वर पदारे। व्याख्यान में स्व परमती नड़ी संख्या में आते थे। स्कंध तथा अतादि बहुत हुए। जड़ाव-चन्दजी पोरवाड़ ने ४५ वर्ष की अवस्था में सजोड़ ब्रह्मचर्य ब्रत अंगी-कार किया। यहां दो रात ठहर कर पूच्य श्री कंजारड़ा पंधारे, वहां जावद बाले भाई कजोड़ी मलजी ने दीचा ली, वहां से पूज्य श्री भाट खेड़ी पधारे, वहां श्रीयुत नानालालजी पीतलिया ने सजोड़ ब्रह्मचूर्य ब्रत छंगीकार किया थातथा वहां के रावजी साहे प्ने शिकार खेलने का त्यान किया । वहां से श्रीजी मनासा पधारे। वहां महेश्वरी (वैष्ण्व) भाई भावभक्ति सहित व्याख्यान का लाभ नेते थे। यहां के न्याया-धीरा, मुन्सिफ साहिब इत्यादि सरकारी कर्मचारीगण भी व्याख्यान का लाभ उठाते थें । मनासासे महागढ़ हो पूज्य श्री पीपलिया पधारे । वहां मांदिरमार्गी भाइयों के घर होने से २२ सम्प्रदाय के साधु वहां नहीं जाते ये तथा अन्हें आदार पानी व उतरने वास्ते मकान भी नहीं देते थे । श्रीजी महाराज के सदुपदेश से उनकी देवानि शांत होगई और वहांके ठाकुर साहिब ने शिकार खेलने का त्याग किया।

पीपितिया से पूर्य भी पामुको पयारे। बहां साधुमागी के सिर्फ ५-७ पर थे। यहां के जमीनदार मांका लोग नवशानि में देश को चार बकरे चन्नात थे, पूर्य भी के अपन तुल्य वर्षरा से बनके हृदय पर जादू के समान प्रमाव पदा चौर वर्ग्दोंने दमेशा के लिये देशी के सामने वकरे न चन्ना की प्रतिक्षा ली चौर नीचे लिखा उदशा कर तम पर चनने अपनी द सहीं ली "आगे से बकरों का चय नहीं करते जोवनालों के समस्य पनों ची चोर से चूरमा बाटी की रसीई का नेवेच माताजी की सकस्य ।"

यहाँ के आंजी महाराज 'बडेकी' नामक एक झीटे माण में पपारे। वहा के ठाकुर साहित्र ने पूत्र्य श्री के सहुपरेस से अपनी पत्ति के साथ ब्रह्मचर्य ब्रद्य अंगीकार किया और शिकार सेलाने का त्याग किया। वहां से पूज्य श्री ने जावद की तरक विदार ' किया।

बड़े २ राइरों की खयेला लेटि २ प्राप्तों में जहां येसे खमर्थ चर्नो परेष्टाच्यों का चागमन कियत ही होता है, वहां के जोग महापु-क्यों की अक्कुत वार्षा भवशा करने का चपूर्व प्रश्नंत प्राप्त कर कित-नी चिनिलाप दिलात हैं, और व्रत प्रत्यावयान करते हैं इसके ये प्रत्येष उपास्त्य हैं।

स्यच उदाहरण हैं। स॰ १९७४ के फल्सन बदी प्रकेरोज समयुरे से ही पूज्य श्री जावदं पर्यारे । जावद में सेंग का उपद्रव था, परन्तु पूज्य श्री के पदापंश करते ही उनके पित्रत्र चरणकमल से पित्र हुई भूमि में से सेंग भगगया । और शांतिषेषी ने अपना साम्राज्य जमा दिया। जावद निवासियों पर इसका इतना अधिक प्रभाव पड़ा कि जैनवमी और अन्यवमी पूज्य श्री की मुक्त कंठ से प्रशंसा करने लगे।

रामपुरा से जावद पंधारते समय पूज्य श्री के सहुपदेश से रांह के श्रानेक प्रामी में तथा जावद में जो जो उपकार हुए, उनका संचित्र सार निम्नांकित है:—

- १ संस्थान बहेड़ी के ठाकुर साहिब प्रतापसिंहजी वहातुर ने कई प्रकार के शिकार के सौगंध लिये तथा उनकी बड़ी ठकुराइन साहिबा ने आजन्म ब्रह्मचर्य ब्रत अंगीकार किया।
- २ प्राप्त मोरवण में भोसवाल ज्ञाति में तीन तहें थीं, वे श्रीमान् के उपदेशामृत के सींचने से कुसम्प मिट सम्पूर्ण एकता होगई भीर
  - ें कितने ही कुव्यसनों का त्याग हुआ।
  - ३ मोडी प्राम के राजपूत लोगों ने जीवहिंसा तथा मादकं द्रव्य पान न करने के त्याग किये।

प्र जावर में पूज्य भी के दर्शनाथे के कहीं जान पर-धान के मतुष्य नित्य दर्शन को आते थे, खबका बचन रीति से स्वागव होता या, मीताल काभग एक बाह तक वहा विराजे, सेय का उत्साह हर-रोज बढ़ता जाता था। १६ वर्ष के पहिले प्रज तथा १२ वर्ष के पहिले प्रज तथा १२ वर्ष के पहिले प्रज तथा १२ वर्ष के पहिले प्रज तथा का स्वाप्त करने वालत तथा प्रथ वर्ष से जगावा जमर साले वर के करना न देने बावत बहुतों ने प्रतिका ली। तथा स्वर्णावर बहुत हुए।

६० १६७५ के बैसाल वहीं है को बालेसर निवासी भीयुत करतूरवहजी ने प्रवल बैसावपूर्वक जातुर में दीका ली। दीका बरसव में करीब ४००० मतुरव की बरस्थिति थी। यहां से स्वा-मीभी ने निव्हादेश की तरफ बिहार किया।



## अध्याय ४१ वां ।

## डाकन की शंका का निवारण ।

निम्बाहेड़ा में बहुतसी स्त्रियों के ऊपर डाकन होने का मिध्या कलंक बहुत समय से था। बहेमी लोग उनसे डरते और कोई भी स्त्री उनके साथ खानपानादि का ज्यवहार नहीं रखती थी। पूज्य श्रीके निम्बाहेड़ा पंधारने पर उक्त बात पूज्य श्री को ज्ञात हुई और 'किसी प्रकार इन पर से यह कलंक छूटे तो ठीक हो' ऐसा उन्हें जचा। प्राम के लोग कहते कि कदाचित् आकाश में से देवता साजान प्रकट हो भूमि पर आ यह कहदें कि ये बाइयां डाकण नहीं हैं तो भी डाकन का जो कलंक उनके सिरपर है, वह कदापि दूर नहीं हो सकता,। परन्तु परम प्रतापी पूज्य श्री की अपूर्व उपदेशामृत की धारा ने यह कंलक धोडाला।

व्याख्यान में साधुमार्गी, मंदिरमार्गी, वैष्णव इत्यादि स्त्री पुरुप बहुत बड़ी संख्या में स्पिश्य होते थे, तब श्रीजी महाराजने मौका देखकर ऐसा उत्तम श्रीर प्रभावोत्पादक भाषण दिया कि ससका श्रद्भुत श्रसर तत्काल लोगों पर हुआ श्रीर दसी दिन से सब स्त्रियों ने दन बाह्यों के साथ खानपानादि का व्यवहार पूरव भी ने निक्नाद्वित एक दृष्टांत दिया था--ं पुरु बेठ के यहा कई गाय और भैंसे थीं। सेठानी बहुत भनी स्नीर स्यालु थी, जिससे प्राप के लोगों को पोले हाथ झाझ

हेते लगी। पर दिन सब खाल लुटगई, बाद पर बाई लाल लेते बाई, तब सेठानी ने निरुपाय हो बसे इ-कार किया। फिर दो बार दिन बाद भी यही दाल हुया। जिससे बंद की सेठानी पर कोगित हो बोली कि माम के बब जनों को खाल देगी है फक सुमें दी सूं

सारबार निराश कर पीख़ा लोटने की कहती है, परन्तु सन याद १ कना ऐसा कह कर कोषावेश में वह चली गई और किर कमी ख़ाझ लेने न कार्ड ! इस बावको थोडे ही दिन थीते होंग कि एक दिन वह स्त्री

वानी का वेबड़ा किये हुये नदी की कोर में घरकों कारही यी जब सेठ की दुकान के समीव काई तब साथे पर का बेंबड़ा कॅफ दिवा कीर खूर जोर में सिर धुनने कीर होड़ा करने नगी। बाबार के इकारों नोग इक्ट्रें होगवे। संत्रवादी, सीरे प्रसृति कांच कीर बने पूजने से

नोग इक्ट्रे होमथे। मैजवारी, मीपे प्रश्ति खाये खीर बसे पूजने से बढ कहने लगी कि मैं फास खेठानी हु, गाय मैंस इत्यादि हैं, वे दो मेरे पित (खेठ की) की लाई हुई हैं, मैं इनकी स्वामिनी टूं किसी को साज देना न पैना मेरी इण्डा की बान है, यह राष्ट्र (स्वर्ष) मेरे यहां छाछ लेने आई और मैंने इनकार कर दिया तो में कई गालि-षां और श्राप दे चलीगई अब में इसे जीवित नहीं छोड़ंगी "सेठ भी उस भीड़ में थे अपनी स्त्री पर ऐसा कलंक आता देख वे शर-भिंदा होगए।विचारी भर्ला सेठानी इस वात से विलकुल अज्ञात थीं बह बिलकुल निर्दोप थी, छाछ लेने आने वाली माईका ही यह सब प्रपंच था, तो भी सब प्राम में वह सेठानी डाकन के सदश गिनी जाने सगी और सबने उसके साथका ज्यवहार बंद कर दिया ! इस तरह अज्ञान श्रीर संशयी मनुष्य विचारे निर्दोप व्याक्ति पर मिथ्या श्राल चढ़ा उसकी जिंदगी वर्वाद कर देते हैं, परन्तु बदकाम का नवीजा बद ही होता है, आज तुम्हारे पर किस्री ने निध्या कलंक चदाया है तो तुम्दें कितना दुःख होगा, इसका विचार कर उसके साथ ऐसा व्यवहार रक्खो कि जैसा व्यवहार दूसरों से तुम अपने साथ रखवाना चाहते हो । 'आत्मन: प्रतिकृलानि परेषां न समाचरेत्' क्ष यह मंत्र खून याद रक्खों | इसका यह मतलब है कि जो २ वात क्रयाएं चेष्टाएं तुम्हारे प्रतिकृत हैं दूसरों के द्वारा जो व्यवहार होता हे बह तुम्हें नापमंद हो, उसे श्राहतकर दुःखदाई समभते हों तो तुम वैसा व्यवहार दूसरों के साथ भी मत करो। इस उपदेश

<sup>\*</sup> Do unto others what you wish to be done unto you. दूसरों का तुम अपने साथ जैं । व्यवहार चाही वैसा ही व्यवहार करना तुम दूसरों के साथ प्रारंभ करो । (वाईवल)

#### क्षीर केठानी के रूशत का लोगों पर पूर्ण प्रमाद पढ़ा | इसी तरह 'शत स्वन्था' में कितनी ही बाइयों के शिरपर डाकन का कलक था वह पूरव श्री के वहा पचारने पर उनके उपदेश से प्रयाण कर

सया था |

( 495)



### अध्याय ४२ वां।

## उदयपुर महाराज-कुँवार का आग्रह।

----

यहां से विहार करते २ पूज्य श्री भीलवाई पधारे। वहां शोष काल फल्पित दिन ठहरे । भीलवाई के हार्किम पंडितजी श्री भवानीशंकरजी श्रीमान् का सदुपदेश श्रवण करते थे । यहां छोसवालों में २७ वर्ष से भिन्न २ तीन तर्हें कुसम्प के कारण हो रही थी। श्री जी महाराज के छामूल्य उपदेश से सब क्रेश दूर हो गया भीर तीनों तड्वाले इक्ट्रें होगये। चातुर्मास के लिखे बहुत नम्रता के साथ प्रार्थना की परन्तु उदयपुर से श्रीमान् कोठारिजी साहब चातुर्मास की विनन्ती वास्ते स्वयं पधार भीर चातुर्मास उदयपुर करने वावत बहुत छामहपूर्वक छाजेकी, इसलिय भील-वाड़े का चातुर्मास स्वीकृत नहीं हुंछा।

तत्पश्चात् श्रीजी महाराज चित्तीड़ पधारे। वहां भी श्रोसवालों में दो तड़ें थीं, वे पूज्य श्री के सदुपदेश से एक होगई। यहां भी श्रीमान् कोठारीजी साहिव दर्शनार्थ पधारे थे खीर चित्तीड़ के श्रो-सवालों में एकता कराने में उनका मुख्य हाथ था। महेश्वरी श्रीर श्रोसवालों के वीच भी कलह था, वह पूज्य श्री के उपदेश से दूर होगया। इस वर्ष पूज्य क्षी के चातुगीस के क्षिये नवेशहर के शी संय को सरयन्त कामिलाया थी, निवधे नवेगनार के आवर्षों ने जावर इस्वादि स्थानी पर श्रीजों की सेवा में उन्हेश्यत हो प्रार्थना की यो क्षीर वर्न्ट खुल आशी भी होगई थी, परन्तु जब दूमरी कीर वर-यपुर संघ था भी सन्यूणे आरर्षण था कीर खुर नानदार महाराज-कुमार साहित की भी पूज्य शी का चातुशास व्हतपुर कराने की प्रवल क्षावाहा थी। श्रीकान्द्र महाराजद्रवार साहित बढुत ही परि-

त्रेमी गुणपादी, तत्विज्ञामु चौर दयल दिल वाने हैं,

( ३७० )

वण्य भावनाओं में ऐसा बल रहता है कि वन्हें बत्तम बस्तुओं का योग निज्ञ ही जाता है, इन्छ न इन्छ निमित्त आमिलता है। सर्थ चातुर्मास में पून्य भी जब जयपुर विशाजते थे सब बदयपुरके एक सुयोग्य श्रावक श्रीयुत कन्दैयातातजी चौधरी ना० महाराणा श्री के डांगोले तथा कमरबद खपाने वास्ते जयपुर आये थे तब उन्हों ने श्रीजी महाराज के दर्शन तथा वानी अवस्य का लाभ लिया था खीर सं० १८७४ के कार्तिक शुक्ता ११ के शोज वे पीछे बद्य-पुर गए और श्रीमान् सहाराजकुमार साहिय की सब हकीकत नियदन की, पूज्य आके खमुतमय चवदेश की यथार्थ प्रशंसा की, त्य महाराजकुमार छाहिय ने फरमाया कि अधिवय का चातुर्वास पृत्य श्री का यदा करना कल्पता है या नहीं, दत्तर में चौधरीजी ने चर्जकी कि, हा हुजूर कल्पता है, यह सुन महाराजकुमार ने

A NO

चौधरीजी से कहा कि तुन, आंगामी चातुमीस पूज्य श्री यहां करें, इस बानत अभी से पूरी-२ कोशिश करें।

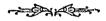
चैत्र माह में पूज्य श्री मनासा विराजते थे, तब पत्रालाल जी राव को विसन्ती करने के वास्ते भेजे थे। पुच्य श्री जावद पधारे वहां भी उदयपुर के कई श्रावक विनन्ती करने वास्ते आये थे और अर्ज की थी कि महाराजकुमार की भी प्रवल आकांचा है कि आगामी चातुमीस उदयपुर में हो तो बहुत ठीक हो, परन्तु पूज्य शी की तरफ से स्वीकृति का उत्तर न मिला । चैत्र शुक्ता ११ के रोज कोठारी नी साहित उदयपुर आये और चौधरीजी कन्हेंयालालजी को जावद विनन्ती के वास्ते भेजे । उन्होंने उदयपुर पधारने से बहुत उपकार होना संभव है, ऐसा विश्वास दिलाया। तब शीजी सहा-राज की तरफ से कुछ छ।शाजनक उत्तर भिला। महाराजकुमार जब चर्यपुर पथारे खोर उनके पूछने पर सब हकीकत निवेदन की गई। पूज्य श्री वित्तौड़ पधारे तव महाराजकुमार साहिव की आज्ञा से श्रीयत कन्हेयालालजी चौधरी चित्तीड़ विनन्ती के लिय गए श्रीर फिर भीलवाई भी गए थे।

पूज्य श्री भीलवाई पधारे तब उदयपुर से वेरीलालजी खमे-सरा, केश्नालजी ताकड़िया, पन्नालालजी धरमावत तथा नंदलालजी मेहता इत्यादि ने वहां जाकर पूज्य श्री से अर्ज की कि चातुकीस समीप आता है और आप के पांत्र में व्यापि रहती है, इसलिक प्याय वदयपुर की चोर विहार करो हो बड़ी छुवा हो, परन्तु पूज्य श्री ने फरमाया कि नयेराहर के शावकों की जावद मुक्ता .पर उनकी विनन्ती पर से नयेराहर रोपकाल फरसने के त्रिये में वन्हें चाराजनक यथन ने चुका हूं चीर मेरे वाव में तकशीक होगाई है, ऐसी रिवित में न्यायर होकर चद्रयपुर च्याना किन्त है। इस पर से चद्रयपुर काये हुए चारों भाई क्यायर गाव शीर वहां के सप से सब हकीकत नियेदन की, तब क्यायर के शो संप ने कहा कि जो महाराज सादिब का क्यायर चाहुमांस न होश हो यो हतना चक्कर स्वाक्ट क्यायर प्यारंग की तकशीक ने न कराव यही स्वस्ता है, कारण कि उनके पाव में बहुत क्याभि रहनी हैं।

व्हा है, बारण कि वनके पांच में बहुत

## अध्याय ४३ वाँ ।

# श्रार्याजी का श्राकर्षक संथारा।



यहां से विहार कर पूच्य श्री ज्येष्ठ माह में राश्मी पधारे। वहां पूच्य श्री को खबर मिली कि रंगूजी आर्याजी की सम्प्रदाय के संतीक्षी श्री राजकुँवरजी ने उदयपुर में संथारा किया है और आपके दर्शन की उनके दिल में पूर्ण आभिलापा है इसलिए पूच्य श्री ने उदयपुर की खोर विहार कर दिया। संवत् १६७५ के आपाद वदी के में रोज उदयपुर शहर के बाहर दिली दरवाजे से निकल आगे आते जो कोठारी साहिव वलवंतसिंहजी की नगीची है वहां ठहरे।

वाड़ी में थोड़े समय विश्राम ले श्रीजी महाराज श्रायोजी को दर्शन देने के लिए शहर की श्रोर जाने लगे। बाड़ी के बाहर निकलते ही हीरा नामक एक उदयपुर का खटीक १३१ बकरों को लेकर मारने के लिए जा रहा था। पूज्य श्री के साथ उस समय लाला केशरीलालजी तथा मेहता रतनलालजी इत्यादि थे। राह सकड़ी श्रीर बकरों की संख्या श्रीधक होने से पूज्य श्री राह के एक श्रोर खड़े होगए। उस समय पूज्य श्री के पास से जाते हुए बकरे दीनतामय टिप्ट से पूज्य श्री की श्रोर देखने लगे, मानो कुंश विनय कर कुपा

पेधा भास होता था। बन्होंने उस खटीक से प्रभ किया कि इन बहरों को मूं कहां ले जाबेगा। खटीक ने भूनते २ श्वर दिया कि "महाराज क्या करूँ मेरा यह पंचा है इसलिय इन्हें मारते ले का रहा हूं।" यह सुबकर महाराज का हृदय बहुत कहणाई होगया और एक तन्थे सांस निकल गई, लालाजी केसरोमल जैसे प्रभिक्त भावक वनके पास ती खड़े थे वे पूत्र भी की सुल सुदा पर से उनके मनोगत भाव समफ गए और महता रतनतालजी से कहा कि इन बन करों को समयदान मिलाना वादिए और इसमें जो खर्च दोगा वह में

दूंगा। यह सुन भीयुत रतनवालको भेहता ने सटीक को उपये ४२५) देना ठद्दरा कर अन वकरों को छुड़ा दिये चीर दूसरों का चामह होते भी चाप चावेने ने ही कुत रकम दे महान लाभ चठाया। इस

तरह पू≕व श्री के बदयपुर में बदायेश करते ही १३१ पछ झों के प्राग्त बचने पाये | प्रशा्त सदीशी श्री राज्ञ वैवस्त्री कि जिल्होंने जायब्जीय का संघारा कर दिया या बनके पास झाये झीर तक्ष्यत के हाल पूते। पुग्त भी के दर्शन से पन्हें परस हुझा श्राप्त हुझा सीर बन्होंने

कडा, कि व्यापके पधारने से में छनाये हुई, आयोजी की समता कोर चड़ने परियाम देख भीजी महाराज सानेदालये हुए। श्रायों जो का संधारा बहुत दिनतक चला। पूज्य श्री भी नित्य उनहें घर्मामृत का पान कराते थे। उनकी सेवा में १६ श्रायों जी थीं। उनकी निरंतर शाखों की स्वाध्याय करने का सती जी श्री राज कुँवरं जी ने फरमा रक्खा था श्रीर श्राप स्वयं बहुत ध्यान से स्वाध्याय श्रवण करते थे। उनका उपयोग इतना शुद्ध था कि कोई भी श्रायों जी उच्चारण में एक श्रक्षरकी भी भूस करदेतीं तो तुरंत ने उसे सुधारती थीं।

एक दिन रात को खूच बृष्टि होरही थी। जिस मकान में सती-जी ने संथारा किया था उसकी छत प्रथम से ही खुली पड़ी थी। श्रोर जब वर्षा होती थी, तब उस मकान में पानी भर जाता था, इसिलये श्रावकों को रातभर चिंता हुई कि सतीजी को बहुत परिश्रम पड़ता होगा. परन्तु सुबह तपास करने पर ज्ञात हुआ कि पानीका एक बूंद भी छत्में स् न गिरा।

संथारा किये बाद ३४ वें दिन पूज्य श्री सतीजी की साता पूछने हमेशा की नाई गए और तिवयत के समाचार पूछे | तव उत्तर में सतीजी ने यह दोहा कहा—

मरने से जग डरत है, ग्रुक्त मन बड़ा आनंद । कव मरस्यां कच भेटस्यां, पूरण परमानंद ॥

(२७६) अर्थीत् जग सब मरने से ढरता है, परन्तु मेरे मन में तो बड़ा आनन्द है कि कब सरूंगी और कब पूरण परमानंद से मिल्सी

(प्राप्त कहंत्वी)।

देशावर से इजारों लोग पृष्य श्री के तथा सतीजी के दर्श-नार्थ खाते थे, खार सवीजी के खलूट धेर्थ की देख आनंद पाते थे। दिने।दिन उनकी कांति और मनके परिशाम बढ़ते ही गए। अंत समय तक शुद्धि रही, किसी समय मंह से एक शब्द भी

पेसा न निकला कि जिससे समकी कायरता प्रतीत हो । छंयोर में श्रीमान् कोठारीजी साहित को बतीजी ने फरमाया कि श्रीदरबार को एक सिंह को धामयदान देने बाबत आर्थे करना बस मु-काफिक श्रीमान् महाराखा साहिवकी सेवा में कोठारीजी ने कर्ज की थी और महाराणा साहित ने महत सुधी से वह अर्ज मंजूर की भीर याद रसकर पूर्ण करदी भीर संयार की सब इकीकत कोठा-रीजी से सन चन्होंने सवीजी की बहुव प्रशंसा की भी ! संयारा हे ६ दिन चला, भावण बद १० के रोज रात की नी बजे के करीब संधारा सीका, उस समय एक तारा आकाश में

से रितरा, यस पर से पूत्र भी ने अनुमान किया और पास वेठे द्वेगे भावकों से कहा कि सर्वाजी का धयारा इस समय सीफनया हो ऐसा माल्म होता है, इसके थोड़े मिनट बाद ही सतीजी के स्वर्गेगमन की छावर मिली।

### अध्याय ४४ वां।

## राजवंशियों का सत्संग।

चदयपुर के इस चातुर्मांस में भी पूज्य श्री पंचायती नोहरे में विराजते थे श्रीर व्याख्यान में हजारों मनुष्य श्राते थे। राज्य के श्रमलदार वैष्णव तथा मुस्रलमान इत्यादि बड़ी संख्या में उपस्थित होते थे।

श्रीमान् महाराणा साहिब के ज्येष्ठ श्राता बाबाजी स्रतसिंहजी साहिब कई समय पूज्य श्री के दर्शनार्थ पचारे थे छौर उनके उपदेश से पूर्ण संतुष्ठ हो पूज्य श्री के पूरे भक्त बन गए थे। बाबाजी स्रतसिंहजी साहिब एक धर्मात्मा छौर तेजंस्वी पुरुष थे। कई वर्षों तक उन्होंने छात्र का परित्यांग किया था, सिर्फ फल, दूध छौर दूध की बनी हुई चीजें पेड़े, बरफी इत्यादि के ऊपर ही निर्वाह करते थे, बहुत वर्ष तक उन्होंने बहाचर्य पातन किया था। जीव दया की छोर उनका पूर्ण लच्य था। बहुत वर्षों से उन्होंने मांस, मिद्रा का त्यांग कर दिया था, इतना ही नहीं, परन्तु श्रीमान् कोठारीजी साहिब के मारफत कई समय बकरों को छमयदान दिलाया था छौर यों जीवों की छमय दान दे अपने द्रव्य का सहु-

पुत्रय शीजी से वार्ज की कि आज बड़ा भारी संवासरी का दिन है

श्रीर बाई, भाई बृहत् संख्या में स्वाख्यात में इक्ट्रे होंगे, जो मनुष्य के लार एक २ यहरा अभयदान पात्रे तो सैकड़ों को अभय-दान मिलेगा । इन पुरुवात्मा पुरुष की हितसलाह उदयपुर के आवक आविकाओं ने सरकाज स्वीकृत की भीर प्रायः दो, डाई इजार यकरों को स्थामयदान देने का प्रवंध किया। धायाजी सहिय स्वय तो स्वर्ग सिघारगए हैं। पास के प्रष्ठ पर ब्यावका चित्र दिया गया है। वेदला के रावजी साहिव शामान नाहरासिंहजी साहिव भी पूज्य भी के दर्शनार्थ पथारे थे। उदयपुर के नामदार श्री हुँबरजी बाबजी श्री श्री १०५ श्री भूपालसिंहजी छाडिय जो पृत्य श्री की अपूर्वता से पूर्ण ज्ञात से, चन्दोंने पूज्य भी का दर्शन व उपदेश सुनने की ईच्छा दर्शई।संब १६७५ आवण सुरी ८ के रोज सज्जननिवास बाग के नवलका महत्त्र में ( जिसकी पूज्य भी ने चातुर्मास पहले ही रियासत से षाह्या लेली थी ) समागम हुआ। दूर से देखते ही भीमान् महाराज कुमार साहिय परा में से यूट निकाल पूज्य श्री के समीप आगे आ नमस्कार कर महाराज के बन्मुख बैठ गए। इस समय इन के साथ कितनेक राजकीय मृहश्य भी थे। उस समय पूज्य श्री ने समयो-चित अपदेश देते हुए कहा कि:---

छ।प सूर्यवंशी हैं, दिलीप से गोपालक, हरिश्चन्द्र से सत्यवादी श्रीर रामचंद्रजी के समान धर्मधुरंधर महात्माश्री ने जिस वंशकी पावन किया था उसी वंश में आप उत्पन्न हुए हैं। श्राभी आप राम-चंद्रजी की गादी पर हैं इसिलिए आपको धर्मकी पूर्ण रज्ञा करनी चाहिए | जीवों की रचा करना यह आपका परमधर्म है | जैनधर्म की श्रोर, जैन साधुत्रों की श्रोर श्राप प्रेम तथा बहुत मान की टिष्ट से देखते हैं यह देख मुफ्ते बड़ा भानंद होता है। आपके पूर्वज भी जैन धर्म की छोर हमेशा सहानुभूति रस्तेत थे छौर आपके पिता अ वर्तमान नरेश ) दयाधर्म की स्रोर पूर्ण ध्यान रखते हैं। महाराखा साहित के दयामय कार्यों की मैंने बहुत २ प्रशंसा सुनी है उन्होंने धर्मकी रज्ञा कर शिशोदिया के कुल को दिपाया है, आपभी उनका द्यतुकरणुकर धर्मकी रज्ञाकरेंगे। पूर्वधर्मकी रज्ञाकरने से दी मनुष्यदेह, उत्तम कुल और राज्यवैभव मिला है, आप अभी मतुष्यों के राजा हैं, परन्तु धर्म की विशेष रचा करने से देवों के राजा (इंद्र ) भी हो सकते हैं।

पूज्य श्री ने यह क्षोक विस्तार से समकाया--

श्रष्टादश पुराखेषु व्यासस्य वचनं द्रयम् । परोपकाराय पुरायाय पापाय परपीडनम् ॥

जपदेश सुन महाराजकुमार बहुत प्रसन्न हुए और ऋतझता प्रगष्ट कर शंभुनिवास महल में पधारे | ( 3=0 )

खादिय के पुत्र ) को पुत्र भी के सामने भेता कार यात में पपारने माबत कार्य की । पुत्र भी पवार कीर सहुपदेश का लाभ कडाया । इस चातुमीस में तपस्वीजी भी मौगीलालजी सथा नैस्लालजी महाराज ने बड़ी तप्त्रयों की थी । इसके उपलस्य में भीजी हुण्ह म कार्य कर एक दिन कानता ग्याया था । कीर उदयद्वर भी सेंच

म कार्य कर पर दिन कमाता ग्याया था। जार व्यवस्था ना न ने वहीं जेल तथा होशे जेल के कैदियों को मिठाई पूरी इत्यादि विकाने वास्त मदाराया साहिब की मंत्री ती भी। होतें जेल के वैदियों को मिठाई खिलाई गई, परन्तु वर्ष जेल के कैदियों में ज्यर का रोग चलता या इवलिए साहिल ने इन्कार कर दिया, इवलिए किर मदाराया साहिब की परवानगी ले होटी जेल के कैदियों की

किर मदाराणा साहित की परवानगी ने छोटी जेन के के दियां का दूसरी वक्त मिठाई खिलाई गई। मेवाड़ के कोवियम एजेंड टेकर साहित इस चातुगाँव में भी पूर्वपु फाते थे। एक दिन वे कार्यों साथ एक फीमेंज सिश को भी पूरुष श्री के पहल होते कार्यों । वे भी पूर्य श्री के परिचय से कार्यंत प्रसन्न हुए कोर कार्यों वास से एक से केरीन की शीशी पूच्य श्री को भेट करने लगे और कहा कि इस में से थोड़ीसी शक़र पानी में डालने से वहुत पानी मीठा होजाता है, और आप को यह शीशी बहुत दिनों तक चलेगी । फिर महा-राज श्री ने साधुश्रों के कठिन नियम की हकीकत कह सुनाई कि हमें खाने पीने की कोई भी चीज सामने न लाई हुई स्त्रीकार नहीं करनी पड़ती है, इतना ही नहीं, परन्तु पहिले पहर का लाया हुआ। ष्याहार पानी चौथे प्रहर में हमसे भीगना भी नहीं हो सकता, यह सब हकीकत सुन दोनों श्रंप्रेज चिकत होगए श्रीर शीशी महाराज श्री के कार्य में नहीं आई, इसलिये दिलगीर हुए। उन्होंने कहा कि आप शीशी न ले सकी ती खेर, परन्तु इस चीज मे मिठास का कितना अधिक तत्व है, वह तो आप थोड़ा सा पानी मंगाकर इसमें से थोड़ी सी यह चीज डाल कर पी देखों कि जि-ससे भाप की खात्री होजाय। महाराज ने यह भी स्वाकार नहीं किया, तब साहिव ने कहा कि हम आपके उपकार का बदला कैसे दे सकते हैं ?, महाराज ने कहा-आप कर्तव्यपरायस बने, दया-पालें श्रीर धर्म निवाहें । यही हमारे लिये भारी से भारी लाभ-का कारण है। टेलर साहिव १६७१ के चातुर्मास में भी पूज्य श्री के पास भावे थे, सं० १६७५ में पूज्यश्री चित्तोड़ शेष काल पदार तक भी वे पूज्य भी के पास आये थे।

नैमा देखते हैं बैमा मरय कहने में हरते नहीं हैं। गुजरात काठिया-

बाइ के छातुनवी और पूरवधी के ब्याखवान में राजकोट में वर्ग रियत रहनेवाली विशिष्ठ स्टोबनसन् लिखती हैं कि--"Thoir standard of literary ( 405 males and 40 females per 1000 ) is higher than that any other community eave the Parsis and they proudly beast that not in vain in their system are practical ethics

राज्यकर्ता जादि यों कहती है कि जैनों में विषम कीर सत्य-सान कितासोष्टी ऐसी है कि जैन कीम खाती ठोड कह सकती है कि जैनियों में गु-देगारों की लिस्ट आप्रोध्यंक दिलकुत कीरी है। गुन्दगारों की लिस्ट में जैनियों का नाम शायद ही डिप्टिनन होगा।

यह प्रमाण्यत्र कम आनंददायक नहीं, इस प्रमाण्यत्र के नि-

wedled to Padosophical speculation for their criminal

secord is magnificently white "

नाते की कुत जबाबदारी जैन मुनिराना पर है, जो अभी श्रीसप स्टीमर के क्यान गिने जाते हैं। एक दिन दो बड़े करूरे प्रेमा नाम का राटीक पंचायती नोहरे के पात से दी निहों की सुराक के लिये ले जाता था। इतने में पूर्य श्री वाहर जंगल से आगए, उनकी उन वकरों पर दृष्टि पड़ी, इतने में प्रेमा खटीकाने कहा कि ये जानवर न मरें तो ठीक हो, यह कहकर प्रेमा दोनों बकरों को ले नोहरे के आगे खड़ा रहा । श्रावकों को खबर मिलते ही श्रीयुत नंदलाल जी मेहता ने आकर प्रेमा से कहा कि इस राह से वकरे ले जाने की मनाई है, तू क्यों लाया? सर-कार की छोर से बाजार में तथा महाजन और ब्राह्मणों की वस्ती वाली गलियों में से किसी भी मनुष्य को वकरे मारने के लिये ले जाना सना है। इस पर से उन दोनों वकरों को छुड़ा कसाई पास से ले नगरसेठ के वहां भेज दिये। जो बकरे नगरसेठ के वहां चले जाते हैं उनके कान में कड़ी ढाली जाती है वे वकरे मारे नहीं जा सकते। उन वक्सें को अमरे कर दियं ऐसा उधर मेवाड मालवा में बोलते हैं। अमरे किये हुये वकरों की रहा का प्रवन्ध राज्य की छोर से होता है। श्रीमान् मेदपाटेश्वर ने इनके लिस जमीन, मकान, मनुष्य और खर्च इत्यादि का पूर्ण प्रवन्ध कर रक आ है। महाराणा साहित इतने श्राविक द्यालु और प्रजावत्सल हैं कि वे अपने या अपने सम्बन्धी जनों के या राज्य के चाहे जि-वने वड़े ओहदेशा के लिये कायदे का वरावर अमल हो इसकी पूर्ण चिन्ता रखते हैं। मेवाड़ के रेजीडेएट साहिव कर्तता वायली के दो भेड़ उदयपुर की धानमंडी में आगये, उनको भी यहां के सहा. जनों ने कायदे मुझाफिक छुड़ा लिये छौर नगर सेठजी के पास भेज

(३८४) समरियंकरादिय । ऐसे सुशामले अपनसर कई दना देश कीते

रहत हैं, परन्तु श्रीमान् महाराखा साहित के अमें पर पूरी २ तिया हान म इन कायदा का पूरा २ धमल रहवा है और कोई खिलाण

करता है वह यथोचित दह पाता है।

### अध्याय ४५ वां ।

## नवरात्रि में पशुवध बंद कराया।

वर्तमान चातुमीस में एक दिन पूज्य श्री के ज्याख्यान में उदयपुर के पास खरादा नामक एक प्राम है वहां के कई श्रावकों ने आकर अर्ज की कि हमारे प्राम के पास बाठरड़ा पट्टा का ग्राम मोहनपुरा है खोर वहां चार पांच वर्ष से कालवेलिया, वादी और मदारी आदि लोग आ बसे हैं, वे बहां सर्व तथा गोयरे इत्यादि जानवर पकड़ते हैं और वहां उन्होंने माताजी का एक स्थानक किया है वहां आसोज महीने में नवरात्रि के दिन तथा चैत्र महीने की नवरात्रि और भादवा सुद ६ के रोज माताजी के पास १५ से २० पाइ तथा ४० से ४५ वकरों का प्रतिवर्ष बिलदान अंतिम चार यांच वर्ष से देने लगे हैं वह बंद होना चाहिए। इस पर से पूज्य श्री ने फरमाया कि जीवदया के हिमायती यहां हैं या नहीं ? तुरंत श्रीयत नंदलालजी मेहताने खड़े होकर अर्ज की कि मैं हाजिर हूं। पुष्य श्री ने फरमाया कि यह पशुक्ष बंद होजाय तो वड़ा उपकार हो । पश्चात् श्रीयुत नंदलालजी मेहता ने श्रीमान महाराणा साहेब की गर्णेश ड्योड़ी पर जा दरख्वास्त दी। उत्तपर से महकमे खास के

होना हमेशा के लिए बंद होगया है। श्रीयुत मांगीलालओ गुगलिया, उनकी पत्री तथा कुटुम्ब छहित दर्शनार्थं काये थे। वहां इस वर्ष्ट्रं के शरीर में अचान क व्याघि चरपन्न भौर फिर चडिबहार संधारा कराया था। गई ने सम्पूर्ण शुद्धि ् में चालीयना प्रायक्षित्त किया | दो दिन संधास रहा झौर आसोज

जामिन भी ली, तब से माता के पास पादों, बकरों का बलिदान होना बंद होगया | चातुर्मास व्यवीत हुए बाद पूज्य भी जब खेरादे हो कानोड़ पधारे तब खेरादेवालों ने धर्म की कि महाराज आपके

देसा समृत जिलने से भीमान् मेवादाधीश्वर के हुवम धानुसार वय नहीं होने बायत वहां के सं:गों से मुचलका लिखा लिया और

(328)

प्रवाप और मेहता नंदलालजी के सुप्रयास से पाड़ों, वकरों का नव दोजाने से बाई की प्रार्थना पर से शीजी महाराज ने प्रथम वेविहार

सुदी १५ के शेज बनका स्वर्गवास होगवा ! पाठकों को याद होगा कि इस बाई ने बालवय से ही ब्रह्मचर्य व्रत, तथा चारों स्कंध, करीय था। वर्ष से ऊपर होगण, किये थे और उनके पति ने भी दे० वर्ष

् का रुप्त में सजीद शीलबत भारण किया था। यह बाई पूर्य श्री

की संसार पच की भानजी तथा चाँदकुँवर बाई की पौती थी। पार्मिक संस्कारों की छाप उत्तरीतर कैसी प्रवत पैठेची है, उसका यह एक उदाहरण है।

चितां इ जिते के माम कर्णेश के सुश्रावक छोटमलजी कीठारी पूच्य श्री के दर्शनार्थ उदयपुर आये। पूच्य श्री के सदुप्रदेश से उनके हृद्य में परिम्रह से मूर्जिंछत भाव आये। कुछ श्रंश में कम करने की आभिलापा उत्पन्न हुई। उन्होंने उसी समय रुपया दश इजार परमार्थ कार्य में ज्यय करना निश्चय किया और ज्याख्यान में नंद- जालजी मेहता द्वारा जाहिर किया कि कि ए ५०००) उदयपुर पाठशाला इत्यादि श्रुम कार्य में खर्च करने तथा रु ५०००) अकाल पीड़ित स्वधार्मियों की सहायता देने के लिए में श्राप्य करता हूं दसके सिवाय रु १२४१) का एक खत भी उदयपुर श्री संघको उन्होंने उसी समय अपरा कर दिया।

वातुमीं पूर्ण होने पर उदयपुर में घम का पूर्णतः उदयकर पूज्य श्री ने वहां से विहार किया। वे आखेड़ हो गुरुड़ी पधारते को उदयपुर से ह माइल दूर हैं, गुरुड़ी की सीमा में पूज्यश्री पधारे, थे इतने में उदयपुर का माणा मोती नामका एक खंटीक अश वकरे लेकर मारने के लिये उदयपुर आता'था, उस समय पूज्य श्री गुरुड़ी की सीमा में एक आश्रवृद्ध के निके विराजते थे। कुल नीचे चैठनए, उस कसय प्रथ क्षी के साथ चद्रयपुर के आवक नंदलालजी मेहता, श्रीयुव त्यारचंदती बरीइया तथा श्रीयुव करें-यालालजी बराइया तथा गुरुद्दी के भी आवक ये । प्रथ भी ने

माला खडीक को एक हृद्वभेदक कावनी सुनाई तथा असरकारक ं **उपदेश दिया, जिससे खटीक ने कहा कि मु**के सुदल रकम भिलजाय तौभी मैं ये सब बक्तरे महाजनों के सुपुर करदू। मेरे पास रसीद है तत्काल बकरे छुड़ादिये गये और गुरुड़ी पांजरायील कि जो उदयपुर के कोटारीजी भी बतवंतासंहजी की सहायता व प्रयास से चलती हैं, उसमें इस**िये गये**। सं ० १९७५ के चातुर्मीस पश्चाम पूज्य श्री फानोड़ भँगसर माह में पधारे । करीब १०० स्कंब हुए। बहुत से व्यन्यदर्शनी भाई सुत्तभ वोधी हुये और उनमें कितने ही अन्य दर्शनियों ने जैनघर्ष अगीकार किया। वहां से विदार कर पूज्यशी बड़ी सादछी पथारे, उस समय बड़ी

सादड़ी के जीतियों और बोहरों में बहुत कुवनर बहुतयाया। विदर्श जीतों की जोर से जीविहेंसा की युद्धि करने वाला मिलता हुआ। वरेत जन भी इस कुसनर युक्त का बीज था। बात यहा तक बहुताई यी कि -सादकी के बोहरों के साथ बहुत के महाजमों ने केतदेन क्यापार इत्यिदि सब कार्य बन्द कर दिया था। श्रीमान आधार्य श्री ने सादड़ी पंधारने पर उस कुसम्प की भगाने श्रीर प्रस्पर श्रातमाव वढाने के लिये हमेशा उपदेश देना प्रारंभ किया जिसका शुभ परिणाम यह हुआ कि निम्नांकित शर्ते होकर बोहरे लोगों के साथ समा-धान होगया।

१ सादड़ी के तालाव में कोई मछली न पकदें और न मारे ।

२ प्रत्येक एकादशी छौर श्रमावास्या के रोज जीवहिंसा न हो ?

३ श्रावण, भाद्रपद और वैशाख तथा अधिक मासमें किसी: भी दिन जीवहिंसा न हो |

8 आमराह में एवं प्रकटमें मांस ले कोई वाहर न निकलें [

चपर्युक्त शर्ते बोहारे लोगों ने सब लोगों के सामने कुरान की शप्य ले मन्जूर की दोनों पत्तों में कुलस्प दूर होने से सब तरफ आनंद छागया और सब पूज्य श्री की अनुकरणीय अनुप्रह बुद्धि की मुक्त के से प्रशंसा करने लगे। इस समय पूज्यश्री यहां एक मास तक ठहरे थे और इस बीच में अनेक उपकार के कार्य हुये थे।

লৈছিল। এনত লিভালার নি<u>তি</u>ক্রিটা আছা তেওঁটোর এই জ্বাস্ত ভ

### सुयोग्य युवराज ।

वर्डमान साम में इन्यल्प्या नामका भयकर रीग समस्त भारत में फैलगया या । बदयपुर शहर पर भी स्नाधिन जास में

उत्तका भयंकर काक्रमण प्रारम हुका। इस दुष्ट रोगने पूज्य भी की भी व्यपने पने में लिया। एसे सखत ब्बर में भी मूज्य भी व्यपना नित्य नियम शुद्धोपयोग पूर्वक करते थे और समभाव से वेदना सहते थे 1 योह ही दिन में ब्याराम तो होगया, परन्तु ब्याधि के दिनों में ही पूज्य श्री ने ब्रौदारिक शरीर का चग्रभगुर स्वभाव समक्र पूर्वजों की कीर्ति कायम स्काने, सम्प्रदाय की सुव्यवस्था भौर समुभति होने के लिये न्यायिवशारद, पंडितरत्म भी जवा-हरतालजी सहाराज को सर्वथा सयोग्य समझ हन्हें सम्प्रदाय का भार सौंपना निश्चय किया और अपना यह निश्चय ब्रह्मपुर के सप के अप्रसर आवकों एवं रतलाम, व्यमेक शहर, प्राम के वाग बानीं को, कि जो पूज्य भी के दर्शमार्थ उदयपुर आये थे, कह सुनाथा। सबने बात्यान-दपूर्वक पूरव भी के इस सुविचार की प्रशास की, कारण कि श्रीमान् जवाइरलालशी महाराज ने ज्ञान, चारित्र,

वस्तृत्व शाक्ति में भौर अखगार पद को सुशोभित करें ऐसे बचमोन त्तम गुर्खों में पेसी तो असाधारण उन्नति की है कि आपकी समानता करने वाले वर्तमान समय में कोई विरले ही साधु होंगे। माचार्य पद को दिपावें, ऐसे सर्वगुण उनमें विद्यमान है। दक्षिक भौर महाराष्ट्र में जिन्होंने जैन धर्म की विजयपताका फदराई हैं, वहां के जैन भौर जैनेवर लोग चन्हें जैनियों के दयानन्द सरस्वती कहते हैं। स्व • लोकमान्य तिलक ने उनकी अधाधारसं झान-सम्पत्ति और आदितीय वाक्-चातुर्य की मुक्त कंठ से प्रशंसा की है भौर स्वरचित गीतारहस्य नामक पुस्तक में जैनधर्म के विषय में कियें हुए छन्नेख में उनके कथनानुसार सुधार करने की इच्छा प्रकट की थी। ऐसे पुरुष पूज्य श्री के उत्तराधिकारी हों और श्रीमाम् हुक्मी-चंदजी महाराज की सम्बदाय की कीर्ति समुज्यल करते रहें इसमें कौन आश्चर्य है ? इस्रालिये सबकी सलाह अनुसार पूज्य श्री ने सं० १६७५ के कार्तिक शुक्ता २ के रोज न्याख्यान में श्रीमान् जवाहिर-लाल की महाराज को युवाचार्य पद्पर नियुक्त किये, ऐसा जाहिर किया | जिससे सकल संघ में झानन्दोत्सव छागया | यह खबर षदयपुर श्रीसंघ ने डेपुटेशन द्वारा पंहित-प्रवर श्री जवाहिरलालजी महाराज को पहुंचाई और पछेवड़ी की किया तपस्वी स्थेवर मुनि श्री मीतीलालजी महाराज के हाथ से करने यावत आचार्य श्री ने फरमाया । जवाहिरलालजी महाराज उस समय द्विए में विराजते

ये। छन्हें यह खबर भिलते ही आपने पूज्य भी से दूर विचरते यहुँ समय हो जाने से पूज्य और के दर्शन का लाम ले उनके करकाल में पहेवड़ी घारण करने की माभितापा दिखाई'। चातुर्मास पूर्ण होने पर उन्होंने दक्षिण से मालवे की धरफ विद्वार 'किया और आवार्य श्री मेवाए से मालवा की बोर प्रधारे | रतलाम में दोनों महापुरुषों का समागम हुआ और वहा स० १८७६ के चैत्र वदी ६ केंदिन पूज्य श्री ने व्यपने कर-कमल से पडित श्री जवाहिरकानजी महाराज को युवाचार्य पर पर चतुर्विध सध के समझ नियुक्त किये और अपने मुवारिक हाथ से पहेवड़ी घारण कराई ! इस अलम्य अवसर का लाभ लेने के लिये बाहर माम के बहुत भाई चत्सुक थे। रतकाम संघ ने भारतवर्ष के प्रत्येक गुरूप र राहरों में रतबर पहुंचाई थी. जिससे संख्याबद आवक आविका उपस्थित हुए थे।

पषेड़ से ठाकुर भी चिनसिंहनी दृत्यादि भी वधारे ये। केसक ने भावनी जिंदगी भर में ऐसा ब्रह्मब न देखा था। वीर्धकरों के समयबरण का संश्वरण होत्रे ऐसा भव्य हरव था। वस समय का वर्णन महुद लिखा जा सकता है, परम्बु पुशक बढ़ जाने के भय से 'काम्मेंट्स प्रकाश' में प्रक्रिय किया हुआ हात हा यहां पाउँ के के भावतीकार्य बढ़्युन कर देते हैं।

# श्चिष्यीय ४७ वाँ ।

रतलाम में श्रीमान पंडितरत्न श्री श्री १००८ श्री जवाहिरलालजी महाराज साहिब को युवाचार्य पदकी चादर श्रोदाने का महोत्सव ।

- 620 ES

हिन्द के प्रत्येक प्रांत में से करीब २०० ग्राम के लगभग सात ग्राठ हजार मनुष्यों का श्रपूर्व सम्मेलन।

श्रीमान् महाप्रतापी महाराजाधिराज श्री श्री १००८ श्री हुवमीचंदजी महाराज की सम्प्रदाय के वर्तमान जैनाचार्य श्रीमान् गच्छाधिपति महाराजाधिराज १००८ श्री श्री श्रीलालजी महाराज साहिव ने उदयपुर में गत साल चातुमीस में अपने शरीर में ज्याधि आदि अनेक शारीरिक कारणों से परम्परा की रीत्यनुसार सम्प्र- दाय के गौरव के संरच्चार्थ तथा मुनि महाराजों की साल संभाल करने एवं छन्हें ज्ञान, दर्शन, चारित्रादि गुणों की वृद्धि में सहायता देने इत्यदि सम्प्रदाय रूपी कल्पवृत्त की यथावत् स्थित रखने के आशय से महाराष्ट्र देश में निचरते छपरोक्त सम्प्रदाय के जाति।

सं । १६७६ के कार्तिक शुरी २ के रोज सहयपुर के सर्व संघ समस

सन्प्रदाय के युवाभाय जाहिर किये से | इसकी शाहर-पहेन्डी मोदाने वास्ते ( भीवान महाराज स्नाहिव के पूर्वजों ने भी पेस महत् कार्यों में रवलाम को ही योग्य समक्त माने दिया था, तरतु-स्रार) जीसान् पूत्र्य महाराज साहिद ने भी रवलाम प्रधारने की ऋषा की कौर श्रीमान् युवाचार्यभी महाराज को भी चदयपुर सब के अप्रेसरों तथा रतनाम संघ के नेता भीयुत वर्ड माणजी पीतालेगा वया भीयुत बहादुरमलनी बाडिया भीनासर वालों ने राहर सीरी ( जिला भइमरनगर ) में जाहर मालवे की छोर पधारने के लिये प्रश्वेना को । तदनुषार श्रीमान् युवाचार्य महाराजने दक्षिण देश के चनक प्रामों के सप की पक्षेत्रकी का बरसत दक्षिए में करने की। महत्ती स्मभिलापा होने पर भी श्रीमान् च्याचार्य महाराज साहिव के दर्शनार्यं तथा भीमान् स्वाचार्थं ग्रहाराज साहित के कर-कमल से यह वरूरोसि लेने बास्ते बहुत परिश्रम छठाकर छप्र विदार कर रध-काम पथारने की कृपा की। भीतान् चाचार्व महाराज साहित ने फाल्गुन द्यका ४ गुरुवार के रोज भी अभान् स्थेवर महारमा अपस्वीजी भी मोतीक्षालजी महाराज ने सय युदाचार्य सहाराज के फास्गुन द्यक्ता १० धनलवार को रवलाम शहर पावन किया, जिलके आदर

करने तथा मितिभाव प्रकट करने के लिये रतलाम संघ के यब शावक आविकाएं तथा अन्य धर्म के अभी बहुतसे धर्मप्रेमी बन्धु बहुत दूर र् ला मितपूर्वक रतलाम शहर में लाये | इन महापुरुषों के आगमन का दृरय भी बढ़ा ही भव्य और जिलाक्षेक था। श्रीमान् सभयः महायुक्तमों के पधारने बाद युवाचार्व पदकी पछेवड़ी प्रदान करेने का शुभ प्रसंग किती चैत्र बदी है बुधवार सा० २६-३-१% का ठहराया गया। यहां यह लिखने की आवश्यकता है कि श्रीमात्र श्वाचार्यं महाराज के करकमल से श्रीमान् युवाचार्य महाराज को चादर रतलाम में बल्शी जायगी, यह खबर हिन्द के प्रत्येक विभाग में फैलजाने से अतेक देशवासी बन्धुओं ने उंभय महापुरुषों के एक साथ ही दर्शन करने तथा इस अपूर्व प्रसंग का लाभ लेने के बिए रतलाम श्रीसंघ से बार र आग्रह किया था, कि युवाचार्य पद महोत्सव के शुभ प्रसंग का लाभ लेने से हम वंचित न रहजायं. इसलिए एमें अवश्य खत्रर मिलनी चाहिए। इसपर से रतकाम संघ की तरफ़ से साधारण रीति से कार्ड तथा चिट्टी द्वारा हिन्द के प्रत्येक विभागों में आमंत्रण पत्रिकाएं भेजीगई थीं जिसे मानहै हिन्द्ं के प्रत्येक विभाग में से क्रीब २०० प्रामों के हजारों आवकः आविका तथा अनेक प्रतिष्ठित अप्रेश्वरों ने यहां पधार कर रतलाम की अलोकिक शोभा में अभिवृद्धि की थी। उनके उतरने तथा भोजन के लिए रतलाम भावकों की तरफ से डाचेत प्रयन्ध किया था।

किवने ही व्यवि दरसाही बन्धुं वो भीमान महामुनियों के प्रधारने की खपर भिन्नते ही इस शुभ प्रसंग का दिन नियत होने की सबर पहुंचने के पहले ही पचार गए थे। मुंबई संघ के श्राम नेता सेंड मेचत्ती भाई थोभण तथा हैदरावाद निवासी लाला संखदेवसहायजी के सुपूत्र लाला ज्वालाप्रसादजी दृश्यादि चहुतसे आवक वधारे ये। परन्तु सांसारिक अनेक कारणों से ठकने की प्रयस शहंठा होते भी भाधिक दिन कें। व्यवकारान मिलने से वे इस महत् कार्य में कार्यनी प्रसन्नता प्रकट कर पीछे चले गये थे। चैत्र यही प्रकेरोज से बहुतसे श्रायक, शाबिकाएं आने लगी और चेत्र बदी द्र तक तो हजारों सावक साविकार्य स्पास्थित होगई। यह सहत कार्य भारत-वर्ष के सब संघकी सम्मति से रीत्यतुमार होना चावरयक समझ कर चैत्र वदी द्र मंगलवार ता० २५-३-१८ के रोज रातकी बाठ वजे इनुमान रुड़ी के भटय मैदान में प्रत्येक माम से पथारे हुए भावकों के मुख्य २ प्रतिनिधियों तमा रतलाम संघ के प्रतिनिधियों की एक समस्त संघ सन्ना एकान्नित कींगई ! और नवसी के प्रातः-काल को जो महस्कार्य होने वाला था, उसका प्रोमाम नकी किया गया तथा चावस्यक अनेक कार्ये का निकाल कर अत्युपयोगी ठइराव किये गये ।

ता० २६ मार्च १६१६ मिती चैत्र वदी ६ सुषवार को प्रात -काल के छ: पजे से श्रीमान् आचार्य महाराज्ञ विराजते थे, उस स्थानक में हजारों श्रावक श्राविकाओं की मेदिनी पचरंगी, नाना-विधि पोपाकों से सजी हुई बहुत तेजी से चमकने लगी | उस छटा का दश्य अपूर्व था | श्रीमान् पूड्य सहाराज के पधारने के दिन से ही श्रावक, श्राविकाओं को उस भन्य मकान के कम्पाउन्ड में समावेश न हो सकने से सड़क के श्राम रास्ते पर शामियाना खड़ा किया गया था 1 तथा नीचे तरुत विछाय गये थे, परन्तु इतने में भी हजारों मनुष्य कैसे बैठ सकें ! इसिलये तम्बू फिर बढ़ाया गया तथा श्रासपास के और सामने के पांच २ सात २ सकानों के ज़बूतरों पर तथा सड़क पर लोगों की श्रात्यंत भीड़ होगई |

उस समय श्रीमान् पंचेड़ ठाकुर साहिव (जिला रतलाम)
श्री चैनिसिहजी साहिव कि जो रतलाम नरेश के मुख्य सर्दार हैं
चे इस जलते को सुशोभित करने के लिये ही पंचेड़ से यहां पधारे
थे। तथा शहर के अन्य अमेसर भी पधारे थे। करीब द बजे श्रीमान् श्राचार्य महाराज तलत पर निराजमान हुए। उपिश्यत साधु,
साध्वी, श्रावक, श्राविका चतुर्विध संघ तथा अन्य सभाजनों ने चपस्थित हो भिक्तपूर्वक सत्कार किया, तथा चंदना कर जयजिनेद्र
की ध्विन झालापते हुये यथायोग्य स्थान पर बैठगये। पश्चात्
श्रीमान् आचार्य महाराज ने प्रसु—प्रार्थना आदि मंगलाचरण फरमा
कर श्रीनन्दीजी सूत्र की सडमाय फरमाई। पश्चात् श्री युवाचार्यजी
महाराज को कितनी ही अत्युपयोगी सूचनाएं कर अपने शरीर

स्थित सब मुनि महराजाओं ने हाथ लगाकर चतुर्वित संप'डे धमस् " जयजितेह " "साचार्य महाराज की जय " "युवासार्य मदाराज की जव" "जैन शासन की जय-" इत्यादि धनेक हर्ष-नाइ गर्जना में घारण कराई । निश्मदेह वह दश्य सलेकिक था। पसे किसी भी रीति से कहने के लिय हमारे पाम शब्द नहीं हैं, षद चादर घारण कर कीमान् मुवाचार्यज्ञी सद्दाराज ने कीमान् भाषार्थं महाराज को तथा भीनान् स्थेवरमुनि श्री मोदीशासजी मदारम्जको यथाविधि उठ वैठ कर वंदना की । प्रधात सर्व मुनियों ने युवाचार्य महाराजः को यथाविधि खड़े हो बंदना की। पञ्चात् रपस्थित करीब ७५-८० महास्रतियों ने यथा विधि वठ <sup>चैंट</sup> चेदना की। बाद आवक्त आविकाओं ने बदना की । उक्त बंदनारे किया समाप्त हुये बाद भीमान् युक्तःचार्यमहाराजनीचे के पाटवर से बठ मीमान् आवार्येनी महाराज के समाप आमनारूड हुए सामान मुनि हरकवर्जी महाराज ने चठ कर सब सुवि महाराजी की क्योर के उक्त कार्य के लिये व्यवना संतोष प्रकट किया और भीमान् आचार्य महाराज की तरह बुवाचार्य महाराज की आश पालन करना स्त्रीकार किया 1 उसे श्रीमान् है(रालाळजी महाराज ने अनुमोदन दिया, तत्वस्यानु मारतवर्षीय समस्त संघ की स्रोर से 'निम्मिलिखित महारायों ने अपना संतोष प्रदर्शित कर अञ्चमीदन दिया-

### (338)

ः, -(१) श्रीयुत उदयपुर नगर के भेठ नंदलालजी की तरफ से वालाजी साहित के अरीलावजीः ( वदयपुर ) सेठ चंदनमली पीतालिया श्रहमद्नगर (२) जौहरी सेठ मुझीलालजी सकलेचा जयपुर (३) वर्धभाणजी पीतालिया रठलाम · (8) " सेठ पन्नालालजी कांकरिया नयानगर · (¥), मास्टर पोपटलाल केवलचंद राजकोट (६) 5, प्रतापमलजी बांठिया बीकानेर ., (9), फूलचंदजी कोठारी भोपाल · - ( a ) ,, नन्दलालजी मेहता उदयपुर (3)

पश्चात् भंडारी केसरी चंदजी खाहिय (देवास) ने षाहर देशावरों के कितने ही अप्रेसरों के, जो अनिवार्य कारणों से न पक्षार सके थे, उनके तार तथा पत्र पढ़ सुनाये, उन्हें यहां स्विश्वर न तिस्वते सिर्फ नाममात्र प्रकट किये जाते हैं—

(१°) »,

कुंवर गाड्मलजी साहिम लोडा अनमेर

- ... (१) श्रीयुत जनरल धेकेटरी धेठ वालमुकुन्दजी साहिव मूथा, सवारा . . (२) मुथा, वाढीलालजी मोतीलाल शाह मुंबई
  - ्रा (२) 🦏 ्कामदार सुजानम्बजी साहित् गांहिका प्रवाप्नह

प्रधान रियासत चद्रयपुर ( मेवाइ )
( ४ ) ,, जनरादनी रुन्तमंत्री छाहिब श्रीक छेकेटरी
रियासत कावरा ( मालवा )
( ६ ) भोतुत कुंदनमकती किरोदिया वी, य. एलयल वी.

स्वस्यतगर
(७) ,, महराजजी रूपचंदजी पांचीरा (कानरेत)
(८) ,, सेठ रवनलाजजी दीलदराजजी बागली(कानरेत)
(६) ,, परमानन्दजी बकील कें, ए. कह्मर (पंजाद)

इनके सिवाय खनेक दूसरे सहगृहश्यों से भी खतुमीहन पत्र खाये थे। इन सब पत्रों में मुख्य खाराय इस कार्य में झर्यनत हुये पूर्वक मतुमोदन तथा मुकारिकगादी देने करशत स्वर्ध वयस्थित न हो सके इसलिय लाचारी दिलाई थी।

प्रधात युवाचायेजी महाराजने ठक पर का मार स्वोक्टत करें हुए अपने तथा चतुर्विध संघ के कर्तेत्र्यों का अरवस्त सहरकारक राज्यों में दिग्दरीन करायाथा। किर पंडित दुःसमोचन का मिथि<sup>जी</sup> निवासी ने समयोक्ति काराम स्वश्न विवेचन बहुत ही उत्तम रीवि

शन्य शास्त्रहान करायाया। किर पाहत हु:समानन का ागाया निवासी ने समयोचित गायन तथा विवेचन बहुत ही स्तम रीति से किया या। दसमें श्री आयार्थ गहाराज के साम श्री क्षेत्र च्या कर्जेच्य है, स्वका प्रतिपादन स्तम रीति से किया गां।

श्रीयत सठ वर्द्धभाषाजी ने विवेषन करते श्रीमान स्नाचार्य महाराज साहिव तथा श्रीमान् युवाचार्य महाराज साहिव ने इतने परिश्रमपूर्वेक यहां पधार कर रतलाम पावन किया तथा ऐसे मह-त्कार्य का लाभ भी रतलाम को ही दिया इसके लिये श्री संघ की स्रोर से उपकार जाहिर किया तथा श्रीमान् रतलाम नरेश तथा क्रॉफीसर वर्ग, जिन्होंने इस कार्य में पूर्ण सहातुभूति दिखाई है उनका उपकार प्रदर्शित किया तथा श्रीमान् पंचेड़ ठाक़र साहिव तथा पघारे हुए श्राविक, श्राविका तथा अन्य महाशयों का संघ तरफ से उपकार प्रदर्शित किया।इस महान् कार्य में यहां के स्वधर्मी सज्जनों ने तन, मन, धन से लाभ उठाने के वास्ते श्राये हुए साहियों का श्रादर सत्कार, उत्तरने तथा भोजन कमेटी वनाकर वालिएटयरी के समान जो अपूर्व सेवा वजाई है तथा रतलाम संघ को महान् यश प्राप्त कराया है उन्हें भी धन्यवाद दिया, पद्मात जयजिनेन्द्र की दिन्य ध्वनि के साथ न्याख्यानसभा विस-र्जित हुई। उस समय यहां के संघ तरफ से प्रभावना बांटी गई यी।

दोवहर के दो बजे श्रीयुत जािलमिसिहजी कोठारी इन्दीर राज्य हे आवकारी कमिश्रर साहिव का व्याख्यान हुआ, जिसके श्रसर से जैन महािवदात्तय खोलने वांबत कई उदार गृहस्थों की भोर से बड़ी २ रकमों के बचन मिले, परन्तु ने स्कीम मंजूर होने बाद प्रकट किये जायेंगे | एस दिन नयेनगर निवासी सज्जनों ने आत्मभीग

दे कर १५००) के पंचीन्द्रय जीव छुड़ीये । समस्त शहर में कसाइयों कीं दूर्जाने, भट़ियें, घाणियें इत्यादि खारम्भ तथा दिंसा के कार्य बन्द रक्खे गय थे। उस दिन रात को भी एक जनरह भीटिंग की गई यो जिसमें विद्यालय, गठशाला इत्यादि सामग्रुद्धि के सम्बन्ध में खनेक भाषण हुए थे। जीवद्या के लिये एक फंड हुआ जिसमें रुपये २५००) इकट्ठे हुए ।

ता० २७-२-१८ के रोज व्याववातों में सभा का ठाड़ मूर्ववन् हो था, जिसमें किर नयमलजी चोरहिया का जिसालय के सम्बद्ध में व्याववात हुमा कौर दस समय भी कितने हैं वर्ष सितं । प्रभात मोरी जिला जहमदनगर निवासी के लाग्य के उत्तर की वर्ष की कोरा में वहां की गोराक्षा में दुष्काल मे दुःख वादी गायों के लिय के इस्कि कर कनकी रहा जिसने की प्रभाव की जिसमें करीय २०२०) की महद पिती।

श्रीमान् श्रेनाचार्य महाराजायिराज १००० श्री श्रीलावर्जे सहाराज पाहिन के ज्वालाम में जिसों की जवित की हो हासकती हैं? इव विषय पर पहुंत हो मनन करने योग्य विनेत्र हुया। आपार्व सी ने करवाया कि जवनक वमाजाम स्थानंसामी स्थर्भवेक वर-यिव हो, गार्वेव और निराधार जैनियों की समाल नहीं के और वे शक्क मोई दिन सम्मेशन में व्यक्तिय हो समाज के ब्रोम्ग अर्थ फिर घर चलें जाय वहांतक उन्नित होना कठिन है। श्रिधंक नहीं तो विर्फ पचाल ही स्वयंसेवक हमेशा जैनसमान की सार संभाला करते रहें तो समाज की श्रवनित होना रुक जाय श्रीर थोड़े ही। समय में समाजकी दशा नि: संदेह उदय होजाय, परन्तु वे स्वयं-र संवक सद्गुणी सदाचारी न्यायी श्रीर पच्चपातादि दोषरहित, होने चाहियें।

ऐसे महाशय अवश्य समाज पर असर उत्पन्न कर सकते हैं। किर कई सज्जनों ने उपरोक्त बातें समभ उपरोक्त निथमानुसार चलना पसंद किया और भेम्बरों में नाम लिखाया।

यों यहां के आनंद का खीवस्तृत वर्णन तिखा जाय सो एक वृहद् पुस्तक तैयार होजाय, परन्तु पेपर में सिर्फ सारांश ही प्रकटः किया गया है कि जिससे कार्य कर्ताओं को कंटाला न आवे और वे उसमें से छन्न, कार छांट न कर सर्छे। इति श्रुभम्

रत्तलाम श्री संघ

( कान्फ्रेंन्स प्रकाश ता० २२ एप्रिंत १६१६ )

रतलाम में शेषकाल का समय पूरण हुआ था ही कि उस समय एक पत्र जावरा स्टेट के चीफ सेकेटरी साहित का श्रीमान् चेंठ बर्द्धभाणजी पर आया, उसमें उन्होंने लिखा था कि सेदी जाबरे में होा। वो बहुत ही उपकार होगा, रतनाम से निहार कर खाचरोद-चज्जैत की ओर पबारे, बहां जावरा के आपकों ने पातुमांध के लिये चामह किया, इसलिये संक १९७६ का चातुमांध जावरा किया। किसे खबर थी कि यह पूज्य श्री का खितम चातु-मांस है। बहुत वर्ष से जावरा निवासी धावकों की क्षमिलाया और

प्रार्थना थी वह इस वर्ष सफत हुई। छापाड शुक्रा ३ सोमवार को १२ ठाएँ से ब्याचार्थ श्री जायरे पथारे । वहां ब्यापाट शक्ता १० के रोज जयपुर निवासी आई चौथमतजी ने करीय १७ वर्ष की हमर में दीचा ली | दीचोत्वव जावरा के संघ ने बहुत धूमधाम से श्रात उत्साहपूर्वक किया, करीब २००० मतुष्य थाहर गांव से पधारे थे। किसी धर्मद्वेपी ने सरकार में इस मतलय की अर्ज की कि चौथमलजी को बलास्कार दीना दी जाती है इसपर से दीचा के एक दिन प्रथम जावरा स्टेट के चीफ धेकेटरी जमशेदणी शेठने ,चौधमलजी को अपने पास बुलाया, कई शावक भी उनके साथ थे, जमशेदजी शेठ ने कई विचित्र प्रश्नों से सनके वैराग्य की कसीटी की, प्रत्येक प्रश्नका एसर वहत ही संतोपकारक मिला, जिले सुनकर वे बड़े प्रसन्न हुये, उनका समाधान हुन्ना, श्रीर दीचा की व्याना वेदी ।

जावरा के चातुमीस में सागर वाले सेठ चादमलजी नाहर सकुदुम्ब पूज्य श्री के दर्शनार्थ पधारे थे। उनकी पत्नी ने वहां ष्ठाठाई की थी, इसके उपलच्य में भादवासुदी ३ को उत्सव मनाया गया था, जिसमें ३० ग्राम के करीब २००० मनुष्य बाहर से ष्याय थे।

पंचेड़ के श्रीमान् ठाक्कर साहिब चैतिसिंहजी व्याख्यान का खास लाभ लोने के वास्ते पांच वक्त यहां प्रघारे थे।

इस चातुर्मास में पूज्य श्री को श्रनेक उपसर्ग सहन करने पड़े, परन्तु श्राप स्वयं कभी नाहिन्मत या निराश न हुए, न कभी घवराये, परन्तु सत्यपथ पर कायम रहे। श्रीर घवरानेवाले श्रावकों को हिन्मत देते कि श्रसत्य की मलक बहुत समय तक नहीं टिक सकती, सत्य ही की श्रंत में जय होती है। इसलिये सत्य को ग्रहण करो, सत्य को श्रनुमोदन दो, किर स्वयं सत्य प्रकाशित हो जायगा।

इस समय कान्फ्रेन्स आफिस दिली थी। समप्र श्री संघ की आफिस और प्रकाश पत्र का खास कर्तेन्य तो पड़ी हुई छोटी दराड़ जल्द ही मिटाना था। जो उन दिनों का प्रकाश पत्तपात में न पैठता, समाधान करने बाबत अपना सुप्रयास प्रचलित रखता और जलते में घी न होमता है। यह बात इतने से ही बंद है।

#### ( 80E)

जाती । होटी २ दराइ से बड़े खोखने न पढ़ते चौर चागरा कमेटी में सब लेख पीछे खींच जेने न पड़ते । सुभाग्य से पीड़े प्रकाश

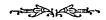
-में यह विषय न लेने बाबत ठहराव हुआ था।

काला काजपदशय के कलकत्ते की खास कांग्रेट में कहें हुए ंतिस्तांकित शब्दों का यहां स्मरण दी काता है। " जब लोगों की इच्डा का व्यालामुखी फटवा है तब उसका मार आंदोलन करने बालों के सिर पड़ता है।



# अध्याय ४८ वाँ ।

# सवालाख रूपयों का दान ।



जावरा से मालवा मेवाड़ की ओर के बिहार में छोटीसादड़ी में सेठ नाथूलाल जी गोदावत ने सवालाख रूपयों का दान प्रकट किया था। जिस रकम के व्याज में अभी श्रीगोदावत जैन आश्रम छोटीसादड़ी में चलता है। एक तो रास्ते से दूर एक कोने में छोटासा प्राम, दूसरे आत्मभोगी कार्यकर्ताओं की जुटि, इन दोनों कारणों से इस आश्रम का लाभ चाहे जैसा हम नहीं उठा सकते। जनतक स्वार्थत्यागी आत्मभोगी काम करनेवाले नहीं निकलगे वहां तक दान वगैरह का सदुपयोग नहीं होगा।

इस विहार में युवराज भी शामिल थे। सब सुनिराज नथे शहर पधारे ध्यार वहां कल्पेत दिन ठहरे। दे:नी सुनिराज सूर्व ध्यार चन्द्र की तरह जैनधर्म की ज्योति का ध्यपूर्व प्रकाश फैला रहे थे।

. पंजाय में से पीछे आये हुए जावरे वाले संतों की प्रेरणा से आगरा, जयपुर और अजमर के आवकों ने नयेशहर जाहर पूज्य श्री

#### (8of)

जाती | होटी २ दराइ से बड़े सोसने न पड़ते और बागरा करेटी में सब लेख पीछे खींच जेने न पड़ते | सुभाग्य से पीके मकाश

में यह विषय न लेने वायत ठहराव हुआ। था।

काला काजपतराय के कलको की खाध डांमस में कहे हुए निम्मांकित शब्दों का यहां स्मरण हो चाता है। " जब लोगों की इक्हा का ज्यालामुखी फटता है यब उसका पाव आंशोलन करने आलों के सिर पड़ता है।



विहार के समय एक मुनि ने मध्य याजार में पूज्य श्री को सनके सामने ध्यविनेकपूर्ण वचन कहे थे, परन्तु मानों आपने सुने ही न हों दिलमें जरा भी क्रोध न लाते आगो बढ़ते ही गए । विश्वी मुकाम पर उस अविनेकी मुनि ने पूज्य श्री से माफी चाही तब पूज्य श्री ने विलक्षत निर्मल भाव से जबाब दिया कि तुम्हारे राज्य मेंने एक कान से सुन दूसरे कान की खोर से निकाल दिये हैं इसिलए मुक्ते भाफी की जरूरत नहीं है, परन्तु जब साथ के मुनिरानों ने बहुत अनुनय विनय की, तब मुंद से ही नहीं, परन्तु इतना अपमान करने वाले साधु के सिरपर हाथ रख माफी के साथ स्वधमें में सुदृढ़ रहने की आशिप दी, तब देखने वालों की आंखों में अशु भराये विनां न रहे।

श्रजमेर में इकट्टे हुए आवकों ने श्रजमेर छोड़ वे समय सुलह की श्राशा भी छोड़ दी। ममत्व के पास निष्पत्तपात श्रीर शास्त्रानु-सार न्याय करने वालों को भी निराश होना ही पड़ता है। यह श्रजमेर का दृश्य एक पत्र—सम्पाइक के शब्दों में ही यहां प्रसिद्ध करते हैं। बहुत से बाइल इकट्टे हुए, गंभीर गर्जनाय भी हुई, विजली भी चमकी, वर्षात के सब चिन्ड हुये, परन्तु श्रंत में यह सब श्राडम्बर व्यर्थ गया, बादल बिखर गये, तृपातुर चातक निराश हो गये, कनापियों ने श्रपनी कला सिकोडली, ममत्व की चढ़कर श्राई हुई श्रांबी के रजक्यों से बहुतों की श्रांखें लाल होगई। निराशा श्रीर च जनार पेयारन का प्रायमा की, जहां जावर के सदा सामय कर चारित्र के सन्वन्ध में मदोभेद का समाधान होने की आशा दिखाई /

इस खरवामद को मान दे पाली हो जुंगराल प्रदेश और गर्मी का परिसह सहन कर भी पूर्य भी खजमेर पयारे | वहां साधु समाचरों के अनुकूल योजनायं निजित कीन हैं । वहयपुर महाराखा सादिव ने श्रीमान कोटारीजी चलवंशिंद्दजी जैसे खानुनवी और कार्यदक्त पुरुष को सुलह के मिरान में जाने वाबत परवानगी हो यी | पूर्ण कोरिसा हुई । पूर्य श्री ने समाधानी के बारते कोरिसा करने में कमी न की, परन्तु समाधानी की आशा वह जाने से पूर्य श्री ने वहा से विदार कर दिया ।

चस समय लेखक खजारे हाजिर या। और जैनवपप्रदर्शक वाले भाई पदार्शिजी तथा जैनजगत बाले भाई बारशीजी डाक्टर तथा भिन्न २ शहरों के जावकों के समस जो २ प्रयास और बातें भीतें हुँदै वे खहारा: यहा लिखी जायं तो सरवासरा समकता सहल होजाय, परन्तु भैंने जिनके पश्चित्र जीवन लिखने के लिए यह कला नजाई है वन महात्मा के मनोभात्र की याद खाते ही उनके जीवन-चरीन में लेख वर्षोंन का एक विंदु भी न लिखना पेसी प्रेरणा हो जानी है।

शिथिलाचार की पछेवड़ी में ढँका है हुए साधु शरीर को तो में सिंह की चमड़ी में सज हुआ सियाल ही सममता हूँ, विचारे दूसरे जानवरों की तो क्या ताकत परन्तु छुए म प्रनिविम्ब दिखाकर सिंह को ही वह फंसा देता है। ऐसे सियालों को हंढ निकालने में श्री संघ जितनी बेपरवाही, आलस्य और टालमट्टल करेगा छतना ही समाज का किला पोला होता चन्ना आयगा। किले का एक आध गुम्मज ढीला होजाय और जल्द ही उसे हुएस्त कर दिया जाय तब तो ठीक नहीं तो वह गुम्मज ही हुश्मनों को राह दे देता है। ऐसे रोगों को निर्मूल करने की संजीवनी मात्रा एक ही है वह यह कि ऐसे सियालों से समाज को होशियार रखना और इस रोग के चेष का प्रसार फैलाते हुए रोकना।

प्राचीन संस्कृत विभूति श्रीर गौरच के श्रमूल्य तत्वों से प्रका-शित श्री संघ का यह श्रंग श्रपनी श्रस्वस्थता समक्त गया है। स्वस्थ वनना चाहता है उठकर खड़े रहना मांगता है, परन्तु पत्त-पात के घोंघाट प्रयत्नों की सफलता में धिलम्ब करते हैं। श्रम श्रालस्य त्याग खड़े हो जागृत होने का जमाना है। सागर पर से वह कर श्राती हुई लहरें मेलने को तैयार होने का समय है। चारीं श्रोर पर्यटन कर, विहार को राह दे, पत्तपात को निर्मूल कर, श्रा-लस्य, श्रश्रद्धा श्रीर कुसम्प का निवारण करने के वास्ते काटिनद्ध निक्तसाह की श्याम रेसा कह्यों के बहन पर किर गई, उत्भाह से आये हुए निकास छोड़ पीछे किरे, परन्तु साकारा में उने पहें हुए सूर्य देवना ने साम्बासन दिया कि सैसे स्क्यों, सत्यकी ही अब है स्वीर में वर्षात को पत्टा कर गर्मी से गमराये हुआँ को शावि कराकता।

स्रविक आवर्षों की सहनशीलता को भी घन्य है I समाज-सेना के सेनापति हो करके समाजसेना का सरवानाश करें, समाज स्टोमर के क्यान हो करके जहाज को स्वाधी में ता। कित भिज करें, घमें के नाम से ही स्वधमें का जाल विद्या निरद्याधियों को क्यासा जाय, ये तो अशाचार की खानुमोहना ही है और दसमें सहाय करने वाले आवक्त समाज के शहा गिन जायें।

पक सकतन को कोरा की शानित के बारे में निस्ता हुआ चसका क्यर पाठकों के मनन करने योग्य होने से कर्यों के रार्त्यों में यहा विकाजाता है, ज्ञापने निया कि "सृति क्लेश की शानित करो, तो सृति क्लेश होनों को सहयोगी स्थान कैसे हैं सुनियन में क्लेश नहीं रहसकता चौर क्लेश में मुनियन नहीं रहसकता"।

यक गुणानुसभी मुनिराज ने मुक्ते लिखे हुए पत्र के नीचे के शब्द पणपावियों को वर्षण करता है। जिन्दगी की दिशा बदलते समय, पिवतिता का देप पिहनते समय, की हुई प्रतिज्ञाओं को याद करो, उस मंगलमुहूर्त में मिले हुए मंत्रों का स्मरण करो जिसके लिये प्राण लगा दिये हैं उसे प्राण की तरह ही सममो, अन्तरात्मा के नाद को बेपरवाह कभी मत करो।

महात्माओं और अनुभवियों के उपरोक्त शब्द याद कराने की हिम्मत इस्रोतिये हुई है कि सजाज अभी गरम होकर प्रवाही वन गया है, उनके सामने ढाल प्रतिविम्ब हाजिर हो तो घाट भी बन सकता है। निडर लेखक श्रीयुत् वाड़ीलाल मो० शाह सत्य लिखते हैं कि " समस्त द्वानियां एक साथ एक सी सममत्वार कभी न हुई श्रौर न कभी होगी, जो थोड़े स्वभाव से शिक्तवान है, परन्तु उनकी शाकियां विकृत शिचा से घट गई हैं उन 'थोड़ो को' अपनी जागृति करने की आवश्यकता है इन योहों के वाद लोकगण को अपनी इच्छा शक्ति से पीछे कर लेंगे ·····नीचे खडे रह ऊंचा देखते की अपेचा, ऊँचे खड़े हो नीचे देखना सीखना चाहिये बारकी से प्रथक्तरण करते इस आंदोलन में अनावश्यक, अमानुषता का मिश्रण अधिक प्रमाण में हुआ है, निर्मल कीर्ति की परवाह करनेवालों की न्यूनता से और हिम्मत से कार्य करनेवालों के कर्तव्य की बेपरवाही ने इस आंदोलन में जोर से पवन फूंक दिया है । इस समय साधु और श्रावकों को भूल का भान कराने वाले और कर की जान पान के हबरों की. बोली बंद कर देने बाले केट होना चाहिये | यह सपबोगी चौर कठिन कार्य है कुछ वर्ष्यों का खेल नहीं है ।

जो चिन्ता हो, इच्छा हो, कर्तन्त्र का मान हो वो ग्रुटचारित्री निर्देशी स्वभाव, शान्त जीवन, संयम सार्थक और स्वत परिमान राजिता का सेवन करों ' खोचे वानी खोड़' का कर्तक घो हालें। समाजोशित करने का कलरा द्वाम पर दोलने हो।

भ्रापने में रहा हुआ। मनुष्यत्व व्यपने को पुकार पुकार कर कहता है कि—

" पक छोड़ पारखी निहास देख लीडी कर " ह्यासणान हैं पहिले यह याक्य हररोज सुनते भी कान बहुरे हो जायें तो बनर्क साथेक्ता क्या है जायें तो बनर्क साथेक्ता क्या है अपने प्रातःस्मरसीय पूर्वजी का स्मरस्य करें, वर्त्रक क्योर सुनदार पूर्वजाब हो तो वनकी आक्षा किर वर चड़ाओं का स्मर्थ कें हाय में तो, वे साथे या आवकों के गलाय न की से ।

शुद्ध मारिक जीवन व्यवीच करना, आत्मकत विज्ञाना, बापा-भिक कप्तति करना, यह चार्य के प्राचीन ग्रेस्कारों का भरत है। भौतिक विद्धान्त चाप्यासिक प्रगति के बीच में कभी नहीं चा मकते। स्वयम सागर की जीवन नीका में सोठे समय, शुण्डाणी जिन्दगी की दिशा बदलते समय, पवित्रता का बेष पहिनते समय, की हुई प्रतिज्ञाओं को याद करो, उस मंगल मुहूर्त में मिले हुए मंत्रों का स्मरण करो जिसके लिये प्राण लगा दिये हैं उसे प्राण की तरह ही सममो, अन्तरात्मा के नाद को बेपरवाह कभी मत करो।

महात्मात्रों और शतुभवियों के उपरोक्त शब्द याद कराने की हिम्मत इस्रोतिये हुई है कि सजाज अभी गरम होकर प्रवाही वन गया है, उनके सामने ढाल प्रतिविम्ब हाजिर हो तो घाट भी वन धकता है। निडर लेखक श्रीयुत् वाड़ीलाल मो० शाह धत्य लिखते हैं कि " समस्त द्वानियां एक साथ एक सी सममदार कभी न हुई श्रौर न कभी होगी, जो थोड़े स्वभाव से शिक्षवान है, परन्तु उनकी शक्तियां विकृत शिक्षा से घट गई हैं उन 'थोड़ो को' अपनी जागृति करने की आवश्यकता है इन थोडों के वाद लोकगण को अपनी इच्छा शक्ति से पीछे कर लेंगे "" नीचे खंडे रह ऊंचा देखने की अपेचा, ऊँचे खड़े हो नीचे देखना सीखना चाहिने वारकी से प्रथक्तरण करते इस आंदोलन में अनावश्यक, अमानुपता का मिश्रण अविक प्रमाण में हुआ है, निर्मल कीर्ति की परवाह करनेवालों की न्यूनता से श्रीर हिम्मत से कार्य करनेवालों के कर्तव्य की बेपरवाही ने इस आंदोलन में जोर से पवन फूंक दिया है । इस समय साधु और श्रावकों को भूल का भान कराने वाले और प्रक ही शब्द मात्र से दूधरों की बोकी बंद कर देने वाले सेठ समस्यन्द्रजी पीतिलिया का स्मरण हुए विना नहीं रह सकत। ।

प्रमान कीर विनियं की रीति से समम्मान कीर ठिकान जाने वाले

राय सेठ चादमलजी साहिव और समामान करने में पूर्व करताह

समुमयी राजभी गोकुनदास राजधाल, जो इस समय कोजरीजी के

साथ काजमेर होते तो क्षाज भी सयम सरका का विजयपान

करताता । यात गुद्धा और शामों की बाजा से दूसरें को मात

करने वाले सेठजी वालगुकंदनी मूथा और मद्रिक स्वमायी राजा

बहादुर सुन्नदेवसरायजी औहरी हाजिर होते तो प्राचीन प्रविद्या

निमान के लिये मथने वालों को नतामहार सहन करना न पहला ।

अध्यत वाल्यालाल बीच में न पत्रे होते तो स्वमान संमातन की शान

ठिकान लगा वर्ष ।

व्यभी भी समाज में व्यमेश्वर पद के योग्य व्यमेक त्रावक विस जमान है वे निष्पच्याद हृदय से व्यागे व्याकर वर्षमान नायक नामान् कोठारीभी की तरह कहे रह दो चारित्र स्वयम की सर्पा सरकार से हा सके । बहुत्तना यसुप्रा।



# अध्याय ४६ वां।

# उदयपुर महाराणा के भतीजे ने लान के समय पशुक्ष बंद किया।

श्रीमान धाचार्यजी महाराज धाजमेर से विहार कर नयेनगर पथारे और श्रीमान् युवाचार्य जी महाराज ने बीकानेर की तरफ विहार किया । नये शहर पूज्य श्री कितने ही दिन विराजे । चातु-मीस भी नयेनगर होने की संभावना थी इसके लिये काल चेप करने वास्ते आसपास मारवाड़ में पूज्य श्री विचरने लगे । अनुक्रम से विचरते पूज्य श्री वावेर पधारे 1 वावेर के शावकों ने पूज्य श्री के सदुपदेश से १००-१५० वकरों को अभयदान दिया । पुत्रम श्री वन वानरे निराजते ये तन उस समय महाराणा उदंयपुर के भतीन शिवरती महाराज हिम्मवसिंहजी के कुंवर साहेब की बरात बाबेर के समीप राश प्राम है वहां के ठाक़र साहेव के वहां आई थी। पुच्यश्री यावरे विराजते हैं ऐसी खबर मिलते ही हिस्मतसिंहनी इत्यादि सरदार वावरे पधारे और पूर्व परिचय के कारण आर्ज की इस चार पांच दिन वहां ठहरेंगे इस्रिक्ये आप राश पश्चार ने कि (४१६) की कृपा करें तो इमें शस्येत लाभ हो | श्रीमान् ने फरमाया कि छमी

राश जाने का जायसर गर्ही है सबब कि वहां ज्वाप की मिहमानी में पशु पत्तियों के बच होने की संभावना है, वब करहोंने चर्ज की कि महाराज ! इस हिंदा बिलकल न होने वेंगे !

ष्ट्राप राश प्रधारने की कृपा करें। तत्प्रश्चात् ठाकुर श्रीने राश जाकर ष्माहा की कि 'हमारे लिए विलक्त जीवहिंसा न करें'। इससे १५० से १७५ वक्रों को सहज ही अभयदान मिल गया। पृथ्य *भी श*श पद्योरे 1 वहां व्याख्यान में शीवरती महाराज श्रीमान हिम्मतार्थहणी साहित तथा अन्य सरदार, स्वमती और अन्यमती लोग वडी संस्या में उपस्थित होते थे। राशके कामदार ने १०१ वकरों की आर्थ-यदान दिया, श्रावकों ने भी महत से बकरों को अभयदान दिया। श्रीयुत माव वाले के नीचे के विचार मांसाहारी लोगों की मनन करने योग्य है, सादी जिंदगी और स्वच्छ सुराक यह अपना सुद्रा-नेरा होना चाहिए। जैसा खादे हैं बैसा ही अपना स्वभाव बनता है अपनी सुराक में वामस की चीजें बहुत पड़ी हुई है अपनी सुराक के लिए धपन मनुष्य तक का जीव ले लेते हैं अपन मांस वगैरा काने के जिये खून पर घड जावे हैं, जहांवक ऐसे निर्दीमों के खुन न रुके वहा तक अपन में से चेारी, लुटपाट, दुगा, फाटका, और

मदमाशीका अंत सरतता से नहीं हो सकता।

दया का धर्म जब अशोक राजा ने स्थापित किया तब हिन्दू-स्थान की बनावट हो सकी | दयाधर्म जब राजकुमार पाल ने स्थापित किया तब गुजरात की आवादी हुई | दयाधर्म जब राणी विक्टोरिया के जमाने में प्रारंभ हुआ तब लोग संतेषि बनने लगे, परन्तु अपना धर्म आज स्वार्थी, कूर ध्यार अधम बनता जाता है | पहिले अपने को इसका त्याग करना चाहिये, दया से शांति होती है किसी का कुछ गुन्हा हो तो इस पर दया करनी चाहिए, इनकी रक्ता करेंगे जभी आहमाबना का राज्य अपने में जल्द हो सकेगा |

गूंग, दीन, निर्दोप श्रोर मूक प्राणियों पर जुलम करना या चन पर तेज छुरी चलाना निर्देयता है जिसका त्रास श्रपने को भी सहना पड़ता है इसलिए श्रपने को सब जगह दया का प्रचार करना चाहिए।

राश से पूज्य श्री कोकिन पधारे, वहां वे एक सप्ताह तक ठहरे थे | वहां श्रीजी के दर्शनार्थ निकटवर्ती प्रामां के सेंकड़ों श्रावक आते थे | करीब ४०० वकरों को जसनगर में अभयदान मिला | वहां से विहार कर आपाढ़ वदी १ के रोज पूज्य श्री लांबीया पधारे, वहां के ठाकुर साहिब पूज्य श्री के ज्याख्यान में आये | उनके हृद्य पर पूज्य श्री के ज्याख्यान का अत्यंत ही असर हुआ | ठाकुर साहिब ने कितने ही नियम तथा प्रत्याख्यान किये और चार बकरों को अभयदान दिया | दूसरे भी बहुत से लोगों ने नानाप्रकार की प्रतिहाएं लीं |

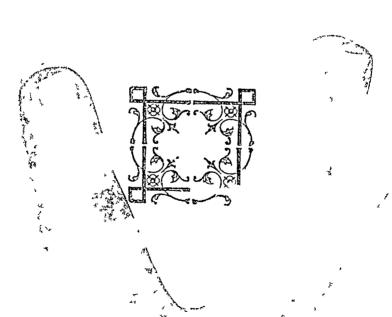
लगी कोठारी ने संजोड़ चौरोजत का रहंध लिया। चपवास, दया, पौषप तथा जन्म रहंपादि बहुत हुत। काल, के रूपिकारों ने दरे पूर्व तथा दरे चने द्रस्पादि जलाने के सीगंघ लिये। काल, में महाराज पौलतऋपिती ( जिन्होंने भी काठियावाड़ में विचर कर कार्यत उपकार किया है वे ) ठाया द्र सहित पर्यारे।

परस्पर दहुत व्यातंदपूर्वक झानचर्चा और वार्ताकाप हुआ। व्याव्यान

(81=)

एक ठिकाने होता था। प्रातःकाल में व्यावयान शिगन्वरी स्टूल में होता था। पहिले एक आप पेटे तक दीलतक्षापित्री महाराज को व्यान्थान फरमाने के लिए पूर्य थी कहते ये और वाद में पृश्य श्री व्याव्यान फरमाते थे। दोषहर को बड़े बाजार में श्री लहमी-नारायणाजी के भंदिर की तिवारी में दोनों महाराब व्याव्यान कर-माते थे। परिवर्द का जमाच दर्शनीय था। और दोनों संतों के अवस्त्राय और आहितीय वर्षद्रमा के ममाच से महाम व्यक्तार हुए। व्याख्यान में स्वमती और स्वन्यमती करीब ५०० महाम्य सोते थे।

काल से विदारकर भाषाङ वदी १३ के रोज पूज्य श्री बालंदे वधारे ! वर्स के धनाट्य गंगारामभी मूचा ने, जिनकी दुकार्त बंगलीर तर्यी महास में हैं, पृत्य श्री की पूर्ण भिक्तभाव से सेवा की । वल्ंदे में पूज्य श्री पधारे, उसी दिन संध्या समय पूज्य श्री बाहर जंगल से आरहे थे तब एक खटीक की लड़की दो बकरों को ले जारही थी। सेठ गंगारामजी को यह खबर मिलते ही उन्होंने दोनों बकरों को अभयदान दिला दिया।



## अध्याय ५० वां ।

### अवसान ।

च्यापाट वदी १४ के रोज बलू देसे विदार कर पूज्य भी जैतारण पथारे। वहा खाहार पानी किये, बाद स्वाध्यायादि नित्य-नियम से निवृत्त हो पूर्य थी ने दोप्रहर का व्याख्यान करमाया। दूसरे दिन आपाद बदी ३० के रोज निस्यतियम से निष्टत ही पूज्य श्री ने प्रतिलेहन किया चौर पूजन प्रमार्जन कर ध्यपने हाथ से हैं। काजा निकाला तथा पाटिया कगा ज्याख्यात करमाने लगे । श्री भगवतीं भी सूत्र में से गामिये अस्तार के भागे करमारहे थे। श्राचा घंटा बावने के बाद महाराज श्री को श्राचानक चकर श्राने लगे व्यार आवाँ में तकलीक होगई । महाराज श्री ने व्यपने हाथ में से मूत्र के पन्ने सहित पाटी नीचे रख व्यवने दोनों हाथों से बाखें थोड़े समय तक डक रक्सी। फिर ऐनक लगाकर सूत्र पढ़ने का प्रयस्न किया, परन्तु नहीं देख सके। तत्काल दूसरी बक चलर आया तथा शिर में व्यथहा दर्द होने लगा, तब महाराज श्री ने फरमाया कि व्यव मरी आहें पदने का कार्थ नहीं कर सकतीं। इसलिये मुद्द में ही

हैपाल्यान देता हू । पूत्रम श्री ने उसी समय मुद्द से सूत्र की गाथा

फरमाकर उसका रहस्य सममाना प्रारंभ किया | इतने में फिरं चकर आये और दर्द का जोर बढ़गया। तब दूसरे साधु गच्चू-लालजी को न्याख्यान देने की खाझा देकर खाप खंदर पधारे छौर मुनि श्री मनोहरलालजी इत्यादि के समच कहा कि " मैंने आगे ज्ञानी वृद्ध पुरुषों के मुंह से ऐसा सुना है कि बैठे र आंख की दृष्टि एकाएक बंद हो जाय तो मृत्यु समीप आगई है ऐसा सम-मना चाहिये । इसलिय मुमे अब संथारा करादो श्लीर मुनि भी हरकचंद्जी आजायँ तो में आलोयना करत् ं ' ऐसा कह पूज्य श्री ने चतुरसिंहजी नामक एक साधु को आज्ञादी की तुम अभी नये-नगर की श्रोर विहार करो | श्रावकों को यह खबर मिलते ही उन्होंने एक शख्स की रेल में नयेनगर की तरफ रवाना कर दिया। वह साधुजी के पहिले शीघ पहुंचगया और मुनि श्री हरकचंदंजी महाराज की सेवा में सब इकीकत निवेदन की। श्रीमान् इरकचं-दजी महाराज यह सुन आपाढ़ सुदी १ के रोज धारह कोस का विहार कर नीमाज पधारे और वहां चिंतामस्त स्थिति में रात्रि निर्ममत की | दिन चदय होते ही नीमाज से विहार कर आठ बजने के समय जेतारण पहुँचगए। उनसे महाराज श्री ने कहा कि " मेरी आखें तुम्हारी मुंहपति नहीं देख सकती । अब मुक्ते शीव संधारा कराओ। जीव और काया भिन्न होने में अब विशेष विलम्ब नहीं है । " मूलचंदनी महाराज ने कहा कि महाराज ! संथारा

कराने जैसी बीमारी खावक रारीर में गर्ट प्राहोती है वन हम सथारा कैसे करानें ! शिष्यों के हृदय में बड़ा भारी धका लगा, वे टीले होगए । पूत्र्य भी छ-टूं हिम्मत दे जागृत करते कि 'जो नियम तीर्थेकर तक की लागू हुआ वह नियम सब के लिए एक्सा है। इस समय तुम से यम सके बतना धर्म ध्यान सुनाक्षी, यही हुम्हारी हर्तव्य है।'

प्रय औ के मस्तिक में बीमधेदना हो रही थी। पर्व का जोर विज्ञकों की तरह बहरहा था। परन्तु उविधन काछ पर्व " जार निज्ञकों की तरह बहरहा था। परन्तु उविधन काछ पर्व जिस समम्म जीर प्रय भी के बार २ कहने पर भी करों ने सभारा नहीं कर परन्तु उवों २ व्याधि बढती गई, बैंधे २ प्रय शी के भाव धा में स्थित होते गए, ऐसी उपब्र वेदना में भी उनकी शांवि की। व्याप्त मां, कायरवा प्रतीत हो ऐसा एक शांव भी इस स्वाप्त स्थान स

पूरव भी की विमारी के समाचार जेतारण के आवर्कों में रे चरों में सारद्वारा अनेक शहरों के सुख्य २ आवर्कों को पहुचा ये। बस पर से कई आवक चहां कायहुचे थे। बाबाव शुन के रोग ज्यावर के कई माई कार्य और वसी दिन शामकी व से भाई चुत्रीलालजी क्ष कर एजी भी खाये। में किनी था, वहां तार खाया, परंतु विना पंख के इतनी दूर कैसे पहुंच जिता था। चुत्रीलालजी ने महाराज श्री से वंदना कर सुखसाता पूछी, तब वे बोले कि 'भाई! मेरा खांतिम समय—संथारे का समय खा गया है पुद्गल दुःख दे रहे हैं।" इस समय दूसरे भी कई श्रावक और साधु पूज्य श्री के पास बैठे थे। उस समय श्रीजी महाराज ने 'धोरा सहत्ता ख्रवलं सरीरं' इस उत्तराध्ययन जी सूत्र का वाक्य कहकर सबको इसका मतलव समभाया।

भिन्न २ श्रावक भिन्न २ श्रौपिधयां सुचाते थे, परंतु पूज्य श्री ने फरमाया कि 'बाह्योपचार करने की श्रपेत्ता श्रव श्रांतरोपचार करने देा श्रौर श्रारंभ समारंभ मिश्रित श्रौपिधयां न सुचाश्रो '।

उस समय युवराजंजी हाजिर होते तो पूज्य श्री को विशेष समा-धानी रहती, परन्तु हिम्मत बहादुर, महाभटवीर श्रचानक श्राई हुई मृत्यु से तिनक भी न डरे ! शिष्य-समुदाय को शैय्या के पास

<sup>\*</sup> इन दोनों नाप नेटों ने श्रमी संयम श्रंगीकार कर श्रात्म-साधन जीवन सार्थक करना प्रारंभ किया है, उसकी माताजी श्रोर नहिन ने भी संयम लिया है, धन्य है ऐसे वैराग्य श्रोर त्याग को ।

हो यों कहते लगे — मुनिराओं । धंयम को दिवाना, धव के हाय रहना, पढिव भी जवाहिरलाल जी की खाला में विचरना, वे हर्र धर्मी, पुस्त धंयमी कौर मुम्म से भी तुरदारी कथिक सालवभाल रहा सक्ते हैं। मैं कौर वे एक ही स्वरूप के हैं पेश सम्मन्ता, धनकी सेवा करना, भी हुक्त महाराज को सम्मदाय हो जावरण मान रखना, शासन की सोभा बयाना, 'दामाला हूं' दा म द ता पूज भी बोल वे हक गए। वास बैठे हुए मुनिमहल के बाह क्या पूज भी बोल वे हक गए। वास बैठे हुए मुनिमहल के बाह क्या पूज शो बोल वे हक एस दिया 'पूज्य साहेब । धन की साला हमें रिरोपायं है, आप निर्धित रहे। हम याल हों हो

स्वाय क्या जातावे हैं। समा ज्ञाना तो हम चाहिय कि सापके व्यक्तार के प्रताय में हम चायकी व्यक्तित्व सेवा का भी लाभ न ल सेके? इसेव क्यिक कोलना न हो सका। समयस्चक पूच्य भी ने इस शोक के समय जल्द ही भीस्य की गाथा बोलना प्रारम की। शौक को शांति के रूप में बहुत दिवा और शिष्य भी महस्वर से वसमें शांतिल होगये। दूसरे दिन आपाइ शुला २ को सबेरे क्यानेस से भीमान् गादसलाभी लोखा तथा ज्यावर के कई गृहस्य चा पहुच। वस दिन प्रत्यकी से शरीर में ज्यापि बदुत बदगई यो और निस्तिनमा

भी न हो सका था | पूज्यश्री बार २ फरमाते थे कि 'मुफ से नित्य-नियम न हो उस दिन समभना कि मेरा अंतकाल समीप है इस पर से उनके शिष्यों को बहुत चिंता हुई और दितीया के दिन उन्हें सागारी संथारा करा दिया तथा रात को महाराज श्री को जावजीवका संथारा करादिया गया, उसी रात के पिछले प्रहर म करीब ५ बजे इस मिट्टी के कच्चे घड़े की नांई श्रीदारिक देह को त्याग पूज्यश्री का श्रमर श्रात्मा स्वर्ग सिधाया | जैन शासन रूप श्राकाश में से एक जाज्वल्यमान सूर्य श्रस्त होगया | चतुर्विध संघ का महान् श्राद्यार स्तंभ दृदगया, उस समय साधुर्जी के १२ थाने श्रीजीकी सेवा में उपस्थित थे |

पूज्यश्री के शरीर में रहा हुआ प्राण उनका ही नहीं परन्तु सकल संघ का था। राजा महाराजाओं की भी न होसके ऐसी उनकी चिकित्सा की गई। कई स्थान पर तपश्चर्या प्रारंग हुई, दान दिया गया, प्रतिज्ञायें ली गई और पूज्य श्री की आराम होने की प्रार्थनाएं की गई, परन्तु उस आत्मा को परमात्मा के आमंत्रण की वेपरवाही न करना होने से असंख्य श्रावकों को शोकसायर में मूच्छी में डाल समाज का सितारा अदृश्य होगया। संथारा इतना थोड़ा न होता तो इस सृयुपहोत्सव को दिपाने के लिये लोग उभराते और लाखों रुपये खर्च कर देते।

्रिय की घट ' अजीकिक है। मारव्य का देविष्य आगय है मृत्यु की बूँटी नहीं, जैनसमाज को देविष्यमान करनेवाली यह पवित्र आगा धनेक कह मेल, दुःखित दिल वाली का ज्वलन्त होदेश भी सासन देव के दरवार में खर्ज करने स्वर्गलोक में पदार गई।

काठियावाड् में कोहनूर के समान प्रकाश करने वाले राजपूताने का यह रतन, मालवा-मेबाड् का यह मीख जो क्यांत्मा क्यमी तक इन महात्मा के शारीर में थी वह समस्त भीक्षय में ज्याप्त होगई।

कीत्रसा वजूदरण इस वियोग का—सवसात समय का वर्णन कर सकता है ? कीन कवि इस विरह को वर्णन करने की हिस्पव सारण कर सकता है ? एक मक्त के सब्द में ही कहें वी—स्नका सरीर गया, मूर्जि खदरण होगई, जनका दर्शन दूर होगया, स्पृक्त दुनियों में प्रमुक व्यवहार मस्त दुनियों में चनका स्पृक्त स्वरूप नारा होगया, परन्त परासारीर कभीतक भीतुद है ?

कीन ऐसा हृद्यशृत्य होगां कि इस समय सोगां को रोने नहीं देगा । मस्तिष्क की गर्भी कम नहीं करने देगा, परन्तु वस वस हुद्या ।

" रोई रे।ई श्राम्रहानी निदश्वों पहे तोये। गयुं ने गयुं, शुं श्रादी श्रांस लुखातुं शाखा।" जय वे विराजते थे तब तो वे एनका लाभ न ले लेक, फ्रॉर पिछ से रोना यह विजकुल पासंड ही है।

खुले नेत्रों से तो उनके स्मितपूर्ण मुखंदर के दर्शन नहीं कर सकेंगे, विशालभालरिक्त मुखकमल में से करते हुए मधुर प्रोत्साहक अमृत के पान से पियत न हो सकेंगे, परन्तु हो, उनका गिशन यही उनकी आत्मा थी। अपन उन श्री के सद्विचारों की प्रहण करेंगे तो वे हरएक के हृदय-सिंहासन पर आहद हुए दृष्टि-गत होंगे।

पूज्यश्री के देह का नाश हुआ, परन्तु उन श्री के प्राण्ह्य उन श्री के आत्मारू नारश्चर्मका ध्येयको विशेष विस्तृत ही होगा। यह ध्येय खुव फैले, पूज्यश्री की स्वप्तर स्वात्मा समाज के कोने २ में प्रवेश करे स्वीर पूज्यश्री सा जीवनवल सब संतों में स्फुरित हो।

तीसरे दिन बीकानेर, उदयपुर इत्यादि कई प्रामों के श्रावक एकत्रित होगए श्रीर श्लाचार्य श्री का निर्वाणीत्सव बहुत ही धूमधाम से किया गया।

चंदनादि लकड़ियों से चिता तैयार कीगई। चिता में श्राग रखने की बहुतों की हिम्मत न हुई। श्रेत में पूज्य श्री का मानुपीदेह भस्मी-भूत होगया। श्रावकों ने मुनिराजों के पास श्रा श्राश्वासन दिया श्रीर (४२८)

भारत की शोधनीय दशा यह दें कि अपने नेताओं की नय कम होती है और तन्द्रकस्ती जल्द विगड़ने लगती है। मृत्यु के समय स्वामी विवेकानंद की कायु ३६ वर्ष, श्रीयुत केशवर्षद्र सेन की जायु ४५ वर्ष, जष्टिस तैलंग की ४८ वर्ष कीर सीयुत गोपाल फृष्ण गोखले की ४६ वर्ष की थी। पुत्रमधी का चायुष्य अवसान के समय **५१ वर्षका दी था। इस उन्न में भी नई २ वार्ते सीखने का** उत्साह बढता ही जाताथा। इस समय ग्लेडस्टन और एक्षीसन याद आये

भिनानहीं रहते थे I द्यंतिम कसाटी तक तपकर शुद्ध कुंदन होने में पूत्र्यश्री की असहा परिसद सहन करने पड़े, पूज्य श्री के प्रकाशित की विदीप को बुमाने के लिए नीच प्रयास हुए, परन्तु सूर्य के स्नामने धूल क्षालने वाक्षे की क्या दशा होती है ? पूउपश्री के शुद्ध संयम के

क्षेज से इपीरिन पिघल जाती, ईपी के नेग में चारित्रधर्भ का खून कर बैठने वालों को वेदया की दृष्टि से देखते और हर बताते थे कि कहीं जैन-शासन के मुख्य स्त्रीमरूप साधु धर्म के कियाकांड की यह इत्यान कर बैठे।

श्रीयृत डाह्याभाई के शब्दों में यह प्रसंग पूर्ण करते हैं, जिन्होंने हमारे लिये इतना कष्ट चठाया और हम उन्हें जीतेजी विशेष श्राराम न दे सके | उनके दु:ख में उनके जीतेजी हमने कुछ भाग न लिया, जिनकी तप्त घात्मा को कुछ भी शानित न दे सके। उनके गुरागान करने की शक्ति भी हम बाहिर न दिखा सके ...... किसी कृतव्ती ने तो उनकी व्यर्थ ही टीका की । इन महात्मा, इन संत, इन नरम हृदय के द्यालु पुरुष का श्रपना श्रेय करने वाले सुकृत्यों का त्याग कर दिल दुखाया यह सव याद आते हृदय फट जाता है .....परन्तु छह्रोभाग्य है कि श्राप महारथी की जगह एक दूसरे संत महात्मा ने स्वीकृत की है। श्रीर सम्प्रदाय के सेनापति का जीखिम भरा हुआ पद स्वीकार किया है, उन्हें यश मिले !

लगभग वत्तीस वर्ष तक चारित्र प्रवृज्यों पाल और दसी वीच वीस वर्ष तक धाचार्यपद को सुशोभित कर अनेक मन्य जीवों को प्रतिबोध दे पूज्यश्री ने जीवन सार्थक किया; आपका जन्म, आपका शरीर, आपकी प्रवर्ज्यों, आपको आचार्यपद यह सब अस्तित्व जनसमूह के कल्याण के लिये ही था, आपने अपनी नेश्राय में एक भी शिष्य न करने की प्रतिज्ञा करली थीं, परन्तु बहुसंख्यक मनुष्यों को दीचा दे उनका उद्धार किया और कई मुनिवरों पर अवर्णनीय उपकार किया। आपका चारित्र अत्यंत ही

श्रलोकिक और आपके गुण अपार श्रकथनीय हैं। विद्वान् लेखक और शीधकवि वर्षों तक वर्णन करते रहें तो भी आपके चारित्र का यथातध्य निरूपण होना या आपके गुणसमूह का पार पाना अशस्य है। आपके ज्ञान, दर्शन, चारित्र की शादि, आपके अतीत काल में उरपन्न हुए शुमकर्मी के उदय का छापूर्व प्रभात, वर्तमान की शुभ प्रशृति, आगामी समय के लिये दीर्घशीयन इत्यादि इतने प्रश्त थे कि जिनकी उपमादेना ही व्यशस्य है। इस पपम काल के जीवों में से सापकी समानता कोई कर सकता है। ऐसा व्यक्ति दृष्टि गत नहीं होता। तथापि चाधासन पाने थोग्य बात यह है कि व्यापके समात ही व्यञ्जवम व्यात्मिक गुण, व्यद्वितीय व्याकर्षेण शक्ति दिव्य तेज, अपार साहासिकता, मात्मवल, आपकी गादी पर विराज मान वर्तमान आचार्य श्री १००८ श्री प० रत्न श्री जवाहिरतालज महाराज साहिष में अधिक श्रेश से विद्यमान है । हमारं यह हार्दिक अभिलापा है कि आपके ज्ञान, दर्शन, चारित्र वे पर्यायों में समय २ पर अधिक २ आभवृद्धि होती रहे और वे निरामयी तथा दीर्घ आयुष्य भोग जैनधर्म की उदार कौर पवित्र मावन। चों का प्रचार करने में अपने कार्य में पूर्ण सफलत नाप्त करें।

# अध्याय ५१ वाँ ।

# शोक-प्रदर्शक समाएं.

मारवाइ, मालवा, मेवाइ, गुजरात, काठियावाइ, दाित्रण, पंजाब इत्यादि प्रत्येक प्रांन्तों के श्रानेक शहरों श्रीर प्रामों में पूज्य श्री के स्वर्गवास की खबर मिलते ही इड़ताल, श्राने, पर्व, पालेगए। धर्म ध्यान किया गया श्रीर लाखों रुपये जीवद्या के कार्य में व्यय किये गये थे श्र स्थानाभाव के कारण वह सब युन्तानत यहां नहीं दिया जा सकता, किन्तु उनमें से मुख्य २ सभाशों का हाल निवे देते हैं:—

मुम्बई संघकी वृहद् सभा, बाज़ार वंद रक्खे गए।

तारीख़ २४-६--२० को चींचपेकिली के जैन उपाश्रय में जैनसंघ की एक आमसभा की गई थी। उस समय सैकड़ें। जैन

अः एक द्यान्य धर्मी साधु ने कितने ही जीव को द्यामयदान दिराने का निश्चय किया था, वह भी कीशीश कर के परिपूर्ण किया था। (४३२) याई, भाई एकतित हुए ये और पूज्य खाचार्यभी के स्वर्गवास जैन कीम और धर्म में ऐसी बढ़ी भारी कमी हुई दै कि, जिस

पूर्वि नहीं हो बच्ची, इस विषय पर कहें सब्जनों के ज्याच्यान ! स्रोर खत्यन्त शोक प्रदर्शित किया गया ! खन्त में सुबहें के जैनसंघ की स्रोर से बीकानेर में विधा

सान युवात महाराज भी अवाहिरलालजी महाराज तथा वहां श्रीसम एव रतलाम के जैनसंग को शोकप्रदेशक तार देव निश्चित हुमा ! पूर्य प्याचार्यभी के निर्वाण-महोत्सव के समय जीयों की

अअयदान देने के लिए एक फड़ किया गया, जिसमें उपस्थित सम्मने ने पाच हजार रुपया दिया और बाइरा इत्यादि स्थानों के कसाईन

लाने थर रक्से गए, फट सभी गुरू हैं।

आज रोज सुन्धर में जोहरी बाजार, धोना, बादी बाजार, होर बाजार, मूलर्जा जेटा सारकीट, सम्तदास करके का सारकीट,

बाजार, मूलजी जोठा भारकीट, मगलदास कवदे का मारकीट, कोलावे का कई बाजार, दाणा बाजार, किरवाना बाजार इत्यादि व्यी-पारी बाजार बंद रह थे। रतलाम।

ता० २५ ६-२० को बड़े स्थानक में समस्त सच की एक सभा एकत्रित हुई। जिसमें मुबई संय का शोकत्रदरीक तार पटा गया। तीन चार व्याख्याताश्रों ने सद्गत् पूज्यश्री का जीवनचरित्र कह सुनाया। पूज्य महाराज श्री के श्वकस्मात् वियोग से समस्त संघ की, श्वत्यंत खेद हुआ और निम्न ठहराव पास किये गए थे।

### प्रस्ताव पहला ।

श्रीमान् परमगुणालंकृत, जमावान्, धेर्यवान्, तेजस्वी, जगद्द-ह्मभ, महाप्रवापी, आचार्यपद्धारक परम पूज्य महाराजाधि-राज श्री श्री १००८ श्रीलालजी महाराज का आपाद शुक्ता ३ श्तिवार को मु० जेवारण में श्रकस्मात् स्वर्गवास होगया, यह श्रयन्त खेदजनक श्रोर हृदयभेदक खनर सुनकर इस स्त-लाम संघ को पूर्ण रंज व दुःख प्राप्त हुवा है। इन महात्मा के वियोग से सारे हिन्दुस्थान में अपनी समाज के लोगों के आतिरिक्त हजारों अन्य मतावलानियों को भी अखंत रंज हुवा है। सारी जैन-समाज ने एक अमृल्य रत्न छोया है और ऐसा फिर प्राप्त होना दुर्लभ है। इसलिये यह संघ सभा पूरी रंजी के साथ खेद जाहिर करती है। इसी मजमृत का तार मुम्बई संघ का भी यहां पर आया हुआ सभा में सुनाया गया। यह सभा मुंबई संघ का उपकार मानती है। भौर श्रीमान् वर्तमान पृत्य महाराज श्री श्री १००८ श्री जवाहिरलालजी महाराज साहिब को श्रीर संघ को मुंबई और रतलाम संघ की तरफ से श्रायासन देने के लिये नीकानेर तार दिया जाने का ठहराव करती है व वर्तमान. पूज्य महाराज शी

#### (8\$8) सी १०० = श्री सवाहिरलालजी की वेज कांति दिन २ वटे देखा हदय से इन्द्रती है।

श्रीमान पूज्य महाराज के स्वर्गवास की खबर सुनते ही तमाम

मंघ ने उसी बक्र अपनी २ दुकान बंद करके शोक माना था, तो भी

मंच की तरफ से फिर ठहराने में जाता है, कि स्वर्गस्य पूज्य महा-

प्रस्ताव दूसरा ।

राज के शोक-निमित्त फिर भी श्रापाट सुदी १३ मंगलवार की सम व्यापार मंद रक्खा जावे चौर हत्तवहरू, भड़भूजा आहि की

भी दुकानें बंद कराई जाने व गरीबों को अन्न वस्न का दान दिया

तावे।यह कार्य ४ मारमियों के सुपुर्र किया जावे। इस सर्व में ती कोई अपनी लशी से जो रकम देवे सो स्वीकार की जावे !

उपरोक्त ठहराव नुसार मिथी चापाड़ सुदी १३ की रवलाम में कई दुकाने भंद रहीं। अन्न वस्तादि दान दिये गए और पूज्य महा-थन की रसृति में सब कोगों ने वह दिन पर्व के समान समभा।

#### राजकोट।

सा० २६–६–२० को यहां के शालुका स्कूल के सिक्षिल हाल में राजकोट स्टेट के में मुख्य दीवान राववहादुर हरजीवन भवान भाई कोटक की. ए. एतएता. बी के समापतिस्व में राजकोट के वासियों की एक जाहिर सभा हुई थी। उस समय सभापति सहैा-दय तथा अन्य वक्ताओं ने पूज्यश्रो के राजकोट के चातुर्मास में, किये हुए अवर्णनीय उपकारों का अत्यन्त ही। असरकारक भाषा में विवेचन किया था और पूज्यश्री के स्वर्णवास से शोक प्रकट करते नीचे सुजिब ठहराव सर्वानुमत से पास किये गए थे:—

### ठहराव १ ला-

राजकोट के निवासियों की यह सभा श्री खा० जैनाचार्य पूच्य महाराज श्री १००८ श्री श्रीलालजी महाराज के ख्रपक वय में स्वर्गवास हो जाने से खंतःकरणपूर्वक ख्रत्यन्त खेद प्रकट करती है।

सं.१६६७ का चातुर्गास निष्कत जाने से संवत् १६६ के चातुर्मास में खासकर जानवरों के लिय बड़ा भारी दुष्काल पड़ा, उस समय चातुर्मास में पूज्यश्री के यहां के निवास में पूज्यश्री के दया ध्रीर सेवा धर्म का सच्चा आर्थ सममा कर लोगों में दया का बड़ा भारी जोश पैदा किया था और पूज्यश्री के सद्वीध से राजकोट ने उस दुष्काल में वहां से तथा बाहर देशावरों से बड़ा भारी फंड एकत्रित कर मतुष्यजाति एवं जानवरों के प्रति बड़ा भारी उमदा काम कर दिखाया था, ऐसे एक सच्चे महान् विद्वान् पवित्र

ब्बीर चरित्रवात् सहायुति के स्वीवास से सिकं जैत-जाति को है। गर्ही परन्तु क्षम्य वर्षों को भी एक बड़ी भारी कमी हुई है, येथी यह सभा जाहिर करती है।

ऊपर का यह उहराज पत्र द्वारा तथा घवका भोड़ासा सार तार द्वारा वीकानेर तथा रतलाम संघ को समापति महोदय के हरताक्षर से भेजने का प्रस्ताव करती हैं।

#### सारकी नकल-

Cutzens of Rajkot assembled in public meeting express their deep sorrow for the premature demise of Acharya Maharaj Shrı Shrılslij and beg to say that ın him not ooly the Jain Community but a people in general have lost a most learned prous and ideal saint Please convey this message to Acharya Maha

#### ह्यं। Shri Jawāharlālji with our humble requests. ठहराव दसरा,

स्मापार्य महाराज भी भीशावजी महाराज जैसे नमृतेदार गु-यवान् मुनि ने बापने पर क्रिये हुए इपकारों के कारण इनकी झोर जिवना भी मान स्रोर माकि साट कीजाय उवनी ही बोही है, ऐसा हुए समाका विश्वास है। इसलिए यह ममा ऐसी कमेद करवी है कि कल कृ। दिन जो जैन तथा कितन ही अन्य सास्तों के अनुसार चातुं मीस की परवी का है तथा अति—नियम धारण करने का एक पवित्र दिन है, उस दिन महाराजशी के तरफ भक्तिभाव रखने वाले लोग अपना २ कार्य—धंधा बंद रखं हो सके तो उपनासादि कर धर्मध्यान में विताएंगे और इसतरह स्वर्गस्थ महाराजं श्री की तरफ अपना भक्ति-भाव प्रदर्शित करेंगे । यह ठहराव भी महरवान सभापति साहिब की सही से पत्रहारा बीकानेर तथा रतलाम संघ की तरफ भेजना स्थिर हुआ।

# नीधपुर ।

ता० ३-७-२०

्र पूर्वेय महाराज श्री के स्वर्गवास से संघ में बड़ा भारी शोक रहा । पंडित श्री पन्नालालजी महाराज ने उस दिन ज्याख्यान बंद रक्खे स्वीर भारी उदासी प्रकट की ।

### कलकत्ता।

तार द्वारा समाचार मिलते ही समस्त श्रावक भाइयों ने मार-वाड़ी चेम्बर्स की सम्मति के श्रानुमार वाजार का सब कामकाज दबं रक्खा। हटखोजा पाट का वाजार भी बंद रहा। संवर पौपम, तथा दान पुरुष बहुत हुआ। यह सभा जाहिर करती है।

ऊपर का यह ठहराल पत्र द्वारा तथा उसका भोड़ासा सार सार द्वारा वीकानेर तथा रतलाम संघ को सभापति महोदय के हरवालर से भेजने का प्रस्ताव करती है।

त्तारकी नकल-

Citizens of Replot assembled in public meeting express their deep sorrow for the premature demise of Acharya Mahāraj Shri Shrilāliji and beg to say that in him not only the Jain Community but a people in general have lost a most Jeanned pious and ideal sunt Please convey this message to Achārya Maha

#### ह्न, Shrı Jawaharlaljı with our humble raquests उद्दराव दूसरा,

चाषाये महाराज श्री श्रीतालमी महाराज केले नमूनेंदार गु-खबान् मुनि ने चपने पर किये हुए चपकारों के कारण बनकी कोर जिवना भी मान चीर माहि स्माट कीजाय रवनी ही बोही है, देसा हुए समाका विधास है। हसलिए यह समा ऐसी कमेद करता है कि कत का

# . े ( ४३६ )

### वडी सादड़ी।

क्षकत संघ में बड़ा भारी शोक छागया । व्याख्यान बंद रहा, धर्म भ्यान, दान, पुण्य, व्रत, प्रत्याख्यान बहुत हुआ । स्त्रास्रपास के प्रामों में भी यही बाद हुईं ।

### रावसपिंडी ।

जैन सुमित मित्रमंडल के आधीन जितनी संस्थाएं हैं, ने सन बंद रह्म्ली गईं |

### रायचुर ।

यहां पूच्यश्री श्रीतालजी महाराज की स्मृति में एक 'श्रीलाल जैन पुस्तकालय' खोला गया।

### थोराजी ।

व्याख्यान की परिपद् में शांतावधानी पं० रत्नचंद्रजी महाराज ने पूच्यश्री के स्वर्गवास के शोक प्रदर्शित करते हुए अपने परिचय के वर्णन के साथ पूज्यश्री के उत्तम गुणों की तारीफ करते ऐसा करुणारसपूरित वर्णन किया कि श्रोताओं का हृदय शोकिनमम्न हो गया और कितने ही की आखों में से अश्रुप्रवाह बहने लग गया। बहुत प्रत, प्रत्याख्यान हुए। परस्पर बातचीत कर क०१२५) के कपासिये ले अपंग दोरों को खिलाये गए।

### (8≨=,)

#### भीलवाड़ा ।

आपाद गुक्ता थे को पाता काल खबर मिलते हो स्वाती अन्यमती इत्यादि में सम्पूर्ण शोक होगया। धर्मध्यान पुरुष दान दरवादि यथा-साकि हुआ। जायर वाले संत श्री देवीलालकी महाराज यहाँ विशावते थे कन्द्रे एकाएक यह स्वयर मिलने से बड़ा आही रंज हुआ। व्याह्यान भी बंद रहसा, गीयरी करने भी नगए। किर भी से सद्गति आयार्थ श्री के गुणागुवाद अपने व्याख्यान में समय र पर गाते

#### सादडी ।

रहते थे।

ख्यसान की खबर मिलते हैं। जीवदया के लिये क ४००) का फंड हुआ, जनसे जीव सुद्धाये गए। द्वितीय शावण वही ११ के रोज एक द्वादाना सोलागया।

#### रामप्रस ।

भी सात्रपद्रश्री सहाराज के सम्प्रदाय के मुनि भी इन्द्रमलजी ठाना २ यहां विराजते हैं । पूथ्यभा के स्वर्गवास की खबरे सुगते हो कहें कारवन्त स्वर हुआ। किस दिन खाहार वानी भी न किया, सोप में भी बहाभारी शोक रहा।

### . (388)

### वडी सादडी।

सकत संघ में बड़ा भारी शोक छागया । व्याख्यान बंद रहा, धर्म प्यान, दान, पुण्य, ब्रत, प्रत्याख्यान बहुत हुआ । आसपास के प्रामों में भी यही बाद हुई ।

### रावसपिंडी ।

जैन सुमित मित्रमंडल के आधीन जितनी संस्थाएं हैं, वे सब बंद रक्त्सी गई |

### रायचुर ।

यहां पूष्यश्री श्रीसालजी महाराज की स्मृति में एक 'श्रीलाल जैन पुस्तकालय' खोला गया।

### धोराजी ।

व्याख्यान की परिपद् में शतावधानी पं० रत्नचंद्रजी महाराज ने पूच्यश्री के स्वर्गवास के शोक प्रदर्शित करते हुए अपने परिचय के वर्णन के साथ पूज्यश्री के उत्तम गुणों की तारीफ करते ऐसा करुणारसपूरित वर्णन किया कि श्रोताओं का हृदय शोकिनमस्त हो गया और कितने ही की आखों में से अश्रुप्रवाह बहने लग गया। बहुत व्रत, प्रत्याख्यान हुए। प्रस्पर बातचीत कर ६०१२५) के क्यांसिये ले अपंग होरों को खिलाये गए।

#### । भूसावल्री

पत्र द्वारा छमाचार मिलते ही खाणह शुक्ता र १ को तमाम ज्यापार काहि बंद रक्या गया और धावकों ने दया, पौत्रय कर समस्त दिन धर्मण्यान से विताया |

#### अमृतस्र ।

युवराज श्री कारारियाजी महाराज मे एक हिन न्यारुवान बंद रख बड़ा भारी शोक प्रदर्शित किया | समर्रत संघ कें बड़ा भारी शोक रहा।

#### हथिनघाट ।

साधुमार्गी तथा मेदिरमार्गी भाइयों ने मिलकर आपाद शुक्ता ११ के रोज बाजार यद स्वस्था।

#### कपासन ।

तप्रधानी इजारीमलाजी दाला ३ वहां विराजि हैं, स्वर्गवास को सबर मिलते ही साधु, आवकों में भारी सीकलागणा । वृत्तरे-दिन ज्याच्यान बंद रहा । महाराज ने चपवास किया । पाँजरायीज कोलते का मध्य हुमा !

### जावद् ।

ससत श्रावकों ने दुकानें बंद रक्खीं शौर स्पाश्रय में एकत्रित हुए, कसाइयों की दुकानें बंद रक्खी गईं ग़री मों को वस्त्र तथा भोजन, पशुश्रों को खन तथा घास, कनूतरों को जुनार तथा कुत्तों को ' पृद्धियं द्वाली गईं, जिसमें रु० २००) खर्च हुए। कई तैलियों ने श्रापनी स्रोर से ही कई पशुस्रों को स्नलं खिलाई।

षपरोक्त स्थानों के श्रातिरिक्त चदयपुर, बीकानेर, दिल्ली, श्राकोला, शिवपुरी, सिन्दुरणी, जावरा, मोरवी, जयपुर इत्यादि श्रानेक शहरों भीर प्रामों में सभाएं इत्यादि दान-पुण्य, संवर, पौषध हुए, परन्तु स्थल-संकोच से तथा कितने ही स्थानों का सविस्तृत हाल न मिलने से यहां दाकिल न किया गया।



#### (885)

#### श्चध्याय ५२ वाँ।

# सम्पादकों, लेखकों इत्यादि के शोकोद्गार

### इमारी निराशा.। ..

साखी ॥ अंतरनी आशाओं सपकी व्यतस्मात समाखी रह्या मनोरथो मनना मनमां कहेंबी कोने कहाखी

न्होती जायी। ..... के साम थरो हाखी. ॥१॥

पुट्य महाराज सी श्रीकालजी महाराज के शोक्दायक स्वन् सान के समाचार थोड़े ही समय के पहिले मैंने सुने तब मेरे हरण को बढ़ा सारी सका लगा, स्वगैष्य महाराग श्री के करता गुला का

मुणालुवाद पहिले मैंने कई लगें के मुंद से सुभा था और तब से बनयें भिनने की मेरी प्रवल बरकरठा रही, परन्तु दुर्वेंव ने यह काभिक्षाण निर्मृत करवी। जब पूज्यभी का यहां पणरना हुमा तब मेरावि दार क्टब के प्रदेशों में था और में जब लॉबर्डा खाया तब मेंने प्रपक्षों से किर से इस तक्क प्रयारें के लिए बीगती कराई, परन्तु वे नहीं पथार सके, और मैं क्यने गुढ़ को सेवा में लगा रहने छे छन दिनों लिबड़ी न छोड़ सका, इसलिये मेरी यह छाभिलपा अपूर्ण ही रही |

मेरा उनके साथ प्रत्यत्त परिचय नहीं होने से मेरे मन पर जिन गुणों की छाप पड़ी है वह मात्र परोत्त है।

लींवड़ी में पूज्य महाराज का आगमन संवत् १६६७ के वैशाख शुक्ता ६ गुरुवार को २१ ठायों से हुआ। तब वे वहां के हाईस्कूल में ठहरे थे। उनके व्याख्यान में वहां के ठाकुर साहिव प्रतिदिन उपरिथत होते थे। श्रांकिस के लोग सब व्याख्यान लाभ ले सके, इसालिये कोर्ट का मोर्निङ्ग टाइम बदल दिया था, जिससे अंकिस के या प्राम के अन्य इच्छुक समुदाय का जमाव खूब होता था। पूज्यश्री'के ज्याख्यान की शैली अत्यंत न्याकर्षक शासानुसार और देश, काल की वर्तमान भावनाओं की पोपक थी। उनकी प्रकृति ऋत्यंत सरल और निर्मल थी। प्रत्येक जाति के मनुष्य अवरा-सरवंग का लाभ लेते थे श्लीर उन्हें उनके श्रीतशय के काररा सब अपने ही धर्मगुर के समान मानते थे। व्याख्यान में अनेक प्राचीन कवियों के कान्य, सुमधुर कंठ से शिष्यवर्ग के साथ इस तरह घोषित करते थे कि जिससे श्रीताश्रों पर श्रजन श्रसर पड़ता था। मारवाड़, की वीरभूमि के इतिहास के द्रष्टांत श्रीर उन पर सिद्धांतों की ऐसी मजेदार घटना घाटित करते थे कि श्रोतालोग रस

M 3 %

में बित्तकुत्त निमन्त बन जाते थे। व्यावधान से बठने की इन्छ। बो होती ही नहीं थी, कारण मुद्रुरी रीक्षी से सुनेद आवाज द्वारा श्रोताजर्मों को सम्हालते रहते थे। वस समय यहाँ पंहितराज बहु-सूत्री स्वर्गस्य प्रहाराज श्री क्लाम्बंद्जी स्वामी अपने समुद्राय सहित

स्वा स्वारस महाराज मा चनानचर्ता हिनामा अपने सहाराज सिर बिराजि ये और वे मी ज्याख्यान में हमेशा पचारत से विनेष्ट मुंद से तथा अन्य भावकों के मुंद से यह सब तारोफ मैंने मुनी हैं तथा बनकी वाणी की महिमा तो मैंने कहवों के मुंद से मुनी हैं। बहुत से मनुर्यों ने उनको ज्याख्यान सुने हैं बनसे मैंने मुना

है कि बनका प्रमाद काव भी ओवाकों पर वैधा है। कायम है, ऐसी प्रमाधोत्पादक रीती और ओवाकों के मन पर लाप पाड़ने की शांकि इस बात को स्थित करती है कि पूर्वभी जो कपन शोवाओं के समझ प्रकाशित करते ये चरो वे कावने हरूय में साथ के सरश स्वीकार करते ये और इस स्थापर उनको कायल अहा और रह श्रीति के कारण ही वे ओवाओं पर देखा उत्तम प्रमाव शिरा सुकते भें।

शाखों में फरताई हुई खाक्षाओं का वे सवाधारण वैवे जीरे इंड श्रद्धापूर्वक पालन करते ये ! पूर्वमी जिन भावनाओं को सपना वर्म और कर्तव्य समझ स्वीकार करते ये उन्हें वे सपनी जीरता में पेकारमाव में परिश्वमा सकते थे, इसके विवाय वर्तमान छातु. छन्ने राव में हुलैंस को स्व चंत्र स्व स्व या आधु के ज्यार स्वरूपगुर्व के भारक थे ! पैसे एक परम दुर्लभ गुण्याधारी साधु के देहांतरगमन से हम सम को सचमुच बड़ा भारी खेद है। सदगति के अनुपायी समाज का यह कर्तव्य है कि वे पृथ्य महाराज श्री के गुणों को अपने जीवन में हतारने का प्रयत्न करे और उन गुणों द्वारा उनकी स्मृतिकी संरत्ता करें।

ली॰ संवशिष्य,

भिज्ञ नानचन्द्र.

# जैन−हिहेच्छु ।

होश से गोला का जल भी सूख जाता है यह कहावत तहन मिथ्या नहीं है, जैन समाज का एक कोहिन्र श्राहरय होगया है, इनके और इनके प्रतिपत्ती के दृष्टिविंदु में कहां फरक या तथा कौन कितने दूरने पर्यंत दोपी था, यह चर्चा में विलक्षल पसंद नहीं करता आज जब पूज्य महाराज है या तनी है तब इतना ही अवश्य कहूंगा कि दूसरे श्रीलालजी पचास वर्ष में भी न होंगे इनमें और दूसरे साधुश्चों की पार्टी जमाने में मुख्यत; अमेसर ही होषी थे।

भव तो पृथ्यश्री विदा होगए हैं और सम्प या द्वेष देख नहीं सकते हैं। अब चारित्र, गौरव और महत्ता थोड़े ही कार्त में भादर्य होजायगी और इसका पाप सुलह के फरिश्तों के शिर ही मुद्देगा। श्रीलालजी महाराज के स्मारक बतौर एक बढ़ा फड़ं क यम बो होतों ही नहीं थी, कारएं मधुरी रीक्षों से मुनंद भावाज द्वारा श्रोवाजनों को सन्दासते रहते थे। वस समय यहां पंडितराज बहु-मूत्री स्वर्गास महाराज श्री वस्तमधंदजी स्वामी अपने समुदाव सहित विराजते थे और वे भी ज्वाक्ष्यान में हमेशा क्यारेत थे । वनके मुंद से तथा भान्य भावकों के मुंद से यह सब वारोक मैंने मुनी है। तथा बनकी वाणी की बाहिमा तो मैंने कहवों के मुंद ने मुनी है।

बहुत से मनुष्यों ने उनकी ज्यावयात मुने हैं हनये मैंने सुना है कि बनका प्रमाब खब भी श्रोताचाँ पर बैसा है। कायम है, ऐसी प्रमाबीस्थाइक रोली चौर श्रोताचाँ के मन पर ह्वाप वाइने की शक्ति इस बात को स्थित करती है कि सूच्यभी जो कपन क्षोताचाँ के समस्य प्रकाशित करते से उसे वे चपने हृश्य में सर्य के सहरा स्वीकार करते से और इस सरय पर उनकी अचला अहा चौर दह श्रीति के कारण ही वे श्रोताचाँ पर देसा उत्तन प्रभाव गिरा सकते थे।

शास्त्रों में फरवाई हुई साक्षाओं का वे अवाधारण थेथे और टट्ट अद्वापूर्वक पालन करते से ! पूनवमी जिन भावनाओं को अपना वर्ष और कर्तव्य समक स्वीकार करते से उन्हें वे अपनी आहम में पेकासमाव में परियाम सकते से इसके विवास बरेनान सामु सम्बन्ध राय में हुक्षेभ और अनेक च्या बाधु के ज्यार स्वरूपाणी के सारक से ! सगय है, व्याकरण, न्याय, तक के अभ्यास का शाक राजपृताने की श्रोर के श्रावकों एवं साधुत्रों की प्रकृति में न था। वहां सिर्फ निर्दोप चारित्र का शौक था। बुद्धि की लीलाएं चारों जोर पुजाने लगीं और इनमें से कितने ही साधु भी धीरे २ वृद्धि-वैभव की छोर मुक्ते लगे । पहले तो सब को यह अच्छा लगा। फिर चारित्र और बुद्धि में परस्पर युद्ध प्रारम्भ हुआ। यह युद्ध लम्बे समय तक टिकना चाहिये । दोनों एक दूसरे की तपस स्ता २ कर घ्रन्त में चारित्र वुद्धि में घ्रौर वुद्धि चारित्र में समा जायगी। अर्थात् वुद्धि और चारित्र से परे ऐसे "ब्राध्यात्मिक भान" में दाखिल हो जायंगें । हृदय और वुद्धि दोनों एक व्यक्ति के मालिक के समान तो भयंकर हैं परंतु व्यक्ति के साधन-दास के समान चपयोगी हैं। दयालु भौर विद्वान दु:खी हैं। परन्तु योगी कि जो हृद्य और वृद्धि के राज्य में होकर उस सीमा को पार कर गया है बह एक मुखी महाराजा है कि जिसके दोनों तरफ हृदय, श्रीर बुद्धि हाथ जोड़ हुक्म की छाज्ञा मांगती रहती हैं। इस स्थिति नक -पहुंचने के लिये हृदय की मलवान् तरंगे श्रौर वुद्धि की चद्धताई सहत करती ही पड़ेगी।

वाः मो शाहः

कर 'जैन गुरहुक' या ऐसी एक कोई सेस्या सोसना जिसका संस्मेलन बीकानेर में इस कंक के निकलने के पहिले ही होगवर
होगा, मैं पाइता हूं कि इन पवित्र पुरुर का नाम किसी भी सरवा
पा फंट के साथ न जोड़ा जाया ग्रमान की वर्तमान स्थित देसते
कोई संस्था कैसे चलेगी यह चान्यान सामान कित नहीं और

करां हुकार तकरारें होती ही रहेगी, देवी संख्या के बाय इन गांव पित्र पुरुष का नाम जोड़ने में भक्ति की चपेचा आदिनय होना ही क्यांक संभव है। चारित्र के तम्मूनेदार दे। महास्मा काठियागड़ में जनेत हुए भी गुराचयम्त्रनी कीर राजनुताने में जनते हुंद सीता-

कजी होनें। चहरय होगए हैं बोंबो दूसरे भी बहुत से शुनि शुद्ध

बारिश्री हैं, ज्याकरण न्याय के ब्राता भी हैं, परन्तु गुतान और श्रीकाल ये दो पुरा धानोले ही थे' एक में खरव के लिये कीप ( Noble indignation ) धीर दूपरे में धानमीरन में से म्बाभाविक जनन्त हुधा गूंगा सान दृष्टिगत होता था। परंतु ये तो, उनका मुख्य बहानेवाले तत्व वे। धामास्त के सुधीर स्वतास्त मान, मे ये विक्कुल भिन्न नस्तुर्थ थीं। इंतिय में धीर से पा के नायक में

में ये विताहता भिन्न वस्तुएं थीं ! इंशिय में और संघ के जायक में भराना के घ और प्रशास मान आवरवक हैं और यह तो उनकी बड़कारा का सब्द हैं। इस अवसर पर एक आप्यासिक काय Mysticism का कारवा स्कृति हो जाता है। वारित्र और सुद्धि के संपर्धेप का यह. श्राचार्य्य प्रवर, विद्वानमण्डली के रतन, समा के भूपण, द्या के सागर, शांति के उपासक, घमें प्रेमी, निर्भीक, स्पष्टवादी, राजिन्दिवा जैन-धम का प्रचार करने वाले परमपद प्राप्त पूज्य श्रीनालजी महाराज के श्राधाद शुक्ता ३ शानिवार संवत् १६७७ जयतारण शहर राजपूताना में स्वर्गरोहण का समाचार सुनते हैं वब कलेंजे के दुक्हे २ हो जाते हैं ।

आपाड सुदी ३ शनिवार जैन-धर्म के इतिहास में काले अच्छरों में लिखा जायगा। जिस वात की कुछ भी सम्भावना न थी, वहीं स्राँखों के आगे घटित होगई | जिस घोर आपित की आशंका मात्र से मन अबीर हो उठता है वह अपेत में इस दुखिया जैस-समाज की आखों के सामने आ ही गई । अनेक आशाओं पर पानी फेर कर ननाम स्थानकवासी ही नहीं लेकिन अनेकों जीवों को अधाह शोकसागर में निमम्नकर उस दिन निष्ठुर काल ने स्थानकवाधी जैन-वाटिका में वज्रपात करके जिस प्रस्फुटित और दिगन्त तक छौरभ विकीर्ण करने वाले सुमन को उसकी गौरव-श्राणिनी लवा की गोद में से घठा लिया । देखते २ विना किसीके दिल में पहिले से इस बात का खयाल भी आये हुए और विना किंसी महान् कट के ५१ वर्ष तक खीदारिक शरीर की मौपड़ी में रहकर छापने सुकृत मय जीवन में महाशुभक्रम वर्गणाओं हा

### जैनपथ-प्रदर्शक, ञ्चागरा।

#### भीषण बज्रपात

जिस पै सब की दिमान या हा ! न रहा । समान का एक चिराग या हा ! न रहा ॥

काज चारों कोर से इस जैन-पर्म पर खायांचे की प्रमिश पदार्में पिरी देखकर किस जैन-पर्म के प्रेमी को दुःख न होता होता। जिस जैन-पर्म के मुक्योदेश '' सहिंसा परमों पर्मे! '' के कारण एक दिन चारे नमोभंडल में उसकी सूर्त चोत्रती थी, सर्वेद उसी का प्रचार था, खाज वही पर्मे—रा सोक है कि उसी के कानु-याती उसका क्रानुकरण न करके उसकी क्रमोतित में पर्मुचाने की कोशिश कर रहे हैं।

धर्म को हीनदरा। छै बचीने खर्चात् दिना बोक की सुरकी में द्वयने बाली नौका को उत्तर धठीने के लिये, बढ़े बार करने के लिए इस का महासाधी ने कहानिया प्रकार किया, किंद्र के वह है कि ''कहिंसा परसोधमें:''का प्रचारक बैन धर्म ज्ञाज अपने साधुकों से मी वंभित्र टीका जावा है। हा! जब हम जैन-वर्ग के स्थम्म, कि, जो उन्होंने जैन-धर्म की रचा, सेवा खौर षाभवृद्धि के लिय छापने प्यारे जीवन को तुच्छ वस्तु की तरह उत्सर्ग करने में समन् किया। स्वदेश, जाति घोर समाज की चन्नति एवं योगन्नम के लिचे जो भारी से भारी विपत्ति फेलने छोर जीवन में सम्पूर्ण सुखों को अनायास ही वित्तदान करने को तैयार हुए । मृत्युराण्या पर वेवसी में पड़े हुए भी श्रपने प्राणिपय धर्म की हित कामना के उच विचार जिनके मस्तिक में घूमते रहे नो दीन दुवियों के अकारण बंधु थे, जिनके पतन पर एक श्रोर शोक की कालनिशा; दु:ख की तरंगे तथा हृदय-विदारक हाहाकार व्विन और दूसरी तरफ समस्त नरनारी, चुढ़े नड़े और सर्व साधारण के मुंह से यशाः सौरभ का पटहनाद चारों और गूंज रहा है उनका देह और प्राण लमयरूपी गड्ढर में चिरकात के लिए छुप-जाने पर भी वे चिरजीवी हैं उनकी मृत्यु किसी प्रकार भी हो नहीं सकती। यमराज का शासन दएड उनकी विमल-कीर्ति की श्रमेस चहान से टकराकर कुंठित हो जाता है-दुकड़े २ होकर गिर जाता है। मनुष्य चत्तु से अगोचरं रहने पर भी उनकी पूजनीय आत्मा विचरण बरावर करती रहती है। मरने के बाद भी उनका पवित्र धौर घादर्श जीवन उसपर मनन करने वालों के जीवन को पविक छौर छच करने का महान् उपकार करता रहता है।

ञाज शोकाञ्चल और निराधार समृह के बुंह से ऐसे बाहक

शरीर में दार्थ काल के लिये स्थायी हो गए । एक वो बॉही जैन-धर्म पर सावत्ति की चनपोर घटाएं हारही हैं। लगभग एक माहे ही हुन्या होगा कि, सभी पंजाब मांत के

लाहौर नगर में भीषान् खनेक गुणों के घारक कैन-मुनि भी सादीरामजी छीर दूसरे जैन-नवयुवक पंडित मुनि भी काल्सममी महाराज का जो सियालकोट में स्थानवास हवा सबको तो हम भूज

(8ð)

भी न पाये थे कि, इसने ही में इस जैन चमे के प्रपारक कार्यकर्या चौर उसके माननीय स्वस्भ का दुःखदायी एकाएक समापार सुनवे हैं तब हमें "फलक तूने इतना हुँसाया न था । कि जिसके बदले यो दलाने लगा।"

वाली लोकोक याद काती है। हा! जब इस मुनियर मी
श्रीतालकी महाराज के सिष्टमापण की कोर प्यान देते हैं की विवार करते हैं कि, जिनका सिष्टमापण की रूपमें के केवल स्थानकवासी ही मुनकर प्रसक्त नहीं होते थे, परन्तु जिस सिष्टमापण करने की प्रश्चिम होते थे, हा! बात ग्रानकर सब ही मायुरमापण करने की प्रश्चिम होते थे, हा! बात में ही पुण्यपर भीतालजी जिसका नाम सोने में मुनियं की
विद्यापय करिवार्थ करता या नहीं है! यदि रोप हैं वो वह ही है कि, जो उन्होंने जैन-धर्म की रत्ता, सेवा धौर धामवृद्धि के लिय छापने प्यारे जीवन को तुच्छ वस्तु की तरह उत्सर्ग करने में समर्म किया। खदेश, जाति और समाज की उन्नीत एवं योगच्चेम के लिसे जो सारी से सारी विपत्ति फेलने और जीवन में सम्पूर्ण सुखों को असायास ही बिलदान करने की तैयार हुए । मृत्युराय्या पर वेवसी में पड़े हुए. भी अपने प्रामिय धर्म की हित कामना के उच विचार जिनके मस्तिक में घूमते रहे जो दीन दुखियों के अकारण वंधु थे, जिनके पतन पर एक छोर शोक की कालनिशा; दु:ख की तरंगें तथा हृद्य-विदारक हाहाकार ध्वानि खौर दूसरी तरफ समस्त नरनारी, बुढ़े बड़े और सर्व साधारण के मुंह से यश:-सौरभ का पटहनाद चारों और गूंज रहा है उनका देह और प्राण लमयरूपी गड्डर में चिरकाल के लिए छुप-जाने पर भी वे चिरजीवी हैं उनकी मृत्यु किसी प्रकार भी हो नहीं सकती। यमराज का शासन दण्ड उनकी विमल-कीर्ति की अमेरा चहान से टकराकर कुंठित हो जाता है-दुकड़े २ होकर गिर जाता है। मनुष्य चत्तु से अगोचर रहने पर भी उनकी पूजनीय धात्मा विचरण बरावर करती रहती है। गरने के बाद भी उनका पवित्र श्रीर छादर्श जीवन उसपर मनन करने वालों के जीवन को पविज्ञ खीर उच करने का महान् उपकार करता रहता है ।

छाज शोकाकुल और निराधार समूद के छंह से ऐसे बाक्स

जाते हैं त्यों २ जीव अपने विषयस्पी कपायों में फैसकर शोक से शांति पाते जाते हैं | इसी प्रकार शोहे समय के बाद छाप भी उन पुष्य श्री की याद तक भी भूल जाबोगे। थोड़ी देर के लिए यह इस मान भी लें कि, जिन्होंने पूज्य श्री को देखा है जिनको परिचय है वे कदाचित् न भी भूलें तो भी चनकी भाषी संवान को तो नाम

(888)

भी सुनना एक तरह से कठिन हो जायना देवी खबस्था में हमारा और आपका कर्तव्य है कि, हम स्वर्गीय श्री शी १००८ पूज्य शी श्रीतालकी महाराज का सच्चा स्मारक बनाने को हर प्रांत, देश, शहर खौर गांव में 'श्रीलावजी फण्ड" की स्थापना करके स्मारक के किये चंदा करें।

जैन-धर्म ही एक पेसा धर्म है जो फ़तज़ता के दौप से बचा हुआ है इसनिये चाईये, भातृतमा ! इम अपने माननीय, पूजनीय जैन-धर्म के बानन्य भक्त, निःस्वार्थ-प्रेमी पुत्र्य श्री श्रीतालजी महा-राज के स्मारक रूप में कोई संस्था बनाकर श्रपने कर्तब्ब का मालन करें । यों सो जैत-समाज में शाजकत छोटी मोदी कितनी

ही संस्थायें हैं लेकिन हमारी राय में इस पवित्र आहमा की एक ऐसी आदर्श संस्था होनी चाहिये जैसे वे आदर्श पूज्य, मुनि, आचार्य, प्रभावशाली और जैन-धर्म के स्तम्भ थे।

श्रापका जन्म संवत् १६२६ में श्राम टॉक (राजपूताना) में हुआ था। आपके पिता श्री का नाम चुन्नीलालजी ओसवाल था। वे बड़े ही धर्मात्माथे। आपने संवत् १६४४ माघसुदी ५ को दीका ली थी । पश्चात् संवत् १६४७ में आपको पूज्यपदवी की प्राप्ती हुई | तब से आप अर्हिनिश धर्म-चर्चा में ही अपना समय विताने लगे व सदा अपने जीवतको घार्मिक-जीवन बनाने में ही लगे रहते थे। ऐसे महात्मा के असमय में उठजाने से जैन-धर्म की बड़ी हानि पहुंची है तथा शीघ ही इसकी पूर्ति होना भी खसंभव है। इस समय में उनके शोक-प्रकाश में सभी जगह सभाय होरही हैं। इसी वैशाख महीने में हम ने आपकी अजमेर में खुत सेवा की तब आपकी बातों से मालूप हुआ कि, जैन-पथ-प्रदर्शक पर आपकी विशेष कृता थी आप इस पत्र को जैन-जाति को उठाने वाला सममते थे इनके शोक में प्रदर्शक का कार्यालय वरावर तीन दिन तक वंद रहा कार्यालय ने इस शोक संवाद को हरएक के कानों तक पहुंचाया हमते अपने माईयों से आशा की थी कि, ज्योंही वे इस शोक समाचार को सुनेंगे अपने २ वहां शोक सभाएं करेंगे तथा एक बड़ी भारी समा संगठित करके 'वे श्रीलाल जैन फएड' की स्थापना करेंगे।

#### (888)

सुम्बई समाचार में से । (तेरसक-श्रीयुत चुकींशास नामओ बोरा, राजकोट) माम्यस समय

बहुत समय तक पूर्ण दोना फठिन है ।

में भारोंति, स्वाान स्वीर जीवन कहर का केंद्र माम्राज्य जगत में यब तरफ फैसा दूषा है। ऐसे समय में पूरन महाराजशी ''रफ्-मां एक बेट समान' ये स्वीर संसार के त्रिविच तायों से तम जीवों को सिकं यह एक है। दिलकी शांति स्वीर विशास मिलने का पविच ह्यान सा यह भी जैन कीम के होन भाग्य से नए होगेया भीर जैन-चमें तथा कीम को बड़ा मारी यहा लगा तथा उनकी यह कमी

हिन्द के भिन्न २ भाग-वंताव, राजपृतावा, मारवाह, मेवाह, मालवा, फच्छ काठिवावाह, मुजराव, दिखण, खादि देशों के विवासी हातारों और लाखों जैनी पूर्व महाराज की वर करवंत पूर्वभाव रतते से और तरखतारण रूप जहान के ग्रमान बीतराणी बाउ के नमूने के सुव्य समानों थे। बीते खारे की प्रधारी के बमान थी। मार्वायर खामी विवासी थे। वस सुखराई प्रमाय के प्रधार स्वरूप स्वामी विवासी थे। वस सुखराई प्रमाय के प्रधार स्वरूप स्वामी थी। विवासी होने से वनके शांतियय सुवर्माव्य के देशों की की स्वरूप आधार्य से स्वरूप आधार्य से की विवासी होने से वनके शांतियय सुवर्माव्य के देशों से विवासी से से हिन्द के तमान करने के दिश्व से सिंद की से स्वरूप आधार्य से स्वरूप से से से हाता से से हिन्द के तमान मार्गों में से हजारों के विवेष प्रविवयं चातुर्गांस में हिन्द के तमान मार्गों में से हजारों

कैन भाई एकत्रित हो इस दुःखद काल में दिन्य सुख की मांकी का लाभ प्राप्त कर अपने को कृतार्थ सममते थे। और दुःख तथा दिल के भार को कम कर सकते थे। यों पूच्य श्री के चातुर्मास चाला स्थल शांति और आनन्द ही आनन्द की जयंध्विन से गूंज उठता था।

पूज्य श्री की वाणी का इतना श्रीविक प्रवल श्रीर हृदयंगम प्रभाव श्रा कि, स्वधमी, श्रन्यधमी हजारों लोग सब जगह उनके व्याख्यान का लाम लेने को एकत्रित होते थे और उनका व्याख्यान जवतक होता रहता था तव तक इस दुः खमय संसार का भान ही भूल जाते और कोई दिव्यभूमि में बैठे हों ऐसी सबके मनपर परम सुख और शांति की प्रतिच्छाया छाई रहती थी और एकिच से उनका श्रतीकिक उपदेश श्रवण करने में समय का भान भी भूल जाते थे।

पृष्य श्री के दो सुख्य गुण, कि जिन गुणों द्वारा जैन-साधु या किसी भी पंथ या धर्म का त्यागी साधु अप्रेसर गिनाजाता है से थे, चैतन्य की स्वतंत्रता का सम्पूर्ण ज्ञान, श्रीर इस स्वतंत्रता के प्राप्त होने एवं विकसित होने के तदात्मक उपाय ये दोनों अलभ्य महान् गुण व्याचार्य श्री के समागम वाले श्री वीर मार्ग के ज्ञाता जो २ व्यक्ति हैं सबको माल्य हैं। जैन-साधु आत्मा से स्वगुण पैदा होने के लिए संयम प्रहण करते हैं और वे इस (844)

हैं। कारण कि, बार्यमान्यता के अतुमार भी प्रत्येक जीवात्मा

पर रिपुत्रों द्वारा अनादि कात से बंघा है और उनके साम समका भानिष्ट सन्दंध है नात्पर्य यह कि, स्वसत्ता को भूला हुना जीवात्मा पुन: वहीं सत्ता प्राप्त करने के लिए मार्ग बहलता है और नये मार्ग पर चलने से पूर्वकाल के दूसरे अभ्यास के कारण बानेक व्याधात प्रतिघात करवल होते हैं। कन्हें हटाने के जिय अतत उद्योग की ष्पावश्यकता प्रधानता से रहती है यह ख्योग और यह विचार पूथ्य चाचार्य भी में गुख्यतया और जनोखी रीति से भरा हचा दक्षिगत होता था। आधुनिक जैन बौर कई एक जैन-साधु लौकिक चौर लोकोत्तर धर्म की भिन्नवा विना समके सायु और आवकों के आचार, ज्यवहार और शिचा आदि कर्मों में आधुनिक समयानुसार हेरफेर करने की दिमायत करते हैं। उन्हें पूज्य भी ने एक दृष्टांत रूप होकर विश्वास दिलावा कि आत्मा की निज गुरा की प्राप्ति में पर्व समय जिन यस्तुओं की आवश्यकता यी, आजभी उन्हीं की आवश्यकता है और मिवध्य में भी उन्हों की रहेगी जिन्हें अपनी आत्मा का मान करने की तीन जिज्ञासा , है और जिन्होंने इसीलिये संबम प्रहण किया है ऐसे महातु-भाव और हाती पुरुष बाज भी श्री बीरवमु की श्राहानुसार राग द्रेष से विरक्त हो एकेन्द्रिय से पंचान्द्रिय तक के जीवमात्रकी सचा

एकसी समक समस्त जीवींपर समभाव रम्य स्वकार्य में तत्पर रहते हैं स्वीर धर्मान्ध न बन जैन स्वीर जैनेतर प्रत्येक जीव कर्मों से हलके हों पेसा सीचकर उपदेश देते स्वीर श्रपने चारित्र की समुम्बल रख लोगों स्वीर जगत् पर महान उपकार करने के सिवाय स्वश्रा-तमा के कल्याण करने में भी सम्पूर्ण स्वाराधक होते हैं ऐसे ही उपकारी गुण पूज्यश्री में प्रधानता से थे। यही काम्ण है कि, पूज्यश्री कैन स्वीर जैनेतर बर्ग में स्वित माननीय स्वीर पूजनीय होगये थे।

'मा हणों, किसी जीव को मन, वचन खोर कर्म से दुःख मत दो, यह पूज्यश्री का खितिश्रिय खोर मुख्य उपदेश था। किसी जीव को तानिक भी दुःख होता देख या सुन वे मन में बड़े दुःखी होते थे खोर कभी २ उन्हें उनका वह दुःख सहन भी न हो सकता था।

संवत् १६६७ के साल में पूज्यश्री काठियावाद में विचरते थे। चस समय वर्षा न होने से संवत् १६६७ में भयंकर दुष्काल पड़ा; दया और चमा की मूर्ति के समान आचार्य श्रीने जब देखा कि, इजारों विचारे प्राणी सिर्फ घास के बिना मरण की शरण में बजा रहे हैं तब चन्हें अत्यन्त दुःख पैदा हुआ। परिणाम यह हुआ कि, दुष्काल पीदित दुखी जानवरों की रच्चा से सेचित लाभ और पु-एयपर ऐसा सचोट उपदेश शास्त्राधार से दिया कि, उसके प्रभाव · (84.)

शोकं! शोक !!

सेलक-श्रीमञ्जैन धर्मीपदेष्टा माधवसुनिजी महारा

श्रीयुक्त श्रीलालशी को स्वर्गवास सनते ही.

महाशोक !

भैन प्रजा एक साथ शोकाङ्कल 🔓 गई।

है गई हमारी पवि आर्चण्यान मांही मान,

लिख्यो नहीं भाय लेखनी ह दगा दैगई ॥

शांति छवि जाकी देखि संघमें सु शांति होसी,

श्रहो ! मनमोहनी वो मुरति कितै गई। रे! रे! कूर कुटिल करालकाल ! तेरी चाल,

हाय ! हाय ! हाय रे ! कलेजा काट लेगई॥ १।

प्रबन्न प्रतापी पुत्रय अतिशय श्रामितधारी, घोर ब्रह्मचारी अपकारी शिर सेहरो ।

सचपशम संयमादि सर्व ग्रल गेहरी ॥

चौदारिक देह गदु गेह, इंग जान हाय,

जाम-जय तारण जाने धार्यो दिस्य देहरो ॥ २ ॥

व्यापाद शुक्र तृतीया को पिछान श्राधु छेहरी।

विक्रमीय संवतु उन्नीसी सिचर.

हुकमधुनीश वंशभूषण " विभृति लाल ",

जान जगत जाल इन्द्रजाल को सो ख्याल,
जाने वालापन ही से मद मोह को हटायो है।
स्रीश्वर हुकम वंश मांहिं अवतंश समी,
जाको जश-वाद मत छहुंन में छायो है।।
दे दे उपदेश देश देशन में निशेष मांति,
भव्यों के हृदय में सुबोध बीज बायो है।
स्वर्गीय जीवों की सुबोध देन काज राज जाय,
जय-तारण जगतारण स्वर्ग सिधायो है।। ३॥

(स्वर्गीय श्री श्री १००८ श्री पूज्य श्री श्रीलालजी महाराज का गुणगान)

वेखक-पंडित बच्छीनारायण चतुर्वेदी रामपुरावाला.

श्रीलालजी महाराज पूज्य श्रवतारी।
हुए जैन जाति में सूर्य श्रीसत्रत-धारी।। टेक ।।
य जुनीलालजी सेट पिता के घर में।
य हुए वहां उत्पन्न सु-टॉक नगर में।।
जान लगा हुए साधु थोड़ी उमर में।
पाठको ! हुए एक ही, जो भारत भर में।
जान २ होती है हानि, धर्म की भारी।
तत २ लेते हैं जन्म, धर्मध्वज-धारी॥
श्रीलालजी।।१॥

#### (84≃)

से भोहबर्ग में द्या की उस्कृष्ट भावना ,बरनल हुई खौर राजकोट होटे राहर में एक ही दिन तीम इनार कवयों का फंड इकट्ट नया कि, जिससे इजारों जानवरों को खभयदान मिला ]

इस समय यह बात लाम जानने योग्य है कि, संबन् १६६ में काठियाबाद के बहुत से हिरसों में पुष्य महाराजभी के चररेश जमाद से जानवरों के रहायें केटज केम खुने में चीर इस वर लोगों का अधिक क्याल रहा, पूच्च आवाम जी ने इस तर जीवरह को जी जी जा मेया उसका विरोध फल संवन् १६६ के साज ने प्रधात के पहे हुए दुष्कालों में काठियाबाद के होटे र मार्गों में भं जानवरों की रहा के बिरोद के स्वित ने स्वाह में काठियाबाद के होटे र मार्गों में भं जानवरों की रहा के बिरोद कि विदेश हुए दूर्व हैं में

वित्र होने का ऐसा अलीकिक समस्य चिन्ह नाम हुवा है। एक प्रभावसाली ज्यक्ति के बपदेश का यह खुळ कम प्रभाव नहीं कहा ना सकता !

राजपुताना-मालवा इत्यादि में भी अनेक स्थानों पर गोरचा के लिये संस्थायं और झानशालायं मुख्यतं: गूंडवश्री के सर्वाच ने ही प्रारंभ हुई हैं इनी तरह छोटी सार्द्ही वाले मह्यत्व भीनान् मेठ नाधूनालनी गादावत ने रुपया सवाचाल की संख्यत्व प्रकट कर एक जेनामम सुज्ञाया है यह भी पूर्वव शी के प्रमाय का है। फल है। पूज्य श्री चारित्र के एक उसदा से उसदा नमूने थे। उनकी शांतिमय मुख्यमुद्रा, दयामय हृद्य, झानमय श्रलीकिक व णी श्रीर सत्यकथन के प्रभाव से ध्वन्यधर्मी साझर लोग भी उन्हें पूजनीय सममते थे। राजकीट के चातुमांस में शीयुत न्हानालाल दलपतराम कवीश्वर श्रीर सद्गत श्रमृतज्ञाल पितृयार पूज्य श्री से पक्के पिरिचित थे श्रीर जब २ इन दोनी साझरों की प्रकट श्राम सभा में बोलने का समय मिलता तब २ श्राचार्य श्री के उत्तम शारित्र, ज्ञान श्रीर खपदेश की मुक्तकंठ से तारीफ किये बिना नहीं रह सकते थे। उनके कथन सुताबिक ''श्रीलालजी महाराज चारित्र के एक उमदा स समदा नमूने हैं श्रीर इस कलिकाल में उनकी समानता करने वाला मिलना दुलेंभ है। "

श्राचार्य श्री इसने श्रीयक प्रभावशाली, चरित्रवान श्रीर ज्ञानी श्रे कि, प्रायः तमाम जैन मुनिराज उन्हें श्राचार्य के समान मान देते श्रे । श्रमी वर्तमान में उनकी संप्रदाय में ७२ साधु मुनिराज विचरते हैं। पूज्य श्री के निर्वाण के कारण युवराज मुनि श्री जवा-हिर लालजी महाराज श्रव श्राचार्य पद पासे हैं वे भी सर्वश्रा सुगाग्य हैं।

स्थानकवासी जैन-समाज के ऐसे एक महान् पूज्य याचार्य श्री के निर्वाण से जैन कौम का एक अनमील रत्न खो गया है।

. (8£°) शोक !!

शोकं !

महाशोक !!!

रेखक-शीमञ्जैन धर्मीपदेष्टा माधवसुनिजी महाराज श्रीयुक्त श्रीसालभी की स्वर्गवास सनते ही.

कैन प्रजा एक साथ शोकाकुल है गई। है गई हमारी पति आर्चण्यान मांही मान,

लिख्यो नहीं भाय लेखनी ह दगा दैगई।।

मांति छवि जाकी देखि संघमें स शांति होसी. थहो ! मनमोहनी वो मुरति कितै गई।

रे ! रे ! मूर कुटिल करालकाल ! तेरी पास, हाय ! हाय ! हाय रे ! कलेजा काट लैगई॥ १।

प्रवत्त प्रतापी पूज्य अविशय थामितपारी, घोर ब्रह्मचारी उपकारी शिर सेहरी !

इक्रममनीश वंशभपण " विभवि लाल " सत्तपशम संयमादि सर्व गण गेहरी ॥

विक्रमीय संवत उन्नीसौ सित्तर. व्यापाइ शुक्र तृतीया को पिछान व्यास छेहरी।

थौदारिक देह गद्र गेह, हेय जान हाय, जाम-जय वारण जाने धार्यो दिन्य देहरी ॥ २ ॥ जान जगत जाल इन्द्रजाल को सो ख्याल,
जाने वालापन ही से मद मोह को हटायो है।
स्रिश्वर हुकम वंश मांहिं अवतंश समी,
जाको जश-वाद मत छहुंन में छायो है।।
दे दे उपदेश देश देशन में विशेष भांति,
भव्यों के हदय में सुबोध बीज वायो है।
स्वर्गीय जीवों की सुबोध देन काज राज जाय,
जय-तारण जगतारण स्वर्ग सिधायो है।। ३॥

# (स्वर्गीय श्री श्री १००८ श्री पूज्य श्री श्रीलालजी महाराज का गुणगान ) केलक-पंडित लक्षीनारायण चतुर्वेदी रामपुरावाला.

श्रीलालजी महाराज पूज्य श्रवतारी।

हुए जैन जाति में सूर्य श्रासित्रत-धारी।। टेक ।।

य चुन्नीलालजी सेट पिता के घर में।

य हुए वहां उत्पन्न सु-टोंक नगर में।।

न्नान लगा हुए साधु थोड़ी उमर में।

पाठको ! हुए एक ही, जो भारत भर में।

जब २ होती है हानि, धम की भारी।

तच २ लेते हैं जन्म, धमध्वज-धारी।।

श्रीलालजी।।१॥

` (४६०)

शोकं! शोकं!! महाशोक !!!

सेसक -- श्रीमञ्जेन धर्मोपदेष्टा माधवसुनिजी महाराज

श्रीपुक्त श्रीखालभी को स्वर्गवास सुनते ही, कैन प्रजा एक साथ श्रीकाकुल है गई । है गई हमारी मित व्यक्तियान मोही मम्म

हिन्दों नहीं जाय लेखनी हू दगा दैगई।।

शांति छवि जाकी देखि संघमें सु शांति होसी, श्रहो ! मनमोहनी वो मुरति किंतै गई।

रे ! रे ! क्रूर कुटिल करालकाल ! तेरी चाल, हाय ! हाय ! हाय रे ! कलेजा काट लैगई॥ १।

प्रवत्त प्रतापी पूर्य प्रातिशय प्राप्तिवशरी,
धीर ब्रह्मचारी उपकारी शिर सेहरी ।

हुकमधुनीश वंशभूपण " निभृति लाल ", सचपशम संयमादि सर्वे गुण गेहरो ॥

विक्रमीय संवत् उचीसी सिचर, आवाद शुक्र तृतीया को विद्यान आयु बेहरी । भीदारिक देह मन मेह, हेम जान हाय,

श्रीदारिक देह गद्द गह, हम जान हाम, जाम-जम तारण जाने पार्यी दिन्य देहरी ॥ २ ॥

# प्रोवित पत्र

( लेखक-श्री पोपटलाल केवलचंद शाह )

परम पूज्य गच्छाधिपति महासुनि शी १०० द शी शी शीलालजी
महाराज छोहिय के स्वर्गवास के समाचार शोकजनक हृदय से
सुने। जैन-संसार व्यवहार की घपेचा से जैन-समाज में इनके
स्वर्गवास से भारी-जिसकी पूर्ति न हो सके-ऐसी ब्रुटि पैदा हो गई
यह बहुत वुरा हुआ। जैन साधु-समाज की अपेचा से भी उनकी
वड़ी भारी कमी हुई जिसकी छाभी जल्दी पूर्ति नहीं हो सकती।

साधु समाज के तो ये नेता, शास्त्रसिद्धांत के पारगामी, वीत-राग की खाज्ञा का सब साधुखों से पालन कराने वाले, पूर्ण प्रेमी, शासन की रचा करने में छाडिंग, रुाधु-मंडल में तनिक भी ख्रप-वित्रता दाखल न हो जाय ऐसा प्रत्येक पल २ पर देखने नाले, पवित्रता के पालक छोर समस्त दिन स्वाध्याय में लीन रहने वाले एक महात्मा थे। इनकी खामा तो साधु-समाज को पग २ पर पकट होगी।

जैन-समाज में समय की देख उनके जैसा असरकारक, सचीट, शास्त्र, सिद्धान्त तथा नियमबद्ध व्यवन्त उपदेश देने वाले महापुरुष महारमा विरत्ते ही होंगे और इसलिये जैन-समाज के संसार व्यव- सहाँ २ किया विदार गाम शहरों में ।
इन दिया बहुत ही ज्ञान सुनारी नरों में ॥
था वर्षों का जो काम किया पहरों में ।
श्वम दवा घमें का घोष किया व घरों में ॥
वहु आक्षम शाला खुला किया दि गारी ।
नित मिलता विद्या-दान जहां श्वमकारी ॥
औं सज्जन देने परिहेत तन मन धन हैं ।
जीवन है साफल्य चन्हीं को भन है ॥

जा तरुवन एवं परहर जिन में नहें । जीवन हैं साफल्य पन्हों को भन हैं । ये करें सहा उपकार जीर हुंग अंबन हैं । सह छोड़ प्रभूपद-पन्न लगावें लगन हैं ॥ रहते हैं निश्रय जग में वही सुखारी। नम फैल कीति, रहें नाम जग—जारी।।

श्वाताला । र । । हा ! अधम फालने उवा उन्हों का लीना । सब जैन जैनेवर भनको शांकित कीना । हैं पशु, वची, प्राची भी सभी मजीना । हा ! हा ! नृशंस है काल ! दारुख दुःख दीना । '' चीचे जक्वीनारायख '' हुंखा दुसारी । है करे विनय प्रसु, शांति मिले झमकारी । श्रीलाखडी ॥ ४ ॥ को पुष्ट करने वाली कई बातें, कविताएं श्रोर कहावतें चाहे जिस धर्म की हैं। उसे याद रख न्याल्यान में कहते और सब श्रोतृ-समु-दाय को श्रानंदित करते थे।

एक कवि की भाषा में कहूं तो आहिंसा इनके जीवन का मुख्य मंत्र था खीर यह उनके जीवन में ताने, बाने, की तरह फैल गया था, सत्य उनका मुद्रालेख था, तप उनका कवच था, ब्रह्मचर्य उनका सर्वस्व था, सहिष्णुता उनकी त्वचा थी, उत्साह जिनका ध्वज था, श्रालूट स्मा-त्रल जिनके हृदय पात्र या कमंडल में भरा था. सनातन योगी कुन का यह योग मालिक था, राग द्वेप के फंफानल से यह ऋलग था, ऐरे तेरे के ममत्व-भाव से परे था. सब जीव क कल्याण का यह इच्छुक था, इतना ही नहीं, परन्तु सबके कल्याण के डपदेश में वह सदा नश्कृत था ऐसा जैन भारत का एक वर्तमान महान् धर्म गुरु धर्माचार्य शासन का शुंसर, परोपकारी समर्थ वक्ता, समर्थ कियापात्र, कर्त्तव्यितिष्ठ गच्छाविपति ५१ वर्ष की अपरिपक्ष वय में कालधर्प वश हमने एक अनुपम अमृत्य आचार्य खोया है ।

राजकोट और काठियावाइ में उन्होंने जगह २ जीव-दया की जय घोषणा उन्च स्वर से अवरकारक रीति से की थी | श्राडस-ठिये दुष्काल की अपेचा छ्रष्पनिया दुष्काल श्राधिक विषम था, तोभी छ्रष्पनिया में जीव-रच्चा या गो-रच्चा के लिए जो हुआ था उससे (858)

दरीन एवम् सरधंग का लाम लिया है परंतु ऐसे एक हा धंव महंग मैंने क्षपनी वसान बन्न में भी न देखे कि जिनका प्रताप, जिनकी वाणी, जिनकी शासन रहा, जिनका सपदेश, जिनका वप, वेज, जिनका क्षावंक, जिनका स्थोत, जिनका सरसाह ये सद एक सार्य

दूसरों में भाग्य से ही होंगे। वेशक, कई साध साम्बी औ उत्तम पूत्रय हैं, बंदनीय हैं, परोपकारी हैं परनत मुक्ते पत्तवाबी कही या धनन्य मक्त कही, जी कहना ही सी कही, परन्तु नेहा धीर में िन जैनों को या जैनतरों को प्रामाणिक और परीहर समम्हता हं चनका दृदय तो उन्हें सब साधुमीं में श्रेष्ठ सममता <sup>था।</sup> राजकोट में बन पर जैन खोर जैनेतर सबका ऐसा बत्तम शाब रहा कि, चनके स्वर्गवास से चन पर प्रेम प्रकट करने के लिये धिर्फ जैनों ही की नहीं, परन्तु एक आम समा बुलाकर खेद प्रकट किया श्चीर हिंदू मुमन्नमान ब्योपारियों ने इनके मान में ब्योपार बंद रख पर्व पाल एक दिन अपने २ धर्मध्यान में विदाया। परमपुष्य सद्गत आधार्य महाराज श्रीतालजी . महाराज सादिव समावर्शन और गुणानुरागी थे, वया सब मर्वो में जो

सवा हो दस सत्य के पत्तपाती थे | जैत-धमें में कथित जीवद्या

### शोकोदगार ।

### (राग सोरठा)

अमृत भीनी वाण, सांभलता सुधर्या वणा, वस मुलं व्याख्यान, सुमाशुं क्यां श्रीलालजी ॥ १ ॥ प्राणी-रचण काज, अमर पडो वजडावता. करी शके नवराज, करनारा श्रीलालजी ॥ २ ॥ श्रदसव साल कराल, छतां जणायो नहि जरा,-थयो न वांको वाल, प्रताप ए श्रीलालजी ॥ ३॥ त्राप गुणोनी खाण, जलप प्राण शं कही शके, अमने मोटी हाण, जगमां विण श्रीलालजी ॥ ४ m संघपना परिणाम, भाप स्वर्गमां शोभता, मरजीवा तम नाम, विसरो कयम शीलाल भी ॥ ५ ॥ सदैव ल्यो संभाल, अवध ज्ञान उपयोगथी, ग्रां भूलयां वाल, अरज एज श्रीलालजी ॥ ६ ॥ कइक कसाई खास, लाखो जीन विवारता, क्यी दयाना दास सांभरशो श्रीलालजी ॥ ७ ॥: राजकोट पर प्यार, पूरो राख्यो प्रथम थी, गुण रसना भंडार, सत्यगुरु श्रीलालजी ॥ ८॥ श्री प्राणजीवन मोरारजी शाह-राजकोट, अनेक गुना कार्य ध्यवधिया में हुना ध्यवधिया दुष्काल में किये गये द्या के कार्य पद्म-रना, गो-रना, मगुष्य-रना, इत्यादि कैसी सुन्दरता से हुए थे, एवम् चर्म-श्रद्धानु परोपकारी पुरुषों ने इस कार्य को पार लगाने में कैसा सरस वस्ताद दिलाया था वधा राजकोट ने इस विषय पर समस्य काठियायाई को जो नम्ना दिलाया था खद सब सोचये २ इन ग्यंगेवासी-इन देवातियाये हुए महासा की उपकार तिक भी नहीं भूल सकते और इस कठियायाई में नहीं युष्ठ सो के स्वर्गवास के समाचार मिलेंगे बहां र धनके परिवर्श की भारावार सीच होगा है

हान, भिक्त, बेराय्य, आनुभव, तर, आश्रम पर्म, का सम्बं पालन, हृदय की विशालना इन सबका जब हृदय दिवाब करता दै तम बनकी जैन-बमाज से कितनी युष्टी भारी कमी दुई दे समग्र जा तहका है। हृदय में आहा निकल पहते हैं और साधुलीयन से कलय स्थिक करिय होती दे, गर्यदक्तें से साम इतना दी विश्वता है।



## शोकोद्गार।

### ( राग सोरठा )ः

अमृत भीनी वाण, सांभलता सुधर्या वणा, वर्ण मूलुं व्याख्यान, सुराशुं क्यां श्रीलालजी ॥ १ ॥। प्राणी-रच्ण काज, अमर पडों वजड़ावता, करी शके नवराज, करनारा श्रीलालजी ॥ २ ॥ अडसर साल कराल, छतां जणायो नहि जरा,-थयो न वांको वाल, प्रताप ए श्रीलालजी ॥ ३ ॥ आप गुणोनी खाण, अल्प प्राण शुं कही शके, अमने मोटी हाण, जगमां विण श्रीलालजी ॥ ४ ॥: संयपना परिणाम, व्याप स्वर्गमां शोभता, मरजीवा तम नाम, विसरो कयम श्रीलाल भी ॥ ५ ॥ सदैव ल्यो संभाल, अत्रध ज्ञान उपयोगथी, गर्गा भूलगां नाल, अरज एज भीलालजी ॥ ६ ॥ कइक कसाई खास, लाखा जीव विदारता, कर्या दयाना दास सांभरशो श्रीलालजी ॥ ७ ॥। राजकोट पर प्यार, पूरो राख्यो प्रथम थी, गुण रसना भंडार, सत्यगुरु श्रीलालजी ॥ 🖛 ॥ श्री प्राणजीवन मोरारजी शाह-राजकोट. (४६=)

द्यध्याय **५३ वाँ** I

### संच्चा-स्मारक।

### महियर नरेश की घन्यवाद।

संख्यायंघ प्राणियों को खभयदान । क्षेष्ठ समुदाय और शुद्धावारित यही पृत्यर्था का स्टब्स स्मारक

है। इस सुद्ध-प्यारित को निमाने की शक्ति उपनत करना यह मुनि-राजों की क्योर पारित पालने की सरक्तता का रच्या करना आ वर्कों की रुतज्ञता है। उनके उपदेश को याद रख इसी मुखाकिक वर्षाव

करना यह उनका क्षत्रभेश्वम स्मारक है। जीव-द्या को वक्षेक्षी में बन्दोंने खबनी जिन्दगी का हबद साम खबेश किया है। उनके स्मरशार्थ बनके स्वर्गवास के दक्षात् जरूरी ही जीव-द्या का एक महान् कार्य हुमा खीर कायन की दिसा वर्षी। इस सम्बन्ध में 'जीव-द्या मारिक का निम्मोक्ति लेख

ग्रहां देते हैं। चैरियोऽपि हि सुन्यते, प्रायान्ते त्र्यभचयात्। त्रुपाहाराः सदैयते, हन्यन्ते पश्चः कथम् ॥ १ ॥ हमारे देशके रज्ज सचमुच ये पशु हैं, हमारे देशकी दौलत सचमुच ये पशु हैं, हमारा वल झौर बुद्धि सय कुछ ये पशु हैं, हमारी उन्नति का सुदृढ़ पाया ये पशु है.

"All are murderers-the man who advise the killing of a creature, the man who kills, the man who plays, the man who purchases, the man who sells, the man who cooks (the flesh) the man who distributes and the man who eats."

—Manu

पशु भारत का धन है, प्रभु की विभूति हैं छौर छपने लघु वांधव हैं। धर्मशास्त्र, छार्थशास्त्र, छौर छारांग्यशास्त्र, की दृष्टि से पशुवध करना यह छत्यंत हानिकर छौर महा छन्ध्यं कारी है। प्रत्येक धर्मप्रवंतक ने पशुवध का-प्राणीमात्र की हिंसा का निपेत्र किया है। अहिंसा, द्या यह मनुष्य का प्राकृतिक धर्म है हिन्दुछों के पांच यम, बोद्धों के पांच महाशांत, जैनों के पांच महाझत इन सब में छाहिंसा धर्म ही प्रधान पद पर छारुड़ है।

पञ्जैतानि पवित्राणि सर्वेषां धर्म चारिणाम् । ज्यहिंसा सत्यमस्तेयं त्यागो मैथुन वर्जनम् ॥

श्राहिंसा, सत्य, श्रस्तेय, त्याग श्रीर मैथुन वर्जन इन पांचों के प्रत्येक धर्म वालों ने पवित्र माने हैं इसके सिवाय "श्चाहिंसा परमोधर्मः" " माहिंस्यात् सर्वाभृतानि" "बात्मवत् सर्वभृतेषु यः परथति स परयति"

इत्यादि अनेक मनन योग्य वाक्य हिन्दू पर्मशायों में स्वव स्थल रक्षिणत होते हैं ती भी अक्तसंस की बात है, कि आयोवर्व में पेसा एक यगे प्रश्नुत है जो हिंसा के कृत्यों में ही <sup>प्रमे</sup> मानवा है—पर्म के लिये हिंसा करवा है जो अन्तर विस्त्री एवं मयंकर है । काली, महाकाली दुर्गा, अगरुगा, मह्या,

शारदा, आदि देवियों के चणसक अपनी अधिमात्री देवी है।
पराजों के कथिर की ध्यासी महाविकाल और क्टूर हरव की बहरेरे
हैं और उसकी रूपा सम्पादन करने के लिये उसे पाहे, बडरे,
इतादि निर्दोप पराओं का बिलेदान कर मेंट बढ़ाते हैं। यह मर्रदेवादि निर्दोप पराओं का बिलेदान कर मेंट बढ़ाते हैं। यह मर्रचि सिक अक्षामनम्ब है। मोसलीलुप, स्वायांम्य, सेमम्म शालार्य
कि जिनके हरव में दया का लहा भी न था, धर्म मर्मों में किनी
ही करियत बार्स सुमादी और लोगों के नेमों पर पहा बांब करने

केवल उसटे मार्ग पर क्या दिया।इसतरह अपनी दुष्ट वास्ताओं को दात करने बारते तथा अपने पर पृत्वमात्र कायग रतने वारते चन्होंने भनेशाओं के कीर छाधारण ज्ञान से भी प्रतिकृत इस एकांत पापमय प्रकृति को भी धर्म का कार्य ठहरावा है। उनकी प्रभंग जाल में पासे हुए मोले स्वताना लोग त्रतिक भी विचार गरि करते कि इन कार्यों से देव देवी तुष्ट होंगे या रुष्ट होंगे ? उनकी ही गान्यतानुसार देवी जगजननी है समस्त जगत् की अर्थान प्राणीमात्र की वह माता है इस हिसाय से मनुष्य मात्र उसके ब्येष्ट पुत्र हैं खाँर पशु उसके किनष्ट पुत्र हैं। माताओं का प्रेम इमेशा छोटे नर्यो पर अधिक रहता है यह स्वामाविक है। मावाको रिकाने के वास्ते उस के ही छोटे २ वचों के गले उसके समज्ञ छेद डालना यह कितना बेहूदा छोर मूखेता पूर्ण कूर कर्म है ? इससे जो माताएं प्रसन्न होता हों तो वे माताएं ही नहीं हैं । देव देवियों को राजी करने के लिये वित्वान देना है। हो तो अपनी प्यारी से प्यारी वस्तु का देना चाहिये । स्वार्थी उपासक इंग्र वस्तुयाँ का वियोग सहन नहीं कर सकते, इसिन्तए निरंपराधी पशुत्रों पर हां हे डालते हैं 1 देव-देवी तो धिर्फ वासना के भूखे हैं । तुम्हारी उनपर कैसी भावनाएं हैं यह योजना तुम्हारी कसोटी की है जो तुम रखते हो वे तो उसे लेते ही नहीं, उनकी अमीहिए से यह पावन होगया ऐसा समम उसे तुम वापिस लेजेते हो, जठर छपा-सक, स्वार्थी पुनारियों ने मुक्त के माल में मांसाहार प्राप्त करने की यह युक्ति ढूंढ निकाली खौर धर्म के नामपर भोले भारत को ठगना प्रारंभ किया !

जनतक सत्य न सममा जाय तनतक ही लोग ठगे जाते हैं, सत्य रहस्य सममाने के साथ ही लोग अपनी मूल से होते हुए अनर्थ

दुष्काल पराधीनता, दरिद्रता चादि दुःखों का वरसाद, वर्ष्युक पापमय प्रवृत्ति से कुपित हुए देव देवी ही क्यों न बरसाते हों ''जैसे वीवे जैसे लुने और करे वैसा भोगे भन्य को सुख देने से सुख और दुख देने से दु:ख प्र'म हो यह त्रिकाल से वंघा हुआ सनातन सत्य है अन्य के अतिष्ट द्वारा अपना इष्ट साधने की आशा रखना यह प्राकृतिक कानून से विरुद्ध है। ''मा हिस्यात् सर्वा भूतानि'' किसी भी प्राणी की हिंसा मत करो थह महावाक्य याद रखकर ही उसके सत्व<u>रा</u>ण सन्पन्न पुरुषी ने देवी पूजा इत्यादि कार्य करने चाहिए, परन्तु यह पूजा ऐसी न होनी चाहिए कि जिसमें दूसरे निर्दोप प्राणियों का संहार किया जाय । कदाचित कोई ऐसा कहे कि दुर्गा सप्तशती में वशु 'पुर्णेश्च गंधेख' पशु पुष्य और सुगंधित पदार्थों से देशी की पूजा करना कहा है तो उसका अर्थ क्या है ? जिसका उत्तर यही है कि जिसताह पुल्प की मूजा, पुल्सें को पूरं २ चढ़ाकर की जाती है उसतिरह पद्म से पूजा करनी हो तो पद्म भी की माता के सामने लाकर

ऐसी प्रार्थना कर छोड़ देना चाहिए कि हे जगदम्ते ! आपके दर्शन से पित्रत्र हुआ यह बकरा भा निर्भय होकर विचरे अर्थात् कोई भी मांसाहारी उसका वध न करे, ऐसा संकल्प कर उस बकरे को छोड़ देना चाहिए' जिससे पुरुष हो, सचमुच में पूजा की यही विधि है यह पद्धति कई स्थानों पर प्रचलित है और बकरे के कान में कड़ी पहना कर उसे निर्भय 'अमरा' किया जाता है उपदेशकों ने धर्मीपदेश द्वारा और राजाओं ने राज्य सत्ता द्वारा इस खत्व विधि का प्रचार करना चाहिए।

जमाना ज्यों २ आगे बढ़ता जाता है त्यों २ ऐसे घातकी कन्देह भी कम होते जाते हैं। किनते ही दयालु और धर्मनिष्ठ राजाओं ने अपने राज्य में इसतरह होते हुए पशुबध को देशकी अवनति का और कालेरा सेग इत्यादि रोगों की उत्पत्ति का कारण समम राज्य-. कता से उसे बंध कर दिया है यह अत्यंत संतोध की बात है।

श्रभी ही महियर राज्य के नामदार नरेश ने जिस पुण्यमय प्रयुति द्वारा प्रतिवर्ष हजारों जीवों का वध होता हुआ बंद कराने का प्रशसंनीय कार्य किया है हुछे सुन दयालु मनुज्यों के हृद्य श्रानंद से लहराये बिना नहीं रह सकते ।

महियर यह वुंदेल खंड का एक देशी राज्य है | वहां व्यति प्राचीन समय से एक उच्च टेकरी पर शारदा देवी का स्थान है। इस छोर की

रियाया में से आधिकांश रियाया इस देवी की स्वासक है। और देवी को प्रसन्न करने के लिये पुत्रादिक की प्राप्ति व्यथवा अन्य इच्हा की सिद्धि के लिये देवी को भेड़ों बकरों का बलिदान देने की कुनथा पहुत समय से वहां प्रचलित थी । इसलिये वहां प्रतिवर्ष हजारों भेड़ों सकरों का बातिहान दिया आता था। चेत्र माह में वहां बड़ा भारी मेजा लगता है खार वहेमी. खन्नानी, मूर्ख लोग नारियल की तन्द्र पशुकों को माताजी पर चढाते हैं। यह निंग प्रथा क्यों और किसतरह धंद की गई जिसका संश्वित पृतांत वाचकों को आनंदित करेगा। जैनाचार्य भीतालजी महाराज कि जिनके सद्भवदेश से बाशों जीवों को खभयदान मिला था खौर कई राजा महाराजाकोंने ख<sup>रने</sup> राज्य में पर्व तिमित्त होती हुई पशुद्धित और शिकार इत्यादि बेई कराया था, उनका स्वर्गवास गत अपाद शुक्ता ३ की जेतारण मुकाम पर हो जाने के दुः खद समानार इस सेखक की मोस्बी मुकाम पर गिलने से उनके अपर प्रथमात और प्रशासराग के कारण से हृदय के। बड़ा भारी आधान पहुंचा, पांतु धर्म किया में पट्टत हो संसार की अमारवा भीर देह की श्रणभंगुरताका विधार आवे ही अंतरात्मा की खोर से ऐसी प्रेरणा हुई कि गुरू भी के रमारक के बवल हा में कुछ शुम प्रवृत्ति करना क्षतित है। पन्रसु वया

करना इसका निर्णय न हो सका। सन चानेक सक विसर्क करता

ंरहा । विचार ही विचार में समस्त रात वीतर्गइ दूसरे दिन वह-वाण में मेरे एक मित्र श्रीयुत भगवानदास नाराणजी बेारा तरफ से एक पत्र मिला जिसका सारांश यह था कि:—

"महियर स्टेट में प्रतिवर्ष देवी को भोग देने के लिये हजाओं चकरों का वध होता है। उसे वन्द कराने वास्ते प्रयत्न करना आवश्यक है और रु० १५००० षहां होस्पिटल का मकान बंधाने वास्ते देवी को अर्पण किया जाय तो वध जल्द ही बंध है। जाय।"

इस पत्र ने मुक्ते कर्तव्य पथ सुक्ताया । सद्गत गुरुवर्य की अहरय प्रेरणा का ही यह फल हे। ऐसा मुक्ते हढ विश्वास हो गया और इस कार्य को पार लगाने वास्ते मैंने हढ़ संकल्प किया ।

महियर स्टेट के दिवान साहिन श्रीयुत हीरालाल उर्फ सारा-भाइ गणिशजी श्रंजारिया बी० ए० राजकोट के खानदान कुटुम्ब के एक बढ़नगरा नागर गृहस्थ है | उनके साथ पत्र व्यवहार प्रारम्भ किया । श्रीर रु० १५०००) के लिये सुम्बई स्थानकवासी - जैन संघ के अप्रेसर कच्छ गाँड्वी के रहिवासी शेठ मेघजी भाई थोभणभाई तथा उनके भाणेज शांतिदास श्रासकरण जे० पी० से बचन लिया । पश्चात् हम बम्बई से (मैं श्रीर मेरे मित्र श्रीयुत बोरा) महियर गये । वहां दिवान साहब की मुलाकात से हमें श्रास्थनत श्रानन्द हुआ श्रीर हमारा मनोरथ सफल होगा (894)

हमने इच्छा दशाई । दिवान खाहेच भी हमारे साथ आहे, संख्याबन्ध सीघे पैक्तियें चढ़ कर हम देवी के स्थान पहुंचे प्रथम दिन ही करीश तीस पैंतीस बकर काटे गये थे जिस से बढ़ां होही का कुँड भरा हुआ। था. वह दृश्य हृदय की कम्पा देने बाजा था। दीवान सादेश के द्यार्ट्र अंत:करणको भी इस मूर प्रथा से संस दुःख होता था फिर हम नामदार महाराजासाहिब से मिले. उनडी मिलन सार स्थभाव विदत्ता. स्नीर धर्म पर श्रद्धा इन राव से इमे अस्यन्त क्यानंद हुर्की। इसने अस्यन्त शत्रता से देव देशी हो वली देने वास्ते राज्य के प्रतिवर्ष हजारा निरंपशंघ पशुद्धों के प्रार्थ लूटे जाते हैं चन्हें बंद करदेने की प्रार्थना की और इस के बरेंस यतार्कि थित स्भारक के प्रतीर महियर के द्वारिकटिल के लिये एक मकान वंधा देने सास्त रुपया १५०००) अर्पण करने की विक्रीप्र की हमारी प्रार्थनाको दयालु महाराज साहिष ने कितनहिं। दलीलों के बाद स्वीकृति की और हास्पिटिल के मकान पर शेठ मेघलांभाई तथा शाविदास के नामका शिलालेख रखने की परवानगी दी और बा-झापत्र निकाल कर समस्त राज के समाम भैदिरों में इमेशा के लिये देवियों को शलिशन वर्षे बाबद पशुवध करने की वितकुन मनाई करदी इस आशायत्र की नक्ष्में हिंदके समाम राज्यों में मेजी

गर्ने और प्रसिक्ष पेपरों में भी प्रश्ट की गई।

नामदार महाराजा साहव ने इस महान पुण्यकार्थ से अपनी की ति अमर करदी और कई भोले लोगों को घोर पाप के कार्थकी खाति में गिरने से बचाये तथा खंख्यावन्ध मनुष्यों को नर्क के अधिकारी होने से रोक अपने लिये स्वर्ग के द्वार खोलदिये हैं विद्या और स्वर्ग का सदुपयोग कर अपना जीवन सार्थक कियाहै सारतवर्ष के अहिंसा धर्म के उपासकों के मन उन्हों ने इस अभ प्रश्वित से जीत लिये हैं, हिन्द के प्रत्येक भागों में से हजारों मुवारक वादी के तार उन के पास जा गिरे हैं वहां के दिवान साहेव ने भी इस प्रवृत्ति के प्रेरफ बन महान पुण्य प्राप्त किया है।

सेठ मेघजी भई तथा शेठ शांतिदास ने अपनी लहा का सद्यय कर अलभ्य लाभ उठाया है. उनकी उदारता परम श्रेयका कारण भूत हुई पंद्रह कांटि रुपय खर्चने से भी जो लाभ प्राप्त न हो सके वह लाभ उन्हें क० १५०००) से प्राप्त होगया, सात हजार वकरों को सिर्फ एक ही समय अभय दान देनेमें के० ३५००० खर्च होते हैं उस के बदले फ० १५०००) में हमेशा के लिये प्रतिवर्ष होते हजारों पशुकों का बध बंद होगया यह लाभ कुछ कम नहीं है फिर इन १५००० रुपयों से दवाखाने का मकान बांधाजायगा जिस से हजारों दु:खी दहीं की आशिष भी-इज़पर वरसती रहेगी द्रव्य का शुभ से शुभ उपयोग हसी को कहते हैं।

हांस्पिटल की नांव का मुहुत ता रहे १० २० के रोज सुंदेशसंब के पोलिटिकल एजन्ट के हाथ खे होगया और महान बनना भी प्रारंभ है स्टेट तरक से अधिक रकत देकर महान वश बनाना निश्चित हुआ है हास्पिटिल का स्वर्ष भी राज्य से होगा।

र्षत में इस चाहते हैं कि इस सत्य प्रवृति का सर्वप्र श्राप्तक रण हो खोर पश्चित्र खायांवर्त में से पशुक्य वंद होजाय तथा पुष्य भारत मृति खायांवा पुर्वसा गौरव पुत्र: भार करें।

इस अवसर को खुराँ। में श्री मोरवी हाइ स्कूत के शासीती। पीछन पुरुपोत्तम खुवेरती शुक्त की आरे से निम्नांकित काव्य श्रीतें [आ हैं]

शाद्वित विक्रीड़ितं वृत्तम् ।

यत्सार्यं न भवेत् कदापि बहुलै निष्कच्यपैः कोद्यिभः ।
वर्षाणामयुतेन नापि सुलभं यत्तव वद्धश्रीः ।

यश्मम् विवयं न याति सतत संख्याति : वाहिना ।
तन्कार्यं सुमहातमनां करूपया स्वन्यभात् शिष्यति ॥१॥

राज्ये यन्माहियारके विलयौ श्रीशारदाम्यालो ।
गायीनः पद्मावायः कृतियोग स्वायः किष्याणां अवत् ॥

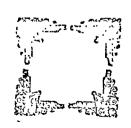
शिशीलालाने सद्युरेश्युवानियः स्वर्य्यवीमयानुना ।
द्वीदुर्लम श्रोधनेयः कृपया धर्म प्रभावो महान्॥ २॥

### (308)

## ग्रजराती ऋनुवाद । शार्दुल विक्रीडित ।

कोटी म्होर सुवर्ण खर्च करतां, जे कार्य थातुं नथी । जेनी वर्ष अयुत कप्ट अम थी, किंचित् सिद्धि नथी ॥ सेनाओ अगिष युद्ध कर शे, तोये न आशा फल । तेवुं महान् सुकर्म साध्य सुलभ, साधु कृपा किंचित् ॥१॥ जुवो महियर राज्य मां विलिविधि, श्री शारदा मातने । थातो तो वघ रे वहु पशुत्रणो, ते रोकव्यो सज्जने ॥ जिस्चन सुत दुर्लभे अमकरी, ते पाप रोकावियुं । जैनाचार्य श्रीलाल्जी स्मरणमां तेसंत नामें थयुं ॥ २ ॥

द्धि इससे सम्बन्ध रखने वाले चित्र आगे दिये गये हैं।



#### अध्याय ५४ वाँ l

#### वीकानेर में हिन्द के जैन साध मार्गियों का सम्मेलन ।

भी विकानित आवर्की की क्योर के स्वारक के विचार वाहन्य सारहवर्ष के भिन्न २ भान्तों के क्यमगण्य नेताक्षी को आमंत्र अहिंग गया था । त्रिव पर के भिन्न २ भान्तों से करीब २०० सर्व्यस्य हाजर होगए में जिनमें सुरुप २ ये थे। भी भान्त सेठ गाइमकात्री लोड़ा काजवेर, श्रीमान् सेठ पर्दे आपार्थी पांतिलिया रक्ताम, श्रीनुत तुलेमजी त्रिमुक्तदान जीहरी जैयुर, श्रीनुत सुमानवंद श्री थोराईया जीहरी उत्तर भी सुमानवंद श्री थोराईया जीहरी उत्तर अहरी से कोडारी अहरी, लोयुत जालम-संहको कोडारी अहरी, लोयुत जीहरी कोडारी अहरी, लोयुत जीहरी कोडारी सुमानवंद श्री थोराईया जीहरी जाहरी सुमानवंद श्री सुमा जीवुर, श्रीनुत जीहरी

मादननाल रावचंद बन्धंद्र, भीयुन जीहरी खम्दनान रावचंद बन्धं, जीहरी माण्डबंद जरूरी बन्धं, जोहरी स्नदमांचंद जरावरण पात-नपुर, जीहरी कार्नादास गोदस्मादे पातनपुर, सेठ माग्वानजी जारा-सर्जा बोरा कटवास राहर, ताला बेरागेमजर्जी रिटार्ट खुडांभीयत सफेटरी वरपद्रर, जीहरी केंग्रसालजी ताकदिया बदयपुर, भीयुन नंद- सालजी मेहता उदयपुर, श्रीयुत सागरमलजी गिरधारीलालजी बंगलोर, श्रीयुत शमूंमलजी गंगारामजी वंगलोर, श्रीयुत श्रीचंदजी अञ्चाणी व्यावर, श्रीयुत घ सूलालजी चोरिड्या व्याप, श्रीयुत अ रचंदजी, घेवरचंदजी अजमेर, श्रीयुत में तीलालजी कांसवा अजमेर, श्रीयुत कानमलजी गाढ़मलजी चोरिड्या अजमेर, श्रीयुत मिश्रीलालजी छाजेड जयपुर, श्रीयुत रतनचन्दजी दफ्तरी जयपुर, श्रीयुत गुमानमलजी ढट्टा जयपुर, जौहरी कल्याणमलजी छाजेड जयपुर, श्रीयुत रामन्तलजी ढट्टा जयपुर, जौहरी कल्याणमलजी छाजेड जयपुर, श्रीयुत रामन्तलजी वालिया पाली इत्यादि र ।

हपस्थित गृहस्थों तथा बीकानेर और मीनासर संघ की एक सभा ता० २-द-२० से ता० ४-द-२० तक श्रीयुत मेरूदानजी गुलेच्छा के मकान में एक त्रित हुई। प्रमुख स्थान श्रीयुत दुर्लभजी त्रिभुवनदास जौहरी को दिया गया। प्रारंभ में छाये हुए देशावरों से सहानुभूति दर्शक तार, पत्र प्रमुख महाशय ने पढ़ सुनाये। पश्चात १०० श्री श्रीलाल जी महाराज के श्रकस्मात् वियोग से समाज को जो हानि पंहुंची है उसके लिये हार्दिक खेद प्रकट किया गया।

उपस्थित सभासदों ने एसा विचार पठाया कि श्रीमान् स्वर्ग-ससी पूज्य महाराज के उपदेशों की स्मृति सब के भावी संतानों में आरोभित करने के लिये एक ऐसी संस्था कायम की जाय कि, जिससे उनके उपदेशामृत की यादगार चिरकाल तक स्यायी बने रहे। इस पर से निम्नांकित ठहराव सर्वातुमत से पास किये गए।

#### प्रस्ताद १ ला।

(१) निश्चय हुडा कि भी संघ की बन्नत्यर्थ एक गुरुड्ड खोला जावे चौर चसका नाम ''श्री० से० साधुमांगी जैन गुरुड्ड<sup>ल</sup>'' रफला जावे।

(२) इस संस्था के लिये च्युतान रू० ५००००० संय सारा की जावस्यका दें जिसमें रू० २००००० हो सारा <sup>का</sup> पान्न समुग्न हो जाने पर कार्यार्म दिया जावे.

(३) कमसे कम र० २१०००) का किरोप प्रदान करने याला इस संस्था का संस्थाक (Patron) गिना जानेगा झीर संस्थाकों में से ही इस संस्था की प्रदम्प कारियी सभा का सभा-पति चना आने।

(४) र० ११०००) देने वाले गृहस्य इस संस्था के सहायक गिने जायेंगे और वनमें से इम संस्था की महत्मवाहिसी समा के पर सभावित वसीके या कीयाच्यत्त (समानधी) तथें प्रने जायेंगे।

- (५) रु० ५०००) या ज्यादा और रु० ११०००) से कम देने वाले व्यक्ति इस संस्था के शुभेच्छुक Sympathiser) गिने जायंगे और उनमें से भी मंत्री खादि पदाधिकारी चुने जा सकेंगे।
- (६) र० २०००) या छिषक प्रदान करने वाले गृहस्थं इस संस्था के समासद् गिने जावेंगे और उनका चुनाव प्रवन्ध कारिगी सभा में हो सकेगा।
- (७) चंदा प्रदान करने वाले गृहस्थों के नाम शिलालेखों में गुरुकुत आश्रम के दरवाने पर मय चंदे की तादाद के प्रकट किये जावेंगे।
- (द) प्रवंध कारिए। सभा श्रपनी इच्छानुसार पांच धन्य विद्धान गृहस्यों को सलाह लेने के लिये शरीक कर सकेगी श्रीर उनके मत गएना में श्रासकेंगे श्रीर उनपर चंदे का के इ प्रतिबंध न होगा।

नोट--इम गुरुकुल का उद्देश समाज की भावी संतान की धर्म परायस, नीतिमान, विनयवान, शीलवान, व विद्वान वनाने का होगा.

### अस्ताव २ रा.

श्री बीकानेर संघने प्रकट किया कि यदि बीकानेर ने राहरके

#### (४८४) बाहर गुरुकुल खोला जावे सो इस समय २० १२५०००) की

रका यहां के संप को खोर से तिसी जावी है और प्रयत्न पंता बढ़ाने का जारी रहेगा, प्रथम दो ताल इक्ट्रे होजाने पर अवर्गरेश किया जावेगा।

चक कार्य के लिए सभा की तरफ से धी बिकानेर क्येय कीं दार्दिक धन्यवाद दिया जाता है कि जिन्होंने बस्साइयूबेक इतनी मदी रकम प्रदान कर एक प्रेसी संस्था की तुन्तियाद डालने क साहत्त किया कि जिसकी परम कायस्यका थी।

प्रस्ताय ३ सः

इस चपयोगी कार्य में सत्ताइ देने के लिये यहार गाम से एक्स्निफ लेकर पथारने वाले गृहस्यों को यह समा घन्यनाइ देवी हैं।

प्रस्ताव ४ थाः

शीयुत दुर्लभनी भाई के सभापतिस्व में यह कार्य सफलता पूर्लक किया गया व्यवएव यह सभा बनका डपकार म≀नती है।

प्रस्ताव ५ वां।

चापस में निंदायुक्त केस्न झपने से समान में पूरी हानि होती दे एक में जो सस्पासत्य कमेटी जावरे की बरफ से देद कलर्जी फा एक टेंक्ट निकला है उसका यथोचित उत्तर दिया जाना स्क्रा-भाविक है मगर आज रोज श्रीमान परम पूज्य महाराजा साहित श्री १००८ श्री जवाहिरलालजी महाराज साहिब ने शांतिपूर्वक पेसा उपदेश व्याख्यान द्वारा विस्तारपूर्वक फरमाया कि अपने श्रीमान् सद्गत् पूच्य महाराज साहिब के उपदेशामृत को व श्री जैन मार्ग के मूल जमाधम को अंगीकार करके श्रीमान के भक्तों की तरफ से शान्तता ही रखना चाहिए। और छापा द्वारा उत्तर प्रत्युत्तर नहीं करना चाहिए । महाराजा साहिब के इस फरमान को सबने सहपे स्वीकार किया । यदि किसी की तरफ से फिर भी भविष्य में निदायुक्त लेख प्रकट हुए और न्यायपूर्वक उत्तर देना ही जरूरी समका जावे तो निम्नलिखित पांच मेम्बरों की नाम से उसका प्रतीकार किया जावे।

> १ नगर सेठ नंदलालजी वाफना, खदेपुर २ सेठ मेघजी भाई थोभण, बंबई ३ ,, कनीरामजी बांठीया, भीनासर ४ ,, नथमलजी चोराडिया, नीमच ५ ,, दुर्लभनी भाई जौहरी, नैपुर



, ^

## द्यध्याय ५४ वां ।

# विहंगावलोकन ।

सद्गत आचार्य महोदय की ससाधारण गुण सम्याचे इवर्युक

सेखों से पाठकों को ध्यमकट नहीं रही होगी, सोभी इस स्थान पर दार्द्धहार रूप उनके मुख्य सद्गुण विभव का उमुण्यय दिया जाया है। येखे युग प्रचान पुरुषों के सद्गुण वर्णन करना स्थापि स्थापर वा पानी गागर में भरते के समान ववहान जनक और आक्रवय है तोसी उन के चरित्र की दिवती ही पटनाओं पर दि

निक्षेप कर उन में से हुछ सार बोध ग्रहण करने कराने के हेतु से

यथामिन, ययाशिक, यर किंचित्, प्रवृत्ति कर तिखता हूं।

### ह्यानवल । श्रद्धाचर्य का प्रमाव, तील ।जिल्लासापूर्वक परम पुरुपार्थ,

स्योग्य सद्गुत का सुयोग और विनयादि बाबरयक गुण इत्यादि तान प्राप्ति के परमावश्यक साधनों की पूर्व पुष्य प्रवाद से पूर्य भी में वापूर्ण दिवागान्ता भी जिससे बाहुँ करण समय में बाहुत वरवावयोध दोगया था. सूत्र भी खावाराग, सूत्र कवाग, सुवादि- पाक, उत्तराध्ययन, दशवैकालिक, नन्दी चारों छेदसूत्र ( व्यवहार, निशीथ, बृहत्कलप और दशाश्रुतस्कंध ) तथा सूत्रों के सार रूप करीब १५० ऋोक ( थोकड़ा प्रकरण ) उन्हें कंठस्य थे, शेंपसूत्र भी पन: २ पढने मनन करने से हस्तामलकवत् होगये थे, इनके धिवाय श्वेताम्बर दिगम्बर मतके अनेक तात्त्विक प्रन्थों का भी **इन्हों ने सूद्रम अवलोकन** किया था. जैनेतर दर्शनं शास्त्रों का भी पठन श्रीत विशास था. ऐतिहासिक प्रनथ पढ़ने का उन्हें अत्तन्त शोक था. इस के सिवाय आधुनिक वैज्ञानिकों के नये २ आविष्कार उसी तरह हर्षर्ट स्पेन्सर, डार्विन इत्यादि पाश्चात्य दाशेनिकों के सिद्धांत जानने की भी उन्हें अत्यंत जिज्ञासा रहती थी. स्वयं श्रंयेजी पढे हुए न होने से ऐसे प्रन्य श्रंयेजी पढ़े हुए विद्वानों के पास से सुवते थे।

राजकोट के चातुर्मास में नई रोशनी वाले बी. ए. एम. ए. छौर वकील, वैरिस्टर पूर्य श्री के साथ दर्शनशास्त्र विज्ञान शास्त्र छौर भूगोल खगोल सम्पन्धी विवाद करते तम उन्हें खाचार्य श्रीकी छुशाम बुद्धि छौर ज्ञान की उत्कृष्टता देख अत्यंत आश्चर्य होता छौर चर्चा में भी बहुत स्वाद माल्म होता था।

दर्शनार्थ आने वाले आवकों में से जिज्ञासु जनों की ज्ञाना। मृत की आस्वादन कराने वास्ते ज्ञानचर्चा करने के लिये पूज्य श्री

N - " " N

निमंत्रण करते. शिष्य के पूछे हुए एक प्रश्न का संतीपकारक

समाधान होते ही '' और पूरा '' यह वाष्य प्राय: इनके सुक्ष-कनल में के सिले दिना नहीं रहता था. इनकी वाणी में काहतीय आकर्षण था. इनके समाधान किये वाद रांका को मौका भाष्य से ही विकता था. बनके साथ सानवर्षा करने वाले सूत्र के क्षावा आवक लोक उनके विशाल शास्त्रसान पर बड़ा साक्ष्य प्रकट करने मे

( 855 )

एक सिद्धांत का समर्थन करने के लिए वे एक के प्रधान एक शाखींय क्षेत्रक प्रमाण करवन्त्र शीधवा पूर्वक प्रकाशित करते के कैत के देश सूत्रों सो मानों तनको दृष्टि के सामने हा तिरवे हीं. रखों तनमें से एक के प्रधान एक र रस्त हुंद निकालते जिसे पदासुसारियों लिंक्प करते हैं बैसी लिंक्प पूरवर्षी में शैस पहची

पराजुलारियों लिंडिए करते हैं चैधी लिंडिय पूज्यभी में दील पहली थी, किसी भी धार्मिक विषय की चर्ची दिइते दी इस विषय का समझ प्राप्त वामस्पर्धी है पेसा दूसरों को प्रयोग होता था. इतक ही नहीं परस्तु समझे सुंद से निकलते हुए आसूत जैसे भीठे वाक्य सुनकर कानंद का पार भी नहीं रहता था।

#### च।रित्र विश्वाद्धे ।

पुत्रक्षी का चारित्र कार्यत निर्मेत था. वे इतने क्यपिक | जारमाधीं, पाप भीड, चौर निरतिचार चारित्र पातने में सावधान रहते थे कि बनका वर्षीन राज्यों में हो ही नहीं सकता, जिन्होंने इन महापुरुप का धरसंग किया है वे ही उनके चारित्र की महिमा कुछ भंश में नान सके हैं। साधुओं में ज्ञान थोड़ा हो या ऋषिक हो इसकी चिंता नहीं, परन्तु चारित्र विशुद्धि तो प्रवश्य होनी ही चाहिये. ज्ञानका फलही चारित्र है ' ज्ञानस्य फलं विरितः" जिस ज्ञान से विश्वि अथवा चारित्र प्राप्त न हो वह ज्ञानं अफल सममता चाहिये । सच्चारित्र यही समस्त विश्व को पश कर्ने वाला अद्भुत वशीकरण मंत्र है । जन समूह पर विद्या, लद्मी, या अधिकार की अपेक्षा चारित्र का प्रभाव विशेष और चिरस्थाधी पढ़ता है, चारित्र वल से ही महात्मा गांधीजी अभी विश्व वंदनीय हैं. पूज्य श्री बार बार उपदेश देते कि नर से नारायण होते हैं इस्रितिये चारित्र रत्न का यत्न जीव के कष्ट होने पर भी करना चाहिये 1

साधु पुरुषों का चारित्र यही सन्ना धन है । इस धन द्वारा स्वर्गीय सुस्त के अस्तृह खजाने खरीदे जा सकते हैं उसकी पूर्णता से पूर्ण-प्रभुता की प्राप्ति हो सकती है।

श्रीमान् प्रयशी को श्राविश्रान्त परिश्रम के कारण प्राप्त हुए सर्वे क्ष प्रयाति शास्त्र के अपूर्व क्षान के सुफलरूप उदार, अनुकरणीय श्रीर अति चार रहित चारित्र की प्राप्ति हुई थी। श्री वीर प्रभु की श्राक्षा यही उनका सुद्रा लेख था श्रीर यही उनका पवित्र धर्म था। इन श्राह्मा के पालन में ने (४६०) प्रमाद को त्याग और शुद्धोपयोग पूर्वक संयम के सम्बद सुष्य में

में पुस पड़ी हैं, प्रयश्नी ने परिहार किया था। वे दिन रात झान ध्यान में निसस रह फीर झान विषय की चर्चायार्को कर समय

का सद्दुपयोग करते थे।

क्याचाकर्ती—सदोप काहार पानी न लेते वावत वे करवण्य सावपान रहते थे। क्षणभेर कॉल्फरण्य के सावय रथपमाँ रागवश देखीला क्षाहार पानी यहिरावेंगे क्षणभा समुद्र कि साव समुद्र निम्न पहिले या पीछे व्यारंभ समारंभ करेंगे एक संभव समझ पूज्य श्री ने साधुमानी के वहां के ब्राहार पानी न ताने वायत व्यापे हीरघों को विजयुत्त मनाकर क्षावने वर्ष काला वायता कर दूसर तेला कर विषा था और सात हिन में एक दिन क्षाहार हिन से पान कर कर विषा था और सात हिन में एक दिन क्षाहार हिन में पह सिन स्वार में स्वर हिन से सात हिन में पह सिन क्षणहार किया था। कई वक्त साथ की व्यक्त सिक्त से स्वर सात में एक दिन के साथ वक्त सुच्य भी कीर बनके साथ पह सात में एक दिन हो संख्या पक सात में एक दिन हो साथ से सात हिन से साल से साल से एक दिन हो संख्या पक सात में एक दिन हो साथ से साल से साल से एक दिन हो साल से साल से साल से एक दिन हो साल से साल से साल से एक दिन हो साल से साल से साल से एक दिन हो साल से साल से साल से एक दिन हो साल से साल से स्वर साल से साल साल से साल से

झड, झडम, चोले, पचोले की छुन लगा देवे दे और देखे प्रसंग में कई समय कंडचा माडा लाकर पानी में बाल पीजावे से 1 पूर्य भी विरोपनः मध्ये और जब की रोडी गरीमों कंयदों से बेर लाउँ, विषय का त्यांगे करना या आयिन्वल करना यह उनका खास शौक था। इंद्रियों को वश रखने का कार्य सचमुच वड़ा कठिन है जिस में भी रसेंद्रिय का वश करना यह सब से आधिक दुष्कर है। सरीर पर से मुच्छी उत्तरती है जबही शरीर को पोपण देने वाले खाद्य पदार्थों पर से भी मुच्छी उत्तर सक्की है।

श्राधाक भी स्थानक में उतर न जांय इस बाबत भी वे बड़े स्थापान रहते थे। मांगरोल बंदर पषारे तब उन्हें भोजनशाला में उतारने की संघ की इच्छा थी। पूज्य श्री ने भोजनशाला देख, । विशाल खीर श्रेयस्कर मकान तथा जैनों की वस्ती और साधु खों का उपाश्रय अधिक समीप होने से यह स्थान पूज्य श्री को श्रिधिक पसंद हुआ। परंतु पूछताछ करने पर यह भोजनशाला विगड़ी हुई थी और पूज्यश्री के लिये ही साफ सुक कराई गई थी ऐसा संदह पड़ते ही वे वहां न ठहर प्राम बाहर एक कोंपड़ी में उतर गए। ऐसी ही घटना मोरवी में भी घटी थी।

कल्पित्रहार करने में भी वे कितने अप्रमत्त रहते धौर कैसे कष्ट सहते थे यह व्यर्थ के वहाने निकाल स्थिरवास पूरे रहने वाले साधुओं को खास ध्यान देने योग्य है। कई समय उनके पांव में असहा वेदना हो उठती थीं, तोभी वे कल्प उपरांत छाधिक कहीं ठहरते थे। सं० १६७२ के कार्तिक वद १ के रोज उदयप्र वसकी बड़ी संभात रखते थे और इवितये व्ययं मैठे रहमा, व्ययं की हंसी करना, सांमारिक सरवयट में भाग केना इत्यादि २ प्रष्ट-विवां कि जो सभी निठले जावकों कांसंगतिसे किवने ही बासुसी

में घुस पड़ी हैं, पूज्यकी ने परिहार किया था। वे दिन रात झान च्यान में निमग्र रह क्योर ज्ञान विषय की चर्चाबार्त कर समय का सद्धपयोग करते थे ! क्यापाकर्मी—सदीप क्याहार पानी न लेने बाबत वे उस्यन्त सावयान रहते थे। अजमेर कॉन्फरन्स के समय स्यपर्मी रागवश दोषीला आहार वानी वीद्दरावेंगे अथवा स्प्रधु निमित्त पहिले या पीझे व्यारंभ समारंभ करेंने ऐस्र संभव समम पूज्य श्री ने साधमार्गी के यहां से बाहार पानी म लाने वावत व्यपने शिष्यों को वितन्तल मनाकर आपने स्वयं वेला का पारणा कर दूसरा तेला कर तिया था धीर सात दिन में पक दिन क्याहार लिया था | कई वक्त साधुक्रों की वड़ी संख्या पक प्राम में पकात्रित होजाती तथ तब पृष्य भी ह्यौर उनके साधु खठ, खठम, चोले, पचोले की धुन लगा देते थे और देखे प्रसंग में कई समय कच्चा आटा लाकर पानी में डाल पीजाते थे। पूज्य श्री विशेषतः मक्की स्त्रीर जब की रोटी गरीवों के यहां से बेर लाते,

विषय का त्यांगे करना या आयि मित्रल करना यह उनका खास शीक था। इंद्रियों को वश रखने का कार्य सचमुच वड़ा कि है जिस में भी रसेंद्रिय का वश करना यह सब से आधिक हुष्कर है। शारीर पर से मुच्छी उतरती है जबही शारीर को पोपए देने वाले खाद्य पदार्थों पर से भी मुच्छी उत्तर सक्ती है।

श्राधान भी स्थानक में उतर न जांय इस बाबत भी वे बहे स्थान रहते थे। मांगरोलवंदर पदारे तब उन्हें भोजनशाला में उतारने की संघ की इच्छा थी। पूज्य श्री ने भोजनशाला देख, विशाल और श्रेयस्कर मकान तथा जैनों की वस्ती और साधुश्रों का उपाश्रय भधिक समीप होने से यह स्थान पूज्य श्री को श्रिधक पसंद हुआ। परंतु पूछताछ करने पर यह भोजनशाला विगड़ी हुई थी और पूज्यश्री के लिये ही साफसुफ कराई गई थी ऐ. मा संदेह फड़ते ही वे वहां च ठहर शाम बाहर एक मोंपड़ी में उतर गए। ऐसी ही घटना मोरवी में भी घटी थी।

कल्पितहार करने में भी वे कितने अप्रमत्त रहते और कैसे कष्ट सहते थे यह व्यर्थ के बहाने निकाल स्थिरवास पुं एहं रहने बाले साधुओं को खास ध्यान देने योग्य है। कई समय उनके पांव में असहा वेदना हो उठती थी, तोभी वे कल्प उपरांत अधिक अर्ही हहरते थे। सं० १९७२ के कार्तिक वद १ के रोज उदयपुर

#### वाक्षद्वता ।

भिय कौर पथ्य वासी किसी विश्ते दुरुप की है। होती है, देते विश्ते दुरुषों में पूण्यकी का दुर्जा चांति वस मा, वनका बाक् वाहुर्य अति प्रशंसनीय था, धर्म और हृदय की वस भावनाओं से मिश्रित तथा विश्वाद के प्रवाह से प्रवाहित हुई वनकी असाधारण,वाणी में अजब आक्षये था, सद्सुत शांकि थी और परिपूर्ण निरवस्ता भी है

भावत साक्षय या, स्युद्ध राता था भार गर्यूय गिर्के होत युगत भित्रदह मुश्तत प्रेम का पवित्र प्रवाह पूर्वभी के हेत युगत से निरन्तर यहा करता या क्योंतरह क्याल बहन से भी ज्याक्यार के प्रवाह क्या बचनायुत का स्रोत सर्वत्र भेग का "वर्षापैय

फुट्टम्बकम्" इस भावना का प्रादुर्भाव करने के परिगाम में लीन होता था। Give the ears to all but tongue to the few. इस न्याय से पृष्यश्री सब सुनते परन्तु विचारकर बहुत कम वोलते थे। जरूरत से ज्यादा न बोलते छौर जो कुछ बोलते वह जिनागम के अनुकूल ही बोलते थे। पूज्यश्री का व्याख्यात अनु-पम था । त्रिविध तापों से तप्त शोकाकुल निराश आत्माओं को यह प्रतापी महात्मा नवीन उत्साह देते इनकी मधुरवाणी अवण करते ही आनन्दसागर चह्रलता । सुषुप्त हृदय की अन्धकारमञ गुहा में जीवनन्योति का प्रकाश फैकता, श्रीतृगसा की आत्मा जागृत हो कर्तव्यक्षेत्र में प्रविष्ट होती । इनका अद्भुत वीरत्व इनके प्रत्येक वाक्य २ में व्यक्त होता था। उनकी सुधावर्षिणी वाणी से विश्व पर अवर्णवीय उपकार होता था। वे कर्त्तव्य पथ से भ्रान्त पथिकों को सन्मार्ग दर्शक साम्रचार स्फुराते थे । जिन वाणीक्षपश्रमृत से भरपूर खति मधुर जीवनराग सुनाकर कायरों की कायरता दूर करते उन्निति का मार्ग बताते, निडरवा और साहसिकवा के पाठ पढ़ाते थे। कर्त्तेच्य पालन में पाए की भी परवाह न करना यह उनके उपदेश का सार था। उनके लिये जीना, मरना समान था। वे स्थितप्रज्ञ और स्वस्वरूप स्थित थे। उनका देह-प्रेम छूट गया था। इसलिये वे अप्रतिबद्ध सम्पूर्ण स्वतन्त्र, अपरिमित सामध्येचान. र छोर विशुद्ध न्वारित्रवान बन गए थे i तीव्र वैराग्य के कारण समाधि लाभ हमेशा चनके समीप बैठा रहता था।

ङ्वाद्वा अवर बतन करताथा। तो फिर बनके पवित्र बात्मा की

माणी, ब्यापार, कोगों के घरित्र, संगठन में अपूर्व श्रवक्रमन रूप ही इसमें क्या आध्य है है कभी २ छनके सद्शेष का पूरा रहस्य अल्पमति भीत समुदाय भी समझ सकती थी । इनही वाणी का प्रमाव पेसा अलौकिक था कि वह मध्यासाओं के चान्तरपट को खोल देवा था। पूच्य भी की शास्त्रीय शैली ने निराश हुए कई आवकों को अत्यंत सहदय चारमाओं की सताह और आशा दिला सरेज किये हैं। सूत्रों का स्वाध्याय रस के जानन्द से अर्थाचीन समय में मस्त होते वाले कियने सनि हैं ? मितन वृत्तियों को इटा कर, सारिवक यृत्तियों को जागृत कराने वाहा पू<sup>ड्य</sup> थी के हरय-सारंगी के तार से उपन हवा हरय-भेरक-संगीत कर्ण को कितना शिय लगता या ! स्रात्यिक भावना के प्रकाश दीप की प्रकटाना तो अनुभवी दपदेशकों के भारव में ही लिखा है। सिर्फ कर्योन्ट्रिय को निय हो वह क्या काम का है ? अर्थ गंभीरता आरम को प्रसन्न करने तब हो जसर होता है।

पूर्व भी की बाणी सत्य खोर हिसकारे थी किंद्र सर्वथा स्व को नियकर है। देशी बाणी क्वारण करना यह कनकी प्रकृषि के प्रतिकृत था। कभी २ किसी २ व्यक्ति को दनकी बाणी में कड़ेश प्रतिकृति होती थी। क्योंकिक्वर पीड़ित मलुप्से को शक्कर या निर्भावे मदले, क्वीनाईन या चिरायता या ऐसी ही कटु दवा चतुर मनुष्य वेते हैं वैसे ही पृष्य श्री सन्मार्ग गामियों को सन्मार्ग पर लगाने वास्ते कटु वचन भी कह देते थे।

प्रत्येक को हित शिक्षा देना यह पूच्यश्री का खास स्वभाव फिर चाहे वह अपने से बड़ा ही क्यों न हो या छोटा; गुक हो या गुरु का भी गुरु हो, सब को चाहे जैसा हो. निर्भयता से छौर समें हृद्य से कह देने की उनमें छाद्त थी, यह गुणा (चाहे इसे सद्गुरण कहो या दुर्गुरण ) उनके लिये कई समय आपत्तिकारक भी होगया था. यंढी से थर २ धूजते वंदर को गृह गांधने की शिचा देने में सुगृही को अपना घर खोना पड़ा था. ऐसा ही मौका पूच्यशी की प्राप्त हुआ था. अप। प्र पर द्या कर उनपर उपकार करने में श्रीजी को कई समय बहुत कुछ सहन करना पड़ा था. जिस तरह चूहे को थंड से बचाने में ईस को पंख रहित होना पड़ा था | उसी तरह पासक जीवों को पाप पंक में से भचाने जाते पूच्यश्री के वहुत २ सहन करना पड़ा था परन्तु ऐसे कर्तव्य निष्ठ, सहन शील खौर पर हित परायण पुरुषों का मन तो परोपकार करने में ही सच्ची मौज मानते हैं " सहन कर्यू एह छे एक लासा."

पूज्यश्री की वाणी में गुणीजनों के गुणान का भी मौका आत्र था, आप श्रापनी प्रशंसा या परनिंदा तो वे कभी करते ही न थे।

इसलिय वनका सच्चारित भीन दशा में भी जल समूह पर चार्षा असर अपन करता था। तो फिर बनके पवित्र आत्मा वी पाणी, व्यापार, कोगों के चरित्र, सगठन में अपूर्व अवसम्बन रूप ही इसमें क्या आश्चर्य है ? कभी २ उनके सद्वीय का पूरा रहस्य अल्पमति भीत समुदाय भी समम सक्ती थी । उनकी वाणी का प्रभाव ऐसा खलौकिक था कि वह भव्याताओं के व्यन्तरपट को खोल देवा था। पूच्य की की शासीय शैक्षी ने निराश हुए कई आनकों को अत्यंत सहद्व धात्माओं की उत्साह और आशा दिला सतेज किये हैं। सूत्रों का स्वाध्याय रस के जानन्द से अर्थांचीन समय में मस्त होने जाले कितने मुनि हैं ? मितिन ष्ट्रियों की इटा कर, सारिवक बुचियों की जागृत कराने बाला पूडा श्री के हृदय-सारगी के तार से उपन हुआ हृदय-भेदक-संगीत कर्ए को कितना श्रिय जगता था ! सात्विक भावना के प्रकाश दीव की प्रकटाना दो अनुभवी उपदेशकों के भाग्य में ही लिखा है 1 सिंदे कर्णोन्द्रय को शिय है। वह क्या काम का है ? अर्थ गमीरता आ ग को प्रसन करदे तब ही द्यासर होता है।

की प्रधान करने तथ ही कासर होता है। प्रथम श्री की बाणी स्थान क्योर हितकारी भी किंद्र सर्वभावत को प्रियकर हे। ऐसी वाणी कच्चारत्य करना यह बनकी प्रकृति के भिमकृत था। कभी २ किसी २ व्यक्ति को इनकी वाणी में कड़ेग भिमेकृत था। कभी २ किसी २ व्यक्ति गाउपमें को रास्तरत्या मिशी के बदले, क्वीनाईन या चिरायता या ऐसी ही कटु दवा चतुर मनुष्य देते हैं वैसे ही पृष्य श्री चन्मार्ग गामियों को सन्मार्ग पर लगाने वास्ते कटु वचन भी कह देते थे |

प्रत्येक को हित शिचा देना यह पूर्यश्री का खास स्वभाव फिर चोहे वह अपने से यड़ा ही क्यों न हो या छोटा; गुरु हो या गुर का भी गुर हो, सब को चाहे जैसा हो, निर्भयता से और समें हृदय से कह देने की छनमें आदत थी, यह गुगा ( चाहे इसे सद्गुरण कहो या दुर्गुरण ) उनके लिये कई समय छापितकारक भी होगया था. यंढी से थर २ धूजते बंदर को गृह गांधने की शिचा देने में सुगृही को अपना घर खोना पड़ा था. ऐसा ही मौका पूज्यशी को प्राप्त हुआ था, अपान्न पर दया कर उनपर उपकार करने में श्रीजी को कई समय बहुत कुछ सहन करना पड़ा था. जिस तरह चूहे को थंड से बचाने में इंस को पंख रहित होना पड़ा था | उसी तरह पामक जीवों को पाप पंक में से बचाने जाते पुज्यश्री के वहूत २ सहन करना पड़ा था परन्तु ऐसे कर्तव्य निष्ठ. सहन शील छोर पर हित परायण पुरुषों का मन तो परोपकार करने में ही सच्ची मौज मानते हैं " सहन कर्यू एह छे एक लागु. "

पूज्यश्री की वाणी में गुणीजनों के गुणान का भी मौका आत्र था, आप अपनी प्रशंसा या परनिंदा तो वे सभी करते ही न थे | पर्यो के हान्हें। की मारामारी में चाहे जैडी ककीजी पता जाय परन्तु राज्हें। की भन कीमत नहीं. कंट्रेन की खेपड़ा करं दिखाने का ही यह जमाना है. उनके कट के कभी भूने नहीं जाते। ' सुंदर सब मुख खान मिले, पद्य संत समागम दुलेंम मार्हें '

' धनवंत को व्यादर करे, निर्धन को रखे दूर; एक तो साधु न जायिये, यो रोटियों को मजूर " रंग घणा पथ पोत नहीं, कुछ लेवे उस साढी को <sup>१</sup> फल घणा पथ बास नहीं, कुछ लोबे उस बाढी को <sup>१</sup>

#### निर्भयता

भय यह मानव जीवन की वज़ित में पीड़े हटामे वाहा भर्य-कर क्यान्यम है | एक विद्वान ने कहा है कि " भय यह महुध्य के व्यानयास कहुवा फैलावा है वह मानसिक, नैविक, क्यों का व्यान्य रियक प्रवृत्तियों का नारा करवा है और किवनी ही दक्षा मृख्य तक का क्यान्यस पैदा करता है वह सर्व शांकि कीर किश्म का नारा कर देवा है।"

पृथ्व भी में वालवय से ही निभीयता भरी हुई थी। खाडेड़ी मिलेगमन, कानोड़ में छाप के साथ पार माह तक निवाछ, गाड़ल-गढ़ से कोटे जाते समय भयंकर जंगत का बिहार, सुनेत के सुवा से के सामने का सत्याप्रह इत्यादि अवसरों से वे कित्तने निर्भय वने

लोकापवाद का भय भी उन्हें कर्तव्य विमुख कदापि न क्ता सका था । सम्प्रदाय परिवर्तन तथा घनेक वहें २ साधुओं का विहिष्कार इत्यादि प्रवृत्तियों के व्यक्तंत उदाहरण प्रस्तुत हैं सामान्य मनुष्यों के लिये लोकापवाद की भयंकर भींत उलांचना आति कठिन हैं।

जनभी हता का स्थान पूज्य श्री में पापभी हता ने लिया था । जनभी हता इनके रोमांच में भी न थी । पापभी हता इनके रग रग में भरी हुई थी। उन्हें देह की चिंता भी न थी। आत्मा की चिंता तो हमेशा रहती थी।

दुनियां मुक्ते क्या कहेगी १ इस पर चन्होंने ध्यान ही नहीं दिया, कभी विचार भी नहीं किया, परनत सिर्फ महावीर क्या कह गए हैं ? उनकी क्या आज्ञा है १ यही उनका जीवन पर्यंत शोध रहा, यही चिन्तवना रही और थे वीर प्रणीत निरवद्य मार्ग पर निश्चयता से, निर्भयता से आगे २ वड्ते ही चले गए। एक फारसी काव्य वे फरमाते थे कि:—

" तीर तलवार तत्र तेगा व खंजर वरसे; जहर खून और मुसीवत के समुंदर वरसे; पर्या के सब्दों की मारामारी में चाह जैसी बकीजी का जाय परन्यु सब्दों की कव कीमत नहीं. कहने की अपेवा क दिसाने का ही यह जमाना है. उनके कट के कभी भूने नहीं जारे ' सुंदर सब सुद्ध आन मिले, पण संत समागम दुलेंम मार्ह

' धनवंद को आदर करे, निर्धन को रखे द्राः एऊ तो साधु न नाखिये, वो रोटियां को मजूर " रंग घखा पथा पोत नहीं, इस लेवे उस साई। को रि फुल घखा पथा बास नहीं, कुख जावे उस बाई। को रि

#### निभेयता

भय यह मानव जीवन की वज़ित में पीछे हटाने वाहा अवें कर सामरण है। एक विदान ने कहा है कि " भय यह मतुष्य वे व्यावपास कटुवा फैलावा है वह मानसिक, नैतिक, और आध्या रिपक मतुष्तियों का नाश करता है और कितनी हो दक्ता मृत् तक का स्वत्सर येदा करता है वह सर्व शक्ति और विकास का नाश कर देवा है।"

पूरव भी में चालवय से ही निर्मयता भरी हुई भी । बाईड़ी मखिगमन, कानोड़ में छोप के साथ चार माह तक निवास, मोड़स गड़ से कोटे जाते समय अयंकर जंगल का बिहार, सुनेत्र के सुवासी के सामने का सत्याप्रह इत्यादि अवसरों से वे कितने निर्भय बने

लोकापवाद का भय भी उन्हें कर्तव्य विमुख कदापि न क्ता सक्ता या | सम्प्रदाय परिवर्तन तथा छनेक बढ़े २ साधुक्रों का विहिष्कार इत्यादि प्रवृत्तियों के व्यक्तंत उदाहरण प्रस्तुत हैं साममन्य मनुष्यों के लिये लोकापवाद की भयंकर भींत उन्नांघना छाति कठिन है |

जनभीरता का स्थान पृष्य श्री में पापभीरता ने लिया था । जनभीरता इनके रोमांच में भी न थी । पापभीरता इनके रग रग में भरी हुई थी। उन्हें देह की चिंता भी न थी। आत्मा की चिंता तो हमेशा रहती थी।

दुनियां मुक्ते क्या कहेगी ? इस पर चन्होंने ध्यान ही नहीं दिया, कभी विचार भी नहीं किया, परन्तु सिर्फ महाचीर क्या कह गए हैं ? उनकी क्या आज्ञा है ? यही उनका जीवन पर्यंत शोध रहा, यही चिन्तवना रही और वे वीर प्रणीत निरवद्य मार्ग पर निक्षयता से, निर्भयता से आगे २ वढ़ते ही चले गए। एक फारसी काव्य वे फरमाते थे कि:—

'' तीर तलवार तत्र वेगा व खंजर वरसे; जहर खून और मुसीवत के समुंदर वरसे; विजलियां चर्छ से श्रीर कोट से पत्थर वरसे, सारी दुनियां का बलायें मेरे सरपे वरसे; खतम होजाय हर एक रॅंजो सुसीवत सुक्तपर, मगर हमान को खेंविस हो तो लानत हो सुक्तपर,

खंपम धरिवा का प्रवाह सहज ही शिथित हो जाना ने वर्ष वहा दुःख होना था। विलक्ष कर उज्जी से गारीक बिद्र न पूरे जाय ने हाथी निकले कैसे द्वार होजाते हैं हमिलिय कोटे कार्य से खंजिन्द साल संभात कर लेना ये पसंद करते थे। परन्तु प्रकृतित हुए कुर्जों में जब चय पुतने लाग, हर्यों कीर कंगाहेय रूपी धीर प्रकृत को ही स्तामाने लागे, तब सम्बद्धाय के सुक्य किस्तंत कीर सीमा ही रहाथे ने जागृत हुए, प्रवाय नहीं। चावसर के जन्न-क्रेस ये महासा तो क्यून करते थे कि मतभेद यह महान दुर्जों ने भी श्वीकार दिया है कीर सजीवना का चिन्ह है जागृत रहने की वाधी है।

"मंदु मुद्दं मोह सुणे जयंतं । अखेग रुवा समर्थे चरंतं । फासा फुसंती असर्गनसच । नते सुभिष्तु मणसा पञ्जे" Bear and forbear

सत्र सहन करतेते धीर श्रात्मा पर विश्वास रसते. पर्नी सत्ता के मद में चारित्र की गांज कटजाय या गाजी विग*र*णा<sup>प</sup> ृष्य बहुत संविधान रहते थे । दुराप्रह से किसी विचार को पकड़े न रहते तथा शास्त्र का नियम खंडित हो वहां वे भुकते भी नहीं, परन्तु सत्याप्रह करते थे । समाज संरत्ता की सौंपी हुई जोखिम सेः वे हमेशा जागृत रहते थे ।

शिष्यों के साथ के व्यवहार में क्रुसुम से कीमता मालूम होने वाला हृदय उनके श्रन्यायी व्यवहार के समय वज्र से भी कठिन वृतज्ञाता था। सत्य के ताप का यह तेज था। मतभेद के कारण सम्मोग न होने पर भी वे दूसरों के सद्गुणों की वेदरकारी न करते थे, परन्तु अवसर भिलने पर उनके गुणों की प्रशंखा करते थे । उन्होंने अपना समस्त जीवन श्री शासन देवी के शरण में ही समर्पेगा किया था । उनके वय के प्रमाण में दूछरा कोई व्यक्ति भाग्य से ही मिले, ऐसा अपूर्व गांभीर्थ पूच्य श्री में प्रकट होगगा था। सूत्र ज्ञान की प्रवीराता अनोखी थी। वे सूत्र के ज्ञान की पुनीत प्रकाशित किरणें फैलाने के लिये शिष्य समूह की खास श्राप्रह करते थे । ऐसे विचारशील धर्माध्यत्त के श्राश्रय में संख्या-वद्ध साधु आकर्षित होते और मनमानी प्राप्त कर जन्म सार्थकः करते थे।

धर्म के कारण मरना, प्राग्य देना यह कुछ प्राचीन समय की हैं। द्व नहां, जब २ धार्भिक तेनास्वता कम होती हुई छिए। तः

विजलियां चर्त से श्रीर कोट से पत्थर बरसे, सारी दुनियां का बलायें मेरे सरये बरसे; रातम होजाय हर एक रॅंजो सुसीवत सुम्हपर, मगर रमान को खेंबिस हो तो लानव हो सुम्हपर

"मुंह मुद्दं मोह गुणे जयंतं । अशोग रुवा समर्थे चरंतं । कासा फ़संती असमंत्रसच । नते सुभिष्तृत्व मणसा पत्र्ये" Bear and Exther

सन सहन करलेते और श्रात्मा पर विश्वास रखते. पर्यं सत्ता के मह में चारित्र की पांख कटताय या बाजी विगक्ताय ्षस बहुत संविधान रहते थे | दुरामह से किसी विचार की पकड़ें न रहते तथा शास्त्र का नियम खीडत हो वहां वे मुकते भी नहीं, परन्तु सत्यामह करते थे | समाज संरचा की सौंपी हुई जोखिम से: वे हमेशा जागृत रहते थे |

शिष्यों के साथ के व्यवहार में कुसुम से कीमल मालूम होते वाला हृदय उनके अन्यायी व्यवहार के समय विज्ञ से भी कठिन वनजाता था। सत्य के ताप का यह तेज था। मतभेद के कारणा सम्मोग न होने पर भी वे दूसरों के सद्गुणों की वेदरकारी न करते थे, परन्तु अवसर निवाने पर उनके गुर्णो की प्रशंसा करते थे । उन्होंने अपना समस्त जीवन श्री शासन देवी के शरण में ही समर्पेसा किया था। उनके वय के प्रमास में दूसरा कोई. व्यक्ति भाग्य से ही मिले, ऐसा अपूर्व गांभीर्य पूच्य श्री में प्रकट होगगा था। सूत्र ज्ञान की प्रवीगाता अनोखी थी। वे सूत्र के ज्ञान की पुनीत प्रकाशित किरणें फैलाने के लिये शिष्य समृह को खास आप्रह करते थे । ऐसे विचारशील धर्माध्यत्त के आश्रय में संख्या-वद्ध साधु श्राकिपित होते और मनमानी प्राप्त कर जन्म सार्थकः करते थे।

धर्म के कारण मरना, प्राण देना यह कुछ प्राचीन समय की हैं दुन नहां, जब २ धार्मिक तजास्वता कम होती हुई छिएतः

ज़ुल्म सहन न होता परन्तु दसे क्षिजकुल निर्मूज करने का ही प्रयास होता था । परिणाम में धत्ता भिन्नता पहड़ती, सर्वानुमव असम्मन हो जाता, बानिवार्थं प्रसंग उपस्थित होने से भिन्न र सम्प्रदाय होते मप और पोपाते गए, इतने आधिक सम्प्रदायों का आस्तिस्व ऐसे ही क्षारणों का आभारी है। सांसारिक व्यवहार या मान्यता को पकड कर भिन्न चौतरे पर चढ भिन्न स्थात कक्ष्मा यह भिन्न बात है गुन्होगारों का गुन्हा बिल्कुल साफ प्रकट होजाने पर भी समस्य के कारण किवनी ही जातियों में मुन्हेगार के संग सम्बन्धी भिन्न वहें डालदेते हैं उसीतरह सत्य भी शमशेर के प्रभाव से संयम रणां-गरा में उतरे हुए इन तड़ों का अनुकरण करें तो श्री महाबीर भग-बान की बाहाओं का प्रत्यच अपमान होता है और श्री संघ का त्यादर भाव गुमाते हैं। व्यलवत्त शरम भरी हुई स्थिति में वेशस्य कबूल से आधात तो होता है परनत धार्मिक कायदे तो जीव को जोसिंग में शालकर ही निभाने पडते है इन कायदों पर अरील नहीं, ठइशविक सजा भुगतना ही चाहिए, भनिष्य की भूलों का भान ऐसी सजाझीं ै ही जागृत रहता है खौर दूमरों को भी आगृत करता है। याति को पन-हाने की यह कसोटी है। कसोटी के कम मे शुद्ध कैचन इग्नें पुर

इक्दने वानों का ही सयग धार्थक है।

आर्कपणों में पंसने वाले धोबी के छत्तों की तरह न घर के न घाट के, धर्म के नियमों के कारण प्राणापण करने वालों के और अभिमह धरने वालों के प्राचीन दशंत बहुत हैं आंज भी ऐसे धर्म वीरों का पाक प्रस्तुत है।

ष्पपनी ही सम्प्रदाय के एक साधु की दर्शत ध्यान में देने योग्य है। दो प्रदर को कुत्रं स्पीप बी लेते एक युवान साधु को एक गृहस्य के वहां जाना पहा, उस मकान में उब समय एक विधंवां स्त्री के सिवाय कोई न था, सुनिराज पीछे फिरते थे कि वह स्त्री विकारवश हो मुनि के पोछे पडी । मुनि ने असरकारक उपदेश दे स्त्री धर्म सममाया, परन्तु काम श्रेषा है समय बड़ा तीत्र था वृस देने से उत्तरी व्यवनी इजांत निगडती है आत्मा के श्रेय के कारण ही सिर मंडाने वाले इन मुनि ने मन में ही आलोयणा कर अपनी जीभ काट अपने इत निभाने वास्ते अपनी प्रातिज्ञा पालने वास्ते श्रापने धर्म वास्ते श्रापना प्राण बहादुरी से श्रापण किया | एक गुक्त ने शिष्य के संधारे के समय शिष्य की शिथिजता के कारण उस संधार के स्थान पर खीकर प्राण दे टेक निमाई थी।

आ लिडमें नगर सेठ लार्ड मेयरने नेलमें खुराक न ले उपवास कर आत्मभोग दिया श्रीयुत् शेठी अर्जुनलालजी ने जेल में इप्टदेव के दर्शन विना किये अन लेना इन्कार कर दिया था। रामवन्त न्नाहाण ने अंडमान में जनेव विना अन न ले नव्वे दिन भूखे रह मृत्यु स्वीकार िकी थी ऐसे ट्रष्टांगें पर स्ताय पुस्तक लिखी जा मकती है यहां क्षिके, , चेकेत करने पा कारण यह है कि चार्मिक नियम चार्मिक प्रतिक्षा यह छन्न यालक का खेल नहीं है कि चार्मा इंट्यालुबार कसोटी कि समय प्रतिक्षा को स्थाग दें चीर समय के बरा होजांग।

<sup>4</sup> नवर्त्रावन <sup>9</sup> इस सरदन्य में जपना यह साभिपाय ज्यक करता है कि इस सुचार के जमाने में ऐछे प्राणुत्याग को कोई मुस्तेना से भरा हम्मा भी कहते, क्योंकि जनेन केकारण मरने की वैगर

हों जाता ऐसी सलाह लाखके समय कोई सबसूब में नहीं देगा. परन्तु अपने को जो सस्तु धर्म कवी है चयक तिये जाण देने की शांकि वो अत्येक मनुष्य में रहमाँ ही चाहिये. वर्षमान समय में समाज में से यह शांकि बहुत कम होगई है इसींकिये समाज में पामरता दक्षिणत होती है चीर अधमे इतमा बड़ा चला खाता है। इसु के इन बचनों का सार खेताकरण में सतारना ठीक है कि मेहें का करा 'जबतक जमीन में दबकर नहीं मरता तबक

जैंबा का तैंबा रहता है।

सस्य और निर्भयता कासभोग बिना बर्जावन नहीं होवी।
सवप्रभ जो हमें गई नहीं बनना है अपनी इञ्जत कायम रखने जिवना
भी प्रकार देन में नहीं है रहता में ग्रमु और पत्र की छाड़ी से शी हुदे गतिहा पाहने की सामर्प्य भी( मर्देवना) नहीं है तो यह ठीक है कि लाचारी के साथ अपना पहिना हुआ भेष उतारकर फेंकहे, परन्तु भेष को न लजावें. दंभ से दुनिया को न ठगें. चेर चोरी करे इसमें नवीनता नहीं है परन्तु चोकी पहरे वाले, रच्या करने वाले ही भच्या करने लगजाँय वह असला होजाता है।

कर्तवय पालन की देवें निभेयता का पोपण करता है. पृष्यश्री का जीवन निविध घटनाओं से पूर्ण है वे कभी दुःख से दबे नहीं, विक्सूद बने नहीं, उदाधीनता से दुवले हुए नहीं, भारमा की भूख बिटाने, प्यास छिपाने में उन्होंने आविश्रान्त अम किया है. पाप छुंच के भारन समान और अन्याय के शत्रु समान वे हमेशा गजीस्त्र करसे रहे, कभी भी कोमलता नहीं त्यागी. श्रीकृष्ण को एक अध्यक्ष ने लात मारी उसे अलंकार की तरह धारण करली, गांधारी ने चोर आप दिया, जिसे श्रीकृष्ण ने अधिक सम्मान दिया. साधु सरिता की ओट होजाने पर भी श्रीजी ऐसे ही अविचलित, गंभीर और महासागर बने रहें।

" श्राचार सिंधु महा शोधक मोती नींतु ! दोरी विना उद्धि ने तलीये ज्वानुं ! त्यां मच्छ सिंधु महि, घाण गली जनारा ! तोफान गिरि मूल तेय उखेडनारा ! ते राचसोनी उपर प्रीति राखवानी ! ते राचसोनी सहसा श्रव देव श्रंश !

के युद्ध तो जगावतुं, पर्ण प्रेस पार्धी ! लोही लीघा वगर लोही दहन देवु " कलापी

#### एमर्धन के ये वाक्य यहा याद आजाते हैं।

"Doubt not O Poet but persist say it is in me said shall outstand there, bulked and damb shi'tering and stammering hissed and hooted, stared and strive until a last ruge draw cut of thee that dream power which every night shows thee is thine own A man transcending all limit and privacy and by virtue of which a man is conductor of the whole river of ofectricity" Emerson

#### **१मरगाशकि** ।

पुत्रभी की जैसी समरण्याति कारके र कावभानियों में भी नहीं दिकतो, उनवी कासाधारण समरण्याति के एक दो दशहरण यहा देता है।

पुत्रवधी राजकोट विदानते थे, तब एक दिन मोरवी से किवने हैं चानगर आवक मोरबी पद्यारने के विये विनन्ती करने चापे में. बनमें सेठ चानगविदास क्षोसायी भी ये जब सेठ चानगवी-दास मार्डने बंदना की, तब महाराज भी ने चनना नामले 'जी' कहा यह देखें अम्बाबीदास भाई को ददा आश्चर्य हुआ कोर उन्हा भ कहा कि '' महाराज श्री ! मुभे तो काज ही पहिले पहल आपके दर्शन का लाग मिला है तब आप मुभे कसे पहचान सके ? पुज्यश्री ने कहा कि खजमेर कॉन्फरन्स के समय मैंने तुन्हारा फोट् देखा था, उस पर से मैं तुन्हें पहचान सकाहूं।

उदयपुर के श्रावक रतनलालाजी मेहता कहते कि " उदयपुर में इम रात्रि के समय पुज्य भी के साथ आधिक रात वीतने तक ज्ञान चर्चा करते रहते थे। पूज्य श्री छंदर मकान में विराजते छार इम बाहर बैठते थे तब कोई आवक वहां से जाता तो तुरन्त महा-राज श्री कह देते कि ये प्रमुक श्रावक है जिससे उपस्थित श्रावकाँ को अलन्त आश्चर्य पैदा होता। एक समय मैंने प्रश्न किया कि महाराज हम उसे नहीं पहुचान सकते और आप अधेर में भी उसे कैसे पद्यान सकते हैं ? पूज्य श्री ने उत्तर में फरमाया कि उसकी चाल और पगरव पर से में अनुमान कर सका हूं इकी तरह वाहर प्राम के आये हुए आवक रात को वंदना करने आते और ' मस्थएशा वंदामि ' बोलते ही उसे सुन पूज्य श्री उसे पहचान लेते थे। बहुत वर्ष बीत जाने पर भी धंधारे में केवल आवाज स ही पूज्य श्री पहचान सकते थे।

अपने समागम में सिर्फ एक ही समय जो मनुष्य आया हो

हसका नाम ठाम पृथ्य भी नहीं मूलते थे / भीखाय बाले पंहित विदारीलालजी इस के सबूत में करय कहते हैं कि:— " मुक्ते इनकी चादमुत समस्य शांकि देख चारयन्त मार्मा

होता था भीर कभी २ मुक्ते देखा भान होता कि ये मनुष्य हैं या देवता हैं |

#### कर्तव्य पालन में सावधानी ।

धाचार्य पर प्राप्त हुए पश्चात दसरों की तरह अपना प्रधार

स्कृति की कोर पूरव भी का क्षित्रज्ञ तथा न या, यरन्तु अपनी आज्ञा में विचरते वाले पदार्थिय क्षेत्र में द्वात, दरीत, पारित वव को बड़ा कर जैन शासन की ब्लावि करें यही चनका परम प्येव या। पत्रय भी क्षपने साधकों से बार बार कहते कि:—

" तुमने दिसाती है और घर कुटुम्ब सी सब को छोड़ दिया

है से ध्या वनके काम के तो तुम नहीं रहे हो यह दिवा पिठामित्य रहमें का हार है इसके आव्की तरह से वासने में वक्तार रस धावेगा तो तिर्फ एक अब कर के मोख में चले जाओंगे संवार के स्वय वैभव मुंगह की मुठी समान हैं सो इस मुंगहे की मुठी के वास्ते पिठामाग्रि रंगों का हार मुठ को बैठना " ज्याक्यान बावेग

याले बाधुमां को वहेंग्य कर वे कहते कि:--

'श्वान्य को उपदेश देना उरत है परन्तु उस मुश्वाफिक वर्तांव करना कठिन है उपदेशक होने की अपेक्षा आदर्श होने में ईा अपना और जगत का श्रेय विशेष सिद्ध कर सकते हैं इसिलिये मुनियों! तुम उपदेश होने के पाहिले दृष्टांत रूप बनो। बचन की अपेक्षा बतींव में बल आधिक है उत्तम नर्तांव कभी भी न विसे ऐसे गहन संस्कारों द्वारा परिचित जनों के हृदय पट पर अंकित हो जाता है "।

पूज्य श्री बाह्य त्याग की अपेन्ता आंतर त्याग को प्रधान पद देते और कहते कि:---

" विषय कपाय के त्याग रूप आंतर त्याग विना सिर्फ वाह्य त्याम जीवन के विना देह विना नीर के कुए जैसा है। वे कहते कि:—

कामना सब दु:कों की जननी है । निष्काम वृत्ति धारण करना यही सुल प्राप्ति का श्रेष्ठ धाधन है । खारे जल के पीने से तृपा तृप्त नहीं होती परन्तु उन्नटी द्यधिक तृपा लगती है इसी तरह विपयों के सेवन से विषय वासना घटती नहीं परन्तु उन्नटी द्यधिक बढ़ती है "

" श्रशाचि मय शरीर पर मोह ममत्व रखना यह वड़ी भाषें भूत है । शरीर के भन्दर जो २ वस्तुएं हैं वे अगर शरीर के बाह्य पर गिरवे और उन्हें हटाने में ही आपिक समय व्यवीत करना पडता।

पडता । "

" मुनियो ! तुम जो ससार के ब्रुद्र बंधनों से पूर्ण वैराग्य
पूर्व के मुक्त हुँदे हो जगर हो जाजो तो तुम ज्यानन्द का भूमि से
विचरने बाते हो । भय जीर दःख तो हमेशा तन्दारे से दर ही

ापपरन वाल हा। मय चार दुःश्व ता इमरा हुम्हार स दूर हा रहेंगे | दुनिया जिसे दुःख २ कह कर रोती है इसे तो तुम चानद दैने वाली मान लोगे "

''केवल शास्त्र पढने से ही मुक्ति नहीं मिल सकती परन्तु

हारक की चाझानुवार पक्षने थे ही क्वीक मान हो सकवी है "। चवरोक सन्दोधानुत का कवने शिष्य समुदाय की पान करा कर कर्तन्व पालन के लिये विचेत्र प्रोसाइन देते थे चीर कारी चवस प्रोतित्र बस से सन्द्रागर की नाव सही सलावद सीते से

रास्ते पर काले बढाते बल्ले जाते थे। बहुर्बिन धंपको प्रश्ने परमावतम्बन के समान थे। सत्पुरा बहुत्युक कीर कदनेन की जाती जातती मूर्वि है सन धन परिता । किये हुए सहात्माओं के हेक्ने ही बनके दर्शनमान से ही की धंरकारी जीवों को बनके बन्तम मुखाँ के ब्राह्मकरण करने की स्वक्र ही रफ़ुरणा हो आती है। सचमुच महात्मा पुरुष इस श्रंधकार मय संसार समुद्र में फिरती हुई जीवन नौकाशों को खराब मार्ग में टक-राकर नाश होने से बचाने वाली दीपदा दियों के समान है।

श्री वीतराग प्रभु की आशा का विराधन न हो और अपनी आज्ञा में विचरते साधु आचार में शिथिल न होजायं सिर्फ इसी के लिए उन्होंने शोभते साधुकों को अपनी सम्प्रदाय से श्रालग करने में तनिक भी देर न की थी जो वे थोड़ी भी भुकती दोरी कर देते तो भिन्न हुए कितने ही विद्वान् साधु, वक्ता, शास्त्र के ज्ञाता सुप्रिक्ट मुनि श्रीर स्थेवर उनकी श्राज्ञा में चलना श्रपना गौरव सममते, परन्तु जिनाज्ञा को अपना सर्वस्व मानते वाले पूज्य श्रो ने उनकी छाज्ञा के बाहर एक पांत्र भी रुखना न चाहा | पूज्य श्री के लिए यह सचमुच कसोटी का प्रसंग था और जिसमें भी उन्हें '' प्रा गान्ते ७ पि प्रकृति विकृति जीयते नोत्तमानाम् '' व्यर्थात् उत्तम पुरुष की प्रकृति में प्राणांत कष्ट तक भी विकृति नहीं हो ख़कती यह कथन सःयता सिद्ध कर दिखा सकता है।

प्रत्येक महान पुरुष को अपने युग के बड़े से बड़े खास अन्यायों के साथ लड़ना पड़ता है. जिस से काइप्ट हजरत महमन्द, गौतमयुद्ध, मार्टीन ल्युशर और अपने लौकाशाह इन सबको अपने युग की कठिनाइयों और अन्याय के साथ लड़ना पड़ा था, कइयों

AND THE STATE OF

### (४१०) को मरनाभी पड़ाया पूज्य भीको भीचारित्र शुद्धिके लिय

भाषा भारतभोग देना पड़ा था। फांछी की सजा पाए समाज बाद के एक कवि जोहते ने

Don't moun for me, Friends ! organise !

कदा देकि 1

दोस्तो मेरे लिये शोक न करते समाजको सुज्यवस्थित करने ऐमा ही उपदेश श्रीजी के सबसान समय का था.

स्याम् ५५ मध्ये के प्रत्यक्त स्थानम्य का प्रथम सोपान स्थाम है जहाँ

"धर्म के प्रत्यक्त कातुमन का प्रथम सोपान स्याग है जहां तक बने वहां त्याग तक ब्रत स्वीकार करें"

स्वामी विवेकानन्द

प्रथमी के राह के एक २ आणु में स्थान की माबना बहुल रही थी दुनिया पन दोवत दाट दनेकों की इस्थादि शिक्षाकर भागंद पाती है परन्तु प्रथमी इन सब के स्थाग में परमानन्द अनु-भव करते थे. बाय भीर खबर इन दोनों प्रकार के स्थान से सन्हों ने खासाको समुख्यन किया था, सबे धेन परियागी और तथेभन

महरमाओं के देखते ही स्थान बैराग्य की वर्मिया देखनेयाओं के

हृदय में उछलने लगती ऋदि भौर रूप गुणवती रमणी को छोड़ घोर कष्ट सहने वाले इन साधु शिरोमाणि के दर्शन मात्र से ही बहुत से लखपित श्रीर कोड़पित के हृदय में दान के गुण स्वतः प्रकटते श्रीर यथाशाकि दान पुण्य करने की बृत्ति सहज ही हो जाती।

सचमुच सत्पुरुष सद्गुर्गों की जीती जागती मूर्ति है, इस श्रंधकार मय संसार समुद्र में पर्यटन करती हुई श्रपनी जीवन नौका को चट्टान से टकराकर नाश होने से बचाने वाली ये दीप शिखाएं है, उन्नति की दिशा बताने वाले ये घुव के तारे हैं।

Be in the world, not of the world.

and the same of

# निरहंकार वृत्ति।

दूसरे जन कीर्ति के पीछे दौड़ते फिरते हैं छौर जहां तहां छापनी वहाई के फन्नारे छोड़ते हैं महां पुज्य श्री कीर्ति को उन्नित के पथमें छंतराय सम समम उस सें दूर भागते थे.

पहिले पाठक देख चुके हैं कि पूज्य श्री पूर्ण शास्त्र विशारद, समर्थ झानी होने पर भी श्रावकों से चर्चा करते समय क्विचित् फेंद्रे गहन प्रश्न का निराकरण करने में उन्हें कठिनता प्रतीतहोती तो उस समय वे निना संकोच कहदेते कि इस समय मेरी चुद्धि

लियही सम्प्रदाय के विद्वान् सुनि श्री चत्तमचंद्ती महारात

काम नहीं देती एक बढ़े खार्चाय होने पर सभा में राष्ट्र ऐसा हर नेवाले निरिम्मानी स्कटिक रतन जैसे निर्मेल हृदय के महापुष्म थिरले ही होंगे।

की प्रशंसा करते हुए पूज्य श्री कहते कि ब्रमुक सिद्धांत वचन की सच्चा रहस्य मुक्ते उन्होंने समफाया है। इसी तरह गोंडल संवादे के आवार्य्थी जसाजी महाराज के हान की भी वे तारीक करते थे । पंडित श्री रतनचंदजी महाराज के पाछ से विनय पूर्वक चंद्रप-श्वति सूत्रकी बांचना लेते ये, यह कितनी व्यथिक लघुता । पूज्य श्री किसी माम पधारते या कहीं से विहार करते उछ<sup>ई।</sup> रावर श्रावकों को न होने देते थे, एक समय छतरपुरे से झ्यावर पधारते थे तब राखे में खबर मिली कि सेंकड़ें। आवक आविकार आप के सन्मुख आरहे हैं महाराज श्री ने यह सुन दूसरी राइ की भौर विकट शस्ते पञ्च एक छोटे से ग्राम में पदारे वहां भोस्रवाल का एक भी घर नथा। उसने कहाकि इमारी वीडियां वीडगई वरंतु

पूर्ण योग्यता न होने पर भी आचार्यपद प्रश्न करने के लिये कियने ही साधु बनकोड़ परिश्रम और ब्यर्ग के दाने रखते हैं 1

कोई स,धूत्री यहां पथारे ऐसा मैने नहीं सुना !

परन्तु पुज्य भी को छाचायंपद प्राप्त होते भी चन्हों ने सं० १६७१ में छापने यहुत से छाधिकार छापनी सम्प्रदाय के सुयोग्य सुनिवरों को सुपुर्द कर स्वत: ने छापने सिर का भार हल का किया था।

श्रासित भारतवर्ष के साधु मार्गी जैन सम्प्रदाय में सब से खिष्मिक साधुश्रों पर श्राधिपत्य धरानेवाते ये पूज्य श्री थे श्रीर इन के सदुपदेश से श्रोनेक भन्यात्मश्रों ने वैराग्य पा दिचा ती थी तीभी श्राश्चर्य यह था कि उन्होंने श्रपनी नेश्राय में एक भी शिष्य न किया। उन्होंने तो दिचा न तेने के पिहने शिष्य न करने का निश्चय कर तिया था।

शिष्य के लिय संयम लुटानेवाले, चोह जिसे मूंड अपने परि-वार या नाम बढ़ाने की आकांचा वाले साधु पृष्य श्री का अनु-करण करें ते क्या ही अच्छा हो? करोड़ो तारों से जो अंध-कार दूर नहीं होता वह सिर्फ एक चंद्र से दूर हे। सकता है। जैन समाज में अभी श्री लालजी जैसे चंद्र की आवश्यकता है। वेप-धारी या जैनाभावी, प्रमादी, या पासत्ये के कुंड़ के मुंड़ मूंड़ कर इक्टें करने से उसका उद्धार नहीं हो सकता। वे जो जैन शासन क्यी सूर्य को राह स्पें और जगत के केवल भारक्ष हैं।

# परमत सहिष्णुता।

एकांत में या व्याख्यान में पर घर्ष की निंदा का एक शब्द

काम नहीं देवी एक यह कार्याय होने पर समा में एए ऐसा की नेवाल निरिधमानी श्राधिक रता जैसे निर्मेत हुद्य के मश्राप्रम स्थिले ही होंगे।

लिंवही सम्प्रदाय के विद्वार मुनि भी वस्तपबंदनी महारात की प्रशंसा करते दूप पृथ्व भी कहते कि चमुक्त शिद्धांत वचन का सच्चा रहस्य मुक्ते वन्होंने सममाया है। इसी तरह गाँडत संवाहे

के भाषार्य भी जसाजी महाराज के झान की मी वे वारीक करते थे | पंदित भी रवनचर्जी महाराज के पाण से विनय पूर्वक चंद्रज सित सूजकी बांपना क्षेत्रे ये, यह किवनी चयिक लघुना ! पूज्य भी किसी माम प्यारते या कहीं से विहार करते उठकें

रावर आवरों को न होने देते में, एक समय खतापुरे से म्याबं पवारते थे वह राखे में खबर मिली कि सिक्य़ों आवक आविका आव के सम्मूत आरहे हैं महाराज की ने यह सुन दूसरी राह की और विकट राखे खड़ एक छोटे से माम में पवारे वहां जीववाल मा एक भी घर न या। हतने कहांकि हमारी वीडियां बीवगई परंतु कोई साधुनी यहां पवारे पेसा मैंने नहीं सुना।

पूर्ण योग्यता न होने पर भी आचार्यपद प्राप्त करने के लिये कियने हो साग्र बनतोड़ परिश्रम और न्यमें के दांचे रखते हैं। परन्तु पुज्य श्री को आचार्यपद प्राप्त होते भी उन्हों ने सं० १६७१ में अपने बहुत से अधिकार अपनी सम्प्रदाय के सुयोग्य सुनिवरों को सुपुर्द कर स्वत: ने अपने सिर का भार हल का किया था।

श्राक्षित भारतवर्ष के साधु मार्गी जैन सम्प्रदाय में सब से खिषिक साधुश्रों पर ध्याधिपत्य धरानेवाते ये पूज्य श्री थे झौर उन के सदुपदेश से ध्योनक भन्यात्मश्रों ने वैराग्य पा दिन्ना ती थी तौभी आश्रवे यह था कि उन्होंने श्रपनी नेश्राय में एक भी शिष्य न किया। उन्होंने तो दिन्ना न तेने के पिहिन्ने शिष्य न करने का निश्चय कर तिया था।

शिष्य के लिये संयम लुटानेवाले, चोह जिसे मूंड धापने परि-वार या नाम बड़ाने की आकांचा वाले साधु पूच्य श्री का अनु-करण करें तो क्या ही अच्छा हो? करोड़ो तारों से जो अंध-कार दूर नहीं होता वह सिर्फ एक चंद्र से दूर हो सकता है। जैन समाज में अभी श्री लालजी जैसे चंद्र की आवश्यकता है। वेप-धारी या जैनाभावी, प्रमादी, या पासत्ये के मुंड़ के मुंड़ मूंड़ कर इकट्टे करने से उसका उद्धार नहीं हो सकता। वे जो जैन शासन रूपी सूर्य को राहू हैंपे और जगत के केवल भारकत हैं।

## परमत सहिष्णुता।

एकांत में या व्याख्यान में पर धर्म की निंदा का एक शब्द

भी पृत्य श्री के मुंद से न निकलता था। इतना ही नहीं परन्तु अन्य दशीं पृत्य श्री की पाणा सुन सन्तुष्ट होने थे। जोषपुर के पालुगील में एक समय एक रामस्नेही सन्त्रदाव

के प्रमुख्य थी गुलाबदावजी खामवाल जो काभी पके जैती हैं पू<sup>र</sup> भी के पास का प्रशक्तिया कि महाराज गुम्हे कोई ऐसा सीवा सरस स्वाद महादेश कि जिससे भेरा मन शांत और स्विर रहे !

महाराज श्री न कहा कि भाई, तुम रामको जपते हो, उधीवर६

चित्त को थिरोप एकाम कर निरंतर रामनाम जयते रही भिर्कि छें सुन्दारा मन पिन और शात हो जायगा। यह सुनकर तथा मही-राज भी की सब पर्मे पर ऐसी बहार भावना देखकर वे महाराय अरदन्त जानदित हुए और पृत्य भी के सरसंग से जैन वर्ष का रहस्य समग्र जैन धर्म वन्होंने प्रेम पूर्वक स्वीकार किया।

दई वर्षराक चन्याय की निंदा कर वह धर्म को जैना-धर्म के चातुपानी बनाने की आशा रखते हैं वरन्तु ह्यका वरिखाम वहटा होता है लोग ऐसे निंद्कों से हमेरार मक्क कर दूर भागते हैं हानी पुरुव छाद चालिक प्रेम की श्रृंदाना से दुलिया को गुलि मार्ग की चौर कागते हैं जान्य सन्द्रश्य या धर्म की निंदा करने से सन्दर्भ वाय भी खेता बनाने का अस कहवों के हृदय से बन्दोंने निक्तवा

# परनिंदा परिहार।

पूज्य श्री कदापि किसी की निंदा न करते श्रीर न सुनते ई धीर श्रपने भक्तों को भी निंदा से सर्वधा दूर रहने का आग्रह पूर्वक उपदेश देते थे इसके लिए सिर्फ एक ही दृष्टांत वस है।

सं० १६७६ के पौप माह में पूर्व श्री जावद में विराजते थे तब रतलाम के शावक वालचंदणी श्रीमाल पौपव कर पूर्व श्री की सेवा में बेठे थे उस समय जावरे के एक शावक ने प्राक्त तेर्ज-िंहणी महाराज की सम्प्रदाय के साधु प्यारचंदणी तथा इंदरमल्ली से संभोग प्रारंभ करने के लिए पूर्व श्री से धर्ज की और विशेषता में कहा कि घ्रमी ऐसा ही मौका है जो ध्राप विचार न करेंगे तो दूबरे पत्त वाले दुरमन इन्हें मदद देंगे। यह वाक्य सुनकर आचार्य श्री बोले कि भाई तुम दुरागन किसे कहते हो है वे तो हमारे परम मित्र हैं उनकी प्रश्नित से हमें अपना चारित्र विशेष विशुद्ध करने का श्रवसर प्राप्त हुआ है।

उस समय वहां वे दोही श्रावक थे। श्रीर देनों पूज्य श्री के परम भक्त थे, तोभी एहांत में भी पूज्य श्री दूसरे पच्चाले को परम प्रिय समम बातचीत करते थे।

दारोक्त घटना घटी उसी दिन पुत्र्य श्री ने वातचीत में बाज-

इवके होगंब लेको, परन्तु उन्हों ने कुछ उत्तर न दिया, तब पूज्यश्री ने फिर फरमाया कि जो तुम बीगन न लेकोगे वो में तुमसे योलनामी बद कर हूंगा, तब उन्होंने दसो समय सीगन केलिये।

दूसरे बनकी निंदा करते हैं ऐसे शब्द कभी वे सुनते तो वस मौके पर पुत्रकी की गंभीर सुरसमुद्रा पर उसका कस्तुमात्र भी कसर नहीं होता था, तथा एक भी शब्द बनके सुंह से निंदा व

क्षमधनना का इसके प्रतिहान कभीनहीं निकलता ता ! किसी भी पर्म वाले के बाय पड़ाई के कारण शासार्थ करने विवडाबाद में उत्तरने के लिये पूज्यभी विश्वकुल दुसान थे. जितक। सक्य कारण क्षपनी वाणी विवेक वकार्य रहाना ही था!

सं० १६७५ के चातुमांस में एक समय नदयपुर में पूरवर्ष के व्याख्यान में एक वक्ता ने खपने भाषण में अमुक पर्चके सा धुक्रों की प्रमुक्ति के क्रिये सत्य परन्तु कट्ट टीका की, इस टीका

के संगताचरण में ही पूचकी वाटवर से बठकर चतेगए। च्ह्यपुर में थीन झाचार्यों के चातुर्यों छ संबन् १९७१ में एक सन्ता द्वर थे, उस समय केरहुवंती प्यम् मूर्तितृतक भाहर्यों ने निंदा ट्रेक्टवाजी इत्यादि कई लेशवर्घ क प्रवृत्तियों की । परनतु पृत्यश्री ने अनुपन त्रमा और शांति धारण कर निंदकों को प्रशंसक बना लिये थे, उनके साथ पृत्यश्री का प्रेममय वर्तावं ' द्वेप का नाश द्वेप से नहीं परनतु प्रेम से ही होता है '' इस आत्मवाक्य को चिरतार्थ करता था। प्रथमी का प्रेममय व्यवहार जावरे वाले मुनियराजों के निम्नांकित कार्व्यों से स्पष्ट समभा जायगा।

## राग आसावरी।

पूजजी के चरनों में घोक हमारी, जाऊं क्रोड़ २ बलीहारी पूजजी के चरनों में धोक हमारी। टोक नगर में रेनो थो मुनि को, मात पिता परिवारी। गुरु मुख रपदेश सुनीने, लीनो संजम भारी ।। पूज० ॥ १ ॥ श्रातम वस कर इंद्री जीती, विषय विकार विडारी। वैराग्य माहे जली रया हो, धन २ हे। ब्रह्मचारी॥पूज०॥२॥ होकम मुनि की संप्रदाय में, प्रगट भये दिनकारी। त्राचारज गुण करने दीपो, महिमा फैली चडेंदिशकारी ॥ पू० ३ ॥ नाम आपको श्रीलालजी, गुण आपका है भारी। चारों संग है मिल पदंची दीनी रत्नपुरी पुजारी ॥ पूज० ॥ ४ ॥ बीजचंद्र ज्यूं कला बढ़त है, पूरण छो उपकारी । निरखत नैना तम न होवे, स्रत मोहनगारी ॥ पूज ।। ५॥

द्वमधे चोलनामी बंद कर दूंना, तब उन्होंने दसं समय सीनन बेलिये। दूसरे दमको निंदा करते हैं ऐसे हाट्य कभी वे सुनते तो दस मौके पर पुण्यभी की गंभीर सुलस्दारा पर उसका क्रासुमात्र भी

मृज्यश्री ने किर करमाया कि जो तुम स्रीगन न लेकोंगे तो में

(४१६)

कासर नहीं होताथा, तथा एक भी शब्द बनके सुँद से निंदाया क्षप्रस्त्रताका इसके प्रतिकृत कभीनहीं निकलताथा!

किही भी पर्म वाले के खाय बहाई के कारण शासार्य करने वितहावाद में उतरने के लिये पुत्रमी विलङ्क सुरान थे. जिसका सुख्य कारण व्यवनी बाणी विशेष्ट प्रयाय रखना ही था र

सं० १६७५ के पातुमीस में यक समय वदवदुर में पूमिशी के ब्यास्थान में एक वक्षा ने खबने भाषण में झमुक वचके सा-धुआों की प्रशुत्ति के क्षिये सस्य परन्तु कहु टीका की, इस टीका के मंगलाषरण में ही पुरवकी पाटवर से बठकर पक्षेमद।

चत्रवपुर में कीन झाचायों के चातुर्यात धंवन १६७१ में एक-माश दूष थे. चस समय सरहपंत्री प्रथम मूर्तियुग्नक भाइयों ने चौथे पाट हुआ चौथमलजी महा गुण्यंता, हुआ पंडितों में परमाण आचार्य दीपंता। केई जणा की दियो ज्ञान ध्यान और साजे ॥ हु ॥ ४ ॥ अव पंचम पाटे आप हुआ वड़ भागी. श्रीलालजी महा गुण्यंत छती के त्यागी, कियो धर्म अधिक उद्योत मिथ्यात्वी लाजे ॥ हु ॥ ४ ॥ ये मुनी माल रसाल ध्यान नित धरना, हीरालाल कहे इस धर्म उन्नति करना। जीवागंज कियो चौमासो मोच के काजे ॥ हु ॥ ६ ॥

## अथ स्तवन ।

प्लयजी सीतल चंद्र समान, देखलो गुणरतनो की खान ॥ टेर जिन मारग में दीपतासरे, तीजे पद महाराज । कली कालमें प्रगट भये हो, दया धर्म की जहाज ॥ पु ॥ १ ॥ पूर्व पुराय में आप पूल्यजी पूरा पुराय कमाया । धन्य है माता आपकी, सरे ऐसा नंदन जाया ॥ पु ॥ २ ॥ मीठी वाणी सुणी आपकी, खुशी हुए नर नार; फागण सुद पूनम के ऊपर कियो घणो उपकार ॥ पु ॥ ३ ॥

॥ देर ॥

पुर्स ऊपर किरपा भट कील, पूरण होत विचारी ॥ पूज० ॥ ६॥ उगर्णीते श्कसठ साल में रतनपुरी मुजारी । चोथमल की याही विनती, करमों में घोक हमारी ॥ पूज० ॥ ७॥

( x ? z )

पूज्य श्री हुक्मीचंद्रजी महाराज की पाटावली। इस भरत खण्ड में क्रण तारण की जहाजें

हुआ हुक्मीचंद्रजी महाराज सुधारे काने

इक्वीस वर्ष लग बेले सप ठाया, इक् वस्तर बोहत, बोहत खंग जीर लगाया ! फरी बाचार विचार को शुद्ध सिंप जिम गांते ॥ हु ॥ र ॥

करी आचार । वचार का शुद्ध विच जिम माज ॥ हु॥ १ ॥ पीछे पुज्य श्री सीवलालजी महा यश लीनोऽ तेत्रांस वर्ष तक तप एकांतर कीनो । यहविधि सम्प्रदा साधु साध्यी द्याने ॥ हु॥ २ ॥

र्था उदयचंदजी महाराज शाचरज भारी।

ेंकेई राजा को समकाय बात्वा तारी। ये वो हुआ जगत विख्यात सिंघ जिम गाजे॥ हु ॥ ३॥ छ: सात खोर छ।ठ उपवास के भी उन्होंने कई स्तोक किये हैं सात २ छाठ २ उपवास के दिन भी पूज्य श्री स्वयं ही व्याख्यान फरमाते थे।

तेरह उपवास का भी एक रतोक पूज्य श्री ने किया था | वेंगावृत्य:— स्वयं छाचार्य होने पर श्रीर शिष्य समुदाय भी छात विनीत होने पर भी छाप स्वयं छाहार पानी लाते छार शिष्यों के लिये भी ला देते थे। इतना ही नहीं परन्तु पात्र, भोली, पक्षे, इत्यादि भोने या पानी छानने इत्यादि के कार्य में भी वे शिष्यों की पूरी मदद करते थे। उनके विनयनंत शिष्य ये काम न करने के लिये पूज्य श्री से वार २ निवेंदन करते परन्तु वे अपने स्वभाव के कारण प्रमाद न कर कोई न कोई धर्म कार्य यों वैया-

श्रात्मिद्रा श्रीर स्वाध्याय: — पूज्य श्री रात को १० या १२ श्रीर कभी २ एक बजे तक निद्राधीन न होते थे श्रीर एक दो या तीन बजे जागृत हो जाते थे। एक प्रहर से श्राधिक निद्रा व किंचत ही लेते थे। नित्य प्रति रात को दो से तीन बजे तक निद्रा से जागृत हो सूत्र की स्वाध्याय करते थे। बहुत से सूत्र वन्होंने कंठस्थ कर लिये थे। उसमें से दश्वैकालिक सूत्र का पाठ तो वे सबसे पहिले कर लेते थे। फिर उत्तराध्ययन के कितने

( ५२०) हाथ जोड़ कर करूं बीनवी, अरबी पर चित दाँजे।

वनी रहे सुनमर व्यापकी, चरणोमें रख लीजे ॥ प्र ॥ ४ ॥ भवजीवां ने तारतासरे, किरणा करी दयाल, रामपुरे महाराज विराजे, रहा कल्पवो काल ॥ प्र ॥ ४ ॥

उनार्शी से त्रेष्ठद पुज्यजी, ठाया एक सहस्र माठ रामपुरा में ख्व लगाया, दया घर्मका ठाठ ॥ पु ॥ ६॥ महाष्ट्रिन नंदलाल तथा शिष्य, कहे सुखो गुरुदेवा । को दिन भलो ऊनसी सरे, मिले भावकी सेवा ॥ पु ॥ ७॥ ( प्रानि ख्वयंदजी हुउ

#### तपश्चर्या ।

ऐसा शायद ही गया होगा कि जिस में आवाद बीमाने से संबदसरी तक वन्होंने पकांतर दश्याछ न किये हों। कई यक में कार्तिक पूर्तिमा वक दश्यास प्रारंभ रखते में। मेन्ना, तेला, चोला, पचेला, हो दन्होंने हतने किये हैं कि दन कां पूरी २ गिनवी हेना भी असलस्य दें। पूत्रम पदबी प्राप्त होने के पश्चात ह बये तक हो हुद सहिने में एक र तेला बिना गागा करते

थे। फिर भी कोई प्रकृती पेखा मास गया होगा कि जिस में पूज्य

श्री ने रोलान किया हो ।

एकांतर:--पृथ्य भी के ३३ चातुर्माओं में एक भी पातुर्मास

छ: सात धोर छ।ठ उपवास के भी उन्होंने कई स्तोक किये हैं सात २ छाठ २ उपवास के दिन भी पूज्य श्री स्वयं ही व्याख्यान फरमाते थे |

तेरह उपवास का भी एक रतोक पूज्य श्री ने किया था |
चैयावृत्य:— स्वयं श्राचार्य होने पर श्रीर शिष्य समुदाय भी
श्रित विनीत होने पर भी श्राप स्वयं श्राहार पानी लाते श्रार
शिष्यों के लिये भी ला देते थे। इतना ही नहीं परन्तु पात्र, भोली,
पल्ले, इत्यादि शोने या पानी छानने इत्यादि के कार्य में भी वे
शिष्यों की पूरी मदद करते थे। उनके विनयनंत शिष्य ये काम
न करने के लिये पूज्य श्री से बार २ निवेदन करते परन्तु ने अपने
स्वभाव के कारण प्रमाद न कर कोई न कोई धर्म कार्य यां वैयावृत्य में लोग रहते थे।

श्राल्पनिद्रा श्रीर स्वाध्याय: — पूच्य श्री रात को १० या १२ श्रीर कभी २ एक बजे तक निद्राधीन न होते थे श्रीर एक दो या तीन बजे जागृत हो जाते थे। एक प्रहर से श्राधिक निद्रा व किंचत ही लेते थे। नित्य प्रति रात को दो से तीन बजे तक निद्रा से जागृत हो सूत्र की स्वाध्याय करते थे। बहुत से सूत्र चन्होंने कंठस्थ कर लिये थे। उसमें से दशैंवकाालीक सूत्र का पाठ तो वे सबसे पहिले कर लेते थे। फिर उत्तराध्ययन के कितने

किसी सूत्र का स्वाध्याय करते थे | किर अर्थ का वितवन और उत्वविचार में लीन हो अप्रमादयन से रात निर्ममन करते थे, संख्यायद्व स्तोक उन्हें कंटस्थ थे, उनकी पर्यटना वे हमेसा करते थे, उनमें भी २४ बौर्यकरों का लेखा ज्ञानलब्बि इस्यादि कई थोकमें की पर्यटना तो वे निस्थ प्रति करते थे |

कुतांग, नंदी, सुखिवशक इत्यादि जो सूत्र कंठस्थ थे उनमें से

कभी २ एक आध पंटेकी निद्रा लेथे जागृत हो जाते और स्वाभ्यायादि में प्रकृत रहते थे। किर निद्रा आने लगती जो स्वा-ध्याय किथे प्रश्चान् एक स्वाभ पंटा निद्रा लेलेले और प्रतिकनण

क्याया क्या प्रशास पर्या निहा ललत कार गणना के पहिले जानून हो जाते थे. सूत्रों की स्वाध्याध्य कई समय के ख्याने शिक्ष्यों के साथ करते, शिक्ष्य भी जल्द वट पूज्यकी के साथ स्थाध्याय करने कार जाते थे.

धोमें २ परन्तु गंभीर और सुमधुर स्वर से इस्टस्वाध्याय सुनने का जिन २ भाग्यशाकी साधु भावकों को सुध्यवसर प्राप्त दुष्पा देवे कहते हैं कि हमारे जीवन को वे सकत गरितकाएं थी.

इशा ह य कहत है। कि हमार आवन की किया है है। इस समय का हरव कितना रहम, बोधवर खोर खाकर है मा कि सिर्फ स्मुभव से ही झात हो। सहा है। मूल की सती।किक साणी का वबाह रात्रि की मेरिय सोति में पृत्रकी जैसे पवित्र पुरुष के सुष्य कमक में से बहुवातव बसकात्रभाष कुछ मित्र ही पहता था।

# बालकों के शिचादेंने का शौक।

लघुत्रय से ही बालकों की सत्प्रत्यों के संवर्ग का लाभ मिलता रहे तो उनके चारित्र का बंध उचतम हो जाता है। उत्तम गुण उनमें स्वयं प्रकट हो जाते हैं। इसीलिये प्राचीन समय क श्रावक द्याने वालकों को व्यवहारिक शिक्षा देने के पश्चत् धार्मिक शिचा प्राप्त करने के लिये सदगुरुखों के पास मेजते थे।

मोरवी में जब पूज्यश्री का चातुर्माख था तब जैन शाला के विद्यार्थी महाराज श्री के सत्वंग का लाम लेते. पृष्यश्री के दर्शन श्रीर बाग्ही श्रवण का लाभ लेने के लिये श्रत्यंत श्रातुरता के साथ वे कीपल वयस्क बालक हमेशा पूज्यश्री के पास आते. भाकि के रंग से रंगा हुआ उनका कौमल हृदय कमल वहां प्रफुं हित हो जाता था श्रीर विनय से भा हकर उनके शीप कमल पूज्यश्री के पदकमल का स्पर्श करते थे. इस विधि के पश्चात् वे सच सुमधुर ध्वानि से " जयवंता प्रभुवीर " का गायन ललकारते थे. उस समय का दृश्य अत्यंत रमणीक लगता था गायन के पश्चात् वे पूज्यश्री के पास मयीदा से बैठ जाते थे. ऐसे छोटे बाल हों के योग्य कर्तज्य समफोने के लिये पूज्यश्री अपनी रसालवाणी का प्रयोग सुक्ती पूर्वक करते कि जिससे वचीं की आनन्द के साथ ज्ञान प्राप्त हो छीर अपना कर्तन्य क्या है उसे स्वष्ट सममत्ते।

ही अध्ययनों का पाठ करते थे। इसके पत्नात् आचारांग स्वः फुढांग, नंदी, सुखिवाक इत्यादि जो सूत्र कंटस्य ये उनमें से किसी सूत्र का स्वाध्याय करते थे। किर आर्थ का वितवन और तस्विचार में जीन हो आप्रमादयन से रात निर्गमन करते थे,

( ५२२ )

संख्याबद्ध स्रोक चर्न्ड कंटस्थ थे, बनकी पर्यटना वे द्येसा करतेथे, बनमें भी २ प्रु बौर्यकरों का लेखा बानलाव्य इत्यादि कई योकर्जी की पर्यटना तो वे निरम प्रति करतेथे | कभी २ एक छाथ पेटेकी निद्रालेथे जागृत हो जाते सीर

कमा र एक आधायट का निद्रा ल य जायुत हा जान कर स्वाध्यायि में प्रमुख रहते थे। किर निद्रा आने लातों तो स्वा-ध्याय किये प्रमाल एक आधा घंटा निद्रा लेलेते और प्रतिकरण के पिंद्रेज जागुन हो जाते थे, सूर्जों की स्वाध्याय कई समय वे आपने शिध्यों के साथ करते, शिष्य भी जन्द कट पूज्यक्षी के साथ

स्वाध्याय करने लग जाते थे. भीने २ परन्तु गंभीर चीर सुमधुर स्वर से द्रव्य स्वाध्याय सुनने का जिन २ सायदााक्षी साधु आवर्षों को सुभ्रवसर प्राप्त

धों में प्यरत्न गंभीर खोश सुमधुद क्यर से इस्वराज्य स्वाप्त का सुध्यवदर प्राप्त सुनने का जिन २ भाग्यशाली साधु भावमें को सुध्यवदर प्राप्त इसा है ये कहते हैं कि इनारे जीवन की वे सकत परिकार थी. उस समय का इरव कितार रम्य, बोधवद और आकर्षक था कि विश्व साथान से सी तात हो सकत है। सूत्र की जाती कि कार्यी का पात्र से ही तात हो सह से सुन की जाती कि कार्यी का साथ साथ की नीरत शांति में प्राप्त भी, जैसे पवित्र दुवर के सुन की जाती की नीरत शांति में प्राप्त भी, जैसे पवित्र दुवर के सुन की साथान साथान कार्या साथान साथा

मोरवी के जैसी शुभ प्रवृत्ति राजकोट के चातुर्मास में भी पूज्य श्री की छोरसे प्रचांतित रही।

श्यवकाश मिलने पर बालकों को अपने समीप विठाकर पंच-परमेछी मंत्र खिछाते थे, उसकी अपार महिमा समकाने, सोते उठते बैठते, प्रभु के नाम की गुणों की याद करने की खुदाते थे, नवकार मंत्र को उद्यारण करते समय चंचल मन अन्य विषयों में गति न करें इसालिये आनुपूर्वी और अनानुपूर्वी की उपयोगिता समकाते, इतना ही नहीं, परन्तु बालकों को अनुपूर्वी की पुस्तक की मदद लिए विना ही अगुली के इशारे द्वारा गिनने की रीति समकाते थे, ऐसी २ रीतियां सीखना बड़े मनुष्यों को भी कठिन और कंटाले जैसा माल्म होती है, परन्तु पूज्य श्री की प्रशंतनीय शिक्षा पद्धति से बालकों को ये रीतियां सरल और आनंद प्रदायक माल्म होती थीं।

धन्य मुनिवरों का ध्यान इस श्रोर खीषना लेखक श्रपना कर्तव्य समक विनयपूर्वेक प्रार्थना करता है। वालक ये भविष्य का संघ है थे, दे वर्ष पश्चात् बीर शासन के रचा की घुरी इनहीं के स्कंध पर रखी जायगी इसलिए उन्हें सभी से ऐसी शिचा देना श्रावश्यक है कि जिससे उनके हृदय में धर्म पर प्रेम जगे। वे धर्म के सच्च रहस्य को समक सद्वर्ताव शाली ग्रोर सुसी हो। एवं थोड़ी उन्न में ही वे धर्म को दिपाने वाल शासन के ग्रुगार रूप वन जायं नहीं दोप, मानना गुरु बचन, सुनना शास्त्र, प्रह्ण करना हित-

शिक्ता, देना हितोपदेश, लेना परायागुय, सहना परिषह, चलना न्यायमार्ग, खानागम, मारनामन, दमना इंद्रिय, तजना लोम, भजना भगवंत, करना जीवाजीव का वतन, जपना जाए, तपना तप, खराना क्षी, हरना पाए, मरना पंडित मरण, तरना भनतागर, करना अवसागर, करना अवसागर, करना अवसागर, करना अवसागर, करना मुस्ताम, हटाना कर्म, मांगना हुक्ति, लगाना उपयोग, करना जीवोंका उपयोग, करना जीवोंका उपयोग, क्रेंडन सुक्ता क्षी, संसाना हुक्ति, लगाना उपयोग, करना जीवोंका उपयोग, क्रेंडन सुक्ता सुक्ता सुक्ता क्षी, खंडना सुक्ता सुक

पेसे २ झीटे पाक्य बालकों को कंटरंग याद करवाकर उसका रहरंग वे पेसी खूबी से तथा मनोरम दृष्टांतों से समझात कि बालकों के हृदय पर उनकी गहन झाप पड़नाती कि जो कभी न हट सके भीर एक रहीं शिक्षा का कानत उस दिन से ही प्रायः प्रारंभ हो जाता या !

२ कर भरते हैं परन्तु बनका बहुत प्रभाव नहीं पहता। परम मार्ग पिता बार २ को शिक्षा देते हैं वे भी बनके मले नहीं बैठती, परंतु पेंचे स्वारित्री स्पीर प्रभावसाली महात्माओं के घोव से सरकात प्रभाव पहता है यह स्वके बारिज़ का हा प्रभाव स्वकृता चाहिए।

पाठक। स्कूल में नीवि पाठ रहा २ बालकों के मस्तिष्क में हूंन

मोरवी के जैसी शुभ प्रवृत्ति राजकोट के चातुर्मास में भी पूज्य श्री की छोरसे प्रचांतित रही।

श्वकाश मिलने पर वालकों को अपने समीप विठाकर पंच-परमेशी मंत्र खिलाते थे, उसकी अपार महिमा समक्ताते, सोते उठते बैठते, प्रमु के नाम की गुणों की याद करने की छुचाते थे, नवकार मंत्र को उधारण करते समय चंचल मन अन्य विपयों में गति न करें इसितये आनुपूर्वी और अनानुपूर्वी की उपयोगिता समक्ताते, इतना ही नहीं, परन्तु बालकों को अनुपूर्वी की पुस्तक की मदद लिए बिना ही अगुली के इशारे द्वारा गिनने की रीति समकाते थे, ऐसी २ रीतियां सीखना वहें मनुष्यों को भी कठिन और कंटाले जैसा मालूम होती है, परन्तु पुत्रय श्री की प्रशंसनीय शिक्ता पद्धित से बालकों को ये रीतियां सरल और आनंद प्रदायक मालूम होती थीं।

श्रान्य मुनिवरों का ध्यान इस श्रोर खीचना लेखक श्रपना कर्तन्य समक्त विनयपूर्वक प्राधना करता है। बालक ये भविष्य का संघ है थे दे वर्ष पश्चात् बीर शासन के रचा की धुरी इनहीं के संध्य पर रखी जायगी इसलिए उन्हें श्रमी से ऐसी शिचा देना श्रावश्य क है कि जिससे उनके हृदय में धर्म पर प्रेम जगे। वे धर्म के सच्च रहस्य को समक सद्वर्ताव शाली श्रोर सुखी हो। एवं थोड़ी उन्न में ही वे धर्म को दिपाने वालं शासन के श्रुगार रूप बन जायं नहीं

ا با ما در استون ا استان در استون श्रारहा है पह सब दृष्टिगत होता ही है।

## निश्चय पर श्वटलता ।

( 425)

पूजाशी स्वराति और परिस्थिति का पूर्णता से विचार कर प्रयत चुद्धितभा से जीवन के क्षेत्र निश्चिम करते थे। फलां कार्य करना है और कलां नहीं करना है। वह मार्थ जोने योग्य है छीर पद ऋषोग्य है। ऐसी २ प्रतिकार्य केंद्रे, किर प्राय्य की परवाद न कर करें, बरावर पालते थे।

#### देहं पातवामि वा कार्य साभवामि !

यद क्षतका मुद्रालेख था। छोटी क्या दी से थे टड्निश्चयी थे। छोटेया कड़े प्रश्येक निश्चय में वे मेरू की तरद क्षटल रहते थे।

दिया लिंत का उनका निश्चय किराने बारेत कुटुम्पी अर्थों ने आफारा पताल एक करखाता, खनेड परिवड कार्ये, केंद्र में भी रेंद्र, परन्तु ने के सामाद्री महापुरूप चर्गने निश्चय के विनष्ट भी न बियो। साध्य प्राप्त करने की टटमावना वाले महापुरूप अपने मार्ग में चाहे जैसे खायराजु सार्वे करने मनन पुरुषाये द्वारा किस-

सरइ इटा देने हैं इसकी शिक्षा पुज्यशी के जीवन में पद २ पर

सिलाती है। मत यश करने के लिये निश्चय की निश्चकरा एड उन्छए साधन है और जिन्होंने मन जीता, उन्होंने सब जीन लिया। मन और इंद्रियों पर विजयं श्राप्त करना यही सकता है। धर्म है। जमत् की सब थिखियां मन वल से मन की हड़ता से लिख है। सकती हैं। पूज्यकी आशासीत उन्नति साथ सके यह उनके मनोनियह का ही छाभार है उनके जैसे निश्चल निश्चयवान, पवित्र सारित्रधान प्रभाविक महापुरूप की सावनाएं हर्य में उतारकर उनसा पुरूपार्थ कर स्व परिहत साधना यही कर्तव्य है यही प्राप्तव्य है थोर यही परम साध्य है। यह कर्तव्य और प्राप्त व्यक्तिना सभीप पासके उतनी ही जीवनयात्रा की सफजता है।

अपने आर्थ धर्ममन्थों का प्रधान आराय एक्यता से भरा हुआ है परन्तु मतामह के कारण ऐक्य की किंद्र्या ढीली होती जाती हैं और अवनित को अवकाश मिलता जाता है। स्वयं जानवृक्षकर जहर खाते हैं जानवृक्ष कर अपना अकल्याण अपने हाथ से ही करते हैं. स्वार्थपूर्णता के कारण प्रकृति ने न्याय न किया. कुर्रत की प्रणाली पलटजाय, निश्चयनय खंटी पर रक्खाजाय, वहां उद्य की आशा व्यर्थ है। गीठे तरवरों की जड़ें काट किर पत्तों के खिरने से दनकी पूजा करना हास्यजनक गिना जाता है. संदेह के बदले सत्यका आदर होना चाहिये। संदेह में पड़े रहने से भलाई किसमें हैं यह दृष्टिगत नहीं होती तो किर भला केस हो?

मिध्या का भिष्मण स्वतरफ फैला हुआ दृष्टिगत होता है उसमें मत्य को प्रदेश कर भूठ को त्याग देना यही मतुष्य कर्तम्य है। उस मतुष्य के देव श्रीर देवत्व प्राप्त करने में व्यविक भोग देना पड़ता है। उस सम्य इद्वा से खागे बड़ा जाय कीर खसत्य के खाडपेंगों से बचता जाय यही सच्ची ककीटी है। क्षांकरण में बठते खांकर विचारों—विकारों को बरा करने का बल यही हुरवधन, यही स्वर्येट्ट बन 'साधविक खासकार्य मिति माधा:।'



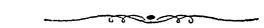
## परिशिष्टः

पिंडत प्रवर पूज्य श्री १००= श्री जवाहीरलालजी महाराजानां सुशिष्येण श्रीघासीलालजी मुनिना विरचितम्।

स्वर्गवासि--

पूज्यप्रवर श्री १००८ श्रीलालजी महाराजस्य

# पूज्यगुगादर्शकाव्यम् ।



श्रीसन्दोहलसत्स्वरूपविभया यो मोदयन्मोदिनिं लावंलावमलीलवल्लवमिप क्रोधादिकमोद्भवम् । लङ्कानिर्दहनोपमं च मदनं योऽधाक् त्रिदुःखिन्छदे मुक्तं पादचतुष्टयादिचरमैर्वेशेरमं स्तौम्यहम् ॥ १ ॥

जिन्होंने शोभा समृह से देदीप्यमान श्राकृति की प्रभा द्वारा संवार की प्रवन्न किया, कोघादि कमीं के कारणों को एक २ कर के काट दिया एवं जिस प्रकार हनुमान ने लङ्का का दहन किया था ठीक वैसे ही जरा—जन्म-मरण रूप दु:खों को मिटाने के लिये जिन्हों ने काम को नष्ट करादिया, शरीर से मुक्त-उन पूज्य श्रीज्ञालजी मुनि की इस पदा केक्षचारी चरणों के आधनत चलरों से यन्द्रता पूर्वक में खित करता हूं। लंबा दहन की उपमा लांके लि है ॥ १ ॥

> कल्याणमन्दिर निमात्सरमन्दिरस्थातः श्रीलालपुज्यकरुणावरुणालयाच् ।

( 5 )

कल्यासमिद्दरमवाप्तुमना विनीमि कल्याग्रमन्दिरपदा-तसमस्यया तम् ॥ २ ॥ कल्यासागार, स्वर्गस्थ, करुसानिधि पूज्य श्रीलालजा से अधिक

करूयास्य प्राप्त का ने की इल्ला से ही फल्यास्यमन्दिरस्तोत्र के पद को×ही-न्तिम समस्या क रूपों लेगर प्रक्त श्री चरणों की म्तुति करवाहूं ॥२॥ जन्मान्तरीयद्ररितात्तवियत्तिरध

सावद्यहद्यमभिषद्य विषद्यमानः । पुज्य ! स्तदीयपदपञ्चमहे श्रयाणि कल्यासमन्दरग्रदारमयद्यमेदि ॥ ३ ॥ हे पूज्य ! जन्मान्तर में किंगे वार्यों से वीड़ित, सम्प्रति भी

कुकती को ही ध्येय-प्रद्वासमास कर अपनाने से बद्विगत में आपके चरणकमलों का धाश्रम लेताहूं। क्यों कि, धाप के चरणकमल दी सुखा निकेतन, अप्रयन्त बदार, एवं पापों के नाशक हैं ॥ ३ ॥ श्रीलाल मान वन्देश्हम्

×इम फाव्य के प्रत्येक श्लोक का आस्तिम पद कल्याणमंदिर स्तील मे पूरा किया गर्याई-

दुःखी ग्वदुःखशमनाय सुखी सुखाय धामान् धियेऽधरदरं सुकृती शमाय । यत्ते सुपूज्य ! शुभसद्य तदा स्मराणि सीताऽभयप्रदमनिन्दितमङ्घयुग्मस् ॥ ४ ॥

हे सुपृच्य ! आपके जिन चरगों को दुःखी सुख की काम-ना के लिए, सुखी एकान्त सुख के निर्मित्त, बुद्धमान प्रज्ञाद्वाद्धि के लिए, तथा धार्मिक जन शान्तिके लिए आत्ममात् करते थे, उन्हीं चरगों का में स्मरण काता हूं-का गा कि, संसारमयोद्धिम मनु-ध्य को बही प्रशस्तचरण अभयदान दे सकते हैं ॥ ४ ॥

> लोकेषु भूभीव नरी नृषु मानतःतु-स्तेनापि चन्न हि भवेदगुजीवमःतुः। तेनाप्यमिति भवतेति तिरं व्यवोधि संसारसाग्रिनमञ्जदशेपजन्तुः॥ ५॥

तीनों लेकों में पृथ्वी वड़ी है, पृथ्वी में मनुष्य श्रेष्ठ गिना जाता है, मनुष्यों में विवेक की पूजा होती है और विवेक में भी आहिंसात्मक ज्ञान को आ राध्य सम्भा जाता है कारण कि, उसीं मनुष्य अपने ध्येय की प्राप्त करता है आपने भी वही सर्वेश्चिम ज्ञान रूप नेश्चा ही आपार संसार सागर में इवते हुए मनुष्यों को साधन बन्नाया है। प्राप्त

तं स्वां स्मरामि सततं य १६ प्रपश्च-पश्चाननाश्चितकलावमलोमलेऽपि । ग्राहेऽसृहीत उदगा दिवमस्त्रियुग्मर्

( X-)

पोतायमानमभिनम्य जिनेश्वरस्य ॥ ६ ॥ महाप्रपञ्चरूनी सिंह से युक्त, महामतिन, बाह समान दूर से ही पकड़ ने याले इस थिकराल कलिडाल में भी माल बीर मयु है चरणों कोडी नमस्कार कर खाप स्कटिक युज्य निर्मेल तथ विषयों में खनासका रहकर देय लोक में पहुंच गये बैंबे ही है

भी आपका स्मरण करता हूं कारण कि, स्वर्गारोहण की वद्धति आप

बता ही गये हैं।) ६॥

दुर्दान्तद्रभिमदनोदानिदानमोद पापः पषोद्दचनस्य तव स्तुति काम् । क्रयोगहं न गदितुं स हि यां समीटे यस्य स्वयं सुरगुरुगिरिमान्युराशेः ॥ ७ ॥

दुर्दान दिन्मयों के मद को चूर करने का कारण, तथा क रून जल वर्षों सेप के धमान शार-वचन वाले आप की खाति में (खद्र) तो क्या ही कर सकता हूं किन्तु प्रसिद्ध वका वृहस्पति भेग नहीं कर सकता क्योंकि आप गरिमा के सागर हैं॥ ७॥ धाचा धनेनं करणेन कृतेश्वयेनं प्रीणन्तु सन्तमसुमन्तमथो कियन्तः। स्तन्वन्तु तान् तव दशाऽऽदिशतांऽतिमोदं स्तोत्रं सुविस्तृतमतिर्न विश्वविधातुम्।। द्र।।

सन वचन श्रीरं काया से एवं श्रन्यान्य साधनों से जो मनुष्य सत्पुरुपों को श्रथता जीव मात्र को प्रसन्न कर सकते हैं उनकी स्तुति साधारण भी कर सकते हैं किन्तु दृष्टिमात्र से एकान्तात्यन्त श्रान-न्द् देने वाले श्रापकी स्तुति तो प्रगल्भ तथा विस्तृत द्युद्धि मनुष्य भी नहीं कर सकता ॥ 🗷 ॥

> श्रासाद्य भागुरधनानि वसुन्धरां च सम्राद् पदं भजतु कोपि नृपासनस्थः। त्वनतुन्नतः प्रतिनिधिर्हदयगंतोऽभू— स्तीर्थेश्वरस्य कमठस्मयधूमकेतोः॥॥

देदी त्यमान धन, विशाल व सुंधरा छौर सम्राट पद को को ई भी (साधारण) मनुष्य प्राप्त कर सकता है किन्तु कमठ नामक तापस के मदको चूर करने वाले तीर्थं कर के प्रतिनिधि तथा प्रिय बनकर सब से चच छासन पर छापही बैठते थे ॥ ६॥ यो मत्सरं समपनीय दधार हार्द

हित्वैव स्वार्थमपरार्थविधि व्यथत्त ।

शक्तिं विनापि बहुभक्तिवरोाऽधिकाश्तः -स्तस्याहमप किल संस्तवनं करिस्ये ॥ १०॥ है पुत्रव ! जो खापने द्वेच कोहकर विश्ववसापी नेम सारण

किया या चौर च्यवना स्वाधं छोड़ कर परवाधं का है। विधान किया या तन कापको स्तुति केवत स्मीतवश दोकरही शक्तिके विना भी में कर्षणा ॥ १०॥ मून: कथं हृद्यहमिगिरे: प्रसृतां,

शान्तिचमासुजनताकण्यानदी ते । यस्कारुकर्मकरतोऽहमनीश एतत् सामान्यतोऽपि तव वर्षीवितु स्वरूपम् ॥ ११ ॥

आपके हृदयरूप दिमालय से निक्ती हुई शान्ति, जानि सुजनता, तथा दया रूरा नहीं की तो में क्या महिमा कर सकता हूं किन्तु जिसको विश्वकार लोग हाथों से लिख मकते हैं उस आपके स्वरूप को में सामान्यत: भी नहीं कह सकता 11 ११ गी

यत्कपेवीरमतिधीरचरित्रलेखे वाणी विचि तयति नीतललाटपाणी । ग्रेगी न चेश १९ सन्दर्भियोऽपि तम्मा-दरमाटशाः कथमधाश ! भवन्त्वधीशाः ॥१९ ॥ अ० जिस अत्यन्त बुद्धिमान् कर्मवीर का चिरत्र तिखने के तिये सरस्वती भी मस्तक पर हाथ रख कर चिन्ता में पड़ती है, रोव भी सहस्र मुख से नहीं कहसकता है नाथ! किर हमारे सरीखे मन्दवाद्धि समर्थ कैसे हो सकते हैं। ( रोष का नान लोकोक्ति है )॥१२॥

> कुर्मो वयं वहुविधां दुमवर्णनां तु किन्तावता सुरतरु-प्रभव-प्रभावः। वाच्यम्तथैव तव वर्णनहीनसन्धो भृष्टोऽपि कौशिकाशिशुर्यदि वा दिवान्धः॥ १३॥

हम लोग माधारण वृत्तों का वर्णन श्रनेक प्रकार से कर सकते हैं किन्तु कल्यवृत्त का प्रभाव नहीं कह सकते जैसे उल्लू का वचा श्रपनी जाति में कदा चित् ढांठ भी हांते क्या सूर्य को देख सकता है ? इसी प्रकार हम श्रापक वर्णन में कृतप्रतिज्ञ नहीं हो सकते ॥१३॥

मल्लं हयं गजमजं धिननं वदात्यं संवर्णयेयमिति किं भवतोऽपि न्याम् । धूकोऽवलोकयित वन्तु विहायसैति रूपं प्ररूपयित किं किल धर्मरश्मेः ॥ १४ ॥

जिस प्रकार मल्ल, (पहलवान ) घोड़ा, हाथी, वकरा, घनी श्रीर दानी का वर्णन हम श्रन्छी तरह से कर सकते हैं क्यां रसी

शक्तिं विनापि बहुभाक्तिवशोऽधिकाश-स्तस्याहमेप किल संस्तवनं करिष्ये ॥ १०॥

हे पूर्य ! जो चायने द्वेच बोड़कर विश्वव्यायी ज्ञेम बारण किया या और व्यवना स्वार्थ छोड़ कर परमार्थकाही विधान किया या वन व्यापकी स्तुति केवत भक्तिवरा दोकरही शक्तिके विनाभी में कर्षना !! रै० !!

> मूनः कथं इदयहेमगिरेः प्रभूतां, शान्तिचमासुजनताकन्यानदीं ते । यत्कारुकर्मकरतोऽहमनीश एतत् सामान्यतोऽपि तव वर्षभितं स्वरूपम् ॥ १९ ॥

व्यापके हृदयक्ष्य दिमालय से निक्की हुई शान्ति, ज्ञानि सुजनता, तथा दया करा नदी की तो में क्या मिहना कर सकता हूं किन किसको विजकार लोग हाओं से निल्या मकते हैं उस आपके सक को में सामान्यतः भी नहीं कह सकता 11 ११ ॥

यत्कर्मवीरमितिधीरचरित्रलेखे वार्षी विचिन्त्विति नीतललाटपाखी । शेपो न चेश ४६ मन्द्रियोऽपि तम्मा-दस्मादशाः कथमधीया ! भवन्त्वभीशाः ॥११ ॥ अत्यन्तशान्तमनसो बचसोपनीता भावान भव्यभविभिः परिभावितास्ते । किं गएयते मिणगणो जलधेवीणग्भिः कल्पान्तवान्तपयसः प्रकटोऽपि यस्मात् ॥ १७॥

आपके सुतरां शांत मन से वाणी द्वारा प्रकटित भी भाव ( श्रीभप्राय ) सांधारिक प्राणी नहीं गिन सकते जैसे कि, जल निकाल डालने से प्रकटित, शमुद्र के रत्न बड़े से बड़ा हिसाबी व्यौ-पारी भी गिन नहीं सकता ॥१॥

> निर्भाषयगुरायश्चभपुरायसुपूर्णकाय-कारुरायपूर्णकरणस्य विभोर्गुणौधः। गएयो न ते गुणनिधेर्जगदार्तिहर्त्तुं मींयेत केन जलधेर्नजु रत्नराशिः॥ १८॥

श्रमंद्ध गुणों से युक्त एवं मांगालिक पुष्य से पूर्ण है शरीर जिनका श्रीर करुणा रस से भरी हुई हैं इन्द्रियां जिनकी ऐसे गुणाकर तथा संसार के त्रिविध दुःखों की दूर करने वांल श्रापके गुण गणों की गणना नहीं हो सकती कारण कि, समुद्र के रहों की गणना श्रद्याव-धि नहीं हो सकी ॥ १८॥

> नाहं कविन च संकर्कशतर्कशीलो यद्गौरवात्कृतमतिस्तव वरणनेऽस्याम् ।]

( क्र )

प्रकार करायका भी वर्णन कर सकते हैं? तहाँ नहीं वरल, अपनी
धावर्यका की वस्तुएं देखता और आकाश में भी गमन करता है
तो तथा सूर्य का स्वरूप भी कभी देख सक्छा है।। १४॥

गुर्वाश्रम श्रमकुदस्तसमस्तरोपस्तोपान्वियोऽपि विद्यभोऽपि कुशाग्रद्धिः।
गुक्रो न यक्तुममितां मबदीयकीर्वि
मोहचयादनुभवसी्य नाय ! मत्यैः॥ १४॥

गुक् के बालम्स श्रम करने वाला, समस्य पार्थों को नाया कर-

मे बाजा, प्रसम बिल, बिद्वान, तथा तीरणुष्ठि महत्य मोह के ल्य से ( मोहनीयकर्म के ल्योपरान से ) सांसारिक प्रशान का ष्यद्वगव करता हुआ भी दे नाथ! आपकी विशाल कर्गतको नहीं कह सकता ११४। पार परार्द्वमानित गायित गरिष्ठो रार्शिद्वा यदिभवेद्रायानैकिनष्टः । गीर्वाणुजीवनशर्त निरुगत जीवे -ग्नतंगुणान्गायानित् न तव समेत ॥ १६॥

गीर्वाधार्जाननशर्त निरुप्ति जीवगन्तगुणान्गणाधितुं न तब छमेत ॥ १६॥
भव धंखवाजों में बड़ी संख्या को पराह्न ( खारत संख्या )
करते हैं चक्र संख्या में निषुणमी नीरोग मतुष्यदेवनाओं की आयुष्य
असा कर के झावेक गुधों की गणना करने में छतकाये नहीं है।
चक्या ॥ १६॥

श्रत्यन्तशान्तमनसो बचसोपनीता भावान भव्यभविभिः परिभावितास्ते । किं गएयते मिणगणो जलधेवीर्णग्भिः कल्पान्तवान्तपयसः प्रकटोऽपि यस्मात्॥१७॥

अपने सुतरां शांत मन से वाणी द्वारा प्रकटित भी भाव ( श्रीभप्राय ) सांसारिक प्राणी नहीं गिन सकते जैसे कि, जल निकाल डालने से प्रकटित, धमुद्र के रव बड़े से बड़ा हिसावी व्यौ-पारी भी गिन नहीं सकता ॥१७॥

> निर्गाणयगुण्यश्चभपुण्यसुपूर्णकाय— कारुण्यपूर्णकरणस्य विभोर्गुणौषः। गण्यो न ते गुणनिधेर्जगदार्तिहर्त्तु मीयेत केन जलधेन्तु रत्नराशिः॥ १८॥

श्रमंद्ध गुणों से युक्त एवं मांगालिक पुण्य से पूर्ण है शरीर जिनका श्रीर करुणा रस से भरी हुई हैं इन्द्रियां जिनकी ऐसे गुणाकर तथा संसार के त्रिविध दुःखों को दूर करेन वांल श्रापके गुण गणों की गणना नहीं हो सकती कारण कि, समुद्र के रत्नों की गणना श्रद्याव-धि नहीं हो सकी ॥ १८॥

> नाहं कविने च संकर्कशतर्कशीलो यद्गौरवात्कृतमतिस्तव वरणनेऽस्याम् ।]

( १०`) बाचालयस्यतिमहारमगुणो हि मुक-

ं मम्पुद्यतीऽस्मि तव नाय ! जडाशयोऽपि ॥ १६ ॥ हे नाय ! मैं कवि नहीं हुं शब्द शब्द में तर्क करने बाला ता

किंक भी नहीं हूँ जिससे आपको खुति करने का विचार कर किन्तु यह बात प्रभिद्ध है कि, महारमाओं के ग्रुख मूक को भी बाचाल पना देते हैं इसी जाशा से मन्द्रचुद्धि भी में आपके ग्रुख गायन में प्रमुख हुआ हूं !} १६ !)

> मन्त्रप्रमाव ध्व सज्जनशक्षिगरम∹ सेवापर निजमुखेन गुणीकरोति ! स्यां भिद्ध प्रसिद्ध ते स्ववने प्रवेते कर्त्तु स्ववं सावदसस्यमुखाकरस्य ॥ २० ॥

सहारवाओं के समीप रहने से मन्त्र के प्रभाव समान महा-रवाओं के गुलु भी मनुष्य को गुला बना देते हैं डीक इसी तरह आपकी रनुति करने में गुफको आपके प्रभाव में सिद्धि सबरय मिल सकेगी इसी आग्रा के जानश्ल्यमान आनेक गुलों के तिथान आपकी

सकेगी इसी खाशा से जारत्वमान खनेक गुणुँ के निपान व ग्युंति करने के लिये में उंचव हुआ हूं ॥ २० ॥ दास्यं अमे सफलेयेदिह में विपश्चित् कामें तत्वो नहि मनागपि में विपादः । हास्यास्पदं गुणवतां वियतः प्रमाणे वालोऽपि किं न निजवाहुयुगं वितत्त्य ॥ २१ ॥

श्रापकी स्तुति करने में मैं जो श्रम करताहूं इस श्रम को देख कर यदि विद्वान लोग हंसे तो यथेष्ट हंसलें मुक्ते इस में कुछ विपाद न होगा क्योंकि श्राकाश के प्रमाण को बतलाने के लिये हाथ फैलाने याला बालक विरोपज्ञों का हास्यपात्र श्रवश्य होता है।। २१॥

> श्रीमद्गुणाव्धिरहमल्पपदार्थलव्धि -भेंदे महत्यिप गुणान् कथये तथा ते । क्पस्थितोऽप्यनवलोकितलोकभेको विस्तीर्णतां कथयति स्वधियाम्बुराशेः ॥ २२॥

श्चापके गुण तो अगाध सागर हैं तथा भेरी बुद्धि अल्पज्ञ हैं इस प्रकार का महान् भेद (दिन रात का फर्क) रहते पर भी जो में श्चापके गुणों को कहने की घृटता करता हूं सो उन क्रा मंद्रक के समान है जो संसार और सागर को न जानता हुआ भी उक्त दोनों की विस्तारता कु गमें ही अपने पांत्र फेनाकर दिख नाता है। । २२ ॥

सन्तः क्रियन्त इह सन्ति वदन्ति धर्म पश्चत्रतान्यपि धरन्ति महीमटन्ति । त्वय्येव ते तु निजदर्शकहीर्पणोन्त-र्ये योगिनामपि न यान्ति गुणास्तेग्श !॥ २३॥

### है नाथ ! इंस अपपार संसार में कितने ही सांधु महात्मा हैं जो सदा घर्मीपदेश देते पांच महानतों को पालते एवं दूसरों से पलबाते पृथ्वी में फिरते हैं किन्तु आहएपूर्व दर्शकों की आनंद

(१२)

सकतं ये इसका साद्दी वही हो सकता है जिसने कदाचित् आपके-दरीनों का लाभ चढाया होगा ।।२३॥ ये सद्गुणास्तव हृदाद्विदरीनिलीना-स्त्वत्कराठमार्गमसदन हि जात छत्र ।

देने बाले गुरा आप ही में ये जी अन्यान्य मुनियों में नहीं मिल

साकं त्वर्येव विधिना दिवि संप्रयाता वक्तं कथं भवति तेषु ममावकाशः ॥ २४ ॥ जो सद्गुण आवकी हृद्य रूपी गुका में छिपकर बैठे थे कभी भी

चाप के कंठ मार्ग द्वारा वाहिर नहीं चाये थे ( अपनी प्रशंसा चाप कभी नहीं करते थे, वे गुरा देवयोग से स्वर्ग तक आप के साथ हैं। पहुंचे इसीसे बनको यथावन कहने का अवकाश मुक्ते प्राप्त नहीं

्दोसका॥ २४ ॥

**ज्ञात्मप्रबोधिवरहात्कलहायमानान्** जाग्रत्प्रपश्चकलिकालविवञ्चितांश्च । श्रश्माच् विहाय दिवसंगमनं तवैत~ ज्जाता तद्वमसमीचितकारितेयम् ॥ २५ ॥ छात्मज्ञान के श्रभाव से परस्पर कलह करते हुचे तथा महाप्रवंची इसिन्नकराल कलिकाल से छले हुए हमको छोड़ कर श्राप स्वर्ग को बिधारे कदाचित् श्राप ने श्रविचारित कार्य किया है तो यही किया है ॥ २५॥

श्रीमत्कृपाकृतिचयोपकृता वयं स्मो नो शक्तुमोऽत्र भवतां प्रविकर्तुमेव । कुर्मः स्तवं परिमहोपकृता यथाव-ज्जल्पन्ति वा निजगिरा ननु पिच्चणोऽपि ॥ २६ ॥

हे पूज्यवर ! आपकी कृपा और किया से हम आधिक उपकृत हुए हैं किन्तु प्रत्युपकार करने कि शक्ति न होने से मात्र आपका गुगा गायनहीं करते हैं कारणा कि उपकृत पत्तीभी अपने उपकारी की गर्गद्वाणी से स्तुति करता हूं॥ २६॥

> यस्मान्त्यवर्ततभवान् विषयोपभोगाद् रोगादिव प्रतिदिनं व्यलिखत्तमेव । श्रोर्जुद्दुदाकृतिषटे भयदं हि चित्र-मास्तामचित्त्यमहिमा जिनसंस्तवस्ते ॥ २७ ॥

है पूज्य जिन विषयोपभोगों को रोग समक कर आप दूर हटाते थे प्रत्युत् श्रावकों के भी हदयपटल पर उसी को

1

## \_\_

लिखते ये और म्यरचित, अधिनय महिना, जिनेन्द्र संस्तव करने में लो आपर्का खलोकिक शाक्तिका प्रस्तय मिलता या इत्यदि का वर्धन कैंसे कर सक्तृ॥ २७॥

(18)

यम्ते पश्चित्रतज्ञगत्त्रितयं विचित्रं चित्रे चरित्रमतुर्लं सततं दिदम्यात् । तम्योदातिस्त्वद्व परत्र किमत्र चित्र नामापि पाति अवतो अवतो जगन्ति ॥ २८॥ विकोको को पावत करने वाले जो छापके विज्यत्र तथा अग्र-

पम चरित्र को हृदयङ्गा करेगा बमको बमका लोक की व्यवस्य जन-ति होगी इन में च अर्थ हो क्या है है कारण कि व्यापका नाम ही असार संसार ने ग्या कर न याला है ॥२८॥

तार संसार ने रहा। कर न वाला है ।।२८०। श्रीनद्वियोग इट साधुसमाजनिष्ठान् दु:स्वात्त्वाति तितर्रा सुजवान् त्र्येव । पिरसन् यथा जहामले पयसाममाप-

•सीतानपोपहतपान्धजनाचिदाधे ॥ २६ ॥

्रपूज्य । श्री चरलो का वियोग साधुगार्गी जैन समाज की तथा

सित्तुरुषों को धैनेही खन्यन्त दुःसी यना रहा है जैसीक, जापाइमास की कड़ी पुरते व्याकुत नथा प्यासे पश्चिक को जल का खमान ॥२६॥ द्यामुर्गतेऽत्रभवति प्रगतोऽभिलापे।
नः श्रोतुमत्र भवते। वचनं सुचारु।
हर्ष्टि द्याद्रीवपुलां भवतः समीहे
श्रीमाति पद्मसरसः सरसोऽनिलोऽपि॥३०॥

आप के स्वर्ग में निवास करने से आपका वचनास्त तो हम पान कर नहीं सकते मात्र आपको दयाई होट की चाहना है कारण कि, पद्मसरावर का पावन पवन भी संसार को पवित्र तथा प्रसन्न करता है ॥ ३० ॥

> यादक् प्रमोदजलसान्द्रपयाद त्रासीद् दृश्विति त्विय ग्रुने ! व्यतरन् सुधाधम् । तादकृतस्तद्पि विव्नविपादयुथा हृद्वितिन त्विय विभो ! शिथिलीभवन्ति ॥ ३१ ॥

हे विभो ! श्रापकी टपस्थिति में सर्वत्र श्रमृतमय वृष्टि होती।
थी श्रर्थात् वाह्य एवं श्रान्तरिक दुःख या पाप छू तक नहीं सकते
थे. श्रम श्रापके न रहने पर वे उच्च श्रानन्द ता खपुष्प होगया
है तो भी श्रापको श्रात्मसात् करने पर विष्त श्रोर विषाद श्रावश्य
।शिथिल होते हैं ॥ ३१॥

विखते ये श्रीर स्वरचित, श्राचिन्त्य महिमा, जिनेन्द्र संस्वव करने में नो श्रापको श्रावीकिक शक्तिका भस्यय मिलता था इत्यदि का वर्धन कैसे कर सर्क 11 २७ 11

यस्ये पविश्वितजगित्रतयं विचित्रं चित्रे चरित्रमहुलं सतते विद्दष्मात् । त्रस्मोद्याविस्त्यद्व परत्र किमत्र चित्र गामापि पाति मत्रतो जगन्ति ॥ २⊏॥ त्रिलोक्षी को पायन करने वाले जो खाप के विस्वत्र तथा खतु-

(18)

पम चरित्र को हृदयक्षन करेगा इसको अभ्य ओक की सबस्य बज़-ति होगी इन में भ∴अप ही क्या है दि कारक कि आपका नाम ही असार संसार ने रक्षा कर ने वाला है ।।२⊏।। श्रीमिंडिगोग इड साधुसमाजनिष्ठात् हुं:साकरांति निवरां सुजनान् सर्थेय । पिरसन् यथा जहामलं प्यसामभाव-

भ्तीमानपोपहतपान्यजनाश्चिदाये ॥ २६ ॥ दे पूरव ! श्रा चरखें। का वियोग साधुमार्गी जैन सगाज पोत्तमा म्युरुपों को पेथेही श्रायन्त दुःस्तो बना रहा दे जैसीकृ सामाद्रमास श्री करी पूथेसे स्वापुत नयाच्याने पश्चिक के अस का समाय ॥२६॥ द्याग्रुर्गतेऽत्रभवति प्रगतोऽभिलापे।
नः श्रोतुमत्र भवतो वचनं सुचारु।
द्याद्रिविष्ठलां भवतः समीहे
श्रीमाति पन्नसरसः सरसोऽनिलाऽपि॥३०॥

श्राप के स्वर्ग में निवास करने से श्रापका चचनामृत तो हम पान कर नहीं सकत मात्र श्रापको दयाद्रेहिष्ट की चाहना है कारण कि, पद्मसरोबर का पावन पवन भी संसार का पवित्र तथा प्रसन्न करता है ॥ ३० ॥

> यादक् प्रमोदजलसान्द्रपये।द् त्यासीद् द्यवित्ति त्विय ग्रुने ! व्यत्तर्ग् सुधोधम् । तादक्रुतस्तदिषि विद्निविषादयुथा हर्द्वात्तिन त्विय विभो ! शिथिलीभवन्ति ॥ ३१ ॥

है विभो ! आपकी टपियिति में संवेत्र अमृतमय वृष्टि होती। श्री अर्थात् वाह्य एवं आन्तरिक दुःख या पाप छू तक नहीं सकते थे. अब आपके न रहेने पर वे उच्च आनन्द तो खपुष्प होगया है तो भी आपको आत्मसात् करने पर विद्न और विपाद अवस्य ।शिथिल होते हैं ॥ ३१॥

( \$4 )

ष्यानप्रभावविधिना मधुलिद्हवरूपं कीटा भजन्त इति सन्त इहामनन्ति । तद्वद् गुखांस्त्रव विभावयतो विभिन्ना जन्तोः चखेन निविडा श्रपि क्रीवन्धाः ॥ ३२ ॥

प्यान एक ऐसी बस्तु है जिसके प्रभाव से साधारण, विज्ञानीय किंट भी अगर बन जाता है ऐसा संस्कृतों ( विज्ञानवेताओं ) का

कहना है बेसे ही खाप के गुणों का प्यात करने पर मतुष्य के अनेक जन्मोपार्जित कर्म बन्यन भी मुतरां छाण मात्र में दूर ही सकते हैं क्योंकि—जब खाप खद्यम कंग्मों के बन्यन से मुक्त हैं तब खाप को आत्मसान करने बाला भी अवस्य वैसाही होना

वय आप को भारमसान् करने बाला भी अवस्य वैसाहा । चाहिये ॥ ३२ ॥ अस्मिन् द्विजिह्नजनजिद्यमये नृलोके प्राप्ता वयं हि सुनिजादन्मुलिकं भवन्तम् ।

इन्द्रिनि सं स्वीय गते ग्रीसते सला नः सयो अजङ्गममया इव मध्यभागम् ॥ ३३ ॥ सर्गतुरुव डिजिह तथा इहिल लोगों ने दूंव दूंत वर भरे हुए इन संसार में बिच के बेस एक बायही थे. चव चायके स्वर्ग यले जोने

स्पतुक्य (डाजड तथा छुटिस सामी म ट्रेन ट्रेस पर घर घर घर संसार में बिप के बीच एक खावही थे. खब खापके स्वर्ग पते जोने पर सर्व रूप वे दुर्जन हमें हरवा में काटना वाहते हैं ॥ देशे ॥' चाते दिने त्विय विमो ! मुपमा सुधमी

सेजे यथा सुरतरा सवि नन्दनस्य I

## देवेर्युतापि हि यथा शुकसङ्गतस्य सत्यागते वनशिखण्डिनि चन्दनस्य ॥ ३४ ॥

हेपूल्य ! देवताओं से भरी हुई भी इन्द्र की सभा आपके पथा-रने से खून सुशोभित हुई होगी-कारण कि, शुकादि पिचओं से युक्त चन्दन वृत्त की शोभा मोर के आने तथा अनेक वृत्तों से युक्त नन्दन चन की शोभा कल्पवृत्त के होने से ही होती है ( यह कवि ची स्स्रोत्ता है ) !! ३४ !!

> नीर ! त्वदीयदयया मिलितः सुपूज्यः कालेन संहत इतो न जने।ऽस्त्यनीशः । तस्यानुकम्पनतयाऽऽप्तसुपूज्यवर्या सुच्यन्त एव मनुजाः सहसा सुनीन्द्र ! ॥ ३४ ॥

हे वरि प्रभो ! आपकी कृपा से प्राप्त हुर पूट्य श्रीजी को हो काल उठाकर स्वर्ग में लेगया किन्तु इस से (यह) जन नायक हीन नहीं होसका कारण कि, उक्त पूज्यश्री एक ऐसे पूष्य प्राप्ति । विधि को स्वस्थानापत्र कर गये हैं कि, जिनके कृपाकटाक्त से ही असंस्थ प्राणी वन्यनमुक्त हो रहे हैं ॥ ३५ ॥

> श्रीलालपूज्य ! महिमा तव किं निगादा विश्रान्तसिश्चनकलेखिनिधाधिलीनाः।

(/t=)

वेर्यं मुदं निहं जहुर्यहुहम्यमाना रोहेरुपद्रवशतैस्त्विय वीचितेऽपि ॥ ३६ ॥

हे आंतालजी पुरुष ! अवधनीय आपकी महिमा का वर्षन । करें क्योंकि, आपके दर्शनमात्र से ही अविश्वान्तकीयत पाप का से आधिमीतिक, आधिदैविक तथा आध्यातिक इन तीनों मा के दुखों में तहलीन भी मनुष्यों ने धीरता और असलता न छी इससे बदकर और प्रभाग हैं। क्या हो सकता है !! ३६ !!

> जागति नृत्यति जने हाजिनं च तावद् यावद्व्ययी दुरितपूरितचेततापि । सर्वेऽत्यकार इव पापमपैति नृतं गोरवामिनि स्फ्रास्तिवेजनि दिष्टमात्रे ॥ ३७ ॥

इस स्थार में पाय जीवाजागता तथ तक ही प्रशंह ताह करता है जब तक बसे पीठमईक पायी मतुष्य मिलने रहते हैं लेकिन जब इन्द्रियों को बस करने वालं पर्वे देशियमान कांति वाहे ज्ञाप जैसे महात्मा दृष्टिगोचर होते हैं तर पाय की वही दशा होतें है जोकि मृयोंत्य में कापकार की ॥ ३७ ॥

> हरे भवन्यभिभवान् चहु पापमाप विष्यपः बयो हि बहुगो भयभीनमीनम् ।

प्रस्ता जना हि खलु तेन भयात्रिरस्ता रचौरैरिवाश पश्यः प्रपलायमानैः ॥ २०॥

त्रापके दृष्टिगोचर होते ही पाप के हैं।श हवाश उड़मये और वह चारों ओर भागने लगा जिससे पाप प्रस्त (पाप से पकड़े हुए) लोग भी वैसे ही छूट गये जैसे कि, डरसे भागते हुए चोर के हाथ से पशु छूट जाते हैं ३८॥

ये संस्तेः कृतिपरानुपदेशदाने धर्माऽद्रान् व्यथिपतेह नरान्म्रनीशाः । शान्ति चमामपि ददुः सततं भविभ्य स्त्वं तारको जिन! कथं भविनां त एव ॥ ३६ ॥

हे जिन! सांसारिक जीवों को भवसागर से पार लगाने वाले के ही सानिश्रेष्ट, पुज्यप्रवर हा सकते हैं अर्थात् जीवों के मोत्त दाता पृज्यवर ही हैं आप नहीं होसकते, कारण कि, सांसारिक कृत्यों हैं लवलीन मनुष्यों को दिन रात उपदेश देकर धर्मशील, शांति प्रिय एवं चमादि गुण्युक उक्त पूज्यवरों ने ही किया है।। ३६ १।

तात्स्थ्यात्स धर्म इति सत्यवचो मुनीश ! धृत्वा जिने हृदि जना दिवमुत्सवन्ति । दग्भ्यो गतान् जिनपरान् भवतो जनारच त्वामुद्रहन्ति हृदयेन यदुत्तरन्तः ॥ ४० ॥

## ('**१=**'),

र्वेर्यं सुदं नहि जहुर्वहुह्म्यमाना रॉर्ट्ररुपद्रवशतेस्त्विय नीचितेष्ठपि ॥ ३६ ॥

हे श्रीलालजा पुत्र ! श्रवश्नीय आपकी महिमा का वर्षन क्या करें क्योंकि, श्रापके दश्तेनमात्र से ही अविभान्तकीयत पाप कारणों से आधिमौतिक, आधिनैविक तथा आप्यासिक इन तीने प्रकार क दुलों ने तक्लीन भी मनुष्यों ने धीरता और प्रसन्ता न छोडी

इससे बदकर खीर प्रमात्र ही क्या हो सकता है ॥ ३६ ॥

जामति मृत्यति अने द्वाजिन च तावङ् यावदृष्यमा दुस्तिषुरितचेतसापि । सम्प्रकार इव पायमपैति चर्न गोस्यामिति स्फरिततेजसि दरिमाते ॥ ३७ ॥

इस सक्षार में पाप जीताभागता सब तक ही प्रथड ताहब करता है तक तक ससे पीटमर्दक पाणी मनुष्य भिक्षने रहते हैं लेकिन जब इन्ट्रियों को बसा करने पाले एवं देदीस्थमान काति पाणे जाप जैसे महारमा स्पृथितेष्य होंगे हैं तब पाप की पही दशा होगी है जोकि नुगोंन्य में कायकार की ॥ ३० ॥

> ष्टं भवत्यभिभवान् बहु पापमाप विष्यप यसा हि बहुगो भयभीतमीनम् ।

ग्रस्ता जना हि खलु तेन भयानिरस्ता रचौरैरिवाशु पशवः प्रपलायमानैः ॥ ३८॥

श्रापके दृष्टिगोचर होते ही पाप के हैं। हवाश उड़गये श्रीर वह चारों श्रोर भागने लगा जिससे पाप प्रस्त (पाप से पकड़े हुए) लोग भी वैसे ही छूट गये जैसे कि, डरसे भागते हुए चोर के हाथ से पशु छूट जाते हैं ३८॥

> ये संस्तेः कृतिपरानुपदेशदाने धर्माऽदरान् व्यथिपतेह नरान्ध्रनीशाः । शान्ति चमामपि ददुः सततं भनिभ्य स्त्वं तारको जिन! कथं भनिनां त एव ॥ ३६ ॥

हे जिन! सांसारिक जीवों को भवसागर से पार लगाने वाले के ही सानिश्रेष्ट, पुच्यप्रवर हा सकते हैं अर्थात् जीवों के मोत्त दाता पूच्यवर ही हैं आप नहीं है। सकते, कारण कि, सांसारिक कृत्यों में लवलीन मनुष्यों को दिन रात उपदेश देकर धंमेशील, शांति प्रिय एवं चमादि गुरायुक्त उक्त पूच्यवरों ने ही किया है। । ३६ १।

तातस्थ्यात्स धर्म इति सत्यवचो मुनीश ! धृत्वा जिनं हृदि जना दिवमुत्सवन्ति । दग्भ्यो गतान् जिनपरान् भवतो जनारच त्वामुद्रहन्ति हृदयेन यदुत्तरन्तः ॥ ४० ॥

हे मुनिरात ! धर्म धर्मी में रहता है यह शाझ सिद्धान्त सत्य है, मारण दि, जिनेन्द्र को श्रात्ममान् करने मनुष्य स्वर्ग तक नहीं २ सिदिशिता तक पट्ट जाने हैं इसीमे जिनेन्द्र में दलीन तथा अभी ष्मन्तर्थान हुए आपको संसारमागर को पार वरेन की इच्छा याने मन्त्य इदयहम करते हैं ॥ ४० ॥

स्तद्वीनधर्मवष्ट्रपा मवता नियाय । भन्या जनस्तरित संस्रतिमेव सम्यम् । यद्वाद्यतिस्तराति यञ्जलमेष नृतम् ॥ ४१ ॥

हित्या हादिस्थिनमनोर्यमर्वगर्वा

शासारिक जीव अपने अन्तः हरता से मनोरथ और अर्द-नक्त को दूर कर बीतराय, धर्बमात्र शारीर बाते झापको ही, हुन्य में रशकर इस समार से पार डाने हैं, जैसे कि, बायु के प्रभाव से म्सकर्मात्रमाध बल से पार पाले वी है।। ५१ ॥ थीमन्त्रमेन हृदये निरुधाति यस्मा नस्मारजनी दिवसपनि सत ममेतन ।

इर्हावते दिवि मुद्रा पथु पार्थिन य-चा-तः म्थितस्य मरुतः स किलानुभावः । ४२ ॥ यदि जीव स्वर्ध तक पहुचने हैं तो वे तिरस्रत्येह पुत्रवाणी

को मनामिन्ति से प्रतिष्टा करते हैं, ऐसा मेरा मह है क्योंकि, ना

भौतिक पदार्थः आकाश में उड़ता है सों इसमें स्थित वायु को ही समाव है न कि, इस पृथुंत पदार्थ का ॥ ४२॥

> क्रीधादिपहिषुगर्णं विनिहत्य नूनं शान्ति वितत्त्य च भवान्सुरमत्यशेत । लोकोऽश्रुना विजित इत्यपि किं विचित्रं यश्मिन् हरप्रभूतयोऽपि हत्तप्रभावाः ॥ ४३ ॥

स्त्रापने हस लोक को जीत लिया, इसमें कौन वड़ी स्त्रार्ध्य ज-नक बात है कारण कि, आपने धन्त: करणस्थ उन कोधादि शत्रु-स्त्रों को जीतकर और शाहित का विस्तार कर देवां को नीचा दिख-लाया जिन (कोधादि) से हरिहर प्रभृति भी पार न पासके।। ४३॥

> त्राकीटकेटमरिपुर्देमनेन यस्य दीनो तु सामिनिपदं समयं खुपास्त । कान्तानिदेशवशतः क्षितां समाप । सोऽपि त्वया रतिपतिः चपितः चरोन ॥ ४४ ॥

जिस कन्दर्भ के दर्भ से कीट से लेकर विष्णु तक दीन वनकर स्त्री की सभय चरणसेवा करते हैं और स्त्री की आज्ञा बजाने में बंदर बन जाते हैं उसी दुदीन्त देंभी काम को आपने पल भर में नष्ट भृष्ट कर दिया ॥४४॥ कामादयः सममवन् जगदाधवासाः पाशा इवेह सततं ज्यसून् वबन्धः । कीलालमेव हि भवान् मविभिः सलन्धा विष्यापिता हुतस्रजः पयसाञ्य येन ॥ ४४ ॥

काम वरेरद सताररूपी आध्य को हड़प जाने वार्ता आनियं है इन्हों ने पारा के ममान अपनी देशीयमान अवालाओं से नर पशुओं (असानियों) को लिपटा रख्ला था, लेकिन आपको सीतलजल के समान पाकर मनुष्यों ने उन कामानियों को युका जाता।। १५ ॥

> कामं जल बदतु काममपीह कामी स्वां वाडमलं बदतु नैव तथापि हानिः। निवापयस्यमलमेर जलं न वेस्तु। पीतं न किं तदपि द्रपेरवाडवेन ॥ ४६॥

विषयी कोम भते ही काम को जत और बावको बागिन समर्थे नो भी इसमें हाति नहीं, संबंद जल ही बाग को बुकाता है थेमा उनका मानना अस मात्र है, कारण कि महब्द-माम की क्रांनि भी नजको मस्म करदेती हैं ॥ धुई ॥

> उद्दीयतेऽनिलखेख रजस्तदेव नाऽऽसादितेह रजसा गुरुता च येन १

मत्त्रागरेगाव इहाऽऽश्रयतस्त्वदीयात् स्वामिन्ननल्पगरिमागामपि प्रपन्नाः ॥ ४७ ॥

वायु के वेग से वही घूलि उड़ सकती है जिसमें भारीपन न ष्याया हो किन्तु हमारी प्राणक्ष्पी घूलि आपको आत्मसान करने से भारी हो चुकी है इसीसे हे स्वामिन ! इन काम कोधादि रूप नायु से यह घूलि उड़ नहीं सकती || ४७ ||

> ये शीर्णपर्णनिभस्दमतरा नरास्ते भूता अवन्तु मदकामसमीरणैश्र । नीता भवन्तु गुणगौरवमादधानं न्वां जन्तवः कथमहो ? हृदये दधानाः ॥ ४= ॥

अहंकार व कामरूपी वायु उन्हों को उड़ा सकती है, जो मनुष्य सूखे हुए पत्ते के समान एक दम हलके हैं लेकिन गुणों की गुरूता को धारण करने वाले पुज्य चरणों को जो मनुष्य हह्य में धारण करते हैं उन्हें उक्त वायु उड़ा नहीं सकती ॥ १८॥

पूज्याऽनुराग इह भक्तिरतो विम्रक्तिरेवं हि कार्यकरणं सुधियो वदन्ति ।
विद्युत्प्रशक्तिमिति युक्तिमवेत्य भक्ता
जन्मोद्धि लघु तरन्त्यतिलायवेन ॥ ४६॥

पृथ्य के भरणों का अनुराग है। भक्ति कहताता है एवं भिन्न में ही मुक्ति होती है इस प्रकार का कार्यकारए भाव बिद्धान लोग भटते हैं, हमंदि विज्ञतीकी होती साजी हक पुष्टि को जान कर प्यक्तिय ने ही भक्त जन जन्मक्यी सहांसागर को पार करते हैं।। प्रहार

वे चैव सम्प्रति न नो हृदयात्प्रयानित, चिन्त्यो न हन्त् । यदि वा महतां प्रमावः ॥ ५०॥ इन नसार मे रहवे हुए खापने हमारे प्रिय विषयों को हमेथे बुद्धाया और स्था में जाकर वियोगस्थि दुःख खड़ा करिंदग, दुन तरह भारि विगेध करने पर भी हमारा हृदय खापको खोड-

सरतो भवन्त इह नो विषयानभिन्दन् संखेदयन्ति इदयानि परासवोऽपि ।

ता नहीं द्रमीसे सिद्ध होता है कि, महात्र आतमाओं का (सरहरों।
का) प्रभाव आर्थितमें या है ॥ १० ॥
संवीदिय दिन्न जनवायदपायलीना
नह्मान्दुरुद्धरतरान् रूपया गतोशित ।
त्वं क्रोधनाः रूपया भृतिति विसमयो नः
क्रोधस्त्वया नन्न विभी प्रमुम निरस्तः ॥ ४१ ॥

दशी दिशाओं में पापालिप एवं मुराकिल से उद्घार करने योग्य इस लोगों को देख आप खिसलाकर यहां से चर्लत बने किन्तु आप कोध के आवशा में क्यांकर आगये यही इमें आअर्थ होता है कारण कि, हे विभो १ कोध को तो आप प्रथम ही जीत चुके थे॥ ५१॥

> त्र्याचार्यवर्ष ! भवताऽपि वतापि रोपोऽ रोपो न चेचदपि सत्यमग्रुष्य लेशाः । नो चेद्रपं विरहिता रहिता हितीयै ध्वस्तास्तदा वद कथं किल कर्मचौरा॥ ४२॥

हे आचार्यप्रवर ! खेद की बात है कि, पूर्ण रूप से तो नहीं किन्तु कुछ अंश में आप भी कोध की धमकी में आगये यदि ऐसा न होता तो हितविमुख एवं दीनहीन हम लोगों को छोड़कर आप स्वर्ग में न चेल जाते और अधुभ कर्मरूप चोरों का सर्व नाश न कर डालते इसका उत्तर आप ही दें ॥५२॥

त्रास्तां वितर्कविधिरेष न रोपलेशः श्रीमत्सु शान्तिसहिताऽस्त निरीहतेव । सैवाऽजहाद्दुमततीहिंमसंहतिर्हि प्लोपत्यमुत्र यदिवा शिशिरापि लोके॥ ४३॥

अथवा इस तर्क वितर्क को कल्पना मात्र ही रहने दो, आपमें तो क्रोथ का लेश मात्र भी न था, सिर्फ शान्ति के साथ थोड़ी निरीहता पूग्व के घरणों ना अमुराग ही आकि कहलाता है गर्व अकि में दी मुक्ति होती है इस प्रकार का कार्यकारएर भाव विदान लाग करते हैं, इसीसे विजनीकीची शाकि-साली कक ग्रांकि को जान कर प्रविजय से दी भक्त जन जन्महर्षी महांखार को पार करते हैं। 1981

सखेदबन्ति हृदयानि परासवोऽपि । ते चैव सम्प्रति न नो हृदयात्प्रपान्ति, चिन्त्यो न हन्त<sup>ा</sup> यदि वा महता प्रमावः ॥ ४० ॥ इन नसार में रहते हुए खापने हुमारे प्रिय विषयों को हमें

न्यन्तो भवन्त इह नो विषयानभिन्दन्

श्रुदाया श्रीर स्वर्ध में जाकर वियोगरूपि दु.स खड़ा करिया, इन ताढ़ भारी विरोध करने पर भी हमारा हृदय खापकी छोड़ वा पढ़ा इसीसे सिद्ध होता दें कि, महान् खालमाखों का (सट्युक्या भग ) प्रभाव खार्षितनीय हैं ॥ ४०॥

> सबीच्य दिन्न जनतापर्दपापलीना नस्मान्दुरुद्धरतरान् रूपया गतोऽसि । त्व कोधनःकयमभूरिति विस्मयो नः कोधस्त्वया नत्र विभो ' मधमे निरस्तः ॥ ४१ ॥

दशों दिशाओं में पापांजिम एवं मुशाकिल से उद्घार करने योग्य हम लोगों की देख आप खिसलाकर यहां से चलत वने किन्तु आप क्रीय के आवेश में क्यांकर आगये यही हमें आश्रय होता है कारण कि, हे विभी १ क्रीय की ती आप प्रथम ही जीत चुके थे॥ ५१॥

> त्र्याचार्यवर्ष ! भवताञ्चिष ततापि रोपोड रोपो न चेचदिष सत्यमग्रुष्य लेशाः । नो चेद्धयं विरहिता रहिता हितीयै ध्वस्तास्तदा वद कथं किल कर्मचौरा ॥ ४२॥

हे आचार्यप्रवर ! खंद की बात है कि, पूर्ण रूप से तो नहीं किन्तु कुछ अंश में आप भी कोध की धमकी में आगये यदि ऐसा न होता तो दितिवसुख एवं दीनहीन हम लोगों को छोड़कर आप स्वर्ग में न चले जाते और अशुभ कमेरून चोरों का सर्व नाश न कर डालते इसका बत्तर आप ही दें ॥५२॥

त्रास्तां वितर्कविधिरेष न रोपलेशः श्रीमत्सु शान्तिसहिताऽस्त निरीहतैव । सेवाऽजहाद्दुमततीहिंमसंहतिहिं प्लोपत्यमुत्र यदिवा शिशिरारिष लोके॥ ५३॥

अथवा इस तर्क वितर्क को कल्पना मात्र ही रहने हो, आपमें तो कोच का तेश मात्र भी न था, सिर्फ शान्ति के साथ थोड़ी निरीहता (तमाम आशार्थी का अभाव) यी वही नेगर्जी हम सोगी को होड़ कर स्वर्गचले जाने में कारण हुई क्योंकि, शीतल भी हिंम वृत्तसमह को जला कर खाक कर डालता है ॥ ५३ ॥

> दर्दोन्तपद्विप्रप्ररातनकर्मचीरा रचर्णीकवास्तव संशान्तिनिरीहितास्याम् । दाह्यानि दावदहर्नदेहतीह तानि नीलद्भारिष विपिनानि न कि हिमानी ॥ ५४ ॥

अदम्य के।धादि छ: शक्तुओं और पुराने चेार कर्ग की आपकी अटल शानित और निरभिलापिता ने पूर २ कर दिया, ! कदाचित् संदेह हो कि, अत्यन्त मृदु तथा शीतल शान्ति नेयम ना न काम कैसे किया तो इसका निवारण यों है कि, बन के भयंकर अ<sup>4 प्र</sup> भि से (दावागिन) भरम होने योग्य उन हरे भरे प्रचाँको दिममहति

(दिम की व्यथिकता) भी जला देती है।। ५४ ॥ यस्योपदेशमवसाय विहास मोह सोऽहं विदान्ति च वदन्ति जगन्ति तत्त्वम्।

यस्य प्रमात्रमधिगन्तुमचिन्त्यँश्र त्वां योगिनो जिन!सदा परमात्मरूपम् ॥ ५५ ॥

हे जित-द्र ! जिस पुग्यवर के वयदेश से योगी लोग मोहमायात ह

को छोड़ कर'सोऽहं सोऽहं (मैं विश हूं) तत्व को समकते और र रटते हैं उस पूज्यवर के आत्मप्रभाव को जानेन के तिये परमात्म-रूप आपका ध्यान करते हैं ॥ ४४ ॥

> तं प्रव्यवर्षमिवचार्य गतं धुलोकं, सद्योऽनवद्यमितिहृद्यमनाप्य भक्ताः । त्वां त्वत्पदे जिन! निरस्य तमेवलोकाः श्रन्वेपयन्ति हृदयाम्बुजकोशदेशे ॥ ५६ ॥

विना विचारे स्वर्ग में सिधारे हुए, दूपण रहित, गुण रूप भूषण सहित उस पूज्यवर को न पाकर हे जिनेन्द्र ! आपके। ध्यान स्थान ( हृदय ) से निकाल कर भक्त अब उन्हीं पूज्य चरणों की खोज में हैं।। ५६ ।।

> त्रासादयेष्मितपदं शिवमस्त वर्त्म सुस्वागतं सम्राचितं दिवि ते विभात । पूज्य!स्वपुष्यिकरणैरवलोकयास्मान् पूतस्य निर्मलरूचेर्यदि वा किमन्यत् ॥ ५७ ॥

हे पूज्य श्रिय अपना अभिष्ट पद प्राप्त करें, आपके लिये मार्ग मंगलमय हो, स्वर्ग में आपका समुचित स्वागत खूद धूमधाम से हो. अपने पुण्य प्रकाश से हम लोगों को भी कर्तव्य मार्ग बतलावें अकारण कि, पवित्र एवं निर्मल कान्ति से इतना मांगना पर्याप्त है। स्था (तमाम आशास्त्री का सभाव) यी वही बेगर्जी हम लोगा को हो**इ** कर स्वर्गचले जाने में कारण हुई क्योंकि,शीवल भी हिम वृत्तसमूह को जला कर साक कर डालता है ॥ ५३ ॥ दर्दान्तपदिप्रप्रातनकर्मचौरा

रचूर्णीकृतास्तव सुशान्तिनिरीहिताभ्याम् । दाह्मानि दावदहनदेहतीह तानि नीलहमाणि विषिनानि न कि हिमानी ॥ ५४ ॥

चदम्य क्रीपादि छ: शत्रुको और पुराने चोर कर्म की व्यापकी चटल शानित और निरमिलाविता ने चूर २ कर दिवा, ! कदाचित् सेदेह हो कि, अत्यन्त मृदु वधा शीतल शान्ति ने वस वा प काम कैसे किया तो इसका निवारण यों है कि, बन के अयंकर अर्र भि से (दावागिन ) भस्म होने योग्य बन हरे मरे पृत्तोंको दिमसहिन

(दिम की व्यधिकता) भी जलादेती है।। ५४॥ यस्योपदेशमवसाय विहास मोह मोऽहं विदान्ति च वदन्ति जगन्ति तत्त्रम्। यस्य प्रमावमधिगन्तुमविन्त्यँश्र

त्वा योगिनो जिन ! सदा परमात्मरूपम् ॥ ४४ ॥ दे जिन-द्र ! जिस पुज्यवर के वपदेश से बोगी लोग मोदमायाः र को छोड़ कर'सोऽहं सोऽहं (मैं विश हूं) तत्व को समभते और । रटते हैं उस पूज्यवर के आत्मप्रभाव को जानेन के लिये परमात्म-रूप आपका प्यान करेते हैं ॥ ४४ ॥

> तं पूज्यवर्यमविचार्य गतं द्यलोकं, सद्योऽनवद्यमतिहृद्यमनाप्य भक्ताः । त्वां त्वत्पदे जिन! निरस्य तमेवलोकाः स्रव्येपयन्ति हृदयाम्बुजकोशदेशे ॥ ५६ ॥

विना विचारे स्वर्ग में सिधारे हुए, दूपण रहित, गुण रूप भूषण सिहत उस पूज्यवर को न पाकर है जिनेन्द्र ! आपके। ध्यान स्थान ( हृदय ) से निकाल कर भक्त अब उन्हीं पूज्य चरणों की खोज में हैं ॥ ५६ ॥

> त्रासादयेप्सितपदं शिवमस्तु वर्तम सुस्वागतं सम्रुचितं दिवि ते विभातु । पूज्य!स्वपुरायिकरणैरवलोकयास्मान् पूतस्य निर्मलरूचेर्यदि वा किमन्यत् ॥ ५७ ॥

हे पूज्य श्रिय अपना अभिष्ट पद प्राप्त करें, आपके लिये मार्ग मंगलसय हो, स्वर्ग में आपका समुचित स्वागत खूब धूमधाम से हो. अपने पुण्य प्रकाश से हम लोगों को भी कर्तव्य मार्ग बतलावें कारण कि, पवित्र एवं निर्मल कान्ति से इतना मांगना पर्याप्त है ॥ ४ ॥।

## (२८)

पूज्य ! प्रमावित उपध्य साधुमार्गात् । व्यात्मा इपीकमित्र शक्तिस्त्ते किमन्य दत्तस्य सम्मवपदं नतु कर्णिकायाः ॥५८॥ हे पूज्य ! क्रिस प्रकार बात्मा इन्द्रियों को पैतन्य शक्ति है

भूतस्तिरोहितवपुर्दिवि संगतोऽपि

है बैमे ही रमासिक्षारें हुए आप भी इस वाजुकार्यों संबदाय ' भर्तव्य शाहि हो कारण कि , हुदय की शाहि के बिना प्रक्रिय भर्ताव्य हो होता हैं। ५८॥ देवाधिदेव ! जिनदेव ! तदेव नाम च्यानं सुदेहि सुनिभक्तमनीजनेम्यः !

यस्प्रात्सुप्र्यवस्तुन्दररूपमीपी
प्यानाञ्जिनशः भवतो भविनः क्यान ॥ ५६॥
हे देवाथिदैव समवात जितेन्द्र ! सुनिसंक, खापुमार्गा जनग को बद्द भवात हो जिनसे खापुस्ति स्तर के साथ र प्रवित्त को

को बद्धान को जिनले आपके रूप के साथ र प्रावद का भी नुन्दर स्वरूप दीख पड़े || ४६ ||

अस्मित्रनादिनेधने भृति भृरिशोके नद्वधानतो सम दर्श सम्रुपेत पूरवः । स्रोकाः ग्रुरानिष यतोऽप्यतिशेषते सम स्तर्भ हो देहं विशय परसान्मदशां म्रजन्ति ॥ ६० ॥ स्टर्श सदा से श्राते हुए, मृत्युकारक तथा शोक वाले इस संसार में . इच चरणों का हम उस ध्यानसे दरीन करें जिस ध्यान से साधारण मुख्य भी देवताश्रों की पराजित करते श्रीर शरीर छोड़ने पर इस्मात्मस्वरूप में लीन होते हैं ॥ ६० ॥

> पूज्य ! त्वदीयगुणचिन्तनमस्मदादीन् संशोध्य शुद्धमनसो विद्यात तद्वत् । यादक् कठोरग्रुपलं कनकत्वमेति तीव्रानलादुपलमावमपास्य लोके ॥ ६१ ॥

हें प्रय! श्रापका गुरागान हमके। ठीक वैसे ही शुद्ध वनादे जिस प्रकार तीव श्रिग्त पत्थर की कठोरता की छुड़ा कर उसे निर्धेत स्वर्ण वना देती हैं ॥ ६१ ॥

> गृह्णित ये तव सुनाम वदन्ति भावं सम्यक् स्मरन्ति रमणीयवृष्ठः सदैव । तेऽपि त्वदीयगुणगौरवमाप्नुवन्ति चामीकरत्वमचिरादिव धातुभेदाः॥६२॥

हे स्वामिन् ! जो सनुष्य आपका नाम रटते हैं, आपके आभि-गायों से वाणी को पवित्र तथा निर्मल करते हैं और आपके रम- (२≈)

भूतस्तिरोहितवपुर्दिवि संगताऽपि पुरुष ! प्रभाविन उपघष साधुमार्गान ग श्रात्मा धूपीकमित्र शक्तिमृते किमन्य दुषस्य सम्मवपद-नमु करिएकायाः ॥४=॥

दसस्य सम्मवपदं नमु करिषकायाः ॥५०॥ दसस्य सम्मवपदं नमु करिषकायाः ॥५०॥ हे पुत्रव ! जिस प्रकार चात्मा हिन्दूयों को चैनत्व साठि । है वैसे हो स्वरोधियारे हुए आप भी हसः साधुनार्गी सेवदाव कर्तव्य साठि हो फारण कि, हुदय को साक्ष के विना डिंग्स

नकामयाव ही होता है। ५८॥ देवाधिदेव शिनदेव शितदेव नाम ष्यानं सुदेहि सुनिमक्तमनोजनेस्यः । यस्मात्सुपुज्यवरसुन्दररूपमीपी

स्पीनाजिनेश! भवती भविन: सरोन ॥ ५६ ॥ दे देवाधिदेव भगवान जिनन्द्र ' कुनिसंक, सासुमार्गा जनन को वह प्यान हो जिनके स्वापने का स्व

दे देवाधिदेव भगवान् जिनन्द्र ! सुनिभक्त, साधुनामा जन्म को वद प्यान दे जिनसे चानके रूप के साथ र पूपवर का भी मृत्दर स्वरूप दी बहु !! पृष्ट !!

श्वरिमञ्जनादिनियने सुनि भूरिशोके नद्धयानवो मम दशं सम्रुपेतु पुरुषः । लोकाः द्धरानिय यतोऽप्यतिशरते सम सदा से आते हुए, मृत्युकारक तथा शोक वाले इस संसार में प्र्वय चर्गों का हम उस ध्यानसे दरीन करें जिस ध्यान से साधारम् मनुष्य भी देवताओं की पराजित करते और शरीर होड़ने पर् धरमाहमस्वरूप में लीन होते हैं ॥ ६० ॥

मूज्य ! त्वदीयगुणचिन्तनमस्मदादीन् संशोध्य शुद्धमनसो विद्धातु तद्वत् । याद्यक् कठोरग्रुपलं कनकत्वमेति तीत्रानलादुपलसावमपास्य लोके ॥ ६१॥

हें पूज्य! श्रापका गुणान हमके। ठीक वैसे ही शुद्ध वनादे जिस प्रकार तीत्र श्राप्ति पत्थर की कठोरता को छुड़ा कर उसे निर्भेत स्वर्ण बना देती हैं ॥ ६१॥

गृह्णित ये तव सुनाम वदन्ति भावं । सम्यक् स्मरन्ति रमणीयवृषुः सदैव । तिऽपि त्वदीयगुणगौरवमाण्ज्वनित चामीक्रस्त्वमचिरादिव धातुभेदाः॥६२॥

हे स्वामिन् ! जो सनुष्य आपका नाम रटते हैं, आपके खिभ-गयों से वाणी को पवित्र तथा निर्मल करते हैं श्रीर आपके रहन है इयि स्वरूपका सद्दा स्मरण करते हैं वे भी आपके गुणुगौरवकी श्राप जाते हैं ॥ ६२ ॥

योऽन्यं सदोपकुरुते दययाऽनृतं नो द्वते कदापि समता न हि सन्जहाति।

ताद्रक्तवानुकृदिहासमदीयपूज्यः 🔻 🔧 अन्तः मदैव जिन १, यस्य विमान्यसे त्वम् ॥ ६३ ॥ हे जिन ! परीपकारी, हित तथा मनोहर भाषी एवं दया पूर्ण

हरयसम्पन्न असे आप हैं वैसेही आपका अनुकरण करने बाते हवारे भी पूज्य के क्योंकि, इसीसे हमारे पूज्य के अन्तः करण में आप हमशा विराजते थे ॥ ६३ ॥

यद्रूपमाप्तमसुमाद्भिरसोविशेषं ′ चिन्तामणिप्रतिकृतं परिपृत्रितं च । त्वं यूज्यरूपमधुना परिगृष्तुभिः स्म भन्येः कथं तदपि नाशयसे शरीरम् ॥ ६४ ॥

सोमारिक जीवो ने जिस मधुररूप को प्राणीं से कई गुण

अधिक विय समफ कर अपनाया था एवं चिन्तामणि के समान जिस रूप की पूजा करते थे व भव्यजीव जिस स्वरूप को देखा। काइते थे इस पूज्यरूप हो जापने कैसे-नष्ट कर दिया ॥ ६४ ॥

सन्त्वत्र सुन्दरतराणि ग्रुखानि भूरि सर्वाणि किन्तु निजकृत्यपराङ्गुखानि । तत्पूज्यकृत्यसुगुखं सुजनाः स्मरन्ति एतत्स्वरूपमथ मध्यविवर्तिनोऽपि ॥ ६५ ॥

इस संसार में सुन्दर मुख कोड़ों की तादाद में हैं, किन्तु सब के सब अपने कर्त्तव्य से त्रिमुख हैं मात्र कर्त्तव्य में तत्पर हे पूच्य शि आपका ही स्वरूप था जिसका भूलोकवासी सज्जन सदा स्मर्ण करते हैं। ६५।

> सम्प्रत्यसाम्प्रतिमतो हाभवत्सुपूज्य प्रस्थानमत्रभवतो विवुधा वदन्ति । स्वस्वाऽग्रहग्रहगृहीतसुविग्रहे के यद्विग्रहं प्रशमयन्ति महानुभावाः ॥ ६६ ॥

वर्तमान समय में इस लोक से स्वर्ग की सिधारना यह आपने सच मुच डावित नहीं किया ऐसा ही सभी विचारशील मनुष्य कहते हैं क्योंकि, अपने २ आपह (हठ) रूप पह से मचे हुए कहाई कगड़ों को कौन मिटा सकेगा कारए कि, आपके समान नहानुभाव ही उसका शमन कर सकते हैं ॥ ६६ ॥ अपने जाते दिवं त्विय विभो । सकला जनाशा

आशास्तिं ते गुरागरान गुर्णीकृतवे -दारमा मनीपिभिरंग त्वदमेदगुद्धचा ॥ ६७ ॥

आप के स्वर्ग चले जाने पर हम लोगों की तमाम आहाव निराशा के रूपमे मिलकर नष्ट श्रष्ट होगर्यों है सिर्फ एक ऐसी खागा शेर रही है जिससे आपकी अभेदबुद्धि द्वारा आपके ही गुणी

से अपनी जात्मा को विद्वान् गुणसेपन्न बना सकेंगे ॥ ६७ ॥ पूज्य स्वदीयकृषया प्रतिमास्तवैव 🧳 लुक्या विभाग्ति मतिशान्तिधनाः सुपूज्याः । तद्घ्यानतद्गुणकरं प्रवदन्ति यस्माद ध्यातो जिनेन्द्र! मयतीह भवत्त्रमायः ॥ ६८ ॥

हे पूज्य ! आपकी परमकृषा से आपके समान ही शान्त दान्त त्तमा इत्ताच मतिवैभव वाले पूरव मिलगये हैं, क्येय ( जिनक ध्याम किया जाय ) के गुण ध्याता (ध्याम करने वाले ) हैं आजाते हैं ऐसी लोकीकि हैं, इसीसे हे पूज्य ! आपका ध्यान परने से ऋापका प्रभाव होना ही चाहिये या ॥ ६८ ॥ ध्यानं धरातलज्ञपां विदित्तप्रभाव

ध्येयानुहत्तफलमालभतेऽत्र योगी । , स्वस्यामरत्यमभिकांचिगदातुराणां पानीयमप्यमृतीमत्यनुचिन्त्यमानम् ॥ ६६ ॥ सांसारिक जीव ध्यान के प्रभाव को खूब सममते हैं कि, ध्यान-शील योगी ध्येय के अनुकूल (जिसका ध्यान किया जाय उद्योक अनुसार) अभीष्ठफल को प्राप्त करते हैं, इसीसे ही अपने अमरत्व (सदा तीरोगिता) को चाहने वाले रोगियों के लिये जलभी अन्-चमय होजाता है ॥ ६१ ॥

> यो मासपूर्वमवदे। यहु नो हिवार्थं स त्वं स्मृतोऽपि शुभदो भव भव्यमूर्ते !। तिष्ठन्स्मृतोऽपि गरुडोऽहिरदत्ततानां किं नाम नो विपविकारसपाक्तरोति ॥ ७०॥

मास दो मास पहिले आप अनेक प्रकार के दितोपदेश दिया करते थे, अतः अब स्मरण किये गये भी आप शुभदाथी हो कारण कि, जो गरुड़ सर्प के काटे हुए का विप प्रत्यच होकर उतारता है तो क्या हह समरण करने से विप विकार को दूर नहीं कर सहता? !!७०॥

निन्दो निरचर इति प्रथमं त्वनिन्दन् त्वच्छान्तिशीलविधिना विगतप्रभावाः । निन्दन्ति तचरितमात्मगतं स्तुवन्ति त्वामेन वीततमसं परवादिनोऽपि ॥ ७१ ॥

्र जो भूठे प्रतिवादी प्रथम आपकी निन्दा किया करते थे वे ही छाव आपकी अटल शान्ति के प्रवाप से प्रभावहीन होकर अपने

(३२) श्राशास्त्रं ते गुणगणेन गुणीकृतथे -

दारमा मनीपिभिरंग न्वदभेदबद्धचा ॥ ६७॥ आप के स्वर्ग चने जीने वर हम लोगों की समाम आशाय

निराशा के रूपमें मिलकर नष्ट भ्रष्ट होगयाँ है सिर्फ एक ऐसी आशा शेर रही दें जिससे आपकी अभेदमुद्धि द्वारा आपके ही गुणी से अपनी आत्मा को विद्वान गुणसंपन्न बना सकेंगे ॥ ६७ ॥

पुज्य स्वदीयक्रवया प्रतिमास्त्वीव 📑 लब्धा विभान्ति मतिशान्तिधनाः सुपूज्याः । त्तद्ष्यानतद्गुणकरं प्रवदन्ति यस्माद ध्याता जिनेन्द्र! मवतीह सवत्त्रभावः ॥ ६८ ॥

हे पूच्य ! आपकी परसक्षता से आपके समान ही शान्त दान्त तथा खगाय मतिवैभव वाले पूच्य मिलगये हैं, ध्येय ( जिमका

ध्यान किया जाय ) के गुगा ध्याता (ध्यान करने वाले ) में व्याजाते हैं ऐसी लोकोक्ति है, इसीसे हे पूत्रव ! व्यापका ध्यान करने

से अथपका प्रभाव होना ही चाहिये था।। ६८ ॥ ध्यानं घरातलञ्जूषां विदितप्रभावे . ध्येयानुदृलफलमालभतेऽत्र योगी ।

. स्वस्यामरत्वमभिकांचिगदातुराणां 🦈 पानीयमध्यमृतीमस्यनुचिनस्यमानम् ॥ ६६ ॥ सांसारिक जीव ध्यान के प्रभाव की खूत सममते हैं कि, ध्याल-शील योगी ध्येय के अनुकूल (जिसका ध्यान किया जाय उद्धीक अनुसार) अभीष्ठफल की प्राप्त करते हैं, इसीसे ही अपने अमरत्व (सदा तीरोगिता) को चाहने वाले रोगियों के लिये जलभी अम्-तमय होजाता है ॥ ६१ ॥

> यो मासपूर्वमवदे। यहु नो हितार्थं स त्वं स्मृतोऽपि शुभदो भव भव्यमूर्ते !। तिष्ठन्स्मृतोऽपि गरुडोऽहिरदचतानां किं नाम नो विषविकारमपाकरोति॥ ७०॥

मास दो मास पहिले आप अनेक प्रकार के दितोपदेश दिया करते थे, अतः अब स्मरण किये गये भी आप शुभदायी हो कारण कि, जो गरुड़ खर्प के काटे हुए का विष प्रत्यच्च होकर उतारता है तो क्या वह समरण करने से विष विकार को दूर नहीं कर सकता? ॥७०॥

निन्दो निरचर इति प्रथमं त्वनिन्दन् त्वच्छान्तिशीलविधिना विगतप्रभावाः । निन्दन्ति तचरितमात्मगतं स्तुवन्ति त्वामेव वीततमसं परवादिनोऽपि ॥ ७१ ॥

जो भूठे प्रतिवादी प्रथम आपकी निन्दा किया करते थे ने ही अब आपकी अटल शान्ति के प्रवाप से प्रभावदीन दोकर अपने

भागास्ति ते प्रचगरोन गुणीकृतये -दारमा मनीपिमिर्य न्वदमेदबुद्धचा ॥ ६७ ॥

श्राप के स्वर्ग चते जोने पर्रे हुम लोगों की समाम आशार्य निराशा के रूपमें मिलकर नप्त श्रष्ट होगयी है सिर्फ एक ऐसी आगा रोर रही है जिससे आपकी अमेरबुद्धि द्वारा आपके ही गुणी से अपनी आत्मा को विद्वान् गुलसंपन्न बना सकेंगे ॥ ६७ ॥

> पुज्य स्वदीयऋषंग प्रतिमास्त्रवैद लब्धा विमान्ति मतिशान्तिधनाः सुपूज्याः । तद्ध्यानतद्गुणकरं प्रवदन्ति यस्माद ध्यातो जिनेन्द्र! मवतीह स्वत्त्रमावः ॥ ६८ ॥

हे पूच्य ! आपकी परमञ्जा से आपके समान ही शान्त हाना

भथा ख्याय मतिबैभव याले पृद्य मिलगये हैं, ध्येय ( जिमका ध्यान हिया जाय ) के गुण ध्यादा (ध्यान करने बाले ) में ष्पाजाते हैं पैसी लोकोंकि है, इसीसे हे पूरव ! खापका ध्यान करने से व्यापका प्रभाव दोना दी चाहिये सा॥ ६८ ॥ ध्यानं घरातलञ्जूषां त्रिदितप्रभावं . घ्ययानुकृतफलमालभवेऽत्र योगी । . स्वस्यामरत्वमभिकांचिगदातुरायां पानीयमध्यमृतीमस्यञ्जचिनस्यमानम् ॥ ६६ ॥

शंख का अस्तित्व नहीं है और जिनकी आखों में कामला रोग हुआ है उन्हें सकेंद्र भी शंख सदा फीला ही दीखता है।। ७३-॥

> यस्ते निदेशमधरद्भृदये न जन्तु र्मन्तुने तस्य यदसा श्रवणेन हीनः। दृष्टं न किंनु भवता विधेरहिंतोऽपि नो गृह्यते विविधवर्णिविपर्ययेणा। ७४॥

जिसे मनुष्य ने आपके उपदेश को हृदय में आंकित नहीं किया उसका कुछ भी अपराध नहीं है कारण कि, उसके कान ही नहीं थे, बिधर (कानों से बहरा) मनुष्य अपने हित की बात को भी नहीं समभता, कदाचित समक भी ले तो उत्तट पत्तट समभता है ॥ ७॥॥

वर्षा ऋतु का मेघ जिस प्रकार जल बरसाता है ठीक उसी तरह जब आप बचनामृत की माड़ी लगा देते थे, तब जनता मयूरों के समान अनिवंचनीय आनंद को प्राप्त होती थी और अपनी समीपता देखकर धर्म भी फूला नहीं समाता था॥ ७५॥ द्यकः इठ से प्रशंक्षा करते हैं ॥ ७१ ॥ येऽपि त्वदीरितंपयाऽन्यप्यप्रवृत्ता स्त्वदेवदेवनमपोक्ष परं भजन्ते । तेऽपि त्वदीरितगुषाकृतिमन्तमेव नृतं विमो ! हरिहरादिधिया प्रपन्नाः ॥ ७९ ॥

अतीत पर पश्चात्ताप करते हुए श्रज्ञान को दूर करने वाले श्रापकी-

जो मनुष्य आपके बतलाये हुए मार्ग को छोड़ कर दूसरे मार्ग में प्रकृत हैं एवं आपके आराध्य देव की वन्दना न कर दूसरे को हृदयह्नन करते हैं, है विमो ! वे भी मनुष्य केवल हरिहर आरि की सुद्ध से आपके ही बनताये हुए मुख तथा झाकार को प्राप्त करते हैं ॥७२॥

करते हैं ॥७२॥ येषां मतायतिविषयेग एव जाती येषां न वा मतिरभूवन त प्रतीवाः।

पीतोऽथ सम्रपि जनेविदिवोऽस्ति नार्धः र्कि फाचकामलिभिरीदा ! शितोऽपि शंखः ॥ ७३॥ जिनको सुद्धि उनटे शासे बहु गई थी या जो झानेसे ही सहस्य थे वे ही भाषके विरुद्ध चलते थे; क्योंनि, श्रंप के लिये मौनूर भी- ( इम्र )

शंख का अस्तित्व नहीं है और जिनकी आखों में कामला रोत हुआ है उन्हें सफेद भी शंख सदा फीला ही दीखता है।। ७३।।

> यस्ते निर्देशमधरद्भृदये न जन्तुः र्मन्तुने तस्य यदसे श्रवणेन हीनः । दृष्टं न किं नु भवता विधिरहिंतोऽपि नो मृद्यते विविधवर्णिवपर्ययेण ॥ ७४ ॥

जिसं मनुष्य ने आपके उपदेश की हृदय में श्रीकिन नहीं किया उसका कुछ भी अपराध नहीं है कारण कि, उसके कान ही नहीं थे, बिधर (कानों से बहरा) मनुष्य अपने हिन की बान की भी नहीं समभाता, कदाचिन समका भी ले तो उत्तर पनर समस्ता है। (४८)

> वर्षत्वारिद्निभेऽस्त्वमृतं वचस्तदः वर्षत्यरं त्वयि मयूर्गिमा ज्नावाः। हर्षप्रकर्षमविद्न मुद्माप धर्माः धर्मोपदेशसमये सविधानुम्यवान्।। ५४ ।:

संयोगमश्रियमवाप्य श्रियाद्वियोगं चेखियते यदि भवद्धदयं त्वया तत् । माऽसञ्जि जीव निकरेऽतिनिदेशतोऽस्मा दास्ता जनो भवति ते तहरप्यशोकः ॥ ७६ ॥

" तुम्हार। हृद्य यदि ऋप्रिय के संयोग से और प्रिय के वियोग

से दुसी होता हो तो तुम भी किसी जीव को कष्ट मत दो, प्राणी मान को बात्म भाव से देखी और बन पड़े बहा तक द्या देशी का हर्य में खाड़ान करी ,, इस प्रकार का खापका उपदेश सुनकर मनुष्य ही

प्रदी किन्तु बूच भी वीतशीक हो जाया करते थे ॥ ७६॥ श्रीमहचोदिनदारे सदिस चलोके सिंहासनोदयगिरेरुदिते जनानाम ।

चेतीरविन्दमभिनन्दति कि विचित्र मभ्यद्गते दिनपती समहीरहोऽपि ॥ ७७ ॥

सिंहासन रूपी उदयाचल-पर्वत से सभा रूपी विशा**ल आ**र्काश

र्से आपेक वचन क्वीसूर्य का जब उदयहोता था, तब चारों ठीथीं के द्भार कमत एक दम खिल उठते थे, इसमें आश्चर्य ही क्या है, कारण 1क, सूर्योदय में समस्त संसार ही जन जाता है ।। ७७ ।। श्रीमत्सुशान्तिमतिमास्वविधुत्रकारो

क्षासीत्प्रकाश इह जीवहदोऽवकाशे ।

कि चित्रमंत्र तपनं तपति प्रशोकः किं वा विवोधमुपयाति न जीवलोकः॥७=॥

श्रापके शांति रूप चंद्र तथा ज्ञानरूप सूर्य के शकाश से चारों सीर्थों के हृदयाकाश में प्रकाश हुआ है, इसमें आश्चर्य की कौनक्षी बात है; एक ही सूर्य के उदय होने से क्या वह समस्त संवार बोध को प्राप्त नहीं होता १॥ ७० ॥

> जाते तव प्रवचने तपनेऽत्र लोके हर्पन्ति सर्वसुमनांसि विनिस्तमांसि । स्याख्यपुष्पमिव दुर्जनिचत्तमेकं चित्रं विभो ! कथमवाङ्ग्रस्तवृन्तमेव ॥ ७६ ॥

श्रापके वचन रूपी सूर्य के उदय होने पर कमलों के समान सङ्जनों के हृदयों में प्रसन्नता छ।गई, लेकिन सूर्यपुष्प (सूरजमु-खिया) के समान सिर्फ दुर्जनों का मन श्रधोमुख ही रहा यही श्राश्चर्य है। ७६॥

> हित्वा भुवं दिवमुपेतुमितः प्रयाते श्रीमत्यवर्णनगुणः सुरसंश्रमोऽभूत दष्तान दुन्दभिरगायत मञ्जु हाहा विष्वक् पतत्यविरता सुरपुष्पवृष्टिः ॥ ८०॥

संयोगमप्रियमवाप्य वियादियोगं चेलियते यदि भवद्धद्यं त्वया तत् । माऽसञ्जि जीव निकरेडितिनिदेशतोऽस्मा

दास्तां जेनो भवति ते तहरप्यशोकः ॥ ७६ ॥ गुम्हाश ह्रह्य यदि अप्रिय के संयोग से और विय के वियोग

से दुखी होता हो तो तुम भी किसी जीव को कष्ट मत दो, प्राणी मात्र को भारम भाव से देखी और बन पड़े वहां तक द्या देवी का हह्य नें श्राह्मन करो .. इस प्रकार का खापका वग्देश सुनकर मनुष्य ही

महीं किन्तु बूच भी वीतशोक हो जाया करते थे ॥ ७६ ॥ श्रीमद्वचोदिनदारे सदिस घुलोंके

सिंहासनोदयगिरेरुदिते जनानाम् । चेतोरविन्दमभिनन्दति कि विचित्र सम्युद्गते दिनपर्वा समहीरुहोऽपि ॥ ७७ ॥

सिंहासन रूपी प्रश्याचल-पर्यत से सभा रूपी विशास साकास

र्म आपके वचन क्षी मूर्व का जब प्रद्य होना था, तब चारों ठीथीं के हदम कमल एक दम ज़िल उठते थे, दसी आधर्य ही क्या है, कारण स्वीरण में समस्त संसार ही जग जाता है ।। ७७ ।। श्रीमन्सुशान्तिमतिमानुविधुमकाशे 🗀

श्रासीतुप्रकाश इह जीपहदोऽवकाशे ।-

## ( & & )

कि चित्रमंत्र तपनं तपति प्रशेकः । किं वा विवोधग्रुप्याति न जीवलोकः ॥ ७≈ ॥

श्रापके शांति रूप चंद्र तथा ज्ञानरूप सूर्य के श्रकाश से चारों सीर्थों के हृदयाकाश में प्रकाश हुआ है, इसमें आश्चर्य की कौनसी बात है; एक ही सूर्य के उदय होने से क्या वह समस्त संसार बोध को प्राप्त नहीं होता ? ॥ ७६॥

> जाते तव प्रवचने तपनेऽत्र लोके हपिन्त सर्वसुमनांसि विनिस्तमांसि । स्यांच्यपुष्पमिव दुर्जनचित्तमेकं चित्रं विभो ! कथमवाङ्ग्रुखवृन्तमेव ॥ ७६ ॥

श्रापके वचन रूपी सूर्य के उदय होने पर कमलों के समान सहजाों के हृदयों में प्रसन्नता छ।गई, लेकिन सूर्यपुष्प (सूरजमु-खिया) के समान सिर्फ दुर्जनों का मन अधोमुख ही रहा यही श्राश्चर्य है। ७६॥

> हित्वा भुवं दिवमुपेतुमितः प्रयाते श्रीमत्यवर्णानगुणः सुरसंश्रमोऽभूत् दध्नान दुन्दिभिरगायत मञ्जु हाहा विष्वक् पतत्यविरत्ता सुरपुष्पवृष्टिः ॥ ८०॥

#### (३=)

या, तब देवों का कंश्रम ( श्रातिधिसस्कार में कुत्रहल ) श्रवर्धनीय था, जैसे कि, देवदुंदुनियों से स्वर्ग गूंज रहा था, गंभवों का मधुर गायन मोहित कर रहा था तथा चारों कोर निसंतर संवार के पुणों की पृष्टि होगही थी इत्यादि २ ( क्यंका ) ।। = ।।।

इस लोक को छोड़कर जब स्वर्ग के लिये छापका प्रयाण हुआ

पूज्य ! त्वदीयगुण् व्यक्तिवद्दिष्टपातः पातोऽप्यतप्यतवदैव ह्दो वियोगे । घर्लुं गुणांस्तव लसन्ति मनांसि नूनं

धर्त्वुं गुर्यास्तव ससन्ति मनस्ति नूनं स्वद्रोषरे घुमनसां मदि वा मुनीशः!॥ ८१॥ हे तूरव! बावके गुर्वां को देखते हा राह्य इतवस्तन्य हो<sup>हर</sup>

करवन्त दुखी हुआ, कारण कि, चापके दर्शन होते हो देवतामाँ का हदय गुण प्रदण करने में खदूबे उत्साह दिखलाता है ( राहुका नाम लोकीकि दें )!!=दें!!

> वन्दिप्रभे भवति दृष्टिपये प्रयाते एनांसि पापिति भवन्ति समिन्धनानि । भस्मीमवन्त्यसुमतां स्रुवि तत्कृतानि .

गच्छन्ति नूनमध एवं हि पन्धनानि ।। =२ ,॥ चित्र के समान जाव्वत्य मान प्रभा यासे चापके दारिमार्गमें आहे हुए पापियों के पाप सूखी लकड़ी के समान भरम होजाते हैं, इसी के उन पापों द्वारा प्राप्त बंधन भी छिन्न भिन्न होजाते हैं ॥ ८२॥

> जाते दिवं त्विय निराश्रयतां गताया निर्व्याजशान्तिषृतिचुद्धिदयात्तमायाः । ह्त्कम्पतापकरुणाद्रेविलाप आस्ते स्थाने गर्भारहृदयोद्धिसम्भवायाः ॥ =३॥

श्रापके गंभीर हदय-समुद्र से उत्पन्न स्वाम विक शांति, शृति, बुद्धि दया तथा चमा के हृदय में कंपन, संताप श्रीर सकरण् कंदन होरहा है; सो युक्त है, क्योंकि, वे सब की सब श्रापके स्वरी पधारने के श्राश्रय हीन होचुकी हैं || द्र3 ||

> जाने जना भुवि सदान्पगुणामिधानो त्रूते हीर गिरिधरं मुरलीधरं हि । पीयूपयूपमिव सद्वचनं ततोऽमी पीयूपतां तव गिरः समृदीरयन्ति ॥ =४ ॥

ऐसा माल्म होता है कि, संसार में मनुष्यनात्र का यह स्वभाव सा होगया है कि, बंदे से बंदे को छोटे से छोटा पुकारना, जैसेकि, गोवर्धन पर्वत को घारण करने वाले हिर को मुरलीधर कहते हैं ऐसे ही आपकी वाणी यद्यपि अमृत का नावा (सार) है तोभी उन्ने अमृत समान ही बोलते हैं ॥=१॥

#### (₹=)

इस लोक को छोड़कर जब स्वर्ग के लिये आपका प्रयास हुया या, तब देवों का सेअम ( कांतिपितकार में इत्हल ) अवर्धनीन या, जेसे कि, देवहुंदुमियों से स्वर्ग गूज रहा या, गंपवों का समुर गायन मोहिन कर रहा या तथा पारों और निसंतर मंदार के पुण्यों की वृद्धि होरही थी इत्यादि २ ( बलेका ) ॥=०॥

> प्ज्य ! स्वदीपगुष भाषितदृष्टिपातः पातोऽप्यतप्यतवदिव दृदो विषोगे ! धर्लु गुर्णास्तव सत्तरिव मनोसि गूर्न स्वद्रोवरे ग्रुमनसां यदि वा गुनीश् ! ॥ =१ ॥

हे पूरव ! आपके गुणों को देखते ही राहु हरवण्ट्य होक्ट अत्यन्त दुखी हुआ, कारण कि, आपके दर्शन होते ही देवताओं का हरूव गुण पहण करने में अपूर्व क्त्साह दिखलाटा है ( राहुवा नाम लोकोंकि है )!!=?!!

> वन्धिप्रमे भवति दृष्टिषये प्रयाते एनांसि पापिनि भवन्ति समिन्धनानि । भस्मीमवन्त्यसुमतां भुवि तत्कृतानि

गच्छिन्ति नूनमध एवं हि बन्धनानि ।। =२ ॥ क्यमिके समान जान्वन्य मान प्रभा वाले आपके हाष्टिमार्गमें आवि लङ्का गता इह यथा पवनात्मजाताः स्वामिन् ! सुदूरमवनम्य समुत्पतन्तः ॥ =७ ॥

हे स्त्रामिन्! छापके चरणों मं जो मनुष्य नम्न होते हैं वे ठीक वैसे ही देवाङ्गनाच्यों को मोहित करने वाला रूप प्राप्त कर ज्ञा भर में स्वर्ग जावे हैं जैसे कि, रामचन्द्रजी के चरणों में नम्न होकर तुरन्त मारुति (इनुमान्) लंका में पहुंचा था ॥ = ७॥

> स्वः संगते त्विय विभो ! दिविषत्प्रसादाः त्रस्मादृशा ककुभि ते वहुलीभवन्ति । एवं हि वालनिकरान्ग्रहुरा किरन्तो कन्ये वदन्ति शुचयः सुरचामराघाः ॥ ८८॥

हे विभो ! श्रापके स्वर्ग जानेपर देवताओं की प्रसन्नता हमारे समान दसों दिशाश्रों में पर्याप्त फैल रही है, मानो यही संदेश देते हुए देवताश्रों के चामर श्रपने शुभवालों को श्राकाश में इतस्तत: विखेर रहे हैं ॥ ८८॥

> तेऽस्मिन् जनेऽमरपुरे मुद्माप्नुवन्ति लप्स्यन्त त्रापुरभितः समयत्रये च । संमोहयन्ति जनतां परिमोदयन्ति येऽस्मे नितं विद्धते मुनिपुङ्गवाय ॥ = ॥ ॥

पूज्य ! त्वदीयवचनारचना विचित्रा -पीयूपयूपिव नः श्रवसारसिञ्चत् । तां चाघरीकृतसुधामधुमाधुरी स्मः पीत्या यतः परमसमदसंगमानः-॥ =४॥

हे पूरत ! आपको बचन रचना मनोहर एवं अलोकिक थी। हमारे कानों में मानो सदा कछत का माना (धार) बरधाया करती थी, इसीसे सुधा तथा मधु की माधुरी की अवहेलना करने वाली चस आपकी वाणी को अवस्य पुटोंसे पीकर हम अव तक भी आर्थ-

चस आपर्क वाणी को श्रवण पुरोस पीकर इम श्रव तक भा श्राव-द में हैं ।:=४॥ केविव्हब्बलिय यशसा स्तुतिपात्रवाग्तु केविद्रणे जग्दमां महसा लमन्ते । युप्पाद्यं हि सहसां समुदास्य धीरं

केचिद्रयो जनसमी महसा लगनते ।
पुष्पाध्यों हि सहसां समुपास्य धीरं
भव्या व्रजनित तरसाञ्चलरामरत्वम् ॥ ८६॥
दे बिभा । बई एक बसा से खुति पात्र वन बैठते हें गैर कर्र
एक बन प्रयोग से शुद्ध में जब को मान करते हैं, किन्तु आपाजेंम
धीर की बपाधना करने वाले खन से बच अनसामरत्व-पद पर
प्रांचवे हैं॥ ८६॥
नामस्त्वदीयचरसे सुस्तुन्दरीयां

कन्नाः प्रयान्ति सुरसन्न तथैव जीवाः ।

लङ्कां गता इह यथा पवनात्मजाताः स्वामिन् ! सुदूरमवनम्य समुत्पतन्तः ॥ =७ ॥

हे स्वामिन ! छापके चरणों में जो मनुष्य नम्न होते हैं वे ठीक वैसे ही देवाङ्गनाक्षों को मोहित करने वाला रूप प्राप्त कर ज्ञा भर में स्वर्ग जाते हैं जैसे कि, रामचन्द्रजी के चरणों में नम्न होकर नुरन्त मारुति (हनुमान्) लंका में पहुंचा था ॥ =७॥

> स्वः संगते त्विय विभो । दिविपत्प्रसादाः त्रस्मादृशा कक्काभि ते वहुलीभवन्ति । एवं हि वालनिकरान्म्रहुरा किरन्तो । गन्ये वदन्ति शुचयः सुरचामरोघाः ॥ ⊏⊏ ॥

हे विभो ! श्रापके स्वर्ग जानेपर देवताश्रों की प्रसन्नता हमारे समान दसों दिशाश्रों में पर्याप्त फैल रही है, मानो यही संदेश देते हुए देवताश्रों के चामर अपने शुश्रवालों को श्राकाश में इतस्तत: विखेर रहे हैं ॥ ८८॥

> तेऽस्मिन् जनेऽमरपुरे ग्रुदमाप्नुवन्ति लप्स्यन्त त्रापुरभितः समयत्रये च । संमोहयन्ति जनतां परिमादयन्ति येऽस्मै नीतं विद्धते ग्रुनिपुङ्गवाय ॥ ८६ ॥

वे ही मनुष्य इस लोक में तथा परलोक में तीनों काल धानर पाते हैं, संसार को धायने अधीन कर सकते हैं तथा प्राणीगात्र की प्रसन्न बना सकते हैं भो मनुष्य मुनिपुंगव-धापको नगरकार करते हैं। ८६॥

> प्रनाश्मिषपत्रपरागश्चरागितान्तः स्वान्ता भवन्ति मनुजा हि नितान्तराग्ताः । तस्माद्यजन्ति श्विनं परिवर्धे जीवा स्ते नृत्मृद्र्ष्वगतयः खब्रु शुद्धभावाः ॥ ६० ॥

पृत्वक्षी के चरण कमलों के पराग से जिन मनुष्यों का क्षेत्र-करण रंगा गया है, वे ही मनुष्य पकांतराति मनोभूति चाले होते हैं इसीसे तमाभ पाणें का स्वोपराम कर एवं शुद्धारमा होकर स्वर्ग विभारते हैं ॥ ह० ॥

> धर्मानुरक्तदुरितादिविरक्षमक्त भूगामखीनिय गुखान् परिवर्धयन्तम् । पूज्यं पराभ्रमपि टम्स्यितमेव मन्ये स्थामं गभीरगिरमुज्यल्वेसरत्नम् ॥ ६१ ॥

धर्मानुरागी तथा पापादियों में विरागी पेसे भेतिहर भूपण में गांकृहत गुणों की पृद्धि करने वाले शांत एंव गंभीर वाणी बोलने चाले ख्रीर स्वर्ण के नगीने सरीजे स्थान वर्ण-पृज्यभीजी की खपने नेत्री के सामने उपस्थित ही देखता हूं ॥ ६१ ॥

> कारुएयनीरधरमुत्तममात्मविज्ञं चारिज्यभूमिगुणसस्यविशोपशेकम् । हर्पन्ति सर्वस्रुजनाः शर्गं विलोक्य सिंहासनस्थमिह भव्यशिखण्डिनस्त्वाम् ॥ ६२ ॥

करुणारूप जल से भरे हुए तथा चरित्र ह्वी भूमि में गुणह्वी धान्य को उचित रीतिषे सींचने वाले ऐसे आहम ज्ञानी, उत्तम रक्तक तथा सिंहासन पर बैठे आपको निहार कर समस्त सज्जन रूपी मयूर हर्षित होते हैं। हर।।

> ज्ञानासिमेत्य श्रुभकर्म ततुत्रितं च पाखण्डलण्डनपरं शुकृताजिशूरम् । ऋहद्गिरं श्रुवि भवन्नमतान्द्रियार्थाः मालोकयन्ति रभसेन नदन्तमुचैः ॥ ६३ ॥

धर्म युद्ध में ज्ञान तलवार को पकड़ कर शुभकर्मी का कवच पहिन कर पाखंड मत खंडन शूर, अतिन्द्रिय अर्थ युक्त—अर्हद् वाणी को वीरवचनों में बोलते हुए आपको सभी प्रसन्न हो है। कर देखते हैं ॥ ६३॥ श्चल बना सकते हैं भी मनुष्य मुनियुगव-धापकी नमस्कार करते हैं ॥ ८६ ॥

> प्रवाह्मिपप्रवप्तामसुरागितान्तः स्वान्ता भवन्ति मञ्जना हि नितान्तरान्ताः । तस्माट्यजन्ति गृजिनं परिवर्षे जीया स्ने नृतमृदुष्वेमतमः सञ्ज सुद्धमावाः ॥ ६० ॥

(85)

पूरवश्री के घरण कमने से पराग दे जिल महायाँ का संवर करण रंगा गया है, वे ही महाश्य एकांतरांत अनोएति वाले हैं। हैं इमीसे तमाम पापों का जयोगरान कर पर्व शुद्धातमा हे।कर स्वं विधारते हैं।। हु ।।

वर्धानुरामी क्या पापादियों में किरामी येथे भेतरून भूपण में गणिरूप गुर्खों की एदि करने वाले ज्ञांत एवं गंभीर वाली बोलने घाले खीर स्वर्ण के नगीने सरीके स्थान वर्ण-पृज्यधीजी की अपने नेजों के सामने उपस्थित ही देखता हूं ॥ ६१ ॥

> कारुएयनीरधरमुत्तममात्मविज्ञं चारिज्यभूमिगुणसस्यविशेपशेकम् । हर्पन्ति सर्वसुजनाः शर्गं विलोक्य सिंहासनस्थमिह भव्यशिखाएडनस्त्वाम् ॥ ६२ ॥

करुणारूप जल से भरे हुए तथा चरित्र रुपा भूमि में गुणरुपी धान्य को उचित रीतिसे सींचने वाले ऐसे आतम ज्ञानी, उत्तम रत्तक तथा सिंहासन पर बैठे आपको निहार कर समस्त सज्जन रुपी मयूर हर्षित है ते हैं। है ? ॥

> ज्ञानासिमेत्य श्रमकर्म तनुत्रितं च पाखण्डखण्डनपरं सकृताजिशूरम्। ऋहद्गिरं अवि यवन्नमतान्द्रियार्थाः मालोकयन्ति रमसेन नदन्तमुन्तैः ॥ ६३ ॥

धर्म युद्ध में ज्ञान तलवार को पकड़ कर शुभकर्मो का कचच पहिन कर पाखंड मत खंडन शूर, श्रीतिन्द्रिय श्रथ युक्त-श्रर्हद् वाणी को वीरवचनों में बोलते हुए श्रापको सभी प्रसन्न हो है। कर देखते हैं ॥ ६३॥

#### ्( प्र२ ) वे ही ममुख्य इस बोक्स तथा परलोक में तीनों काल भानंद पाते हैं, संसार को खपने खपीन कर सकते हैं तथा प्राणीयात्र के

प्रसन्न बना सकते हैं जो मनुष्य सुनिधुंगव-आपको नगरकार वर्षे हैं।। ८६ ।)

पूज्याङ्चिषयज्ञपरागद्धरागितान्तः स्वाग्ता भवन्ति मतुत्रा हि निवान्तशान्ताः । त्तरमाद्यज्ञन्ति षृत्रिनं परिवर्गे जीवा स्ते नृतमृद्देगतयः खतु शुद्धमावाः ॥ ६० ॥

प्रथमों के चरण कमलें के पराग से जिन मनुत्यों का खेव: करण रंगा गया है, वे हो मनुष्य पकांतरात मनीपृत्ति वाले होते हैं दसीसे समाम पानों का चयोपराम कर पूर्व ग्रह्मात्मा है।कर स्वर्ग विभारत हैं 11 हु । 11

पर्माद्धरक्तदृतितादिविरक्षमक्त भूगमर्थातिव गुखान् परिवर्धयन्तम् । पूज्यं वरासुमवि स्मृत्तिवर्धयन्तम् सन्ये स्पामं गर्भारगिरपुज्यत्विमस्तम् ॥ ६१ ॥

पर्मानुसामी तथा पायादियों में बिरामी पैसे अंकरूप भूषण में गण्याच्या बी दृद्धि करने वाले ज्ञांत एंब गंधीर बाली बोतने वाले ख्रीर स्वर्ण के नगीने सरीजे स्थान वर्ण-पृज्यक्षीजी की अपने नेत्रों के सामने उपस्थित ही देखता हूं ॥ ६१ ॥

> कारुएयनीरधरमुत्तममात्मिविज्ञं चारिज्यभूमिगुणसस्यविशोपशेकम् । हपेन्ति सर्वसुजनाः शरणं विलोक्य सिंहासनस्थमिह भव्यशिखाएडनस्त्वाम्॥ ६२॥

करुणारूप जल से भरे हुए तथा चरित्र ह्पी भूमि में गुणरूपी धान्य को उचित रीतिसे सोंचने वाले ऐसे आत्म ज्ञानी, उत्तम रक्तक तथा सिंहासन पर बैठे आपको निहार कर समस्त सज्जन रूपी सयूर हर्षित होते हैं। ६२॥

> ज्ञानासिमेत्यं श्रुभकर्म तनुत्रितं च पाखरडखरडनपरं सकताजिशूरम् । ऋहेद्गिरं भ्रवि भवन्नमतान्द्रियार्थाः मालोकयन्ति रभसेन नदन्तमुचैः ॥ ६३ ॥

धर्म युद्ध में ज्ञान तलवार को पकड़ कर शुभकर्मी का कवच पहिन कर पाखंड मत खंडन शूर, अतिन्द्रिय अर्थ युक्त—अर्हर् वाणी को वीरवचनों में बोलते हुए आपको सभी प्रसन्न हो है। कर देखते हैं ॥ ६३॥ दुनीतिरीतिगिरिराजिषु सेकगीला अर्थादका जनघनाः प्रतिवारिता येः । बाधुर्विवाहयति वारिष्ठुचं समन्ता चामीकराद्रिसिरसीव नवाम्बुवाहम् ॥ ६४ ॥

दुर्नीति तथा फ़रीति रूपी, पर्वत पर जल बरहाते हुप जन रूपी मेच को पृश्वक्षीजों ने इस तरह बहाया कि, जिस तरह सुमेठ पर बरहते हुए नवजलघर को प्रकुपित बायु उद्योदता है कथीत् दुर्नीति स्त्रीर कुरीति रूपी मेघ के लिये खाप प्रलयकासीन बायु ये ॥६४॥

> तापत्रवं जनमनोजिन येन नष्टं निस्तन्द्रशारदशशाङ्कमनोहरेख । व्यन्यनशान्तमनसस्तव का कथास्त उद्रच्छता तथ शितिप्रतिमण्डलेन ॥ ६५ ॥

जब शास्त्रीर्थमा के चन्द्रसमान खावहाद अनक सथा मनेहर । खापके दर्शन से ही मनुष्यों के सीनीं प्रकार के दुःख दूर होगांसे हैं -किर यीद उसमें सुनर्य शान्त मन बाले खाव के खन्ताकस्य है निकली हुई खाशिबाँद भी हो तो बया नहीं होसकता।। हुंध ॥

६ ष्याशिवाद भी हो तो बचा नहीं होसकत धर्मभ्तरुः कलिनिदायगतो विशुष्कः पाखण्डिचण्डवचनिर्मिहरुः कटोरैः १

# श्रीमद्वचोऽमृतभरेरिमतोऽपि सिक्तीः लप्तच्छदच्छिवरशोकतरुर्वभूव ॥ ६६ ॥

इस प्रचएड फ़लिकाल निदाय-धमय में पाजिएडवां के मुख हिपी उदयाचल से निकले हुए कठोर सूर्य से धम्मैतक पतम्बड़ हो कर मुलस रहा था, परन्तु श्रापके वचनामृत भरने से किर हरा अरा हो गया || ६६ ||

> उत्पत्तिमूलवहुकामदलातिपुष्प सौष्यालिसंसृतितरुर्विशदो जटालः । नश्यत्यवश्यमिह तत्र भवत्यसादा त्सांनिध्यतोऽपि यदि वा तव वीतरागः!।। ६७ ॥

जन्म ही जिसका मूल (जड़) है, मनोरथ ही जिसके पत्र हैं, तीनों प्रकार के दुःख ही जिसके फल फूल हैं और सुख जिसके अमर हैं ऐसे संसार रूपी विशाल दुन्न का आपकी रूपा तथा सानिध्य से ही विध्वंस होता हैं।। 80॥

भोगोचितेन वयसा कमलादयाभिः सम्पन्न एव हि भवान् जगदत्यज्ञचत्। वैराग्यमेतदयतो धनतो विद्दीनो नीरागतां वजति को न सचेतनोऽपि ॥ ६८ ॥

### ( ४४) दुर्नीतिरीतिगिरिराजिषु सेकशीला

दुनोतिरातिगाररोजियु सक्याली अपोर्द्का जनपनाः प्रतिवारिता येः ! वाषुर्ववादयति वारिष्ठ्वं समन्ता बामीकराद्गिसरसीव नवाम्बुबाहम् ॥ ६४ ॥

दुनीवि सथा क्रुरीति रूपी पर्यंत पर जल बरसादे हुए जन रूपी
मेच को पून्यश्रीजी ने इस तरह बद्याया कि, जिस तरह सुमेठ पर्र
बरसते हुए नवजलपर को महरित बायु उड़ादेवा है अर्थात दुर्जीति
और कुरीति रूपी सेघ के लिय आप प्रलयकाढ़ीत बायु थे ॥६४॥
तापत्रयं जनमनोजनि येन नष्ट

निस्तन्द्रशारदशशाङ्गमनोहरेख । अन्यन्तशान्तमनसस्तव का कथास्ते उद्गच्छता तव शितिद्यतिमण्डलेन ॥ ६५ ॥

जब शररभूष्यिमा के चन्द्रसमान व्याव्हाद अनक सभा मनेवहर व्यापके दर्शन से ही मनुष्यों के तीनों मकार के दुःख दूर होजीते हैं फिर यदि उसमें सुदर्श शान्त मन वाले खाव के व्यन्ताकरण से

किर यदि उसमें सुतरा शान्त मन वाले आप के अन्तःकरण निकला हुई आशिर्वाद भा हो तो क्या नहीं होसकता ॥ ६५ ॥

धर्मस्तरुः कलिनिदाधगतो विशुप्कः 🥳 पाखिएडचएडवर्चनिर्मिहरैः कठोरैः 🕽 🔿 श्रीमद्वचोऽमृतभरेरभितोऽपि सिक्ती ज्ञप्तच्छदच्छविरशोकतरुर्वभूव ॥ ६६ ॥

इस प्रचयह फलिकाल निदाय-धमय में पाखिरिख्यों के मुख ह्मिपी उदयाचल से निकले हुए कठोर सूर्य से धम्मीतरु पतक्त हो कर कुलस रहा था, परन्तु आपके वचनामृत आरने से किर हरा अरा हो गया || 8 ||

> उत्पत्तिमूलवहुकामदलातिपुष्प सौष्वालिसंसृतितरुर्विशदो जटालः । नश्यत्यवश्यमिह तत्र भवत्यसादा त्सांनिध्यतोऽपि यदि वा तव वीतरागः!।। ६७ ॥

सन्म ही जिसका मूल (जह) है, मनोरथ ही जिसके पत्र हैं, तीनों प्रकार के दुःख ही जिसके फल फूल हैं और सुख जिसके अमर हैं ऐसे संसार रूपी विशाल दून का आपकी रूपा तथा सानिध्य से ही विध्वंस होता है।। 80 ।।

> भोगोचितेन वयसा कमलादयाभिः सम्पन्न एव हि भवान् जगदत्यज्ञ्चत् । वैराग्यमेतदयतो धनतो विहीनो नीरागतां वजति को न सचेतनोऽपि ॥ ६८ ॥

श्वभाषत्वस्था धन्यन्न जायने भोगोवित अवस्था (जुनानी) में जो संसार का त्याव क्रिया सो ही बासिकिक स्थाग केंद्रशता हैं। अन्यथा भन के नष्ट होजाने तथा इन्द्रियों के शिथिल पहजाने वह तो बुद्धिमान से पुद्धिमान के भी बैराग्य होजाना है ॥ हहा ॥

> जन्माद्वातममताविषदादिचिन्ता सन्तानशामकनिदानमति सुपूज्यम् । यद्यात्मचित्तनरसे रसिकाः स्थ यूर्व मेर ! भो !! प्रमादमवभूव मजस्वमेनम् ॥ ६६ ॥

हे संसार के उपापको ! यदि आध्यत्वित्तन रूपी रावे रिवर्ण यनना पाइते हो तो प्रमाद की जह उच्छाड़ो जीर उन्माद, समना, तथा अनेक विपत्तियों के दूर करने में फ़तहरत बुद्धि वाले पूरन की खाराचना करों || EE ||

> ध्यानादिसम्बन्धना शिवमार्गमा मो ! व्याधेःकदम्बर्डुजर्जिरता सुखझाः । सञ्जाभवन्तु इस्त बद्धातिमेतु : मागत्य निर्वातपुर्स प्रति सार्धवाहमु ॥ १०० ॥

हे ध्यानारि पाधेय ( रास्ते में खाने के लिये बनाई हुई उस्तु ) वालो मोजनाम के पश्चिलो ! तथा मानसिक दुःस्रों से दुसियो एवं गुगात मनुष्या ! श्रापको मोचपुरी में लेजाने की पूज्यश्री बुलारेह हैं श्रवः शीव ही मोचगामी संग में समिमलित हो जाश्रो ॥ १०० ॥

नो प्राणिपीडनमथा न च दुष्टवाक्षं नो चार्धमाचरत चारु समाचरध्वम् । संश्रूयते दिवि गतोऽपि भवान् यथाप्रा-गेतिक्षित्रेदयति देव! जगत्त्रयाय ॥ १०१ ॥

तुम सब किसी भी जीव को कष्ट मत दो, अवंस्क्रेग ( दुष्ट ) भाषा की त्रयदार में मत आने दो, चौरी का आचरण मत करो और सदा अपने आचार विचार को शुद्ध वनाओं इत्यादि जैसा आप कहा करते थे ज्यों का त्यां अब भी सुन पड़ता है। ( यदि कोई मनुष्य नाटक आदि की सीन सीनरी को दत्ताचित्त तथा एक-रस होकर देखता है तो बहुत दिनों तक उसके सामने वही नजारा । ( दृश्य ) उपस्थित रहता है ) !! १०१॥

प्रस्थानमाविरभवच तवेदमेत विद्यान स्वादिश्व के स्वादिश के

ः हे सुनिराज ! वत्र भी मादज्ञ गर्जवा है वभी लोग सम्भन्ने ..

हैं कि, आपके स्वागत में देवनयां दुन्दुर्भि ही बजा रहे हैं, कारण कि, आपका आकरिनक अस्थान ही इस वर्षा खतु में हुआ है, इससे आपके स्वर्गारोहण का दिवस वर्षाच्छत भर बभय लोक में नृद सूमधाम से प्रति वर्ष हुआ करेगा ॥ १०३॥

> शासिविकाशनपरैमिहिरै। सदा हि लुप्तप्रतस्वनिचयाः परवाधलुकाः । नरयग्ति द्रमथवा स्वथिपं स्वलन्ति डवोतितेषु भवता श्रवनेषु नाथ ! ॥ १०३ ॥

जैसे योतमान सूर्य के समान साक्षों से परवादी बन्द, अपने २ तस्य को भूल कर लुद प्राय हो जाते हैं, बैसे ही आपके प्रत्य प्रताय से भी यही पटना पट रही है || १०३ ||

> शिष्योधतारकपुतं भवदिन्दृमय शीर्वः त्रतीमरुचिमिश्र निदेशनाभिः शभायकाथमञ्जोषय विशादपुक्त स्वाराग्वितो विपुर्त्यं विह्ताधिकारः ॥ १०४ ॥

शिष्यरूपी वारामणों से सुरोाभित एवं शीवत तथा देवीपमान धर्मदेशनारूप चंद्रिका से सुदर्ग प्रकाशमान भान भागको देखकर नुकर्ने सिदंव चंद्रमा भ्राप्त अधिकार को भूत रहा है ॥ १०४॥ श्रभ्यागते त्विष गते दिवि देवतानां स्वस्वामिभावमपनीय वभूव वार्ता । चप्टेऽमरोऽमरपतिं त्यज शीघ्रमिन्द्र ! मुक्ताकलापकलितोल्लसितातपत्रम् ॥ १०५ ॥

हे पूज्य ! आपके स्वर्ग चले जाने पर स्वामीसेवक भाव की एक और रखकर देवता इन्द्र से इस प्रकार कहने लगे हैं कि, हे इन्द्र ! भूमती हुई मोतियों की लाड़ियों वाले आपने छत्र को यहां से दूर करहो ॥ १०५ ॥

यस्त्वां जहार क्रिटिलः समयः स नून मस्माकमाविरभवत्परमार्थशतुः। यामीं कृतिं सकललोककृते सुपूज्य व्याजित्त्रिधाष्ट्रततनुर्धुवमभ्युपेतः॥ १०६॥

जो कुटिल काल ने आपको हर लिया (चुरालिया) सो वह स्रावश्य ही हमारा परमार्थ शत्रु है, कारण कि, छल से भूत, भविष्य स्रोर वर्त्तमान इन तीनों रूपों से उस काल ने सब के लिये यमराज का कार्य स्वीकार किया है ॥ १०६॥

> चर्मस्वरूपसमुदर्कमुरदुमेख त्रद्योतितं हि भवता वचसा समन्तात् ।

हैं कि, आयेक स्वागत में देवनकों दुन्तुभि हो बजा रहे हैं, कारण कि, आपका आकरितक प्रस्थान है। इस वर्षा अन्तु में हुआ है, इससे आपके स्वर्गारोहल का दिवस वर्षाच्यु सर बसव लोक में खुद यूसचान से प्रति वर्ष हुआ करेगा ॥ १०२॥

लुप्तप्रतस्थितिचयाः परवाद्यलुकाः । नरयन्ति दूरमध्या स्विधेयं त्यजन्ति उद्योखितेषु भवता श्रुवनेषु नाथ । ॥ १०२ ॥ जैसे गोतमान सूर्य के समान शास्त्रों से परवादी वस्त् क्रस्त्रें

शांखेविकाशनपरैमिहिरेः सदा हि

जैस चौतमान सूच के समान शाखा स परवादा करते. अभा २ तस्य को भूत कर लुद प्राय हो जाते हैं, वैसे ही आपके प्रवर प्रताप से भी यही घटना घट रही है ॥ १०३॥

> शिष्योधतारकपुतं भवदिन्दुमय शीतः प्रतीममृत्विभिश्च निदेशनामिः शखरम्रकाशमवलोक्य विशादयुक्त स्ताराभ्वितो विश्वर्यं विह्ततिथकारः ॥ १०४॥

शिष्यरूपी वारामणों से मुशोजित एवं शीवत तथा देशीयमान धर्मदेशनारूप चेट्रिका से मुतरी प्रकाशमान आर्ज आपको देखकर मुचर्मे सहिदं चेट्रमां अपने अधिकार को सूज रहा है ॥ १०४॥ श्रभ्यागते त्वाये गते दिवि देवतानां स्वस्वामिभावमपनीय वभूव वार्ता। चप्टेऽमरोऽमरपतिं त्यज शीव्रमिन्द्र! मुक्ताकलापकलितोल्लसितातपत्रम् ॥ १०५॥

हे पूज्य ! आपके स्वर्ग चले जाने पर स्वामीसेवक भाव को एक ओर रखकर देवता इन्द्र से इस प्रकार कहने लगे हैं कि, हे इन्द्र ! भूमती हुई मोतियों की लाड़ियों वाले अपने छत्र को यहां से दूर करहो ॥ १०५ ॥

यस्त्वां जहार क्रिटेलः समयः स नून मस्माकमाविरभवत्परमार्थशत्रः । यामीं कृतिं सकसलोककृते सुपूज्य व्याजित्त्रधाष्ट्रततनुर्धुवमभ्युपेतः ॥ १०६ ॥

जो कुटिल काल ने आपको हर लिया (चुरालिया) सो वह स्ववश्य ही हमारा परमार्थ शत्रु है, कारण कि, खल से भूत, भविष्य स्वीर वर्त्तमान इन तीनों रूपों से उस काल ने सब के लिये यमराज का कार्य स्वीकार किया है ॥ १०६॥

> चर्मस्वरूपसम्रदर्भसरदुमेख त्रद्योतितं हि भवता वचसा समन्तात्।

उद्गीयमानयशसा दिवमद्य भाति स्वेन प्रपृरितञ्जगस्त्रयपिष्टिनेन ॥ १०७॥

धर्म स्वरूप तथा रमणीय फल बोल करवनुत्त द्वाराश्याणिय स्वर्ग भी माया जाता है जश जिन्हों का खौर पूर्ण करदिये हैं सीनी सोक जिन्होंने ऐसे खायेक चयनों से ही शोमित होता है ॥१०७॥

> मानी धनी स्वमतिमन्थितशाखराशि दीवीकृतेतरजनोऽपि विधर्पितस्ते ।

प्रीचन्मरीचिनिययेन भवन्मुखेन कान्तिप्रतापम्प्रसामित सञ्चयेन ॥ १०८॥ धनी, क्रमिमानी, निज बुद्धि हारा शाखों को विज्ञाहन करने बाल वधा दूसरे जीवें को दास बना लेने बाले समुद्र भी कान्ति, प्रताप कौर यश दून भीनों के समुद्र के समान देईत्य-मान हैं भिजा बुन जिससे ऐसे कापके मुख्य को देश कर प्रसन्न हैं।

भिनं थे सर्थान उन मनुत्यों में उक्त होष नहीं रहते थे ।) १०८ ॥ त्यत्यादसेवनक्षण प्रदद्गति सौष्ट्यं वर्ष्मव भैव समेत गुणिन्। प्रमुख्य ! । एवं यदन्ति क्रयों सुपमन्दिरेण माणिकपहेतरजनम्बिनिर्मित ॥ १०६ ॥ हे गुणिगणामगरय ! छापके घरणों की केवा मनुष्यों को जितना सुख देती थी उतना मुख मिण, सुवर्ण छोर घांदी के धना हुआ राजभवन भी नहीं देता है. इस प्रकार कविलोग कहते हैं । १०६॥

त्रेलोक्यपृत ! सिमतो समये तु तिस्मन् त्वचुल्यकान्तिसुपमां न कदाऽऽप कोऽपि । द्यद्याऽपिकोऽपि गणनाथ ! यथा त्वमेव सालत्रयेण भगवन्नभितो विभाति ॥ ११० ॥

हे भगवन् ! त्रिलोकपावन-पार्श्वनाथ ! उस त्रिदुर्ग से उस समय में जो शोभा आपने प्राप्त की थी उसे कोई भी जीव प्राप्त न कर सका तथा वैसे ही हे गणनाथ ! आप जैसे आपही शोभते हैं अर्थान् आप आप है। हैं, आपकी समता सिवा आपके दूसरों से नहीं हो सकती !! ११० !!

देवेन्द्रभक्तिवभवाधितपादपीठ ! संस्पृश्य पादग्रुगलं तव पूर्णपूताः । पूज्यस्य संश्रितदिवो बहुशोभमाना दिच्यसृजो जिन ! नमत्त्रिदशाधिपानाम् ॥ १११॥

हे देवेन्द्र की भक्ति से पूजित चरणों वाले-सुपूज्य ! स्वर्ग में

मेदारमाला नगरकार करते हुए इन्द्र की खौर मी खिक सुरोभित होती है ॥ १११ ॥

> स्वर्गापवर्गमुखरत्त्रचये बदान्यं सम्पन्नभूवनिवहाधरणी पतन्ति । स्वच्छद्वरोधमधिचित्तमभीस्पवश्लद् उरसृज्य रहरिचतानिष मीलिवश्यान् ॥ ११९ स्वर्गापवर्ग मुखस्ती रस्त समृह के देने वाले आपके <sup>खर्ग</sup>

हान को हार्दिक सम्मान देवे हुए तथा मन में आपके शुद्ध-शेष क्षेत्रे की इच्छा वाले राजालीग रस्तजवित मुक्टों की झला ' आपके चरणों पर पड़ते हैं ॥ ११२॥

बरलाँ वर पड़ने हैं ॥ ११२ ॥ संसारवापपरिवर्ताचनों जना हि मिथ्यात्वमोहगदजनैरिवा सुनीन्द्र ! । आमे सुखानि सुचनेञ्चपदासुदारी

मुद्दी अयन्ति सवतो मृद्दि या परत्र ॥ ११२ ॥ हे सुनिन्द्र ! संसार के त्रिविध तावों से संतर पूर्व निष्या रोप से पंतित सनस्य जसवतोक में सार की कामता से वर्ड

रोग से पीदित मतुस्य उभयलोक में मुख की कामना से वर् वधा कामगत्र कापके वरणों का ब्यामय लेते हैं। ११३॥ ६६त्यश्वयानमणिजातसुलाङ्गमन्यद् वाराङ्गनादिकृतगीतमभिष्रपन्नाः । ये चैहलौकिकसुखे निरतास्त एव स्वत्सङ्गमे सुमनसो न रमन्त एव ॥ ११४॥

जो मनुष्य हाथी, घोड़े, रथ और रत्नादिक सम्पत्ति के सुख में मग्न होकर तथा वैश्या छादि के विलास और गीतों में छाशक हो केवल ऐहिलीकिक सुख को ही जानते एवं मानते हैं हे नाथ ! वे ही मनुष्य छापके संगसे प्रसन्न नहीं हैं ॥ ११४ ॥

> वीरप्रभोर्वचनमानसमस्ति शस्तं नीरं सदचरतरङ्गसुभक्तिरत्र । तीर्थारविन्दमिह तत्र निवासिहंसः त्वं नाथ ! जन्मजलघेर्विपराङ्मुखोऽसि ॥ ११५ ॥

हे नाय! अचररूपी जल बाले एवं भिक्तर तरङ्गों से तरिङ्गत तथा साधु, साध्वी, आवक, आविका इन चारों सीर्थकमलों से मिएडत, भगवान वीरप्रभु के वचनरूशी मानस सरीवर में सर्वदा विहार करने वाले राजहं सरूशि आप जन्म-समुद्र से विरुद्ध है. मानस—सरीवर में रहने वाला राजहंस स्वारी जन्म-समुद्र से कोसों दूर रहता है. यह स्वभाविष्द्ध है ॥ ११५॥

मंदारमाला नमस्कार करते हुए इन्द्र की और भी धाधिक मुसाभित होती है ॥ १११॥

dian d 11

स्वर्गापवर्गसुखरत्नचये वदान्यं सम्पत्नभूपनिवहांबरखो पतन्ति । स्वच्छद्वरोधप्रधिचित्तमभीप्सवस्त्वद् इस्टब्य स्तर्राचनानपि मीजियन्धात् ॥ ११९॥

स्वर्गायवर्ग सुरूरों रस्त समृद् के देने वाले आपके आ<sup>तंत</sup>-हान को हार्दिक सम्मान देने हुए तथा मन में आपके शुद्ध-होंध के लेने की इच्छा वाले राजासोग रस्तजदित सुकूटों को सहण <sup>हर</sup>

खाषके बरगों पर पड़ते हैं ॥ ११२ ॥ मंसारतापपरितर्सचितो जना हि मिथ्यास्त्रमोहगद्दकंगीरता सुनीन्द्र ! ।

> आप्तुं सुखानि सुबनेऽभयदाबुदारा पादा अयन्ति सबतो मदि वा परत्र ॥ ११३ ॥ सनिन्द्र ! संसार के विकिश तार्थ से संतत पूर्व मिध्या

हे मुनिन्द्र ! संसार के त्रिक्यि तार्थों से संतत पर्य मिण्यान्य रोग से पीडिन मनुष्य जमयलांक में मुगर की कामना से दर्शा वधा कमयमद कावके चर्लों का व्यासय क्षेत्र हैं ॥ ११३॥ है ६ त्यश्वयानमणिजातसुलाङ्गमन्यद् वाराङ्गनादिकृतगीतमभिष्रपनाः । ये चैहलौकिकसुखे निरतास्त एव त्वत्सङ्गमे सुमनसो न रमन्त एव ॥ ११४॥

जो मनुष्य हाथी, घोड़े, रथ और रत्नादिक सम्पत्ति के सुख में मग्न होकर तथा वैश्या आदि के विलास और गीतों में आशक्त हो केवल ऐहिलोकिक सुख को ही जानते एवं मानते हैं हे नाथ! वे ही मनुष्य आपके संगसे प्रसन्न नहीं हैं ॥ १९४॥

> वीरप्रभोर्वचनमानसमस्ति शस्तं नीरं सदचरतरङ्गसुभक्तिरत्र । तीर्थारविन्दमिह तत्र निवासिहंसः त्वं नाथ ! जन्मजलधेर्विपराङ्मुखोऽसि ॥ ११५ ॥

हे नाथ ! अत्तररूपी जल बाले एवं भिक्तर तरङ्गों से तरिङ्गत तथा साधु, स्थानी, आवक, आविका इन चारों तीर्थकमलों से मिएडत, भगवान वीरप्रभु के वचनरूपी मानस सरीवर में सर्वदा विहार करने वाले राजहंबरूपी आप जन्म-समुद्र से विरुद्ध है. मानस-सरोवर में रहने वाला राजहंस खारी जन्म-समुद्र से कोसों दूर रहता है. यह स्वभाविस्द्ध है ॥ ११४॥

झानकियातर्रावरूपमितर्गतोऽसि जन्मदिशम्यरविपत्तितरङ्गरूपात् । संसारसागरनिभादुचितं स्वमेव यत्तारयस्यसुमतो निजप्रसुलन्नाग् ॥ ११६॥

जन्मरूपी गहरे जल वाले सथा विविश्वश्री कुटिल टार्झें बाले भवंकर सतार-सागर थे शरणागत जीवों को आप पार करते हैं सो विचत ही है, क्योंकि, शानकियारूपी नीका के साहरा मुक्कि बाले आप ही प्रसिद्ध हैं || ११६ ||

अस्मदगुरोर्गणनिषेश्च दगैकसिन्धो

र्नित्ये परार्थिन पहार्षितजीवितस्य । सर्वातिशायिजिनतन्त्र उदारची त्यं युक्रं हि पार्थिवनिषस्य सतस्तवैव ॥ ११७॥ पि, कहणा-सागर वया परोषकार में समर्थित जीव

ग्रणनिथि, कहणा-सागर तथा परोपकार में धमर्थित जीवन बाते इमारे पूज्य गुरुजी का चशर चुद्धि होना सग्रुपित ही है. क्योंकि, विशाल, सर्वजीव हितकारी तथा धर्मोत्तम जैनतनमें में श्रीजी की ही मति परिपक्त भी ॥ ११७॥

> सामान्यधीर्भवतु कर्म विषाकरिको। जानाति नो यद्द कर्म विषाकमेव ।

( 44 )

विज्ञाततत्त्वनिक्ररम्वम्रनीन्द्रचन्द्र ! चित्रं विभो! यदासे कर्मविपाकशून्यः ॥ ११⊏ ॥

जो जीव इस संसार में कम क्या वस्तु हैं श्रीर उसका विपाक क्या है ऐसा नहीं जानते हैं वे ही कदाचित् कर्म विपाक से (क्रियाजन्य फलेच्छा से ) शून्य हो सकते हैं, किन्तु तत्व को जानने वाले श्राप भी कर्मविपाक से रहित हैं यही श्राश्चर्य है। ११८॥

> सत्त्रातिहार्यमंपि यस्य सुरिश्वकीर्धः शेतेऽष्टसिद्धिरिनशं शयशायिनीव । नाथाच्येस तदिप मन्दिधया जनेन विश्वेश्वरोऽपि जनपालक दुर्गतस्त्वम् ॥११६॥

हे नाथ । हे जनपालक! जब आपकी नौकरी देवताभी बजाना चाहते हैं और आपके हाथों में आठों सिद्धियां सदा नृत्य सी करती रहती हैं. तब भी मन्दबुद्धि लोग आपको आकिञ्चन कहा करते हैं यह कितना आश्चर्य है।। ११६॥

> श्रास्यं वशेऽस्ति रसनाऽपि वशंवदैव लेखन्यखेदितिलिखुर्मसिपात्रमत्र । त्वामस्म्यहं लिखितुमुद्यत एव मूढः किंवाऽचरप्रकृतिरप्यलिपिस्त्वमीश ! ॥ १२० ॥

### (४४)

ज्ञानिक्रयावरियिक्षपमितिमेतोऽसि जन्मदिशम्बरियपिततरङ्गरूपात् । संसारसागरिनभादुचितं त्यमेव यत्तारसभ्यसमतो निजप्रमुखनाम् ॥ ११६ ॥

जन्मरूपी गहरे जल वाले तथा वियमिक्षी कृटित वर्ष वाले भवंकर संसार-सागर से शरणागत जोवों को जाप पार करते सो चित्रत ही हैं, क्योंकि, सामक्रियारूपी नौका के साहरा पुर्व वाले जाप ही प्रसिद्ध हैं || १९६ ||

> ब्रह्मद्र्युरोर्गणनिषेश्च द्रयैकसिन्घो नित्ये परार्थनि वहार्पितजीवितस्य । सर्वातिशापिजिनतन्त्र उदार्था त्यं युक्तं हि पार्थिवनिषस्य सतस्तवेव ॥ ११७॥

गुणनिषि, करुणा-सागर तथा परोपकार में धप्तर्वित जीवः वाले हमारे पृथ्य गुरुजी का उत्तर घुद्धि होना समुधित हीं दे वर्षोंकि, विशास, सर्वजीव दिवकारी तथा सर्वोक्त जैननगर्त्री हैं सीजी की ही सीच वरिषक्य थी ॥ १९७॥

> सामान्यधीर्मवतु कर्म विषाकरिक्ती जानाति नो यहह कर्म विषाकमेव ।

पत्थर पटके तो वह पत्थर दीवार से टकरा कर उत्तट पटकने वाले के मुँह पर जा लगता है उसी तरह दुर्जनों के किये हुये उत्पातों से दुर्जन ही नष्ट हुए ॥ १२६ ॥

> साभेऽहि संभ्रमिवहीनिधयैव धीमन् ! धर्म्य वचस्तव मुखाद्घहिराजगाम । गर्जद्गुरु प्रतिभटं च तिरश्वकार यद्गजद्जितवनौषमदभ्रभीमम् ॥ १२७॥

वर्षा ऋतुमें संभ्रमके बिना ही आपके मुख से निकले हुए धर्मरूपी मधुर वचन जोर से गर्जने वाली काली घटाको तिरस्कार करते थे अर्थोत् मेघकी मंद एवम् मधुर ध्वनि से भी आपकी वाणी विशेष मधुर थी ॥ १२७॥

> स्वान्तप्रशान्तरसिका विशका सभासु तारापथे च तव गीः प्रियानाद मेघम्। गम्भीरतारगुणजाततया जिगाय अरयत्तिक्षुसलमांसलघोरनादम्॥ १२८॥

श्रात्यनत शान्तमन वाले रिसकों को वशमें करने वाली श्रापकी मधुर वाणी जब सभा मेंडप में घूमती हुई श्राकाश को प्रतिध्वनित करती थी तब चकमकाती हुई विजली वाली, मुसल-धार जल वर्षाने वाली नील घन-घटा भी शर्माती थी ॥ १२८॥ स्तुरुपे सर्प के लिये गठड़, कामरूपी वनमत हाथी के निये सिंह, लेभरूर स्मा के निये व्याप और शोकरूपी बंधारी रात्रि के लिये प्रचंद्र सातु के समान जो आपका नाम है वह नितरों कमठ नामक शठ तापस से बठाये गये पार्यों को निस्मान्द्र

नाश करने की शक्ति रखता है ॥ १२४ ॥ पाखरडमराडनपरीनेंजशक्रिसौर रिच्छानसारक्रतिमेव विकाशयद्धिः ।

त्तीर्थादिसस्य उदयग्रहसाग्रदय स्त्रायाञ्जि तैस्तव न नाय हिता हतार्शः॥ १२५॥ स्त्रपनी मीड शांके से पासंड सद का सदहन करने वाले

स्वन्दा पाढ साक्ष साराह, सत्त का सरका करने परा स्वन्दाचार का विस्तार करने में कुराल एवं चारों शीर्थरूपी सर्वों में एष्टि को रोकेने वाले दुर्जन हतारा होकर ज्ञापकी झावा को <sup>आ</sup> इपर उधर न कर सके !! 7२५ !!

> छुड्येऽसमराजिराचिते सविधास्थितास्त्रे र्लोष्टीर्विध्य सहसा प्रतिवर्तितेय । चेप्ता हतो भवति तत्कपटेस्त्येय

ग्रश्तस्त्वमीमिरयमेव परं दुरात्मा ॥ १२६ ॥ ्जिस्युत्रकार परवर की दृढ बनी हुई दीवार पर कोई ओर से पत्थर पटके ते। वह पत्थर दीवार से टकरा कर उत्तट पटकने वाले के मुँह पर जा लगता है उसी तरह दुर्जनों के किये हुये उत्पातों से दुर्जन ही नष्ट हुए ॥ १२६॥

> साभेऽहि संभ्रमविहीनधियैव धीमन् ! धर्म्य वचस्तव मुखाद्वहिराजगाम ! गर्जद्गुरु प्रतिभटं च तिरश्वकार यद्गजेद्जिंतघनोषमदभ्रभीमम् ॥ १२७ ॥

वर्षा ऋतुमें संभ्रमके विना ही श्रापके मुख से निकले हुए धर्मरूपी मधुर वचन जोर से गर्जने वाली काली घटाको तिरस्कार करते थे श्रथीत् मेघकी मंद एवम् मधुर ध्वनि से भी श्रापकी बाग्णी विशेष मधुर थी ॥ १२७॥

> स्वान्तप्रशान्तरसिका वशिका सभासु तारापथे च तव गीः प्रिणनाद मेघम् । गम्भीरतारगुणजाततया जिगाय अरयत्तिज्ञुसलमांसलघोरनादम् ॥ १२⊏ं ॥

श्रायन्त शान्तमन वाले रिक्तों को वशमें करने वाली श्रापकी मधुर वाणी जब सभा मंडप में घूमती हुई श्राकाश को प्रतिध्वनित करती थी तब चकमकाती हुई बिजली वाली, मुसल-धार जल वर्षोने वाली नील घन-घटा भी शर्माती थी। । १२८॥

है नाय ! मुख भी नेरे श्रधोन है, जिह्ना वशंबदा में है, ले-सिनी आतस्य छोड्डर लिखना चाहती है मसी (स्याही) आदि चाधन भी आधिक्य से मौजूद हैं और मैं भी लिखते को सालायित हुंतो भी व्यापको वर्णन नहीं कर सकता और न लिख सकता हूं

(48)

इससे स्पष्ट जाना जाता है कि, आप अत्तरप्रकृति होकर भी बजेस में नहीं आ सकते ॥ १२०॥ तन्त्रार्खेवे विविधधर्ममधिवजस्य

निःशारणे कुशलसंबिदलं न भुटः। ध्यस्मां स्थितौ तव कपानिकरेः सशक्ति रज्ञानवत्यपि सदैव कथं विदेव ॥ १२१ ॥

शासरूपी भगायसागर से अनेक प्रकार के धर्म-रत्नों की निकालने के लिये विचारशील मलुज्य ही समर्थ एवं कटिगद्ध होते हैं. मंदबुद्धि कोसों दूर भागते हैं. ऐसी विकट स्थिति में छापकी

चतुल क्रपासे वह शक्ति अझानी जीवों में भी आवसी किससे सर्व साधारण भी वक समुद्र से धर्मरूवी रत्नों की सुद्र रहे हैं 11 १२१ ॥

भत्यन्तदुप्कृतिनिलीनमनाश्च साधु द्रोही जिथांसुरपि जीवचयं स्वदीयम् । सानिध्यसनिधिमवाप्य जही स्वभावं ज्ञानं त्विय स्फुरति विश्वविकाशहेतु ॥ १२२ ॥

अत्यन्त पापमें मन देने वाले, साधु से द्वेप करने वाले, जीवों की वात करने की इच्छा वाले, महापातकी मनुष्य आपके सिन्निधि (संमीपता) रूपी सिन्निधि (शाश्वत खजाना) प्राप्त कर अपने कृर स्वभाव का त्याग करते हैं. अतः विदित होता है आपका झान जगत् के विकाश करने में देदीप्यमान तथा कृतहस्त था ॥१२२॥

मिध्यात्वमोहकलुपाऽविलचेतनालुट् जन्तोर्यथा जलधरः पयसा निजेन । प्रचालये दिवतमस्तव नाथ ! नाम प्राग्भारसंभृतनभांसि तमांसि रोपात् ॥ १२३ ॥

जिस प्रकार धूलि से मिलन आकाश को गर्जना करता हुआ नवीन जलधर (वादल) अपने जल से साफ कर देता है ठीक उसी प्रकार आपका नाम भी मिध्यात्व और मोह से गिलन बुद्धि वालें जीवों के हृदयाकाश को शुद्ध और साफ कर देता है।। १२३॥

मृत्योरहेः खगपतिः स्मरदिन्तर्सिहो
लोभैनराजिमृगयुः श्चनरात्रिभातुः ।
हन्तीह नाथ! दुरितानि तवाऽभिधान
मुत्थापितानि कमठेन शठेन यानि ॥ १२४ ॥

है नाय ! मुख भी नेरे श्राधीन है, जिह्ना वरा वहा में है, ले-सिनी आहरद छोड़कर लिखना चाहता है मसी (स्वाही) आहि स्राधन भी व्याधिकय से मौजूद हैं और में भी लिखने को लालावित

(44)

हुं तो भी आपको वर्णन नहीं कर सकता और न लिख संकता है इससे स्पष्ट जाना जाता है कि, आप असरप्रकृति होकर भी क्रेंस में नहीं त्रासकते ॥ १२०॥ तन्त्रार्शवे विविधधर्ममशिवजस्य

निःशारणे कुशलसंविदलं न मृदः । · थ्यस्मां स्थिती तव क्रपानिकरैः स्रशक्ति रज्ञानवस्यपि सदैव कथं चिदेव ॥ १२१॥

शास्त्ररुपी अनाधसागर से अनेक प्रकार के धर्म-रलों की

निकालने के लिये विचारशील मनुष्य ही समर्थ एवं कटिवद्ध होते हैं. मंदबुद्धि कोसों दूर भागते हैं. ऐसी विकट रियांते में सापकी

अनुल कुपा से बह शक्ति अक्षानी जीवों में भी आवसी जिससे

सर्व साधारण भी वक्त सगुद्र से धर्मरूपी रत्नों की छट रहे हैं 11 828 11

अत्यन्तद्रष्कृतिनिलीनमनाश्च साध्र

द्रोही जियांसुरपि जीवचर्य स्वदीयम्।

पत्थर पटके ते। वह पत्थर दीवार से टकरा कर उलट पटकने वालें के मुँह पर जा लगता है उसी तरह दुर्जनों के किये हुये उत्पातों से दुर्जन ही नष्ट हुए ॥ १२६॥

> साभेऽहि संभ्रमविहीनिधरेव धीमन् ! धर्म्य वचस्तव मुखाद्वहिराजगाम । गर्जद्गुरु प्रतिभटं च तिरश्रकार यद्गर्जद्जितधनीधमदभ्रमीमम् ॥ १२७॥

वर्षा ऋतुमें संश्रमके त्रिना ही आपके मुख से निकले हुए धर्मरूपी मधुर वचन जोर से गर्जने वाली काली घटाको तिरस्कार करते थे अर्थात् मेघकी मंद एवम् मधुर ध्वनि से भी आपकी वाणी विशेष मधुर थी ॥ १२७॥

> स्वान्तप्रशान्तरसिका वशिका सभासु तारापथे च तव गीः प्रिणिनाद मेघम् । गम्भीरतारगुणजाततया जिगाय अरयत्तिक्रमुसलमांसलघोरनादम् ॥ १२८ ॥

श्रात्यन्त शान्तमन वाले रिसकों को वशमें करने वाली श्रापकी मधुर वाणी जब सभा मंडप में धूमती हुई श्राकाश को प्रतिध्वनित करती थी तब चकमकाती हुई विजली वाली, मुसल-धार जल.वर्षाने वाली नील घन-घटा भी शर्माती थी ॥ १२८॥ मृत्युक्त्यो सर्प के लिये गठड़, कामरूपी वन्मत्त हाथी के लिये सिंह, लोभरूप मृत के लिये ब्याध और शोकरूपी अधारी

रात्रिके लिये प्रचंड भातु के समान जो आपका नाम है वह निवर्स कमठ नामक राठ लायस से उठाये गये पायों को निस्मन्देह नारा करने की शक्ति ग्रस्ता है॥ १२४ ॥

> पाखएडमएडनपरॅर्निजशक्तिसाँर रिच्छानुसारकृतिमेव विकाशयद्भिः ।

(x=)

वीर्थादिसस्य उद्वयप्रहसाप्रहय छायाऽपि वैस्तव न नाय हता हतारीः॥ १२५॥ अपनी प्रौढ शाक्षि से पासंड मत का मण्डन करने वाले, स्वेच्छाबार का विस्तार करने में कुशस पर्व बारों सीर्थकर्मा सर्म्यों

मे यृष्टि को रोकने वाले दुर्जन हताता दोकर आपकी झाया को भी इपर उधर न कर सके ॥ १२५॥ कुट्येऽरमराजिरचित सविचास्थितास्वे लॉग्डॉविंयव्य सहसा प्रतिवर्तितेव । चेमा हतो भवति तत्कप्टेस्वयेय प्रस्तस्त्वमीभिरयमेव प्रं दुरासम् ॥ १२६॥

जिस प्रकार पत्थर की टढ बनी हुई दीवार पर कोई जोर से

स्थर पटके ते। वह पस्थर दीवार से टकरा कर उ**लट पटकने** वाले के मुँह पर जा लगता है उसी तरह दुर्जनों के किये हुये उत्पातों से ं दुर्जन ही नष्ट हुए ॥ १२६॥

> साभ्रेऽहि संभ्रमविहीनिधियैव धीमन् ! धर्म्य वचस्तव मुखाद्धहिराजगाम । गर्जद्गुरु प्रतिभटं च तिरश्वकार यद्गजद्जितघनौषमदभ्रभीमम् ॥ १२७॥

वर्षा ऋतुमें संभ्रमके बिना ही आपके मुख से निकले हुए धर्मरूपी मधुर वचन जोर से गर्जने वाली काली घटाको तिरस्कार करते थे अर्थात् मेघकी मंद एवम् मधुर ध्वनि से भी आपकी वाणी विशेष मधुर थी ॥ १२७॥

> स्वान्तप्रशान्तरसिका वशिका सभासु तारापथे च तव गीः प्रिश्चिनाद मेघम् । गम्भीरतारगुणजाततया जिगाय अश्यचिनमुसलमांसलघोरनादम् ॥ १२ = ॥

अत्यन्त शान्तमन वाले रिसकों को नशमें करने वाली आपकी मधुर वाणी जन सभा मंडप में घूमती हुई आकाश की प्रतिस्विनत करती थी तम चकमकाती हुई बिजली वाली, मुसल-धार जल, वर्षाने वाली नील घन-घटा भी शर्माती थी।। १२८॥

गर्वेर्जितात्ममम्तरच्यनाश्यद्यः सत्पदमाचिपति पद्यः हो विपद्यः । पार्भप्रमुर्वे रिपुणोक्तमसौ सुनोदा दृत्येन सुकामय दुस्तरवादियुः ॥ १२६ ॥

ष्टदंकार से जिसकी बारमा बक्रत है ऐसे काम को नष्ट करने में फ़तहरन, धन् पद में मूंठे षादेप करने वाज़ों के अबल विरोधी पूज्य भी ठीक बैसे ही दुर्जनोंकी दुष्ट वालोक्सी वर्षी को एक विज से सहने थे जैसे कि, दैश्यों द्वारा वर्षीय दुष्ट जल को श्री पार्थिय नडी शान्ति से बहुने थे || देशह ||

> वाग्वरि योड्य विववार मलीमसात्मा मालिन्ययुक्तमधिसाधुपुर्वेव सेहे । दावाडडप वायमभिवोडभिहितन वक्तु स्तेनेव तस्य जिन ! दुस्तरवारिकृत्यम् ॥ १३० ॥

हमारे पृथ्य श्री पर मलिन चाहमा बुष्टों ने जो बायोरूपी जल को वर्षाया बस कडोर बाखी-वर्षों को पृथ्य श्री ने बड़ी खुसी छे सह जिया, किन्तु पर्यों करने बाले माद में संवस हुए खीर बोलने वाले को बन बुष्ट वपनों से निकले हुए विषयुक्त जल को पीने का कल भी सिला। १३०॥ प्राग्जन्मसिन्चतसुपुर्यिवभावतंश्चेत् साधानवद्यमभिगद्य न खिद्यतेऽसौ । मृत्वा व्रजिष्यति यमालयमाविषीदन् ध्वस्तोद्ध्वेकोशविकृताकृतिमर्त्यमुखः ॥ १३१ ॥

खगर साधुकों की निन्दा करने वाला पूर्वजनम के इकड़े किये हुए पुरुयोदय से दुःखी न हुआ तो भी केशों के उखाइने से विकृताकार तथा दुःखी होता हुआ वह मनुष्य श्रवश्य ही नरक में प्रदेगा || १३१ ||

> निन्दाञ्भिनन्दितिषयां दुरितच्याय कालिन्दिद्यपुरुषैः परुषैः समिद्धः । जिच्हेन्धनो धमतिनो विकलं करोति प्रालम्बभृद्भयदवक्त्रविनिर्वदिग्नः ॥ १३२ ॥

को मनुष्य सदा दूसरों की निन्दा करना ही खपना कर्तव्य समभते हैं उन्हें पापों से मुक्त करने के लिये धर्मराज की खाजा से भयानक यमदूत उक्त मनुष्यों की जिहा में 'खाग लगा देते हैं जिससे वह खाग उनके मुखों से बड़ी २ ज्वाला रूप से निकलती है और उन्हें भरमसात करेती जाती है ॥ १३२॥

नाय ! त्वदीयहिवदेशनवः सनाय विष्ठम् विरोहिवतनुस्वहमीलिलीनः । वत्याज्य तूर्णमिसिय परेतयोनि प्रवृत्तः प्रतिभवन्तमपीरितो यः ॥ १३३ ॥

हे नाथ! चापके हितापेदश से सनाथ-ग्रन्त की सपन शालाओं में शरीर को ख़िया कर बैठे हुए प्रेत भी च्याय के प्रति मिक प्रेरिस दोकर तथा च्यायको च्याशनसात् करके प्रेदयोगी से मुक्त दोते हैं॥ १३३॥

> र्यः प्राज्ञमानिनिवहेमेवतोषदेशः प्रचः कृतेः न निजकर्षागतोऽभिमानात् । तस्माद्विरुद्विभिमाविदये विरोधात् सोऽस्याऽमवःप्रतिमवं मवदुःखहेतुः ॥ १३४ ॥

खपने को ही परिदेत मानने वाले वो लोग झापेंक दिये गये खम्मम्य ववदेश को कार्ने द्वारा नहीं पीते थे प्रत्युत विरोधी होक्ट खपदेश से विपरीत खावरण करते ये वनके जन्म २ के लिये यह विरोध दुःख का कारण बन बैठा है ॥ १३४॥

> सद्वाक्यरःननिचयं व्यतरत् जनेम्यो ज्ञानप्रभावगुणगौरवगुन्धियात्र ।

ध्यायन्ति धीरधिपणास्त्वमिव प्रभुं चेत् धन्यास्त एव भ्रवनाधिप! ये त्रिसम्ध्यम् ॥ १३५ ॥

सुन्दर वाणी रुपी रस्न समूह को लेकर सारी जनता को देने वाले, ज्ञान एवम् प्रताप से सुशोभित जो विद्वान श्रापके समान तीनों कालों में परभेश्वर का ध्यान करते हैं वे भी धन्य हैं। १३५॥

> सुज्ञानदर्शनचरित्रपवित्रचित्तं यत्सर्वजन्मितर्णि गारणं प्रपद्य । दुष्टाष्टकमेरिपुमोचनसिद्धहेतु आराधयन्ति सत्ततं विधुतान्यकृत्याः ॥ १३६॥

सम्यक् ज्ञान, सम्यक् दर्शन तथा धम्यक् चारित्र से जिन्होंने हृद्य को पवित्र किया है और प्रतिपत्ती (शत्रु) आठों कर्मी के मिटाने के प्रधान कारण तथा प्राणीमात्र को भवसागर से पार करने कीनीका के समान परमेश्वर को तल्लीनता से जो भजते हैं वे धन्य हैं (इतना पूर्व श्लोक से जानना)॥ १३६॥

त्रावात्तवृद्धयुवकायधराऽविशोषाः प्राप्तःवदीयवचनार्थमुदाद्यशेषाः । न्यस्ताप्तजीवसुत्तभत्रिविधार्त्तित्रा भक्त्योल्लसत्युत्तकपच्मत्तदेहदेशाः ॥ १३७ ॥ सारमर्भित वचन-जन्य अधेशान से इपित हुए तिना प्रकार के दु.कों को स्याग कर मिक से रोमाज्ञित देह याने हो रहे हैं ॥ १२७॥ श्रास्ताविधगृहहृत्याधिवदः समन्ता ज्जीवादितच्चनिकर परमाधिवन्दाः ॥

शास्त्रस्थी भमुद्र के विषे हुए हृदयरूप कार्य को जानने वाले, जीवंदि दावों को प्राप्त करने वाले, प्रायो भी आपके चरणें के सांसारिक दु कों के दूर करने का कारण ही कहते हैं ॥ १२= ॥

तेऽप्यालपन्ति मवदुःखविनाशहेतु पादद्वयं तव विभो ! भवि जन्मभाजः ॥ १३८॥

जन्मान्तताग्विपयपद्भवितपैगर्ते गर्पोपिजन्ममक्तस्यभ्याएकर्षे । पापायदम्भविशदेऽजनिमज्जतोऽस्मान् श्रामिक्यारम्बचारिनिधौ ग्रनीशः!॥ १२६॥

हे मुनिराज ! जन्म तथा मरणुरूपी जल वाले, विषयरपी सर्वकर तृष्या ही है भेवर तिसमें, कहंकार की तरंगों से युक्त, जीव मारों से सरे हुए बन्युवर्ग है मीत तिससे, क्रांठों वर्षे रपी चट्टानों से विषम तथा दम्भ से द्याद्धि प्राप्त ऐसे दुम्दर भवसागर में इवते हुए इम लोगों की रचा करो ।। १३६॥

> विश्राणने विमलवैश्रवणेन तुल्यो धर्मादितत्त्वनिचयस्य वदान्यकस्त्वम् । श्राणायमानधिषणः सकले प्रतीतो मन्ये न मे श्रवणगोचरतां गतोऽसि ॥ १४०॥

दान में छवेर सदश, धम्मादि तत्त्व प्रदान में शाण समान बुद्धि वाले तथा जगत्प्रसिद्ध भी आपको मैं नहीं जान सका (यही मेरी वजमयी अज्ञता का नमूना है ) ।। १४० ।।

> संग्रामविह्युजगार्णवितग्मशस्त्रो न्मत्तेभिसंहिकिटिकोटिविषाक्तवाणाः । दुष्टारिसंकटगदाः अलयं प्रयान्ति ज्ञाकर्णिते तु तव गोत्रपवित्रमन्त्रे ॥ १४१ ॥

युद्ध, अग्नि, विकरात सर्प, दुस्तर समुद्र, तीखे शस्त्र, उन्मत्त हाथां, भयंवह सिंह, उद्धत सूत्रार, विषातिम वाण, दुप्रात्मा शस्त्र, संकट और रोग ये सब उदी च्या में नप्टमाय हो जाते हैं, हे नाथ! जब आपका नाम रूपी पाषित्र मन्त्र सुनतेते हैं॥ १४१॥

> चिन्तावितानजननान्तविनाशहेतौ व कल्पहुमे त्विय सुसिद्धिसमानरूपे ।

बालक, मुख, बुवा एवम् समस्त प्रायमारी जीव आपे सारगर्भित वचन-जन्य अर्थक्षान से इपित हुए तीनों प्रकार के दुखों को स्थाग कर भक्ति से रोमाख्रित देह बाले हो रहे हैं || १३७ ||

शासान्धिगृहह्दयार्थनिदः समन्ता ज्ञीवादितस्वनिकरे परमार्थिनिदाः । तेऽप्यालपन्ति भवदुःखपिनाशहेत पादह्रयं तव विमो ! भ्रुवि जन्ममाजः ॥ १३८॥

शास्त्रस्यी ध्युद्र के द्विये हुए इदयस्य क्रमें को जानने वाले, लीवीदि दस्यों को प्राप्त करने वाले, प्राणी भी क्यापके पर्स्णों <sup>को</sup> सासारिक दुस्यों के दूर करने का कारस्य ही कहते हैं॥ १३≈॥

जन्मान्तताच्विपयपद्भवितर्पगर्ते गर्वे।भिजन्ममकरस्वभ्रपाएकभे । पापाख्यमभिज्ञादेज्वनिमञ्ज्ञतोऽस्मान

अस्मिश्वासमज्यासिनियौ सुनीशा!॥ १३६॥ दे मुनिसाम 'जन्म वधा मरणस्त्री जल बाले, विषयरणी स्पन्नर नृष्णा है। है भंवर जिलमें, कर्दबार की तरंगों ले जुनन, जीव माही से मरे हुए बन्धुवर्ग है भीन जिलमें, बार्डा कुर्फ रुपी चट्टानों से विपम तथा दम्भ से द्वादि प्राप्त ऐसे दुस्तर भवसागर में इतते हुए हम लोगों की रक्ता करो ॥ १३६ ॥

> विश्राण्ने विमलवैश्रवणेन तुल्या धर्मादितत्त्वनिचयस्य वदान्यकस्त्वम् । झाणायमानधिषणः सकले प्रतीतो मन्ये न मे श्रवणगोचरतां गतोऽसि ॥ १४०॥

दान में छवेर सदश, धर्मादि तत्त्व प्रदान में शाण समान बुद्धि वाले तथा जगत्पिक्कि भी आपको में नहीं जान सका (यही मेरी वज़मयी अज्ञता का नमूना है ) ॥ १४०॥

> संग्रामविद्वभुजगार्शवितग्मशस्त्रो भ्मत्तेभसिंहकिटिकोटिविपाक्तवाणाः । दुष्टारिसंकटगदाः प्रलयं प्रयान्ति स्राक्तिंते तु तव गोत्रपवित्रमन्त्रे ॥ १४१ ॥

युद्ध, अग्नि, विकरात सपे, दुस्तर समुद्र, ती से शस्त्र, उन्मत्त हाथां, भयंवह सिंह, उद्धत सूखर, विषातिप्त वाण, दुप्रात्मा शत्रु, संकट और रोग ये सब उदी च्या में नप्त्राय हो जाते हैं, हे नाथ! जब स्नापका नाम रूपी पावित्र मन्त्र सुनतेते हैं॥ १४१॥

चिन्तावितानजननान्तविनाशहेतौ कल्पहुमे त्विय सुसिद्धिसमानरूपे ।

हत्पन्नसन्नवसिते मविनां सुनीन्द्र ! किंवा विपद्विपघरी सविधे समेति ॥ १४२ ॥

चिन्ता समूह को तथा जाम भरत को नाश करने बात एवं कल्पपुत्त के ममान अष्टिसिद्धि स्वरूप खाद जब जानता के हर्य सरोज में निवास करते हैं, दे नाथ ! तथ कथा विपतिरूपी महा पित्र मरी-नागिन पाव खासकती हैं ? !! १४२ !!

> पीयुपयुपसम्प्रान्तिनितान्तपुष्टो हृष्टः सदा धनगर्यश्यरणप्रमानात् ! नो विष्मरामि सुभत्तरपृष्ठीतकोऽहं जन्मान्तरेऽपि तव पादपुर्ग सुनीश् ! ॥ १४३ ॥

"मनृत के मात्रा समान सरस शान्ति संयुष्ट तथा चापके वरसीं के प्रशास से भन ज्यानादि से संयुष्ट एवं तत्त्वमाही इस चापके शी-परस्युपनमां की जन्मान्तर में भी नहीं मूल सकेते (। १४३ ।)

> विश्राणनश्रमिवशीलत्तपोत्रतस्य सुच्यानयोगशममयमसिद्धशुद्धेः । कस्यापि शुद्धयग्यं तय चाप्यसर्वा मन्ये मया महितमाहितदानदच्चम् ॥ १४४॥

अध्यवदान तथा सत्यात्र दान में बत्पर, शील एवं तप के

धारक, शुक्त ध्यान तथा संयमादि से युक्त ऐसे किसी महापुरुष के पावित्र चरणों को जन्मान्तर में आत्मसात् करके ही अभीष्टप्रद, समर्थ एवं जगत्पूजित आपके चरणकं मलों को प्राप्त किया है ऐसी हमारी प्रवत्त धारणा है ॥ १४४॥

श्रीमत्स सत्स न हि दुः खमत्राप चास्मान् यातेषु खं प्रतिनिधीन् समयज्ञस्ज्ञान् । ज्याहीरजालशानिनः प्रदद्तसु नाखु स्तेनेह जन्मनि सुनीश् ! पराभवानाम् ॥ १४५ ॥

हे मुनिराज ! आपके रहते हुए हमें दुःख का अनुभव नहीं हुआ तथा झापके स्वर्ग सिधारने पर अवश्य देश, काल, चेत्र एवं भाव के जानकार प्रवल पंधिडत श्री १००८ श्री जवाहीरलालजी महाराज को आप अपने स्थानापत्र कर गये हैं, इससे वर्तमानभव में तो हम परामूत नहीं हो सकते ॥ १४५ ॥

> कान्यप्रशीतिजनितानवकीर्त्तिदृत्या श्राहृतिनीतमातिरद्य भवद्विभृतेः । प्राप्तोऽपवादपदभागभिसारिकाया जातो निकेतनमहं मथिताशयानाम् ॥ १४६॥

कान्य बनाने से पैदा हुई नदीन कीर्तिरूपी दूती के बुलाने पर सम्मत होकर प्रयप्रवर श्रीजी, की विभूतिरूप अमिसारिका

हत्पबसबयमिते मिवनां मुनीन्द्र ! किंवा विपद्विपर्धरा सविधे समेति ॥ १४२ ॥

विन्ता समूद को तथा काम सरण को नाश करने वाले एव कम्पपृत्त के ममान अष्टीसिद्धि स्वरूप काप जब बनता के इस्य सरोज में निवास करते हैं, हे नाथ दिव क्या विपत्तिकरी महा विप्रतरी—तानिन पाठ खासकर्ता है ? ॥ १४२ ॥

> पीयूपयूपसमशान्वितितात्वपुष्टो हृष्टः सदा घनगण्येथरणप्रभावात् । नो विस्मरामि शुभवत्वपुद्धीवकोऽहं जन्मान्तरेऽपि वव पादयुगं मुनीश् ! ॥ १४३ ॥

भन्न के मारा समान मरस शानित से पुष्ट तथा आपके बरारी हे प्रत्या से धन च्यानाहि से सतुष्ट एवं तरवमादी हम स्वापके श्री-चरन्युमनों की जन्मास्तर में भी नहीं मूल खर्केंगे !! १४३ !!

> तिश्राणनश्रमिवशीलतपोत्रतस्य सुध्यानयागशममयमिद्रशुद्धेः । कस्यापि शुद्धचर्त्यं तत्र चाप्यवद्यां मन्ये मया महिनमाहितदानदस्तम् ॥ १४४॥

अभवदान नथा सत्यात्र दान में तत्पर, शोलः एवं तप के

धारक, शुक्त ध्यान वथा संयमादि से युक्त ऐसे किसी महापुरूष के पानित्र चरणों को जन्मान्तर में आत्मसात् करके ही अभीष्टपद, समर्थ एवं जगत्पूजित आपके चरणकमलों को प्राप्त किया है ऐसी हमारी प्रवल धारणा है ॥ १४४ ॥

श्रीमत्सु सत्सु न हि दुः खमनाप चास्मान् यातेषु खं प्रतिनिधीन् समयज्ञसुज्ञान् । ज्वाहीरजालशानिनः प्रद्दत्सु नाणु स्तेनेह जन्मनि सुनीश ! पराभवानाम् ॥ १४५ ॥

हे मुनिराज ! आपके रहते हुए हमें दुःख का श्रनुभव नहीं हुआ तथा आपके स्वर्ग सिधारने पर श्रवश्य देश, काल, चेत्र एवं भाव के जानकार प्रवल पिएडत श्री १००८ श्री जवाहीरलालजी महाराज को आप अपने स्थानापत्र कर गये हैं, इससे वर्तमानभव में तो हम पराभूत नहीं हो सकते ॥ १४५॥

कान्यप्रशातिजनितानवकीर्त्तिदृत्या श्राहृतिनीतमातिरद्य भवद्विभूतेः । प्राप्ताऽपवादपदभागिभसारिकाया जातो निकेतनमहं मधिताशयानाम् ॥ १४६॥

कान्य बनाने से पैदा हुई नवीन कीर्तिरूपी दूती के बुलाने पर सम्मतः होकर पूज्यप्रवर श्रीजी की विभूतिरूप श्रमिसारिका- को प्राप्त किया है ॥ १४६ ॥ यो भाव व्यापिर

यो भाव खानिरसन्तर चिद्वियत्ते। भारतस्त्रमाव इव तेन तमा निरस्तम् । त्वद्घात्रभावितजनीरिद ते प्रतीपै

र्नेनं न मोहतिमिराष्ट्रतलाचेनन ॥ १४७ ॥ हे नाथ । जो भाव आपके मनोव्योग में प्रनरद भारकर के धमान प्रकट हुखा उस तेजोमय भाव के प्रताप से खायके घराणणी

भनुष्यों के इर्यपटत पर जो मोहमय अन्यकार या सो एका इर नष्ट होगया परन्तु आपके विवस्त्रमारियों की आर्खे मोह के बक्ताचाँच गर्यों जिससे उनके इर्याकार का मोहान्यकार दूर न होसका॥ १९७॥

हासका ॥ १४७ ॥ ज्ञातः सर्तोऽभितहितोऽत्रभगान् महीतो दृष्टिं गता नहि भनेदिति नेव कृष्टम् ।

दृष्टि गतो निह भनेदिति नैव कष्टम् ।
प्यातो भनिष्यिति यते। हि जनैतियुक्तः
पूर्व विभा ! सकुद्रिप प्रविकोतिकोऽसि ॥ १८८ ॥
सुन्य सक्षानों के हितकारी, वस्त्रमुख खाद इस सहार ने
वपार गये कहा इब त्रावश्च साधारकार दुर्तम होगवा है, तोधी
हम बात नो विरोग विन्ता नहीं; नारण ही, खायह प्रयम नरी

किया हुर्आ है जिससे अव ध्यान से आपका **धा**र्चत्कार होजायां करेगा ॥ १४८ ॥

> युष्पत्पदानुगमने भविनां मनीपा उत्कन्द्रयन्ति रमयन्ति सदादिशन्ति । कृत्वाञ्चिलं परिकरं गमनोत्सुकश्च मर्माविधो विश्वरयन्ति हि मामनर्थाः ॥ १४६ ॥

श्रापका श्रमुसरए करने की इच्छा भन्य जीवों को उत्किएठत करती है, प्रसन्न करती है एवं सब प्रकार से श्राहा देती है इसीसे मैंने भी श्रापका श्रमुसरए करने को सब तरह की तैयारियें करली हैं परन्तु मर्मभेदी श्रमर्थ (पाप) ही मुक्ते बारंबार रोक्ट रहा है ॥ १४६ ॥

> स्युस्त्वद्विधा बहुविधा विबुधाः सुशान्ता स्त्वां वीच्य मानवशिरोऽचितपादपीठम् । त्राहेयभोगनिभभोगभ्रुजा निरस्ताः प्रोद्यत्प्रवन्धगतयः कथमन्यथैते ॥ १५०॥

श्रमेकों विद्वानों ने श्रापको समस्त जनमस्तकों से पूजित चरस्य पीठ देखा, ये सब श्रापके समान शान्तात्मा बनना चाहते थे किन्तु बन न सके वे सांसारिक भोगों को भोग कर सप् के समान मूर्चिंद्यत हो चुके थे, जिससे उन्हें पद्घाइ खानी पड़ी करयथा कुल तैयारीयां करने पर भी वे वैसे (आपके समा क्यों न बने ॥ १५०॥

> भावाऽत्रवोधविधुराय निरुद्धराय द्रव्याधिपाय च समृद्धितिवर्तिताय ! सर्वेभ्य एव समयोधनदाः सुपूज्य ' स्राकर्तितोऽपि महितोऽपि निरीचितोऽपि॥१५१

ध्यान श्रुत-भ्रावणगोषर थे, पूजित-समस्तलोकमान्य ये व एष्ट-बेक्षे गये ये इसीसे ध्यापने भेदभाव को एक ब्लॉर डॉड्ड विद्यानों, मूर्ली, धानेयों तथा निर्धनों को समान शान दिया जिस व्याप पूर्ण समदर्शी थे ॥ १४१ ॥

> दोने दपाईहृद्यः परमस्त्वमासी हृयो दरिद्रनिवदः परमस्त्वमासीत् । यातो यतो दिवमवैभि च निर्धनेन मृतं न चेत्रसि मृत्या विश्वोऽसि मृक्त्या ॥ १४२ ।

हे पृत्य ! मिन दु-स्तियों के लिये चापका हृदय सदा दया। ग्रह्मा या चौर दरिष्ट्रियों ने चापको चारमसालकर किया था, इतन रोनेपर भी चाप स्वर्ग में चले गये इससे स्वष्ट विदित्त होता है कि प्रशासन था मात्रकों हृदय में स्थान न दे सका-चापना सह दक्षाचाप था ॥ १५२ । ( 44 )

दैवेन में हि विम्रुखेन भवन्तमध हत्वा हतं मम हदो वद किं न सद्यः। किं वाऽधिकेन मम शर्मविभित्रमर्म जातोऽस्मि तेन जनवान्धव! दुःखपात्रम्॥ १५३॥

हमारे प्रतिकृतवर्ती दैवने आपको हरकर हमारा क्या नहीं दर तिया यह आपही कहें, अधिक क्या कहें, हमारा शर्म-कल्याण (शुभ) भिन्नमर्भ हो चुका है जिससे हे प्राणिमात्र के बन्धो ! आज हम दुःख के भाजन बन बैठे हैं ॥ १५३॥

> सम्प्रत्यसाम्प्रत्यहुच्छलदम्भयुक्ष स्तद्धीनसाधुपथवर्षिनमाचिपन्ति । रच प्रभो! बहुदुरचरवर्षतोऽस्मात् स्व नाथ! दुःखिजनवत्सल ! हे शरण्य ! ॥१५४॥

हे प्रभो ! इस समय कपट पहु अने को दंभी लोग निष्कपटी साधुमार्गा जैन समाज की इंसी उड़ाते हैं अतः हे नाथ ! हे दीन बन्धो ! हे भक्तवत्स ! हे शरणागतप्रतिपालक ! उन दुष्टाचरों के बरसाने वालों से रक्षा करो ॥ १५४॥

नाथ १ त्वदीयचरणे विनयेन युक्ता . स्वत्प्रार्थनेयमधुना सफलैव कार्या । . द

## ( ৬१ )

स्यादस्मदादिहदयं श्रभभावित्तप्तं - विश्वप्तात्रियाः ॥ १४५॥ व

हे नाथ ' आपके चरणों में हमारी यह सबिनय प्रार्थन। अब युक्त है-उपित है अब देखे आप सफल करें और हमारे अन्ताकरणों को शुन भावों से भावित-संस्कारित बनावें कारण कि, भावशुन्य ( अद्धाविदीन ) किवार्ष फनवीं नहीं, वे ज्वर्ष होती

> स्वस्मिनिवाशु बहु पूरम शान्तिवृष्य कारुएयशास्त्रनिवहैमेम मानसानि । मन्मानमाऽप्रमदमाशु विवर्तपेश !

है। ४४४ ॥

कारुययपुष्पवसते । बशिनां वरेखव ! ॥ १४६ ॥ हे ईश | हे सवसियों में श्रेष्ठ | हे कहना और पुरव के निवास

भवन ! व्यपनी व्यास्मा के समान इमारी व्यास्मा को भी वसत बनादो व्यपीत इमारे इदवों में भी शान्ति, पुण्य, दया एव शास्त्र धमुद को क्ट २ कर भरदो कीर इमारे व्यत्यःकरण में जो मद

ष्पुदंभाइट रुक्त सरदा सार हमार खन्ता-करण में जानर है उमे उलटदो अर्थातृदम (दाह्यनुक्तियों से मन को रोकना) करदो अर्थवा मद की धन्नति को रोक कर उसका हूस करदो ॥ १५६॥ सन्त प्रपूर्णमनसो वचसा विनाऽपि ः स्यात्केवलेन मनसाऽपि ममेष्टासिद्धिः । भारो न ते यदि सचेत्तदपीह सार्थी भक्तचा नते मयि महेश! दयां विधाय॥ १५७॥

" तुम सब पूर्ण मनोरथ होतो " यदि आप ऐसा कहने का कप्तन भी उठाकर केवल हमारे अभ्युद्य को आप मनमें ही विचार दिया करें तोभी हमारी अभिलिपत िषादि हो सक्ती है, भाकि से नम्न हमारे जैसे भक्तों में द्या करना आपका कर्तव्य है कोई बोभा नहीं मानलो यदि बोभा भी है तो निष्प्रयोजन नहीं सप्रयोजन है। १९५७।।

चेखिद्यते जनमनः कलिखेदतश्र श्रीमद्वियोगप्रभवात्परिभावतश्च । हित्वाऽधुना सुखनिदानसमाधिमाशु दुःखाङ्करोद्दलनतत्परतां विधेहि ॥ १५८॥

विकराल कालिकाल जन्य दुःख से तथा श्री चरणों के वियोग से आविभूत परिभन द्वारा इस समय समस्त मनुष्यों के अन्तः करण पूर्ण दुःखमय हो रहे हैं अतः आत्मा का सुख साधन करने वाली समाधी छोड़कर हमारे दुःखांकुरों के दलन में कटिनद्ध हो जाइंए जन्मान्वरीयफलुपार्वजनातिहारि भावस्कमव्यमवनं दुरितमहारि । व्यासाय प्रीतिनिकरं सपुरीति मोगी निःसख्यसारशरखं शरखं शरखग्म ॥ १४६॥

भवान्तर में किये हुए पापों से दुः जी जनों के दुः जा दूर करने वाले, करुयाण-सेगल के उथ भवन, दुरित विदारक एवं अवहाय के सहाय आपके चरणों को पाकर सांमारिक जीव प्रसन्न होने हैं ॥ १४६ ॥

मन्ये स पापपरिपूरितचिच आसीद

दुर्देयदेवनविलासनिवास एव । नाऽसादि येन सुखमहिष्ठयुगं स्वदीय मासाध सादिवरिषुप्रधिताऽबदात्तम् ॥ १६० ॥ निःसन्देह यह मतुष्य पोर पापी एवं दुर्देव का क्रीडास्यत है। पा जो खापके सर्व सुखकारों परखों को पाकर भी सुक्षी न वन

> . अन्यरकृतिप्रतिहितात्मतया न दृष्टो दिष्टेन नष्टमुमकर्भचयेन दीनः । ष्पातोऽपि नेव नियतं च विविध्यतेऽस्मि त्वरणद्रपंक्तमपि प्रशिष्टानुबन्धः ॥ १६१ ॥

सका ॥ १६० ॥

श्रीर खोर कार्यों में व्यथ होने से तथा दुर्देव से बाधित होने से में दीन हीन छापके पदारिवन्दों का दर्शन न कर सका अथवा ध्यान न करने पाया, छत: हे जगतपावन में में अवश्य ही छला राया ॥ १६१ ॥

> त्वत्पादिचन्तनपरं प्रविहाय सर्वं सम्प्रस्थितो यदि भवान्तिहि पापवादीत्। सम्प्रत्यपि प्रतिपत्तं भवता न गुप्तो वत्थ्योऽस्मि तदभुवनपावन! हा हतोऽस्मि॥१६२॥

सर्वस्व का वित्तान कर मात्र श्रापके ही शरणागत था परन्तु श्रापने भी मुक्ते निराधार छोड़ बिना कहे बूक्ते परलोक विधार गये अब इस समय में यदि रक्ता न करोगे तो इस श्रानाथ का सर्वनाश श्रावश्यंभावी है।। १६२।।

> सर्वे भवन्तु सुलिनो गददैन्यमुक्ताः सक्ताः परोपकृतिकार्यचये भवन्तु । जह्युःपरस्परिवरोधमवाप्य मोदं देवेन्द्रवन्य ! विदिताऽखिलवस्तुसार ! ॥ १६३ ॥

हे देवेन्द्रवन्दा! हे सकल पदार्थ तत्त्वज्ञ! आपकी अतुल कृषा से आधिन्याधि एवं शोक से मुक्त होकर प्राणीमात्र सुखी हो सदा परोपकार में लेगे और प्रसन्न रहकर पारस्परिक विरोध को छोड़ें ॥ १६३॥ विद्याऽनवद्यकृतिधर्मधनोत्रवीना सास्ते निदानामिति तां परिवर्धपस्य । स्वत्सेवकान् कुरु सुशास्त्रसे रसज्ञान् संसारतारक ! विमो ! भ्रवनाधिनाथ ! ॥ १६४ ॥

पारुक्तिया, घमं, एवं घम चादि की उन्नति का मूल कारण सदिया ही है, खद: विचा को बदाइये जीर सेवकों की सालरस के रसिक बनाइये ॥ १६४ ॥

संसारसागरतसेतुमति विवेक

माग्मारपूरितकृतिह्दनीहिमादि ।
पूज्यं नवीनमतिद्दीनजन द्यालुं
त्रायस्य देव ! फरुवाद्द ! मां पुनीहि ॥ १६४ ॥
हुग्तर भयसाग में सेतु समान है शुद्धि जिननी, विवेक धंसार से पूर्ण किवाहर नदी के लिये हिमालय (नदी हिमालय से ही निकलती है) हुग्लो जीवों में वरमस्यालु ऐसे हमार गर्थीन पूज्य भी जी की रहा ब्याव करें ॥ १६४ ॥

> ष्वान्ताचेजीवर्मिय भातुष्टुदन्ययाचै वारीव पन्नगगयाचीमवाहिमोजी । यो मां जुगोप बहु गोप्स्यति पाति नित्यं सीदन्तमय भयदस्यसनाम्बुराहोः ॥ १६६ ॥

आप हमारे उन नवीन पूज्य श्री की रत्ता करें जो आन्धकार से पीड़ितों के लिये प्रचयड मार्तयड हैं, पिपासा कुलों के लिये शीतल जल हैं, विषधरों से काटे हुओं के लिये गरुड़ हैं एवं जिन्होंने भय प्रद व्यसनक्त्यी जल से भरे हुए इस अपार संसारसागर से रत्ता की, करते हैं और करेंगे ॥ १६६॥

> शातुः प्रशाम्यति पराष्मुखतां प्रयाति सिंहाहिदन्तिमहिदारचयाश्च हिंसाः । ध्यानं नितान्तसुखदं हृदये नराणां यद्यस्ति नाथ ! भवदक्ष्रिसरोरुहाणाम् ॥ १६७॥

हे नाथ ! यदि जापके चरणकमलों का ध्यान मनुष्यों के हृदय में दे तो निस्सन्देह शत्रु स्वयं नष्ट होंगे ज्यथवा भग जांभग सिंह, सपे, हाथी जादि हिंसक जीव भी प्रसम्ब पा सकेंगे ॥ १६७॥

वक्तुं व्रहस्पतिरसक्त इनोऽपि दीनः शक्नोति नो वहुविशारदशारादऽपि । अस्मादशोऽल्पविषयस्तव किं गदामि भक्नेः फलं किमपि सन्ततसञ्ज्ञतायाः ॥ १६ ॥

एकान्त संचित की हुई जिस भक्ति के फल को समर्थ वृहस्पति भी हाही कह सकता बहुत जानने वाली सरस्वती भी कहने की (७=)

समर्थ नहीं हो सकती उम भक्ति के फन को यहुत थोड़ा जानंत वाला मेरे कैमा दीन क्या कह सकता है ? ॥ १६८ ॥

> सातार नामनगरे वस्तोऽब्दकालं पद् सिन्धुसागर सुनेत्र मिते शुमाऽब्दे । वीरस्य मासि नमसि स्तुवतोऽयकारी , तन्मे स्टब्क्यस्थस्य शुरुषसभूयाः ॥ १६६ ॥

का ते स्तुतिः स्तुतिपदादतिरिक्तर्रतः। सर्वातुक्करत्यामिनिशेषग्रहेः। किन्त्वर्धयन्द्रमिदमेन मवान् विभूवाद् स्वामा त्वमेव भ्रानेऽत्र मवान्तरेऽपि॥१७०॥

समस्य प्रजुङ्ग करणों की प्राप्ति से जाताधारण राष्ट्रियाने तथा ग्वनिमार्ग म न व्याने वाले व्यापको सुति क्या हो सकती है, किन्छ मेर्स यही एक प्रार्थना है कि, इस भव में और मबान्यर में भी दरु क्यान ही मेरे स्वाभी हों ]] १७०]]

> ध्यात्वाशभेतुत्य निजञ्जत्यमयो वितत्य प्रत्यो भतोशस्ति च भशत् त्रियतं यथैव । प्रत्य वर्षे जितद्वीकच्या प्रजाद इत्य समादित्वियो विजियक्तिनन्त्र ! ॥ १७१ ॥

विधिवत् शुक्तादि ध्यान करके, जिनचरणों में श्रभिनमन करके । तथा अपने चारु छत्यों को विस्तारित करेक आप इस संकार से जिस प्रकार स्वर्ग को सिधारे उसी प्रकार जितेन्द्रिय एवं समाधियुक बुद्धि वाले होकर हम भी आपका अनुगमन करें ॥ १७१॥

> हिन्वा यदापि गतवानिह नस्तथाञ्जि स्वीयेषु नो गणय नाथ! सदैव सौम्य!। ध्यानं विदेहि तव-येन सदा भवेम सान्द्रोल्लसत्पुलक्षकञ्चाकिताङ्गभागाः॥१७२॥

यद्यपि हमें छोड़कर आप इस संसार से स्वर्ग चले गये हैं तो सी भव्यमृते अपनों में आत्मीयों में हमारी गणना अवस्य करें हमें अवस्य अपनायें आपकी दृष्टि मानसे ही हम सपन एवं उत्पन्न हुए रोमांच से बस्त्यारी बन सकते हैं अर्थोत् अनिर्वचनीय आनन्द के भाषी बन नक्ते हैं ॥ १७२॥

कामं विभात भ्रुवने सदशस्तवेश!

शान्ति विना न तव कान्तिरमुष्य चाहित ।

यत्राऽस्महे सुसुखिनः समवीच्यमाणा

सन्विब्दन्विनर्मलमुखाम्बुजबद्धलच्याः ॥१७३॥

समर्थनहीं हे। सकती उस भक्ति के फल को यहूत थोडा जा<sup>न</sup> वाला मेरे कैमा दीन क्या कह सकता है <sup>9</sup> ॥ १६⊏ ॥

> सातार नामनगरे वसतोऽब्दकालं पद् सिन्धुतागर सुनेत्र मिते शुभाऽब्दे । वीरस्य मासि नमसि स्तुवतोऽयकारी , तन्मे स्वदेकशरणस्य शरएमभूषाः ॥ १६६ ॥ का ने स्वतिः स्वतिष्यादविरिक्तवने।

का ते स्तुतिः स्तुतिष्याद्विरिक्तञ्चनेः सर्यानुकूलकरणाप्तविशेषशकेः। किन्स्वर्षयेञ्डमिद्मेव भवान् विभूयात् स्वामा त्वमेव भ्रुवनेऽत्र भवान्तरेऽपि ॥१७०॥

समस्त खबुकून करकों की माप्ति से खाराधारण राष्ट्रि वाले तमः खुनिसाग म न श्राने वाले खानको स्तुति क्या हो सकती है, कि उ गेरी गड़ी एक प्रार्थना है कि, इस भव में और स्वान्तर म भी पर ब्याव दी मेरे स्वामी हों ॥ १७०॥

भ्वात्वाऽभित्तस्य निजरूरवमयो विवत्य प्रत्यो गतोऽस्ति च भगात् निषत् यथैव । प्र पर्व विवदुर्वाकच्या त्रनाम स्य समादिवभियो विचिवजिनेन्द्र ! । १७१॥ विधिवत् शुक्तादि ध्यान करके, जिनचरणों में श्रीभनमन करके तथा श्रापने चारु कुरवों को विस्तारित करके श्राप इस संभार से जिस प्रकार स्वर्ग को सिधारे उसी प्रकार जितेन्द्रिय एवं समाधियुक द्यादि वाले होकर हम भी श्रापका श्रमुगमन करें ॥ १७१॥

हिन्या यदापि गतवानिह नस्तथाऽपि किन्ति । स्वीयेषु नो गणय नाथ! सदैव सौम्य !। ध्यानं विदेहि तव-येन सदा अवेम सान्द्रोल्लसत्पुलक्क च्लाकिताङ्गभागाः ॥१७२॥

यद्यपि हमें छोड़कर आप इस संसार से स्वर्ग चले गये हैं तो भी भव्यमृते! अपनों में आत्मीयों में हमारी गणना अवश्य करें हमें अवश्य अपनायें आपकी दृष्टि मानसे ही हम सघन एवं उत्त्पन्न हुए रोमांच से बसवारी बन सकते हैं अर्थात् अनिर्वचनीय आनन्द के भागी बन सकते हैं। १७२॥

कामं विभात भ्रुवने सदशस्तवेश!
शानित विना न तव कान्तिरमुष्य चास्ति ।
यत्राऽस्महे सुसुखिनः समवीत्त्यमाणां
स्विदिस्वनिर्मेलमुखाम्बुजनद्वलत्त्याः ॥१७३॥

र्च्यर्वेनेहेंवगज्ञेश्र समेघमानाः भर्च्यः सुधीभिरतितश्र विरद्धमानाः अन्ते समीप्सितपदं सततं ध्रययन्ते ये संस्त्रदं तव त्रिमो ! स्वयन्ति मृद्याः॥ १७४॥

हे विभो <sup>1</sup> जो भन्य जीब स्वापके इस प्रकार सस्तव ( स्तृति ) वी रणना करते हैं वे निः सन्देद इस संसार में थासे मञ्जूषींने, सुन्दर पोडों से, उन्भत्त हाथियों से जुक्त सुद्धिमान, भन्य जीतों से वृद्धि <sup>तत</sup> प्रान्त में निक्षय से श्रीमलपित पद्द मोस् ) को प्राप्त करते हैं ॥ <sup>१९९</sup> ।



## परिशिष्ट २ रा.

. जीवदया का पट्टा परवाना <sup>-</sup>

बोहोतसा छोटा मोटा जागीरदारो व ठाकरो की तरफ से पूज्य श्री को जीवदया का पट्टा परवाना मिला था, वो सब मिल नहि शकने से जो थोड़ा सा मिला वो असल भाषा में अच्चरसः जत्र दीया है।

।। श्रीरामजी ।।

नंदर हैदर

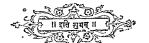
## महोरबाप बे

हुकम कचेरी राजस्थान बान्सी बनाम समसी पंचां जैन मार्गी साकीन सादड़ी वाला अभी अठे आये मालुम कराई के मारे और पूज्यजी महाराज मारवाड़ सुंपधारे हैं और अठे सादड़ी में चतुमीस करेगा सो महाराज का फरमान उपकार के बारे में दें वंदोवस्त के बास्ते फरमायों है जीसुं और ठिकाना में चाहे जैसी जैसी वंदोवरत करावे !

श्रीर श्रवे श्रवे भी अन्त है सो उपकार को बंदोवस्त का वक्से जीसुं थाने जीरेये हुकमनामा दाजा लीखो जाने हैं के श्रवे खंदीक, कसाई वरेरेर की दुकान श्रावण, कार्तिक, वैशास मासमें श्विलकुल बंद रहेगा हंके कालावा हमेशा मुजब इंग्यारस व श्रमा- द्यर्थेर्जनेर्ह्यगर्जेश्व समेघमानाः भन्यः सुधीभिरतितश्च विवर्द्धमानाः 'श्रन्ते समीप्सितपर्दं सतर्तं द्यययन्ते

थन्त समाप्सतपद सवत धथमन्त ये संस्तवं तव विभो ! रचयन्ति भव्याः॥ १७४ ॥

हे विभो ! जो भज्य जीव झापके इस प्रकार संस्तव ('स्तृति ) की स्थना करते हैं वे निः सन्देह इस संसार में धनीस बन्धुओं से, सुन्दर घोडों से, चन्भत्त हाथियों से सुक्त सुदिमान भज्य जी गेंसे वृद्धिणत अन्त्य में निश्चय से श्रमिल्लियत पद्र(-मोस्) को प्राप्त करते हैं ॥ १७४.।



## परिशिष्ट २ रा.

. जीवदया का पट्टा परवाना -

बोहोतसा छोटा मोटा जागीरदारी व ठाकरों की तरफ सें पूज्य श्री को जीवदया का पट्टा परवाना मिल्ला था, वो सब मिल नहि शकने से जो थोड़ा सा मिला वो असल भाषा में असरसः अत्र दीया है।

।। श्रीरामजी ॥

नंदर ३८२

# महोरबाप बे

हुकम कचेरी राजस्थान बान्सी बनाम समसी पंचां जैन मार्गी साकीन सादड़ी वाला अभी अठे आये मालुम कराई के मारे और पूज्यजी महाराज मारवाड़ सुंपधारे हैं और अठे सादड़ी में चतुमीस करेगा सो महाराज का फरमान उपकार के बारे में दे वंदोवस्त के बास्ते फरमायों है जीसुं और ठिकाना में चाहे जैसी जैसी वंदोवस्त करावे 1

श्रीर खंबे खंठ भी अग्ज हैं सो उपकार को बंदोबस्त का वक्से जीसुं थाने जीरेथे हुकमनामा दाजां लीस्तो जावे हैं के अठे विटीक, कमाई बंगेरे की दुकान श्रावण, कार्तिक, वैशास मासमें विलक्षत बंद रहेगा हुके कलावा हुमेशा मुजब इंग्यारस व श्रमा-

श्रीरामजी

(=2)

श्री एकलिंगजी ('सही )

१८६५ के जेठ सह १.

श्चिभश्री कुंतवास राजशी भोकारसिंहजी द्वा कसवे हाजा का समस्य पंची आपने थाकेणी करीके अधिनाओं महाराज सां. को पापारवो हुओं और धरम चरणा यगेरे उपकार हुओं और उपकार हमेसा के वास्ते वेणी चाले हे धारेंने यो पटो भठा के चाले तथा पटा की रियासत के नियं लीख देवणों सो ई माफिक बन्दोबल उरेता।

बैशास, आवसा, कार्तिक, या दीन महीना में जीवने नहीं मोरेगा, मारेगा जीने सजानेगा। बारा महीना में पान क्रमरिया कड़ा की तरक से होता रहेगा सालोवाल हैं माकिक कीर हैं सिनाय पेलों मुंबन्हें बरन क्रिंग्यास

सालांसाल ई माक्कि कौर ई सिनाय वेलां मुंबन्देवल क्रांगमास्त कमावल पत्रुमण, नगद वगेरा वी है ई जैमे मजपुन रहेगा संव रैटिस्स का पैन सुरा १५ द० केमरीचंद बोराडिंग हनम से

#### 2.43

नकल रोबकार महक्षमें साम व इजलाम गुन्सी सुजाननक वांदिया कामदार गुरानगढ ता. २१—६—६ ईस्वी

# सिका

B. SUJANMUL

Kandar of Kushalgarh

चुंके मोसम यारिस न्याम होने आया और जंगलमें घासमी पका होकर सुखने आगया है भील लोक अपनी कम कहमी से इलाके हाजा के जंगल में आग याने (दवाइ) वे आहती याती से लगादेंदें जिस से की नमाम घास व सब किसा की लकदी जलजाती है जो उन्हों गरीब लोगों के गुजार की यही आधारकी चीज है और ऐसा होने से राजाकों भी सुक्तान होना है अबल भी इस अमर में माकुल इन्तजाम रखनोलिये हुका जारी हुवा है ममर इनामिनाल लायक इन्तजाम हुवा नहीं लिहाजा कवल अज गुजर जाने फेंके बाका के इस माल इन्तजाम होना सुनासिय लिहाजा

#### हुकम हुवा के

एक एक नकत रोक्कार हाजा महकमे मालमें भेजकर लिख जावे के इस वक्त जमावन्त्री का काम शरू है और हर देहान के भील पारते टकवाने के जमावन्त्री महकमें माल में आते हैं इस बास्ते हर सुन्तिया गांव से इस बातकी काकी समजायसकर सुचलके तावानी क्षे पंत्रहा का लिया जोवे के वो अपने अपने,

(E8) गांव की हद के जंगल की पूरी निगरानी रखकर दावह न लगांव

यन समने देवे अगर दवाड अपर से आई तो पीरन तमाम गाव के हो। जमा हो बुकाव और जगन या रास्त्रमें तमाक पीते बीत या दीगर अशबाश न बाग न शबर जिस से के अलोईनकर जेगलमें नुक्शान पहींचानेका शहनमाल हो झगर इसमें किसी के चानीय से कसुर होगा सो उन से मचे महर ताबान के बसून किय

जावेंगे और एक नकत रोबकार ताजा पुलिस में भेजी जावे और लिखा जाँव के हर मुलिजमान पुलिसमें हिदायत की जावे के बो इम बातरी पूरी निगरानी राये यान दबाइ के अनीनान चुड़ायार व मोहकमपुरा व छ।टा शरवा कारकृत तावे शराके तरक भेनी लावे और यह अमल फाइन महद्देम हाना में वास्ते दाखला ने रहा

भिका

धीएकलिंगजी

लाय कक

साहत

राजधी जालीस ठारोर साहेद यो रोनवसिंहनी **इम मुनक छोड्या मारी सीम मारी** 

मारी सीम में हरण्ड पंख्र कोई मारे नहीं नांखायाता उन्हें भी हैं से भी कोई मारे नहीं | कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य

्र प्रार्थंद मालुका श्री रावला हुकमसुं लिखा सं० १६६५ केठ गुरी ३

भीरामजी ।

सावत

ठिकाना साठीला में ई मुजब नहीं वेगा । रावतजी साहव श्री दलपतासहजी सादड़ी का पंच अरज करवा अत्या जी पर छोड़ा।

तालाय में मछली नहीं मारागां गजा पगु तलावठेवर तीतर आतो परमणामें कोई नहीं मारेगा और खास रावले द्या जानवरां के सिवाय हिरण रोज नहीं मारेगा और उपर लिख्या मुजब पर गणा में कोई मोरेगा तो सजादी जावेगी सं० १६६५ जेठ बुद १० द० नरसिंही राजा हुजुररा हुकमसुं श्रावण कातीक वैशाख तीन महीना में जानवर मात्र नहीं मारेगा सदीवरे सीवे नरसिंही राजी हुजुर रा केणासुं।

नकल रोवकार महको खास व इजलास ग्रंशी सुजानमल बांठीया कामदार कुशलगढ़ ता० २१-६-६ ई०

B. SUJANMAL

- Kamdar of Kushalgarh,

चुके ऐसा बजद हुमा के इसारे हाजा के हर देहात मे भील सोग दशहरा पर पाढा मारा करते हैं और वो पाँड ऐमे जानचर हैं के जो खेती के काम में बजाय बैलों के मदद देते हैं तो ऐसे संक्षों जातपर के एक दिन में इलाक होने से और हर साल पर नीवत पहाँचने से बेसुमार जानवरों के नाबुद होने में बहुत भारी तुरुसान सरही खोगों को मालम होता है पर सुनासिय कि ऐसे मा दुइस्त और बेरहम तरीकेके जरिये जो सेंकडो जानवरी का नारा करने में बहस्त क्रोम कमहमी करते हैं उसके निखंद उन को ऐसी समजुत दीनाय के वो अपनी इस भव भरी हुई चात का तरक कर ऐसे पाप के काम की हरसीत न करे बहुई भाड़ी की जान का बचाब करने में अपना फायदा समके और शायद है के उनके उन साम खथालीको के जो पाडा एक देवी के मीमठी खातर हलका करते हैं वे वेसा होने स दनके जान माल की खैरी मगर देवी को वो कीर वरीके से भोग दे सकते हैं। लेकिन इस रिवाज की कर्तई नासुद करे ताके चन काम की बहुतही हो लीहाजा हक्म हवा के

नकत इसकी मात आकीसर की तरफ भेजकर लिखा जाये के दशहरे के दिन पाड़ा हरगीन नहीं गारे खगर जिस किसी के नाजीन से ऐसा होगा उस स रु० १५) ताथान लिया जावेगा ऐसे सुचतक हर देहात ने सुखीजा ठड़वी के लिये नाकर उनके दिल पर पुरा असर इस बात का कर दिया जावे के वो पाड़े के मारने के रिवाज को व खुवी छोड़कर उसमें अपने फायदे का एतका इ कर लेवे वनकल सारी पुलीस सुपरीन्टेन्डेन्ट की तरफ भेजकर तहरीर हो के इस बात के निगरार होके ऐसा बाकान गुजरे क्योंकि यह एक सवाब का काम है इस में इसमें हर मुलामजीम ने बादीली कोशीश करने में इसी साल इस बात का नतीजा जहुर में आयेगा कि इस हुकम की तामील व पायवंदी रीयाया इलाके हाजा के जानीब से बा इतमीनान हुई तो निहायत दर्ज खुशी का वायस होगा और एक एक नकल इसका वहनाय तामील मसन्दरे मोहकम पुराव छोटी सरवा को भेजी जाकर वजी नहीं फाईल में रहे। फक

#### सिका

ल० कामदार कुशलगढ़

हजुरी चेनाजी साकिन श्रमावली ई मुजब सोगन कर्या मारा हाथ सुं जनावर विलक्कल भारुं नहीं श्रीर घरे खाऊं नहीं माने चारभुजारा सोगन है।

द० जालमसिंह चेनाजी का कहवासुं

ठाकरों रुगनाथिसहजी वगेली साकीन श्रमावली जागीरदार को भाई हरण, हुलो, तीतर मारं नहीं खाऊं नहीं माने चारमुजारा सोगन हैं। ए॰ जाजमिसह रुगनाथिसहजी रा कहनासुं

गाम सनामे पे

ठाकरां देवीभिंहजी गोड़ इस मुजब सोगन क्यी मारा हाथमु जानवर मातर नहीं मारु माने चारमुजारा सोगन है कसाई लोगाने थेन से नहीं देऊं। द० ठाकरां देवीसिंहजी द० जीतमल का

ठाकरां दलेसिहजी जोड़ भौमिया इस मुजब सोगन कंपी मार दाथसुं जानवर मात्र स्तावा के वास्ते नहीं मार्छ दाव मारा दायसुं नहीं लगावणी मवेशी विना संधा भादमी ने नहीं वेतुं द० उद्देशिक

ठाकरां जात्विमसिंहजी जागीरदार ध्यमावली है मुजद सोगन कयो जीरी विगत मारा गाम में हुं गाय विना चालबाएने वेषवा देवुं नहीं मारी सीम गाम अमावती में कोई जानवर मारी जाए में मारबा देखें नहीं और मैं मार्च नहीं हरण खरगोरा मार्च नहीं खाउं नहीं और पेक्षेरु जानवर मार बाऊ नहीं माने चारभुनारा स्रोगन है। द० जालमधिह का हायरा है ।। भीरामजी ॥

सावत श्री पूजभी महाराज चांदही पंचारवा पर पंच साहड़ी का काणा खंदा अरज होवा पर निषे लिख्या मुजब बोह्या

सरदार वर्गेरे से भी छोड़ाया गया सो सावित है जानवर चर्तेरा दें मुजय सं १८६५ का जेठ यदी घुपवार । श्री रावली तरफ से

वेशाख कार्तीक में कसाई श्रमावस ग्यारस यकरा खंज नहीं करेगा श्रामे भी वंदोवस्त हो परन्तु श्रव भी पुरुता राखा जावेगा बारा ही महिनारी श्रमावास ग्यारस भी माफ है कार्तीक वैशाख दो महिना माफ श्रीर बाराही महिना की श्रग्यारस माफ है साल में चेत्र मास में राज गन देवगन बारे है कसाई दुकान नहीं करेगा। हिरए झोलरा रोज ग्यारस श्रमावास लुंदा में शिकार नहीं करेगा। द० पन्नालाल रोका श्री हज़र का हक्म से

श्रीपरमेश्वरजी

# सिक्को छ

सवरप की ठाकरां राज श्री १०५ श्री मीतीसिंहजी लाखावतंग जैनरा साधु पूजजी महाराज श्री श्री १००८ श्री श्री श्रीलालजी महाराज मोटा वक्तम पुरुपारो पधारणों वाबरे हुश्रो तरे में बादणने गया तरे इणा मुजब सोगन किया है सो जावजीव पाक्तां जावसुं १—शीकार में सूर वो नार जिवाय दुजी कोई जानवर मारा

हाथसुं नहीं मारसुं

२--- अमावस अभियारस महिता में तिन आवे हैं सो मार बारारी छतीस तिथी हए सो मारा राज में जावजीव हलांरी (हर्व) द्यगतो हेती

रे--- बारसरी तिथीरे दिन कंभार, लवार देली न्यावः निभाड़ों, घाणी, एरणरें। खगतो पालसी ने कसाई खटीकरों भी

श्रमतो रेकी 8—मारा राज में गाय वगैरे कसाई व परदेशी मुसलमान ने नहीं वेचसी

५--- सुइ कोकड़ रा खेतारे। मारा राज में बारे नाम देशी बालए देसी नहीं बालसी सो राजरी कसरवार होनी

६--आसोज सद १० ने सालो साल नव जीव वकरा ११

रे क्रकड़क गलाया जावसी इएां गुजब पाला जावसी ए कलमां पीढ़ा दर पीढ़ी पालां जावसी

सं० १८६४ पोश सद १५ दें० कामदार महेताब चंदरा हे श्री ठ कोर साहबरा हुकम सुं लिख दिनो हे

धारामजी

महोरछाप

श्रीभदनाथजी

मीवश्री महाराज महाराववजी श्री भौपालसिंहजी हा. भदेसर ष्पनान् यङ्गी सादढी का समस्त श्रोसवाल मानसारा पंपा सुंपर

सादापेच अपरंच थां अरज की बी के मारवाड़ सुं मां के श्री पूज्य जी चतुरमां सो करवान आवे हैं सो वठां सुं के वाई हैं के मारो आवो वे हैं ई निमित्त कुत्र उपकार वणो चाने ई वास्ते अठे हुक म है के सावन कातिक वैशाख तीनों महिना कसाई दुकान सदेव वंद रहेगा और इगियारस अमावस तो आगे सदेव सुं पाले हैं जो पले ही है।

सिकोछ

सं० १६६५<sup>-</sup>का जेठ सुद १३ द० गीरभारी सिंह

श्रीएकलिंगजी श्रीरामजी राजस्थान गोगुन्दा मेवाड़

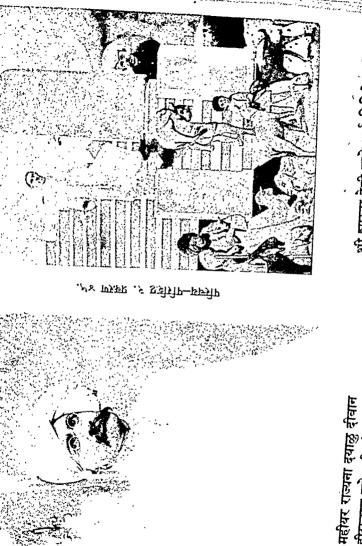
नंबर की ⊏५8

## महोरछाप छे

स्वामीजी महाराज श्री पूज्यजी महाराज श्री श्रीलालजी को हालमें गोगुन्दे पधारणो हुन्त्रो ज्ञापका उपदेश की तारीफ सुगा मारो भी सभा में जावो हुन्त्रो, जो उपदेश श्रीमान् को में सुगां भारो मन पहुत प्रसन्न हुन्नो च्रीर न्नाप जैसा महास्मा का उपदेश सुं में हमेशा के वास्ते पंखेक जानवरां की व हरण की शिकार झोड़ पाड़ा रो वतदान होवे हैं वी में सं १ हमेशा के लिये बंध किया भी मारी पुस्त हर पुस्त बंध रहेगी हैं के पहले सं०१६६५ में स्त्रा-मित्री महाराज चाधालकी को प्यारको हुन्ये. जह भी बहा हुन्तुर २ वकरा हर साल भागरा करवा को प्रण कीयो वा अवतक चली जाये हैं बीरो हमेशा अनल रहेगा में श्री पुत्रजी महाराम कर्ड पपकार के लिये जतरी धन्यवाद करूं थोड़ी है सं १६७१ की

रेट बडी ७ मोग०

द० राजराता दनपतसिह



थ्री शारदा देवी पासे धर्म निर्मित्ते यती जीव हिंसानो वहिष्कार.

रा. रा. हीरालाल गणेशजी

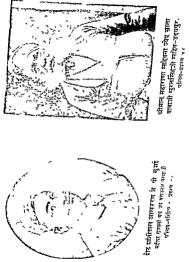




सेठ मेघजीभाई थोभणभाई. मुंबइ थी थे. स्था. सकळ श्री संघना प्रमुब. महीयर राज्यमां देशजीनो दथ दंथ कराइनार परमार्थी. परिचय-परिशिष्ट २. प्रकरण ४५.



From street for the first



## महीयर स्टेटमां धंमी निमित्ते धती हिंसा केम अटकी ?

महीचर राज्यमां एक हील उपर श्री शारदा देवी नं मंदिर आवेलं छे तेमां देवी निमित्ते अनेक प्रसंग देवी भक्तो तरकथी वकरा, पाछा, विगेरे हजारो प्राणिक्षोनी लांग कालधी दर वर्षे भीग व्यंपाती हती के जे बात त्यांना दिवान साहेब रा, रा. हिरालाल गणेशजी श्रंजा-रीनाने रूचिकर निह लगवाधी तेस्रो आवा प्रकारनी करीपण हिंसा हमेशने माटे बंध थाय तेवुं इच्छता इता अने ते माटे तेची श्रीए भी भग्वानताल वथा मी ० दुर्लभजी जे भुवनदास मवेरीने जान करतां से उपस्थी जो कांइपए सारे रस्ते लोकोने देशवी ते हिंसा अदकावाय तो ते बायत पोताना विचार जलिवन्यो हतो. आ उपरधी मी. दुर्लभुजीए रीठ मेघजीभाई थोम्रण भाईने पत्र लखी ह्या हिंसा वंध करवा माटे कंईक इलाज लेवानी भलागण करी हती, ते उपरधी अमे तेमने खास आ कार्यमाटे महीयरना मे० दिवान साहेबनी सुझाकात लेवा माकल्या हता के अयां तेकीए नजरोजर आ करपीगा हिंसायुक्त कार्यो जोयां हतां बाद दीवान स हे भे जणाव्युं के जो आ राज्यमां कोइ सची गृहस्थ तरफथी एक सार्वजनिक लाभ माटे एक इस्पितालांतु मकान बंधाची देवामां आहे तो तेना बदलामां नामदार महीयरना महाराजा साहेबनी संमित मेलवी ते घातकी कार्य सदीन माटे हुं वंध कराबी राष्ट्रं. श्रा उपस्थी मी, दुर्लभजीए इमने ए इसी-

कत जसावतां श्रमे नीचेनी शरते देवी एक इस्पीताल देवापी आपवा उराव कर्मी हती ^ -

शरता. -१ महीयर राज्यमां तवाम आहेर देवलोमां हिंसा सर्वतर वंग करवी.

२ ते बायतना लेक्षीत दुरुमी ध्यमने त्यांना सत्तावालाखोत अपवा. ३ खावी जातनी हिंसा बंध करोते ते बावत श्री शारदा देवीना देवालय खागल ते बावतना राज्य तरफ्षी वे पीलर लगांवी हिंदी

तथा ध्रमनी भाषामा शिना लेख नगाडवा. ४ धमे ते इस्पीवाल वंधायवा माटे रू० १५००१ धंके पंदर हजार अने एकता रकम स्टेटने एवी शरते सोंबीए के ते इस्पीताल वपरे प्रावायसनो शिलालेख परा हमेश माटे कायम राज्यामां आये प्रते पंदर हजारथी खोच्त्री रकम स्वच्यी नीड पशा जो विशेष रकम जोइए तो स्टेट तरफथी ते छापवतमां झाथे छाने इस्पीतास निरंत्तर निभाववाने। सथला स्टब्स् राड्ये कावनी. चपरमा शरती प्रमाण ते राज्यना शावदार राजा साडेब भीज-नाथ सीहती बहादुर वे।दाना राज्यमां तेमना दीवान साहेवती नेरु सत्ताहरी। धार्मिक पगुवच हमेशने माटे वध करवाना परमार्थि ठगवी करेशा छ, अने चा ठराव विरुद्ध तो कीईपण शह बर्तन करे तो वेने ६ माधनी सक्द केद्रय नानी सत्ता तथा ४० ४० प्रपास दढ

करवाना ठराव ता. २ सप्टेम्बर १६२० ना रोज राज्य तरफर्था प्रसिद्धथयो छे. अने ते माटे अने ते नामदारना मानपूर्वक आसार मानीए छीए, दीवान साहेचनी असल सही सीकावाला सदरह ठेरावीना फोटोत्राफोनी नकतो श्रमे जाहेर प्रजानी जागा माटे प्रसिद्ध करीए छीए, के जे जेथी भविष्यमां ते राज्यमां तेवो वनाव किद देवयोगे वनंवा पामे तो स्प्रमारा स्त्रा दस्तावेजोनी साची स्राने स्राधार द्वारा जाहेर प्रजातें श्रद हावी शके.

वंतमं टेरस संन्डहर्स्ट रोड 🎖 बम्बई नं ,४. 🕽.

मेघजी थोमणः शांतिदास आशकरणः

अरुएक अनुवाद (१)

मिस्टर हीरालाल गर्णेशजी अंजारिया साहेबः बी. ए. दीवान रियासत मईहर तारीख -२-६-१६२०

नम्बर. १२६७.

( सही ) हीरालालजी अंजारिया

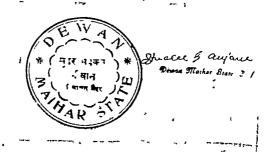
महीयर राज्यना मंदरिमां घणं करीने वकरां तथा विजा प्रा-शिखोनां वलीदान आपवामां आने छे. आ रुटी पसंद नहीं होता थी हकम करवामां अवि छे के श्री देवी शारदाजीना मंदीरमां अथवा वध करवानी के बलीदान देवानी सखत मनाई करवामां द्यांते छै. धने जे मारास था हकमने भंग करशे दाधवा कोई मारासने था

हुकम कोईपे भंग कथांनी खबर होर अपने ने दरवारमां ते बावत नहीं रजु करते, तो ते हुकमनो भंग करवा थालानो, अथवा तेवी अवर जाणवावालाने दरेकने ६-६ माम मुधी सकत केदनी सजा अने ५०-५० पवास क्ष्या सुधी दंब करवामां आवरों को ले माएल आ हुकमनो खनादर करवावालाने पकडी दरकारमां हाजर करते वे ने १०दर्श कविआ दंबनी रकममांथी पैत्यर कापी दरवारमां भी आपवामां आवरों, अने ने माएलने राज्यें हिनेच्छु गएपाण आवरों. आ हुकमनो समल आजनी तारीसार्या करवामां आवरों, लाल्यें (२) हु०

जा हुकानी एक नकत रबन्ति और सीक तथी धने एवं तथ्यं के उद्यो जरिथी सर्व पुजारिको वधा मानवा लेवाय-का माध्यते जावान तथर दे जारे सुपरिटेन्डेन्ट सक्त पोतीस-मे मोकती एवं तथ्यामां जावे के राज्यता दरेक गामामां हुक्त कृत्यी पोडावामां कावे को टांडीशा होमां स्वयर देवामां जावे arble Tabs bearing the underwintioned notice in Figure and single will be fixed in two pillars to bearing eracted at the foot of the Thorda Devi hill at lather.

Notice

Escritice of animals in the lather B taterx.ber ore or inthe new of Charda Love or any god or godde
in all public temples in the State is strictly prohibited
by the State. Be one whall, therfore slaunder or electric
any animal in the name of any god or godies. Considers
with the property with regions is surranged any extent
to eir outling and to pay a fine up to 1850/.



The little of the mind to according to the second of the s

be upt t to away this purposes. The state on planes to acc

nds to their secretion of considerations; total estable for the familiar to come of the co

te TARIA eri 3111 bering for riptions in Righlah and in "
frui most ying ta "he publ e that billing of gusts and sisth
Linkis in prohipping and that definitions shall be punjeted
If any naturals or g ute are desirated in guarfa

Dom will are shall be erected at the feet of

Tork of 670 of an Sal or Salines in any public temple in 100 state Over shall be being charge of by the state and their "

ne negative provided for Ofice Park &

No 2nd has never for Dennis higher flate





सपकार देशानाची भिन्नर स्तिमानान मुनेशास के नारिया मोहप- शे- हैर- श्रेस्ट रिपारन मंद्रीर शारिक के सुने

> # (987 99491) # \$\frac{1}{2} \text{fixing} \text{fixing}

अंदेश में. तिथा वर्णे वियामन मेहा के मंदिरातम सकता बक्ता का दीनंत जानवीं का बजी दान किया जानाहि-यह काररवांद्र न पर्मदी है इसिजिये मुनानिय नीमाव किया जानाहै कि की देवी भारदाजी के मंदिर में-या-रियामनदाय के खाम मंद्रान में कींद्र प्रतक्त किसीदेवी यादिवतांव के नाम पर यक्ता व दीगर जानवर कादने की व वर्ता-

हान देने कां मण्य मुमानियत की जापू, अगर जो शरण हुक्त हाना के खिलाफ फरेगा- याजिस शरणा की मेंसे ना जायश फेल करने की स्पर्य होगी और यह- रायार में इनलान करेगा ना फेल फाने यांल की य- जानने वाली ६— ६ मार तक सरन केंद्र की सजादी जायगी और ५५ — ५५ रुपातक जुर बाना किया जायगी और गे शरणाइस फेल के करने बाल की गिरफ्तार कर के बाना किया इनला देगा उसकी १० ४० इनाम जुरबानांस परना काटकर टर गर्म ट्या आपण और वह शार्या वरेगा टर या समक्ता जायगी और इसका अगर दरामट आज ही की निर्माण में होगा लिहा जा -

₹,

जिस्सिनकल क्षत्रकासन्तरेव्हन्युव्यशास्त्रस्यकेष्ट्राच्याचीवार १४४७ । जार १५ १७ युवारमान व मार स्थान स्थाप व की नृत् इत्तर्य १००० । रेस्ट्रेस्ट्राच्या समका मार्ग्यक किस्स्योति । ११ योजना द्वस्य मार्ग्यके

the the hand with the billy thank a die Hill mill क्षा नक्षत्र १५० १० मित्र ०० क्षा मृत्य भा मानव भा Sam in he danged the home of died home भनता १०० ए शहतहरू गार व "नहर जनमार है। न्त्रभावाज क्षाम्बन निर्देश न Smalet & ayana דא ... דו פרד מנישו איזים ד מת ב ב שנו ביון בענים בי

श्रोन महीश्रर तलपद्भां ग्रुकमनी नकत छ्वाबी चांटाइवामां श्राने दांडी पिटाबी जीहर करवामां श्रावे श्राने दश २ वांच-पांच नकतो मजकुर राज्यनी श्रामपास जाए वास्ते मोकतवामां श्रावे श्राने पक नकत पाजार मास्तर ने खबर याटे मोकताववी श्रासत नकत पाड़तमां हाजर राखवी

( मही ) फतेसिंहजी, ( यही ) हीरालालजी - श्रंजारिया. दीवान महीयर.

नकल मा, शेठ मेघजी भांइ अने शान्तिवास भाईने मोकलवी.

Sd. H. G. A.

10-9-20.

- जीवदयाना सिद्धांनोंने अनुसरीने महीयर राज्यना जाहर देव-लोमां देवी, शारदा देवी अथवा तो कोई देवदेवी खोना शामे अगर तेमना नामे धतो वकराखों अथवा प्रार्ण खोनो वध करवानी मही-धर राज्ये नखन मनाई करेली के अने एना दाखला लझ्ने कच्छा सांडबीना रहीश सेठ मंघजीभाई थोभण भाइ तथा शेठ शांतिदास आसकर्या, जे. पा. जेबोडा ह. १४०००) नी रकम आ अट- खुराधि स्थिकार करे हे कते तेतरी माथे समझत चाक्या पदी तेमना तरफयी कर्षण करवामा कार्यकी रहमधी कीडी नहीं तेटला स्पर्वेधी एक होसप्टिन बांस्थाना निर्णय कर आख्नु है. जा कार्यस्थान महान सक्त करवानों, गीयावणानों, दरस्य

करवानो स्था ऐने लगते तथाय धर्ण राज्य तरफरी उपाडवणां भावरे ग्रारहा देवीना दुगरनी जळटीनो वे श्रंभी उभा करवानी भा-बरो चने केमा देवेजी ठथा हिन्दरवानी भागामा करवानो तथा

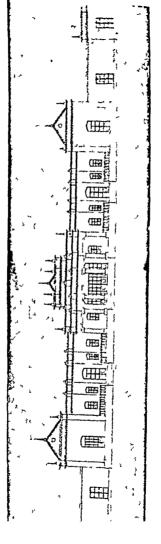
बीजो प्राणीकोना धता वध द्वायका बळीतात छाटकाववानी धने

कमुर करनारने धना करवानी जाहेर जबरोना शीलाकेरा सामाड-बामा आवरो. जो केहियक प्रायी कथना बनारने श्री शास्त्र देवीने कथ्या यो केहियेक क्षाप व्यान पांडर देवलामी खर्येक करवामा सावरो

यो कोई देव कारार ट्यांने पांद्रर देवलायो आर्थेण करवाया आवशे वी तेनो करजो राज्य तरफ की सभाळी नमनो स्टर्च राज्य तक्की मीभावदामा खावरो

नामावदामा चावरा महीवर, सी चाड | (वही)हीराव्यास गरीहाजी भंजारीया ग० २७मी सटेवर १६२० | र्वाचान, महीवर स्टेट,

# महीयरनी ईस्पीतालनो ह्रान.



देवीने थतो कायमी वध वंध थवाना म्मरणाये तैयार थती होस्पीटल.

परिचय-परिशिष्ट २, प्रकरण ४५.

#### हेम्पीतालनी उपर स्न गनारा शिलालेख

A Table's bearin, the following interpolify will be fixed in a completency glass in the hospital building to be appeared.

Did begins to be sellent the factors of Totals begins to the factor of the sellent parts of t



#### म्होर

गधीयर, ता० २ जी सप्टेंबर १६२०

(४) महीयर राज्यमां आवेला शारदादेषीना हुंगरनी तळ-होमां तभा करवामां आयवा वे स्थंसी उपर कंग्रेजी तथा हिन्दुस्थानी पत्रे भाषामां नीचे दशीबेली जाहेर कारदनी वे ब्यारसनी तकतीको जहावयामां आवेरी.

#### जाहेर खबर.

महीयर राज्यमां आवेला शारदा देवी अगर कोई देव अथवा देवीना बामे अथवा तेमनी नाममां जाहेर देवलोमां तथा प्राणी वध माटे राज्य तरफथी मखत मनाई करवामां आवे छे, जेथी करीने कोइपण मनुष्य कोइपण जातना प्राणीना कोइपण देव अथवा देवीना तामे बध अथवा तो बळीदान करी अथवा तो दई शकरो नहीं.

कसुर करनारने छ माझ सुभीनी सम्बत मजुरी साथेनी जेतानी कोने ६० ५० पचासना दंढनी सजा करवामां झार्व्हा.

( छई। ) हीरालाल जी, अंजारीया, दीवान, महीयर स्टेट.

नीचे दर्शाच्या मुजबनी शीलानेस शांधवामां भावती होस्पी-टालना मकानमां ( प्रसिध्ध ) सदृश्य जगाश्चे लगाइवामां चायशे.

''श्रा होस्पीटल कच्छ मांडवीना रहीश शेठ मेधजीभाइ घोभन भाइ तथा शेठ शांतिदास श्रासकरण, जे. पी. जेझीए, महीवर राज्यनां सर्वे जाहेर देवलोमां थता प्राणीवधनी श्रदकायतना माटे त्यांना महाराजा साहेब श्री बीजनायभिंहजी बहादरता आभारती यादगीरीमां तेनां बांधकामना सर्च बदन रु० १४००१) और पंदर हजार एक क्षेतायत करता तेमना धेरणाधी बांधवामां आव

हे."

दीवान हिरालाल गर्णेशकी अजारीयाना वस्रतमां

महीयर, र् (मही ) हीरालाल गर्मेश्रजी अंजारीयाः ता०२ जी सप्टेंबर,१६२० र्वांबन, महीयर स्टेट.

# परिशिष्ट ३

पूज्य श्री का, मुसलमीन भक्त सैयद असदअली M. R. A. S.  $\mathbb{F}$ . T. S. जोधपुर।

सैयदं असद्धली लिखते हैं कि, जब श्री १००८ श्री पूज्य श्रीलालजी महाराज का चौमासा जोधपुर में हुआ था, मुभको श्रीपूज्य महाराज के उपदेश से फेजरुहानी ( आत्मज्ञान ) बहुत पहुंचा। मुफ्तको श्रीपृज्य महाराज ने श्रत्यन्त कृपा कर्के नौकार मंत्र की कृपा करी और खुद श्रीपृज्य महाराज ने अपनी जुबान फैजतर जुवान ( खास श्रीमुख ) से जुवानी नौकार मंत्र याद कराया जो अवतक जपता हूं और बड़ा काम देता है-जैनधर्म का उपदेश लेने के बाद उन्हीं दिनों में मृढ लोगों से बड़ा कष्ट उठाना पड़ा, यहां तक कि मृढ लोगों ने मुक्ते जान से मरवा डालने के उपाय किये थे। क्षीर दो तीन जगह दुष्ट लोगों ने मेरे बदन पर चोट भी पहुंचाई थी, इस वजह से कि, मेरे भाई अमीरहुसैन जिले गुड़गांव (देश-हरियाना ) में डाक्टर थे । सो मैंने अपने भाई डाक्टर मजकूर से कहकर तमाम जिले में करीव 3००० तीन हजार के गौथों को बध होने से बचाया। जन कि, सेग उस तरफ फेला हुआ था और मेरे भाई डाक्टर मजकूर को हर तरह के श्राख्तियारात हासिल थे। इस काररवाई से रियासत जोधपुर में इस दया के काम के बावन

आदिनियों ने इकट्टे होकर मानपत्र अर्पण किये थे !

दांता जिते गुजरात के राजा साहिब मेरे मेहरवान थे।वे राज मादिय भीसूक अन्दे भवानी के मन्दिर में तशरीफ लेगये थे मैं में साथ में था वहां अन्दे भवानी के मेंट चढ़ाने को वकरे पचास र के करीय खाते थे याने जितने आदमी एतने ही सकरे अम्बे भवानी को व गरज भ्रुप्त शानित चढ़ाने लाते ये छो। यह बात राजा साहि को भी बड़ी ख़ुशी और मरजी को होती थीं। मैंने राजा साहित की और हाजरीन को 'झहिंडा परमी धर्मः' का मसला सममाका बार मुख शान्ति वरावर रहने हा अपना जिन्मा विवा। चुनांचे राजा साहित से बकरे छड़ाने के बदले नकद रुपता व्यर्थण अस्वे भवानी की के कराना सुकरर करा दिया जाता या कीर उन सब बकरीं के वान में कड़्यां हक्षवा कर बागरे करादिवे गये। सब तरह से सुख शान्ति रही किसी की आख भी वहा नहीं दुसी। इस वादत कई हेपी लोगों की तरफ से सुमत्तर बड़े २ जोर पड़े परन्तु मैंते धर्म नार्य में किसी तरह तकतीफ पहुंचने की परवाह महीं की, और राजा साहित ने वहां सनको सरोपाव हिये थे वह भी भैंने वहां

नहीं लिया। इस तरह पंजाब की तरफ एक रियासत में एक रईत को हगार २ कामले राज मारने का शाक होगया था, छीए The second of th

मार २ कर वर्गिंग करते थे. जो कि, वहां पर उस रईम ने सुक्को सास उनकी मुशकिल के वक चुलाया था। मैंने वहां पहुंचते ही उन रईत साहव से अर्ज करादी कि, में अब वापिस जोधपुर जाता है। आपका मुमाने जा खास काम है वह धरा रहेगा, लेकिन उन रईस साहित का मुक्ते सास तौर से मवजन और ग्राप्त थी उन्होंने जल्दी से मुलाकात की श्रीर मुक्तसे पूछा कि, विगर मुलाकात किये वापिस क्यों जाते थे। मैंने कहा कि, मैं सुनता हूं कि, आप हजार हजार कागलों का रोज मरीह फक्त मनराजी के शकल में शिकार करते हैं। इससे आपकी वड़ी बदनामी हो रही है और लोग गालियां देते हैं और फक्त आपकी दिललगी के लिये हज़ारों जानों का मुफ्न में नाश हाता है। इस तरह उनकी कई तरह समकाया तो र-ईस ने आयन्दा के वास्ते ऐसी हिंसा करने की सौगनद लेली | इसी तरह एक रईध साहव जो जोधपुर में बड़े मुखन्जिज हैं। जनको जनकी इस किस्म की नामवरी जाहिर कराने का बहुत शाँक हुआ तो उन्होंने बच्चे वाली कुतिया जंगल वगैरह से तलाश कराकर मंगाना शुरू किया और उनके शरीर पर चिथड़े लिपटा. लिपटा कर लैस्म के तेल के पीपों में उन छातियों को डलवा देते खुन तर करवाते पीछे दिया छलाई वचला देते जब वह बच्चे वाली कुतिया जलती कूरती उछलती वह रईस साहित मय जनाना के बहुत हैंसते

आर गथों की चन रईच साहिय ने ले हाली. जब सुमलो मालूम हुआ में खुर इन रईव साहिय की दिरदमत में गया चौर चपनी जान तक देना मंजूर किया चौर हर तरह समका कर इनसे आहरदा के वास्ते सीगन करा ही ! लेकिन इम मीते पर यह ज़ाहिर कर देने काबिल है कि, इन रईस साहिय की इस पाप के सगुम कल हाम हाय मिल गये ! जिसके मारवाह के छोट यह ! जानवे हैं ! सुमनमानों में पक महाता मौलाग रून टए हैं ! उनहों ने भी इन की वार्यों में

तो मशोले खीफ व्यर हन्म सुदा । देरगिरो सख्त गिरो मर तस ॥

तिपा है कि:-

जानानन हमारे कले जे कांपते हैं। हमारा दिल दुखता है, हमारी कलम में ज्या ताकत नहीं कि, हम एक शिम्मा बराबर भी खोसाक हमारे परम दयालु, परम क्यालु, सरव पर्म की नाव, सान के समुद्र, दया धर्मकी होली गाईड, भी भी १००८ भी थी पूर्य भी श्रीलालनी महाराज का क्या लिख सकें, खायने हणारें पार्षियों को सल्या मार्गी और हजारों हिसाकरों की स्मादेंचा परमी पर्मे!"

पर जानित बना दिया था। सेकड़ों चोरोंने चोरी और हिंसा के पेरी छोड़ दिए थे. मीने बाबरियों तक ने सीर कमठे फेंक दिये थे और निर्माणकार करने को लें Indeed, I will never find such a prop-kari Guru on this world, like shri pujjya Shrilalji Maharaj again. His fatherly love & sympathy bring me into force, to weep for him once a day at least.

My Jiwan is usless now without his superium satsung, what I can write you, Sir, more than this?



## वर्तमान आवार्यश्री

षरित्रनायक सङ्गत पृष्व भी श्रीलालगी महाराज के पश्चाम् भारतवर्ष की जैन साधुमागी सम्प्रदाय में सत्र से खिक सुनि य स्नापीजी वाली इस सम्प्रदाय का समस्य भार पूर्य भी जवाहिर लालगी महाराज के सुनुरे हुखा, खाव इस पर पर खारूड होगर

जैनधर्म को देशीयमान कर पूज्य पदवी दिया रहे हैं। आवका संचित

परिषय पाठकों को करादेना खादरवक है।

मालवा देराकी पवित्र वर्षा सृति में सं० १६३२ कार्विक 
द्याता ४ को श्रीमती मायीवाई के क्दर से खावका जन्म थादला
प्राम में हुआ। खापके पिता श्रीका माम सठ जीवराजनी था। ज्ञाव
वर्षाता खोदवाल कुवार गोत में क्त्यन हुए खावको चालवच से दी
अनेक सकटों का सामता करना पड़ा। जब खाद वर्ष के ये तथ
वर्षात कार्यकी माता श्री पदम् चं की खादया में खात श्री पदम् पर पूर्व को अत्र स्थावकी । अत्र स्थावकी भाग । अत्र व्यवकी स्थावकी । ज्ञावकी वित्र भी
का देशन्य देशवा। अत्र व्यवकाष मीसार में रह पटने लगे. मामा

मूलचहती को ब्वीवार कार्य में मदद भी देते खीर विद्याभ्यास भी करते थे. दैवात मामाजी का खायकी चौदद वर्ष की स्वस्थामें स्वर्गवास दोगया, स्वत एव खाव पर इनके समस्त कुट्टन बाल कच्चे

एवम् च्यौपारका समस्त भार आपड़ा आपने तील बुद्धि से सबको यथोचित संभाला परंतु सांसारिक कई ष्रानुभवों ने आपको वैराग्य में तल्लीन बनादिया आप संसार को असार समभ वैराग्यवंत हो दीनित होनेको तैयार हुए. परंतु आपके बड़े बाप (पिताक बड़े भाई) ने आपको आज्ञा न दी ) अतएव आप स्वयं भिन्ना लाकर गुजर करने लगे. वर्ष सवा वर्ष यों व्यतीत होने पर आपने सवकी आज्ञा ले महाराज श्री घासीलालजी महाराज श्री मगनलालजी के पास काबुबा के समीप लीमड़ी बाम में सं० १६४८ में मगसर सुदी १ को दीचा श्रंगीकार की. परंतु दीचित होने के १॥ माह वाद ही आपके गुरुजी का परलोकवास होगया इतने अल्प समय में गुरुजा ने आपको अत्यंत शिचित बना दिया था उस गुरुतर मोह के कारण आपका मन उचट गया और आप पागल से होगए, पौने पांच माह पागलावस्था में रहे। दरम्यान तपस्वीजी श्री मोतीलालजी महाराज ने श्रापकी खूब सेवा सुश्रूषा की.। श्रापके उस समय के पागलपनेके घावोंके निशान श्रभी तक मौजूद हैं। श्राप-को भले चंगे किये और सब चातुमीस प्रायः अपने साथ ही कराये, इसी कुतज्ञता के कारण पूज्य जवाहिरलालजी महाराज् तपस्त्रीओ की खाज तक सेवा कर रहे हैं और इस उपकार के समरणार्थ आप के पूर्ण अहसानमंद हैं। दीचा लिये पश्चात् आजतक आपके निम्नोक्त ३१ चातुर्मास द्वप हैं।

६ वेलाना, ७- प्रस्ताचरोद, ६ महिदबुर, १० वरयपुर, ११ जोपपुर, १२ व्यायर, १३ बीकानेर, १४ वरयपुर, १४ गोपपुर, १६ रतताम, १७ घोदता, १८ जावरा, १८ हेरोर, २० ध्रहमदनगर, २१ जोनेर, २२ घोडनेरी, २३ जामनगर, २४ खरमदनगर, २५ घोडनेरी, २६ गीरा, २७ दीवड़ा, २८ वरवाम, ३१ सातार।

चाप हारू से ही बिद्या के चार्यण त्रेमी थे। चाप संस्कृत पड़े न थे परन्तु संस्कृत के काच्यादि चाप बहुत प्रेमके शिव्येत चौर मनन करते थे, जब चाप दिल्या ही तरक पपार तर बापको सब चातुकता मिली बीर चाप संस्कृतके पुरंसर विद्यान होगर। चापका न्याल्यान आज जरस्य मानोशादाहरू हंग का बताना हैशी, से होता है। खापके ज्याल्यान से विद्यान जन भी खारेत संतुष्ट हैं। चापने चारंत परिश्रम

रपाद्धादमंत्रशः ' लघुसिद्धांतजीप्रदी, मालापद्धति, न्यायदीषका, परिभामण, विरोपावरयक, रघुवंरा, माधकाव्य, कादंवरी, वंशकुमार, किरावाञ्चेनीय, नेमिनिवर्षण, दिलोपदेश हरवादिका से क्यास किया कीर करवासमूत्र, गोमटनार, महाराष्ट्रवृद्धात्रालेश्वरी, रामदाका दान-वीध, कीर तिलक की गोला, कमेंगोल सुकारामणी वी पूगक, मुख-रम्बि, मारावर्ष, मारावर्य, मारावर्ष, मारावर्ष, मारावर्ष, मारावर्य, मारावर्

कर बहुत स्वधिक झान सम्बादन किया | कई मंग देखे उनमें से

अन्य प्रंथों का अवलोकन किया है। आप संस्कृत के पारंगत विद्वाम् होकर हिन्दी, गुजराती, मराठी आदि भाषाएं बोल सकते हैं। श्रीमान् लोकमान्य तिलक आपसे अहमद्गगर में मिले थे। आपने जैन धर्म के सम्बन्ध में अपनी गीता में कई सुधार करना चाहे थे और लोक-मान्य ने मंजूर भी किये थे। जैनधर्म के सम्बन्ध में जगत् प्रसिद्ध लोकमान्य तिलक महाराज के सुवणांकित शब्द ये हैं—

"जैन श्रीर वैदिक ये दोनों प्राचीन धर्म हैं। परन्तु श्राहंसाधर्म का प्रणेता जैनधर्म ही है। जैनधर्म ने श्रापनी प्रवत्तता के कारण वैदिक धर्म पर कभी न मिटने वाली ऐसी उत्तम छाप विठाई है "

वैदिक धर्म में अहिंसा को जो स्थान प्राप्त हुआ है वह जैनों के कारण ही है। अहिंसा धर्म के पूर्ण वारिस जैन ही हैं। अहाई हज़ार वर्ष पूर्व वेद विधायक यहाँ में हज़ारों पशुओं का वध होता था. परन्तु चौबीस सौ वर्ष पहिले जैनियों के चरम तिर्थंकर श्री महा-वीर खामी ने जब इस धर्म का पुनरोद्धार किया तब जैनियों के छपदेश से लोगों के चित्त अधोर निर्दय कर्म से विरक्त होने लगे और धीरे २ लोगों के चित्त में छहिंसा हह जम गई। उस समय के विचारशील बैदिक बिद्धानों ने धर्म के रक्तार्थ पशुहिंसा विल्कुल वेद करदी और अपने धर्म में छहिंसा की आदर पूर्वक स्थान दिया सीर अहिंसा मंडन कर अपने धर्म को पचाया, यह सब अहिंसा

माँद्र भुव के लेम्प का कुछ श्रतुवाद ). श्राप के पातुर्वाध तहाँ रे हुए वर्दा रे श्रायन्त वरकार हुए। वर्द्यपुर के पातुर्वाध में वर्ष्या के पूर पर किसना नाम के स्वटीक ने यावज्ञीवन पर्यव श्रपना मुरायन्या

बंद किया और उसने दुसरे नी जनों को सुवारा, क्रेस्प्वंधी साम फीजमलजी के साथ जेतारण में एक माह तक आपने लिखित च-चाँ की. उस समय मंदिरमत्मी व वैन्छव मध्यस्य थे। इस के फन्न स्वरूप सङ्गव महिरमार्गी महाराज श्री सीवजीरामशी का लेख मोजर है। आपने कई ठाउँगों का सांब हार छुड़ाया तथा शिकार का त्याग कराया । कई मुनलमान आवक बनाये । कई जगहीं के संघ के दो भाग दूर कराये व कुत्रवाहार बंद कराये हैं। प्रोकेसर राममूर्ति ने शावता मे आपका व्यारयान मुनकर करमायाथा कि, श्रमर ऐसे भारतवर्ष में इस ब्याटयाता भी हो जाँव को समार का बड़ा भारी कल्गल हो जाय। त्रापका शिष्य समुदाय विद्वान् श्रीर मद्धानु है । पूज्य पर्दा मान हुए बाद आप भी संघ एवम् साबु ममान में सिंह समान गर्न रहे हैं । विशाल माल, दिश्य चल उन्हल कांति, देदी यमान शरीर रचना इत्यादि इतने चाकर्षक हैं और ब्यान्यान शैली इतना घरहार शास्त्रीय, एवम् मरल है कि, श्रीवा बर्शापर नागके सदरा होस्रवे रहते हैं।

# शिष्य समुदाय खीर श्री कोटापुर माहाराजा साहिव-

सं० १६७७ मार्गशिर्ष वह प्र मंगल गर के दिन मिरिजम श्री १००८ घासीरामजी महाराज को लेकर हम आये | उसी दिन गोरे डाक्टर साहिब ने महाराज साहिब को देखकर निश्चय कर दिया कि, गार्गशिर्ष बंद ३ गुरुवार को सका स्वाना में आकर डेरा करो, श्रीर मिगसर बद द को शुक्रवार को आवरेशन किया जायगा।

हम इस बात के विचार में थे कि, अस्पताल में रहनें से ४ वात साधुओं के करप से विरुद्ध पड़ेंगी । उसका बन्दोवस्त डाक्टर साहिय से करना चाहिये जेसा कि, १ अस्पताल में नर्स वंगेरह कीजाति सब काम करती हैं। और श्री महाराज साहिव खीजाति को छूते नहीं इसलिय स्त्री मात्र महाराज साहिव से स्पर्श न करे।

- (२) पानी वगैरह कोई भी चीज श्रस्पताल के काम में हीं श्राना चाहिये।
- (३) श्रास्पताल के सब कमरों में रोशनी जलती है परंतु नहाराज साहिब के कमरे में रोशनी नहीं होनी चाहिये।
  - ( 8 ) दूसरे कोई रोगी महाराज साहिव के कमरों में दोनों

में थे कि. इतने में ही श्री गुह देवों के प्रतापने कोन्हापुर के सेठ

फतह्चदुजी श्रीमालजी जिन्होंने सातारा में श्री १००८ घासीरामजी से सम्बन्ध की थी छात मिले ! छीर फतइचंदजी डाक्टर साहिब के पहिले में मुलाकाती होने के सिवा कोल्हापुर के महाराज शाहिब के मर्जीदानों में हैं । इस वास्ते फतइचइजी ने कहा कि, में कोल्हापुर से महाराज साहिय की शिकारस दाक्टर साहिब के नाम तिखा लाऊंगा । जिसमें महाराज साहिय का कल्प के मुजब सब बन्दोबस्त हो जायगा। यह बाव मार्गशीर्ष वद बुद्धवार की है। उसके दूसरे दिन ७ गुरु गर की महाराज साहिय कील्हापुर गुरुदेवों के प्रताप से अकस्मात् उनके किसी हजुरी का अप्रेशन कराने के लिये अस्पताल मिरिजम में आगये बनी दिन श्री १००८ घासीलाजजी महाराज साहिब भी डाक्टर साहिब के कथनानुसार श्रास्पताल में पहुँचे । सो सेठ फतडचंदजी ने महाराज साहिब से इन्ट्रोड्यूम (Introduse) श्री महाराज साहबको कराया चौर पछि गोरे हाक्टर साहिकके रूक्स्टी कोल्हापुरके महाराजने श्री महाराज माहियस धर्म सम्बन्धी वार्ताभाव किया । उम समय श्रीमहाराज साहियने संस्मृत के क्षानेक गीता कादि मधी के श्रनांकों से जैनवर्ग का महत्र सिद्ध कर सुनःया जिन पर डाक्टर सादिय ने भी बहुत प्रमन्न हो इर कहा

कि, मैं भी जैनतत्वों को सुनना समभना चाहता हूं। उस समय महाराज साहिव के पास ऐसी हेन्डवुक मौजूद थी। जिसमें ऊपर संस्कृत रलोक और नीचे अंग्रेजी तरजुमा भी था। वह किताब साहिव को दी सो साहिब ने बहुत ख़ुशी से ले ली | उध वक्तमें कोल्हापुर के राजा साहिब ने डाक्टर साहव से खास तौर पर इन शब्दों में शिकारस की कि, ये हमारे गुरू महाराज हैं स्राप कल इनका ध्यप्रेशन बहुत तवडजह श्रीर महेरवानी से करें "इस बात का श्रसर डाक्टर साहिब पर ऐसा हुआ कि, जो चारों वार्ते ऊपर लिख आये हैं उन सबका इन्तजाम महाराज साहिव के कल्प के अनुवार हुआ। और अपेशन करते समय भी बहुत तवज्जह से काम किया घौर सातारा वाले सेट मोतीलालजी को भी अप्रेशन के समय में मौजू रहने दिया। श्रीर ख़्द डाक्टर साहिव भी श्रौर श्रस्पताल के कुल कर्मचारी हिन्द् श्रमेज वरौरह श्री महाराज साहिब को गुरु महाराज के नाम से बोलते हैं दोनों साधु महाराज और इम लोग महाराज साहिय के पास रात दिन हाजिर रहकर कल्य के अनुसार संवा करने पाते हैं । और आहार पानी आदि का भी साधु नियमानुसार ही काम चलता है।

अप्रेशन के पूर्व दिन कोल्हापुर राजा साहिय कोल्हापुर से खास श्री १००८ श्री घासीलालजी महाराज के दर्शनार्थ सेठ फतह चंदजी को तथा कोल्हापुर संस्कृत के पंडित दिगम्मरी जैन को साथ लेकर मिरिजम अस्पताल में आये स्नीर श्री महाराज के सामने कुर्सी पर बैठकर मूर्वियुक्त चातुबबर्व जैन सिक्तंव च्यादि विषयों पर १। बेट घेटा तक चर्चा की। चौर च्यादे हा हाच जोड़कर नमस्का किया, चौर स्टेड़ रहें। कहने से कुर्सी पर बैठे और पाव की जूर्म निकलया कर कमेर से पादिर निजवा दी चौर चातिनश्रा से पात करते ये तथा नहरव की बात नी? करते जाते थे। पहिली दक्ते के सिवा इस पता भी नहाराज से कोडहाबुर जरूर पथार ने की विनती की चौर कहा कि, चापके नैन पर्य सिक्तांव में सुनूंगा चौर हमारे चौर लीगों को भी मुगार्जगा।

हैरे पर जाहर सेठ फतह चेर जी से फहा है, महाराज की वार्षे मुक्ते बहुत पसेर काई, महाराज को कोल्हापुर जहर लागा | जिस समय राजा साहित कोल्हापुर महाराज के पास बारे थे उस बक्त पंठ दुःसमी बन्ती भी भीजूर थे खरण्य जात पहचान होजांमें थे २ बक्त हैश पर पंठितजी को जुलाया और एव सान देकर बातीलाज करते रहे रात के ११ पने बिक ही। उस तमय में भी श्री १००८ श्री पासीलाल श्री महाराज साहित के ग्रह महाराज पर से हर बात में प्रशास करते थे। कक्त

भी कोलहापुर राजा साहिय के बारंत मशहूर है कि किसी देवी, देवता, परिडल, संन्यासी खा<sup>रू के</sup> सान ज**र्ह** त हाम जोड़ कर रिसी को घाधीलालजी महाराज साहिषको हाथ जोड़कर आते जावे नमस्कार करने हरेक वातों में गुरु महाराज कहने नम्नता पूर्वक कोल्हापुर पधारने को वारंवार विनंति करने वैगरह सवव से सेठ मोतीलालजी साहिव ने ऐसा लिखा होगा से। ऊपर लिखी हकीकत से आप भी जैसा मुनासिव हो गौर फरमाइए।

भिरिज भिशन हाास्पिटल प्राईवेट रूप नं ० २

श्रमी महाराज साहिव घरपताल में हैं, ३ 1 ४ दिनमें घ्रस्य-ताल से रुकसद देने वास्ते साहिबने वहा है। घ्रौर साहिबने यहमी कहा है कि घ्राराम होने पर हमारे बंगलेमें घ्राप जरूर घ्रांवे। हम धर्म त्रिपयमें वात चीत करना घ्रौर जैन सिद्धांत सुनना चाहते हैं।

मुकाम सातारा शहर में स्वामीजी महाराज श्री १००८ श्री-वार्सालालजी महाराज, श्रीगणेशलालजी, महाराज मय दूसरे सा-धुत्रों के साथ विराजमान थे। उस स्थानक में उनके पास महारमा गांधीजी आए वह थोड़ी देर वाद ही मौलाना सोकत अलीजी मय दो दूसरे मुसलमान साहित आए खोर महाराज श्रीवामीलालजी से हाथ जोड़ नशस्कार कर बैठ गये और कहा कि यह तस्ना जो विद्या

है अपको इसके अरर बैठना चाहिये था। बावकी वर ज्र<sup>न</sup> खान जानीन पर क्यों बैठे हैं। यहा तो हुमारे बैठने हा हहरी घासीनान तो महाराज ने कहा कि सखते पर तो हम व्याखा 1 बक्त बैठते हैं और हम इस में कुत्र ऊच मीच नहीं खगात कर<sup>6</sup> साधु है। उसके बाद गाँधीजी ने भी पासीलालजी महागाई कहा कि मैं जैन साघुष्यो और जैन सिद्धान्तों स खन्ही तरह वर्ग ट्रे भीर में जहा मौका मिलता है आप साधुमों के पास जाती चौर चन्द्रा जानता हू मगर चाप लोगों में १ छाटे है वह यह है जाय ज्यमने आवकों को हाल वे माकिक वसेतन नहीं देते हैं-यह दुटि निकान देनी चाहिये । इस पर भी पासील नहीं। पर् राज ने जवाब दिया कि हमारा तालुक धर्म सन्दर्भी बाता से है सी हम जैसी हमोट पर्ने में शिंति कीर कामना है वही हुत्रह होती करते हैं। उससे ज्यादह कम नहीं कर सकते। इसी किश्वकी बा चीत में बरीब २५ मिनट के द्वीगवे में ब्लीट की ने सहामा की के वीत चीत करने की कीन थी मतर था क से बाहर से कहाँ कार की भीड़ लग गई थी उस से बहुत के बादमी दरकिशा के मह त्मा गोपाती की जब बोलेंदे शदर बहरस गुण्झाये कीर महार साथीओं के पात पह पहकर उनकी क्योर शोकतव्यनी की जय बोल सने चार घेरलिया जिस से महारमा गाँधाजी चौट शौकतथरी की दोन् ने भी पासीलानजी महाराज से हाय जोड़ नमस्कार क सी मौरे बिदा होगए।

न्दवी

्ता० १८-११-१६२० ई०

शीः

श्रीगन्साह् छत्रपति कोल्हापुर नरेश प्रत प्रशंखापत्रस्य प्रतिकृतिः

श्रीमतां श्री १००८ मोतीलालजी महाराजानां पृष्यप्रवर श्री
१००८ श्रीजवाहिरलालजी महाराजनां सुशिष्यः श्री १००८ वासीलालजी महाराजैः समगेषि मया मिरजाभिष प्रामस्य भैपज्यालये |
प्रामेव श्रुतैद्युत्तान्तावयं सित साज्ञास्त्रारेऽप्राचम मूर्तिपूजादि प्रधान
जैन तत्त्व विषयान् । रुग्लासनासीना श्रापि एते महाराजा नः तथा
सर्वे विषयानुदातारिपुर्येन जैनशास्त्रादिचार्यादि प्रधानोपाधिमायासु
महन्तीति मामकीनानुमतिः ।

यद्य मी जनताभि: म्यु: प्रोत्साहितास्तदा भवेयुर्भारत भाग्य भानूचायका: साधव इति भि० मार्ग० शु० द्र शनिवाखेर संवत् १८७७

> इस्ताचर साहू छत्रपति कोन्हापुराधीशस्य यघोनिन्यस्तरेखाद्वयस्थलेः

> > (Sd.) साह् छत्रपति खुद,

. (' २१८ )

- 28 0

### Conv

#### AMERICAN PRESBYTERIAN MISSIAN HOSPITAL MIPAL

18th, December 1920

This is to Certify that Mr Ghasilal Sadhu had a patient in this hospital from 2nd December to 16 th december 1920 while under my treatmen this hospital the patient was not touched by murse of a woman He was put in a private room a and he used no eatable or drinking Dater etc. Y (Sd) 'C'E 'Vant B A VI the hospital

शांति-कामना ।" . " ' ले० - श्रीमञ्जीनधर्मीवरेष्टापूज्यश्री श्रीमाधवस्तिजी ) । विद्य पुपराच श्री' जबाहर, खालबी मनीश. शान्तिता के माथ ऐस्पना का मात हालेगे।\* देतना मिटाय पातशस्यवा दिवसी लीध, मर्व सम्प्रदायों के हिनेपी श्राप पार्रोगे '। लानमे विषन लोक गात मे गर्भेद्र गम. थहा ! हा ' हपार मकल शोक भोक भाजेंगे ! "पृच्य-पद पायः सम्प्रदाय में पराय प्रेमः 'शतिदिन प्रवाप दुनौ पाने पडु-राजेंगे ॥ १ ॥